

«Согласовано»  
Директор ГБУ КО  
«Образовательно-методический Центр»  
\_\_\_\_\_ Л.Н. Сабадаш  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

«Утверждаю»  
ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова  
\_\_\_\_\_ С.Г. Грибовская  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении IV Областного конкурса по фортепиано учащихся разных специальностей ДШИ (ДМШ)**

#### **1. Общие положения**

1.1. IV Областной конкурс по фортепиано учащихся разных специальностей (далее – Конкурс) проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 01.06.2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы», Государственной программы РФ «Развитие образования» на 2013-2020 г. г., утвержденной распоряжением Правительства РФ от 14.08.2013 г. №1426-р, Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. № 1726-р.

2.1. Конкурс проводится среди учащихся детских школ искусств Калининградской области и структурного подразделения «Детская музыкальная школа» ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова (далее – ДШИ (ДМШ)), для которых фортепиано не является специальностью.

3.1. Руководство подготовкой, организацией и проведением Конкурса осуществляется Организационным комитетом конкурса (далее – Оргкомитет).

4.1. В компетенцию Оргкомитета входят все творческие, организационные вопросы, в том числе формирование и утверждение регламента, программы и других условий проведения Конкурса.

5.1. Конкурс проводится **12 апреля 2020 года**.

#### **2. Цели и задачи Конкурса**

1.1. Сохранение и развитие традиций отечественного музыкального образования в особых геополитических условиях Калининградской области.

2.1. Способствование развитию и совершенствованию курса фортепиано для учащихся разных специальностей, повышению статуса предмета.

3.1. Создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.

4.1. Расширение творческих и профессиональных связей между учреждениями дополнительного образования детей.

5.1. Выявление и распространение успешного педагогического опыта.

6.1. Сохранение и развитие принципов преемственности различных этапов музыкального образования.

### 3. Учредители и организаторы Конкурса

1.1. Государственное бюджетное учреждение Калининградской области образовательная организация дополнительного профессионального образования «Образовательно-методический Центр» (далее – Центр).

2.1. Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» структурное подразделение «Детская музыкальная школа» (далее – Колледж).

### 4. Порядок и условия проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится один раз в два года на базе ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова.

4.2. В Конкурсе могут принять участие учащиеся ДШИ (ДМШ), для которых предмет «фортепиано» не является специальностью.

4.3. Конкурсные прослушивания для учащихся ДШИ (ДМШ) проводятся по одной номинации: *«Сольное исполнительство»*.

4.4. Конкурс проводится по трем категориям:

➤ *категория А* – учащиеся дирижерско-хорового, хореографического, театрального и других отделений;

➤ *категория В* – учащиеся струнного отделения;

➤ *категория С* – учащиеся духового и народного отделений.

В категориях В и С фортепиано – инструмент дополнительный.

4.5. В категории А, В и С четыре группы:

➤ 1 группа – 1 год обучения (дебют);

➤ 2 группа – 2-3 год обучения;

➤ 3 группа – 4-5 год обучения;

➤ 4 группа – 6-7 (8) год обучения.

4.6. Порядок выступления участников Конкурса устанавливается по дате рождения.

4.7. Регламент Конкурса будет сформирован после подачи заявок участников и размещен на сайте Колледжа и Центра.

### 5. Программные требования

5.1. В программу могут быть включены два разнохарактерных произведения русской, зарубежной классики, а также произведения современных композиторов.

5.2. Произведения исполняются наизусть (с обязательным предоставлением нотного материала).

5.3. Изменения в конкурсной программе после подачи заявки участника допускаются с согласия Оргкомитета.

5.4. Об изменениях в конкурсных программах необходимо сообщить в Оргкомитет до 20 марта 2020г. (включительно).

## **6. Жюри Конкурса**

6.1. Жюри Конкурса формируется из ведущих преподавателей Колледжа и методистов Центра.

6.2. Члены жюри не принимают участия в обсуждении и оценке выступлений учащих своего класса.

6.3. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

6.4. Выступления участников оцениваются в соответствии со следующими основными критериями:

- уровень владения музыкальным инструментом, уровень владения техникой исполнения;
- музыкальность, эмоционально-художественная выразительность исполнения музыкального произведения;
- убедительность интерпретации;
- артистизм;
- подбор репертуара.

## **7. Порядок и сроки подачи заявок.**

7.1. Заявки подаются (индивидуальные или коллективные) в электронном виде на фирменном бланке школы за подписью руководителя и печатью учреждения, а также в формате Word для электронной обработки до **12 марта 2020 года** включительно на электронный адрес: [musc@list.ru](mailto:musc@list.ru) с обязательной пометкой «Заявка на Конкурс ОКФ-2020» (Приложение № 1).

7.2. Для участия в Конкурсе необходимо предоставить до **12 марта 2020 года** включительно следующие документы:

- заявку по установленной форме;
- копию свидетельства о рождении;
- фотографию участника в электронном виде.

7.3. Поданная заявка на участие в Конкурсе означает согласие со всеми условиями Конкурса и является разрешением на использование персональных данных участников.

7.4. Участвуя в Конкурсе, конкурсанты соглашаются на фото и видеосъемку, размещение информации и видеоматериала в средствах массовой информации, на сайте Колледжа.

## **8. Порядок награждения и поощрения участников Конкурса**

8.1. Все участники Конкурса награждаются грамотами за участие.

8.2. Победителям Конкурса присваивается звание лауреата (1, 2, 3 место) и дипломанта (4, 5, 6 место) с вручением диплома в каждой категории, группе.

8.3. В зависимости от достигнутых результатов и в пределах установленного количества дипломов жюри имеет право:

- а) присуждать не все места;
- б) делить места между конкурсантами;
- в) назначать специальные грамоты.

## **9. Финансовые условия**

9.1. Вступительный (организационный) взнос за участие в Конкурсе в 2020 году не предусмотрен.

9.2. Все расходы по пребыванию на Конкурсе участников-конкурсантов, преподавателей и сопровождающих лиц несет направляющая сторона или сами участники.

## **10. Контакты**

10.1. Информация о проведении Конкурса будет размещена на сайтах Колледжа и Центра.

10.2. По вопросам организации и проведения Конкурса обращаться в Оргкомитет по телефону: 89118634963 (Биченова Маргарита Георгиевна).