

«Согласовано»

Директор ГБУ КО

«Ресурсный образовательно-методический центр»

Л.Н. Сабадаш

_____ 2024 год



«Утверждаю»

Директор

КОМК им. С.В. Рахманинова

Н.А. Курьянович

_____ 2024 год



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении IV Областного конкурса ансамблевой музыки по фортепиано учащихся разных специальностей ДШИ (ДМШ) «Путь к музицированию»

1. Общие положения

1.1. Учредителем и организатором IV Областного конкурса ансамблевой музыки по фортепиано учащихся разных специальностей ДШИ (ДМШ) является ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова структурное подразделение «Детская музыкальная школа» (далее – Колледж).

1.2. Конкурс проводится среди учащихся Детских музыкальных школ, Детских школ искусств г. Калининграда и Калининградской области и структурного подразделения «Детская музыкальная школа» ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова, для которых *фортепиано не является специальностью*.

1.3. Конкурс проводится **26 января 2025 года** в ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова.

2. Учредители и организаторы Конкурса

2.1. Государственное бюджетное учреждение Калининградской области образовательная организация дополнительного профессионального образования «Ресурсный образовательно-методический центр» (далее – Центр).

2.2. Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» структурное подразделение «Детская музыкальная школа» (далее – Колледж).

3. Цели и задачи конкурса

3.1. Сохранение и развитие традиций отечественного музыкального образования.

3.2. Способствование развитию и совершенствованию курса фортепиано для учащихся разных специальностей, повышению статуса предмета, расширению репертуара.

3.3. Создание условий для приобретения опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования.

3.4. Выявление и распространение успешного педагогического опыта.

3.5. Расширение творческих и профессиональных связей между учреждениями дополнительного образования детей.

4. Порядок и условия проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится один раз в два года в формате очного прослушивания в 1 тур.

4.2. Конкурсные прослушивания проводятся по трем номинациям:

- **«Ученик – ученик»**
- **«Учитель – ученик»**
- **«Аккомпанемент»**

4.3. Участники делятся на группы по годам обучения:

- **1 группа** (младшая) – 1-3 год обучения;
- **2 группа** (средняя) – 4-5 год обучения;
- **3 группа** (старшая) – 6 и более лет обучения.

Возможно объединять в ансамбле участников из разных возрастных групп.

Участники Конкурса имеют право участвовать в нескольких номинациях.

4.5. Порядок выступления участников конкурса определяется по очередности подачи заявок.

4.6. Регламент конкурса будет сформирован после подачи заявок участников и размещен на сайте Колледжа.

4.7. Руководство подготовкой, организацией и проведением Конкурса осуществляется Организационным комитетом конкурса (далее – Оргкомитет).

5. Организационный комитет конкурса

5.1. Организационный комитет Конкурса формируется из преподавателей и администрации ГБПОУ им. С.В. Рахманинова, структурного подразделения «Детская музыкальная школа».

5.2. В компетенцию Оргкомитета входят все творческие, организационные вопросы, формирование и утверждение регламента, программы и других условий проведения Конкурса.

5.3. Оргкомитет оставляет за собой право дальнейшего использования (воспроизведения в концертных и образовательных программах, хранения и публикации в сети интернет и т.п.) видео- и фотоматериалов конкурса.

6. Программные требования

6.1. В двух номинациях фортепианного ансамбля **«Ученик – ученик»** и **«Учитель – ученик»** исполняются произведения в 4 руки на одном инструменте.

Конкурсная программа состоит из двух разнохарактерных произведений. Хронометраж не более 7 минут.

Допускается исполнение по нотам (игра по нотам и без нот в ансамбле не влияет на решение жюри).

6.2. В номинации **«Аккомпанемент»** исполняются вокальные и инструментальные произведения.

Конкурсная программа состоит из двух разнохарактерных произведений. Хронометраж не более 7 минут.

Не допускается исполнение без нот. Не допускается участие педагогов - в качестве иллюстраторов выступают учащиеся.

6.3. В программу могут быть включены произведения русской, зарубежной классики, а также произведения современных композиторов.

6.4. После подачи заявки изменения в конкурсной программе участника допускаются с согласия Оргкомитета.

7. Жюри Конкурса

7.1. Жюри конкурса формируется из ведущих педагогов ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова и методистов ГБУ КО «Ресурсный образовательно-методический центр».

7.2. Члены жюри не принимают участия в обсуждении и оценке выступлений учащихся своего класса.

7.3. Оценка выступлений участников Конкурса проводится на основе статистической обработки 10-балльных оценок жюри по совокупности критериев: художественная выразительность исполнения, уровень владения техническими навыками, качество игры на инструменте, ансамблевая слаженность, эмоциональность, артистизм, соответствие исполняемой программы заявленным возрастным категориям и номинациям.

7.4. Жюри Конкурса возглавляет председатель, организационно-техническую работу выполняет ответственный секретарь.

7.5. Решение жюри оформляется протоколом в день проведения Конкурса, который подписывается всеми членами жюри.

7.6. Окончательное распределение мест производится на основе среднего балла, в результате обсуждения и открытого голосования.

7.7. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

7.8. Результаты Конкурса публикуются на официальном сайте колледжа в течение 7-ми рабочих дней по окончании Конкурса.

8. Награждение участников Конкурса

8.1. Победителям конкурса присваивается звание лауреата 1, 2 и 3 степени, звание дипломанта с вручением дипломов в каждой номинации, в каждой возрастной группе. Остальным участникам выдается грамота.

8.2. В зависимости от достигнутых результатов и в пределах установленного количества дипломов жюри имеет право:

- а) присуждать не все места;
- б) делить места между конкурсантами;
- в) назначать специальные дипломы.

9. Порядок подачи заявок.

9.1. Для участия в конкурсе, до 16 января 2025 года включительно, подаются заявки в электронном виде на фирменном бланке школы за подписью руководителя и печатью учреждения на электронный адрес musc@list.ru, в форматах Документ Microsoft Word и PDF (Приложение 1) и согласие на обработку персональных данных (Приложение 2).

С обязательной пометкой «Конкурс ОКФ-2025» и с указанием фамилии участника конкурса.

9.2. Пакет документов для участия в конкурсе оформляется на каждого участника отдельно. Конкурсные документы принимаются только единым пакетом!!! В случае участия нескольких конкурсантов от ДМШ (ДШИ) конкурсная документация высылается на каждого участника отдельным электронным письмом!!!

В случае участия одного конкурсанта в нескольких номинациях – отдельно на каждую номинацию.

9.3. Факт подачи заявки означает безоговорочное согласие со всеми условиями настоящего Положения и является разрешением на использование персональных данных участников.

Просим обратить внимание на точность заполнения заявок, т.к. по информации указанной в заявках будет оформляться наградная документация.

10. Финансовые условия

10.1. Вступительный взнос за участие в Конкурсе в 2025 году не предусмотрен.

10.2. Все расходы по пребыванию на Конкурсе участников-конкурсантов, преподавателей и сопровождающих лиц несет направляющая сторона или сами участники.

11. Контакты

11.1. Информация о проведении Конкурса будет размещена на сайте Колледжа.

11.2. По вопросам организации и проведения Конкурса обращаться в Оргкомитет по телефону: 89114994505 (Биченова Маргарита Георгиевна).

Заявка

на участие в IV Областном конкурсе ансамблевой музыки по фортепиано
для учащихся разных специальностей ДШИ (ДМШ)
«Путь к музицированию»

Номинация	
Название учебного заведения (сокращенное)	
Ф.И.О. участников дата рождения	
ОП, специальность, класс, год обучения по фортепиано	
Исполняемая программа (с указанием инициалов автора и времени звучания)	
Ф.И.О. преподавателя по фортепиано (полностью)	
Ф.И.О. участника (иллюстратора в номинации «Аккомпанемент»), инструмент, класс преподавателя	
Контактный телефон преподавателя (обязательно)	

Директор

**Согласие на обработку персональных данных
несовершеннолетнего участника конкурса**

Я,

Ф.И.О. родителя

проживающий(ая) по адресу: _____

Паспортные данные: № _____ серия: _____

кем выдан: _____

дата выдачи _____

с _____ целью _____ участия _____ моего _____ ребёнка

Ф.И.О. ребёнка

в IV Областном конкурсе ансамблевой музыки по фортепиано учащихся разных специальностей ДШИ (ДМШ) «Путь к музицированию», даю своё согласие ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (передачу) в том числе по каналам связи с соблюдением мер, обеспечивающих их защиту от несанкционированного доступа, обезличивание, блокировку и уничтожение персональных данных моего ребенка: фамилия, имя, отчество, адрес, телефон, данные документа, удостоверяющего личность, место работы, учебы, дата и место рождения, гражданство, при условии, что их прием и обработка будут осуществляться лицом, обязанным сохранять конфиденциальную информацию.

Обработку персональных данных разрешаю на срок необходимый для проведения мероприятия.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного заявления, которое может быть направлено мной в адрес Организации по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручено лично под расписку представителю ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова

Дата

Подпись