

Министерство культуры Калининградской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

«Согласовано»

Директор МАУК КТК «Дом
Искусств»
Д.А. Новиков

«Утверждаю»

Директор колледжа
И.А. Курьянович

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Наименование укрупненной группы специальностей

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты

Специальность

**51.02.01 Народное художественное творчество
(по видам) по виду Хореографическое творчество**

Квалификация выпускника
**руководитель любительского
творческого коллектива, преподаватель**

Уровень освоения - углубленная подготовка

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения- 3года 10 мес.

Набор 2022 года

Программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1382 от 27 октября 2014 года, зарегистрированного в Минюсте России 26 ноября 2014 г. № 34947.

Организация разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Составители:

Сопунова Марина Сергеевна - заместитель директора по учебно-воспитательной работе колледжа

Мотолянец Лидия Ивановна - заместитель директора по научно-методической работе колледжа;

Власюк Людмила Салаватовна - председатель предметно-цикловой комиссии «Народное художественное творчество»;

Зданчук Татьяна Анатольевна – председатель предметно-цикловой комиссии «Общеобразовательные дисциплины»;

Хайновкая Наталья Николаевна - председатель предметно-цикловой комиссии «Общепрофессиональные дисциплины»;

Программа рассмотрена и одобрена на заседании ПЦК, протокол № 1 от 31.08.2022 г.

Рекомендована Учебно-методическим советом колледжа, протокол № 01 от «31» августа 2022г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	4
1.1 Разработка программы подготовки специалистов среднего звена (ППСЗ)	4
1.2 Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена	4
1.3. Срок получения среднего профессионального образования по ППССЗ	5
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена	6
2.1 Требования к абитуриенту	6
2.2 Область и объекты профессиональной деятельности	7
2.3. Виды профессиональной деятельности и компетенции	7
3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса при реализации программы подготовки специалистов среднего звена	11
3.1. Учебный план	11
3.2 Календарный учебный график	12
3.3. Рабочие программы дисциплин и профессиональных модулей	12
3.4 Рабочие программы практик	12
3.5. Рабочая программа воспитания и календарный график воспитательной работы	15
4. Ресурсное обеспечение реализации программы подготовки специалистов среднего звена	15
4.1 Кадровое обеспечение	15
4.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение	16
4.3 Материально-техническое обеспечение	17
5. Оценка результатов освоения программы подготовки специалистов среднего звена	18
5.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	18
Приложения:	
Приложение 1 Учебный план	
Приложение 2 Календарный учебный график	
Приложение 3 Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей	
Приложение 4 Рабочие программы практики	
Приложение 5 Рабочие программы воспитания	
Приложение 6 Календарный график воспитательной работы.	

1. Общие положения

1.1. Разработка программы подготовки специалистов среднего звена

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) реализуется по программе углубленной подготовки на базе основного общего образования.

Программа подготовки специалистов среднего звена разработана и реализуется Государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) по виду Хореографическое творчество, (утвержденного приказом Министерства образования и науки № 1382 от 27 октября 2014г.).

Программа подготовки специалистов среднего звена ежегодно обновляется с учетом запросов работодателей, особенностей развития культуры, науки, экономики, техники, технологий и социальной сферы в рамках, установленных ФГОС СПО по специальности

ППССЗ регламентирует цели, задачи, содержание, ожидаемые результаты и оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя: календарный учебный график, учебный план, рабочие программы дисциплин и профессиональных модулей, программы учебной и производственной практики.

Реализация ППССЗ осуществляется на государственном языке Российской Федерации. При реализации ППССЗ обучающиеся имеют академические права и обязанности в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации.

По окончании обучения выпускник специальности получает квалификацию руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

1.2. Нормативно-правовые основы разработки ППССЗ

Нормативную правовую базу разработки ППССЗ среднего профессионального образования составляют:

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273 (в ред. от 03 июля 2016г.) (с изменениями);

2. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) по виду Хореографическое творчество, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1382;

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июня 2013г. №464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

4. Приказ Министерства науки и высшего образования и Министерств

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 мая 2022 года №336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. №1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;

7. Устав колледжа;

8. Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации;

9. Положение о Государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования

10. Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования.

11. Письмо Минобрнауки России № 259 2015 год «Рекомендации по получению среднего общего образования»;

12. Правила размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации (утверждены постановлением Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 г. № 582);

13. Приказ Рособрнадзора от 14 августа 2020г. (с изменениями)» Требования к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет и формату представления информации.

1.3 Срок получения среднего профессионального образования по ППСЗ

Нормативный срок освоения основной образовательной программы среднего профессионального образования углублённой подготовки по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое искусство по очной форме получения образования на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев. Сроки получения СПО по ППСЗ углубленной подготовки независимо от применяемых образовательных технологий увеличивается для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья – не более чем на 10 месяцев.

Получение СПО на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах ППСЗ. В этом случае ППСЗ, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается на основе требований соответствующего федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и СПО с учетом получаемой специальности СПО.

Срок получения СПО по ППСЗ углубленной подготовки в очной форме обучения составляет 199 недель, в том числе:

Общеобразовательный учебный цикл	
Обучение по учебным циклам	101 нед.
Учебная практика	2 нед.
Производственная практика (по профилю специальности)	7 нед.
Производственная практика (преддипломная)	3 нед.

Промежуточная аттестация	11
Государственная итоговая аттестация	3
Каникулы	33
Итого	199

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения ППСЗ

2.1 Требования к абитуриенту

Прием по программе осуществляется при наличии у абитуриента документа об основном общем образовании или документ об образовании более высокого уровня (среднем общем образовании), среднем профессиональном образовании или высшем образовании.

При приеме на обучение по ППСЗ, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации».

Перечень вступительных испытаний творческой направленности направлен на выявление творческих способностей, соответствующих определенному виду народного художественного творчества.

Требования к вступительному испытанию по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество.

Вступительные испытания творческой направленности по данному виду специализации проводятся в следующей форме, состоящей из нескольких разделов:

- 1) Классический танец: (экзерсис у станка и на середине зала)
- 2) Народный танец (экзерсис у станка и на середине зала)
- 3) Показ подготовленного танцевального номера, который абитуриент готовит самостоятельно (либо с помощью преподавателя), а также импровизация на заданный музыкальный материал- сочинить самостоятельно и исполнить этюд по заданию комиссии. Данная форма проведения вступительного испытания дает возможность: проверить физические данные абитуриента, необходимые для обучения по данному виду специальности; проверить уровень знаний абитуриента основ классического и народного танца; проверить творческие и исполнительские возможности абитуриента (исполнение подготовленного им танцевального номера, поставленного в любом жанре хореографического искусства); проверить музыкальность и способность абитуриента к импровизации (выполнение творческого задания).

К вступительным испытаниям допускаются абитуриенты с хореографической подготовкой (выпускники ДШИ, участники хореографических коллективов различных жанров), а также не имеющие хореографической подготовки, но обладающие хорошими физическими данными и способностями, необходимыми для подготовки специалиста

коммуникативности абитуриент демонстрирует самостоятельно подготовленную композицию в любом жанре хореографии. Для работы над танцевальным фрагментом абитуриенту предоставляется помещение, репетиционное время, аудиоаппаратура.

Абитуриент не должен иметь физических недостатков, хронических заболеваний, препятствующих профессиональной деятельности.

Творческий показ должен быть представлен в концертном варианте, где абитуриент раскрывает индивидуальные артистические и специальные данные (эмоциональную, пластическую природу).

Инвалид при поступлении на ППССЗ должен предъявить индивидуальную программу реабилитации инвалида с рекомендацией об обучении по специальности, содержащую информацию о необходимых специальных условиях обучения, а также сведения относительно рекомендованных условий и видов труда. Лицо с ограниченными возможностями здоровья при поступлении на ППССЗ должно предъявить заключение психолого-медико-педагогической комиссии с рекомендацией об обучении по специальности, содержащее информацию о необходимых специальных условиях обучения.

2.2 Область и объекты профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности выпускников: руководство любительскими творческими коллективами (постановка народных праздников и обрядов), художественное образование в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях.

4.2. Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

произведения народного художественного творчества (различных видов и жанров), народные традиции;

учреждения (организации) социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм;

региональные и муниципальные управления (отделы) культуры;

дома народного творчества;

организации дополнительного образования, общеобразовательные организации;

любительские творческие коллективы;

досуговые формирования (объединения).

2.3. Виды профессиональной деятельности и компетенции

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) по виду Хореографическое творчество, руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель готовится к следующим видам деятельности:

2.3.1. Художественно-творческая деятельность (в любительских творческих коллективах, постановка народных праздников и обрядов).

2.3.2. Педагогическая деятельность (в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях).

2.3.3. Организационно-управленческая деятельность (руководство любительскими творческими коллективами).

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

2.4.1. Художественно-творческая деятельность.

ПК 1.1. Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.2. Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива.

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.6. Методически обеспечивать функционирование любительских творческих коллективов, досуговых формирований (объединений).

ПК 1.7. Применять разнообразные технические средства для реализации художественно-творческих задач.

2.5.2. Педагогическая деятельность.

ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.2. Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.

ПК 2.3. Планировать, организовывать и методически обеспечивать учебно-воспитательный процесс в организациях дополнительного образования детей общеобразовательной организации.

ПК 2.4. Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и грамотно обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

ПК 2.5. Применять разнообразные формы учебной и методической деятельности, разрабатывать необходимые методические материалы.

2.6.3. Организационно-управленческая деятельность.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.

ПК 3.2. Планировать, организовывать и контролировать работу коллектива исполнителей.

ПК 3.3. Применять знание принципов организации труда.

ПК 3.4. Использовать правовые знания, соблюдать этические нормы в работе с коллективом исполнителей.

ПК 3.5. Использовать различные способы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламирования возглавляемого коллектива.

2.6 Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных

коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Личностные результаты реализации программы воспитания:

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником своей страны.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7

Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т. д. Сохраняющий психологическую устойчивость в сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР12
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Соблюдающий нормы делового общения в коллективе, с коллегами	ЛР13
Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности.	ЛР 14
Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем	ЛР 15
Принимающий основы экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, применяющий опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях и профессиональной деятельности.	ЛР 16
Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии	ЛР 17
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектом Российской Федерации	
Приобретение обучающимися социально значимых знаний о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отчества.	ЛР 18

Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса	
Экономически грамотный, предприимчивый, готовый к принятию самостоятельных решений в трудовом процессе выпускник Самостоятельно определяющий задачи профессионального и личностного развития, занимающийся самообразованием, осознанно планирующий повышение квалификации.	ЛР 20

3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ППССЗ

В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» от 14 июня 2013 г. №464 (с изменениями), ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество(по видам) (утв. Приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1382) содержание и организация образовательного процесса при реализации ППССЗ регламентируется:

- учебным планом;
- календарным учебным графиком;
- рабочими программами дисциплин и профессиональных модулей;
- рабочими программами учебных практик, производственных практик (по профилю специальности), производственной практики (преддипломной);
- иными нормативно-методические документами и оценочными материалами

3.1. Учебный план

Учебный план формируется в соответствии с Положением по формированию рабочего учебного плана программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО.

Учебный план определяет следующие характеристики ППССЗ по специальности:

- Наименование учебных циклов, учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей, практик;
- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по учебным циклам, по курсам обучения и по семестрам;
- последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- распределение по годам обучения и семестрам различных форм промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, профессиональным модулям (и их составляющим междисциплинарным курсам, учебной и производственной практике);
- объемы учебной нагрузки по учебным дисциплинам и профессиональным модулям;
- объемы учебной нагрузки по видам занятий;
- объем часов, количество недель, отведенных на прохождение всех видов практик;
- количество недель, отведенных на подготовку выпускной квалификационной работы и прохождение Государственной итоговой аттестации.

Учебный план включает дисциплины и профессиональные модули, входящие в обязательную часть по учебным циклам и дисциплины вариативной части, входящие в профессиональный учебный цикл (Приложение №1).

Учебный план отображает логическую последовательность освоения циклов и разделов ППССЗ (дисциплин, практик), обеспечивающих формирование общих и профессиональных компетенций

Обязательная часть основной профессиональной образовательной программы по циклам составляет 70% от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (30%) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины вариативной части определены образовательной организацией и распределяется следующим образом: общий гуманитарный и социально-экономический цикл: История костюма; общепрофессиональные дисциплины: Музыкальная грамота, Фортепиано.

В профессиональном цикле предусматривается обязательное изучение дисциплин «Безопасность жизнедеятельности». В соответствии с п.7.9 ФГОС СПО часть учебного времени дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, отводится на освоение основ медицинских знаний.

В период обучения с юношами проводятся пятидневные учебные сборы (в соответствии с п.1 ст.13 Федерального закона от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе»). Сроки прохождения учебных сборов определяются Министерством образования Калининградской области по согласованию с воинскими частями.

Выполнение курсовой работы рассматривается как вид учебной деятельности и междисциплинарному курсу и реализуется в пределах времени, отведенного на ее изучение.

Запланирована курсовая работа по профессиональному модулю "Художественно-творческая деятельность" (по видам).

Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются колледжем. Консультации проводятся в порядке, предусмотренном Положением об оказании учебно-методической помощи студентам при проведении консультаций по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям.

3.2 Календарный учебный график

Календарным учебным графиком определяется календарное распределение по месяцам и неделям учебного года (Приложение №2):

- теоретического обучения по дисциплинам и междисциплинарным курсам;
- учебных практик и производственных практик (по профилю специальности);
- промежуточной аттестации;
- каникул;
- производственной практики (преддипломной);
- подготовки к Государственной итоговой аттестации;

- Положением по формированию рабочей программы профессионального модуля

Рабочие программы обеспечивают качество подготовки обучающихся и составляются на все дисциплины и профессиональные модули учебного плана.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) является одним из ключевых элементов ППССЗ, с помощью которой реализуются следующие цели и задачи:

- внедрение компетентного подхода в образовательный процесс, а именно: определение совокупности компетенции, формируемых учебной дисциплиной (модулем) (в соответствии с ФГОС СПО), а также знаний, умений и владений навыками обучающихся, необходимых для их дальнейшего успешного обучения и последующей профессиональной деятельности;

- оптимизация структуры и содержания учебного материала с целью обеспечения содержательно-логических связей с другими учебными дисциплинами (предыдущими и последующими), а также устранения дублирования изучаемого материала с другими учебными дисциплинами профиля;

- распределение объёма часов учебной дисциплины по семестрам, темам и видам занятий;

- определение форм текущей и промежуточной аттестации обучающихся с использованием соответствующих фондов оценочных средств;

- учебно-методическое и материально-техническое обеспечение условий формирования у обучающихся необходимых компетенций;

- определение образовательных методов и технологий формирования комплекса компетенций при освоении учебной дисциплины (модуля).

3.4. Программы учебной и производственной практик

Нормативной базой для планирования и организации практики являются следующие основные документы:

- Приказ Министерства науки и высшего образования и Министерства просвещения РФ от 05 августа 2020 г. N 885/390 "О практической подготовке обучающихся» (с изменениями и дополнениями);

- Положение о практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования в колледже.

Согласно п. 7.16. ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик:

- учебная практика;
- производственная практика

Производственная практика состоит из двух этапов: практика по профилю специальности, преддипломная практика.

Практика закрепляет знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывает навыки организационной и технологической деятельности и способствуют комплексному формированию общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Учебная практика по специальности направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта.

Практика по профилю специальности направлена на формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций, приобретение практических навыков и реализуется в рамках профессиональных модулей ППССЗ по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО.

Преддипломная практика направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности. Приоритетной задачей преддипломной практики является подготовка к выполнению выпускной квалификационной работы.

Производственная практика проводится в организациях различных организационно-правовых форм, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся на основе договоров, заключаемых между образовательной организацией и организациями - работодателями.

В рабочих программах учебных практик и производственных практик (по профилю специальности) указывается назначение практики для освоения обучающимися конкретного вида профессиональной деятельности в рамках соответствующего профессионального модуля, преемственность различных этапов практики, организационные условия (места практики, концентрированность/распределенность проведения практики и др.), а также содержится перечень конкретных заданий, методы оценки результатов их выполнения и результатов практики в целом (Приложение №4).

Программа преддипломной практики строится по аналогичному принципу и предусматривает, что данный вид практики направлен на проверку готовности выпускников к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы.

При определении мест практики для студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья должны учитываться рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для прохождения практики создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых студентом-инвалидом трудовых функций.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Формой промежуточной аттестации по практике является дифференцированный зачет. Практика завершается дифференцированным зачетом при условии:

- положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от организации-работодателя и образовательной организации об уровне освоения профессиональных компетенций;
- наличия положительной характеристики от организации-работодателя на обучающегося по освоению общих компетенций в период прохождения практики;
- полноты и своевременности представления дневника практики и отчета о практике в соответствии с заданием на практику.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом

Практика предусмотрена в ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО в объеме 432 часа трудоемкости, что составляет 12 недель.

3.5 Рабочая программа воспитания и календарный график воспитательной работы

3.5.1. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – формирование общих компетенций специалистов среднего звена.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Рабочая программа воспитания разработана с учетом преемственности целей и задач Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций, на основе примерной рабочей программы воспитания, 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (утв. Протоколом заседания УМО по общему образованию Минпросвещения России № 2/20 от 02.06.2020 г.).

Согласно Федеральному закону «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» (Приложение 5).

Календарный график воспитательной работы (Приложение 6).

4. Ресурсное обеспечение реализации ППССЗ

4.1 Кадровое обеспечение

Реализация ППССЗ по специальности обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей имеющих высшее профессиональное образование должна составлять не менее 95% в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной программе. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10% от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами имеющими СПО и стаж педагогической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет

Педагогические работники ознакомлены с психофизическими особенностями обучающихся инвалидов и обучающихся с ОВЗ и учитывают их при организации образовательного процесса.

4.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение

Учебно-методическое обеспечение ППСЗ формируется в соответствии с Положением о единых требованиях к учебно-методическому обеспечению дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей.

Данная специальность обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям) ППСЗ.

Программы курсов представлены в сети Интернет и локальной сети образовательного учреждения. Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается соответствующим методическим обеспечением.

Техническая оснащенность библиотеки и организация библиотечно-информационного обслуживания соответствуют нормативным требованиям.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной учебной литературы по дисциплинам базовой части всех циклов, изданными за последние 5 лет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

В библиотеке колледжа доступ в интернет обеспечен посредством беспроводных сетей системы Wi-Fi. Студенты и преподаватели имеют доступ к ЮРАЙТ.RU, ZNANIUM, Лань.

Фонд дополнительной литературы, кроме учебной, включает официальные справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, включающим основные наименования отечественных журналов.

Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Перечень используемого программного обеспечения в колледже:

- Операционная система Microsoft Windows
- Архиватор 7-zip
- Acrobat Reader
- Пакет антивирусного ПО Microsoft Security Essentials
- Пакет офисных программ Microsoft Office 2010, 2013
- Интегрированная среда разработки Microsoft Visual Studio

- Muse score
- Microsoft Teams

При использовании электронных изданий образовательная организация обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Обеспечивается доступ обучающихся инвалидов и обучающихся с ОВЗ к использованию специальных технических и программных средств.

4.3 Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение ППССЗ формируется в соответствии с Положением об учебном кабинете и Положением о лаборатории колледжа.

ППССЗ реализуется с использованием материально-технического обеспечения всех видов лабораторных работ, практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом.

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам:

- Санитарно-эпидемиологическое заключение № 39.КС.15.000.М.000318.06.17 от 15.06.2017 Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Калининградской области;

- Заключение № 140 от 10.05.2016 г. Главного Управления МЧС России по Калининградской области о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности.

Полностью выполняется требование ФГОС СПО в части состава учебных кабинетов лабораторий, мастерских и других помещений:

Кабинеты:

- математики и информатики;
- истории, географии и обществознания;
- русского языка и литературы;
- иностранного языка;
- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- народного художественного творчества;
- для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля "Художественно-творческая деятельность" (по видам);
- для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля "Педагогическая деятельность";
- информатики (компьютерный класс);
- технических средств.

Учебные аудитории:

- с зеркалами, станками - по виду Хореографическое творчество;
- со сценической площадкой - по виду Театральное творчество;

Учебные классы:

- для групповых теоретических занятий;
- для групповых практических занятий (репетиций);
- для индивидуальных занятий.
- Гримерная.
- Костюмерная.
- Помещение для хранения театрального реквизита.

Спортивный комплекс:

спортивный зал;

Залы:

- театрально-концертный (актовый) зал;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Реализация ППССЗ обеспечивает:

- выполнение обучающимися практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;
- освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательной организации или в организациях в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности.

Колледж обеспечивает возможность свободного использования компьютерных технологий. Все компьютерные классы колледжа объединены в локальную сеть, со всех учебных компьютеров имеется выход в Интернет. Обеспечивается доступ к информационным ресурсам, к базам данных, в читальных залах к справочной и научной литературе, к периодическим изданиям в соответствии с направлением подготовки. Питание обучающихся организуется в столовой колледжа.

Имеется общежитие, предназначенное для временного размещения и проживания обучающихся, предоставление помещений в котором производится в соответствии с Положением о порядке предоставления жилых помещений в студенческом общежитии

5. Оценка результатов освоения программы подготовки специалистов среднего звена

5.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения учебных дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Основными формами контроля достижений студентов являются:

- экзамен по отдельной дисциплине;
- комплексный экзамен по двум или нескольким дисциплинам;
- квалификационный экзамен;
- дифференцированный зачёт по отдельной или нескольким дисциплинам;
- курсовая работа (проект).

Формы и порядок контроля достижений студентов выбираются колледжем самостоятельно, периодичность определяется учебным планом.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся по ППССЗ специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) осуществляется в соответствии с:

- Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации

письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательной организацией самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной (итоговой) аттестации - разрабатываются и утверждаются образовательной организацией после предварительного положительного заключения работодателей.

Фонды оценочных средств включают:

- контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, семинарских дифференцированных зачетов и экзаменов;
- тесты и компьютерные тестирующие программы;
- примерную тематику курсовых работ, рефератов и т.п.,
- проблемные ситуации для практических и семинарских занятий.

Программы текущей и промежуточной аттестации обучающихся максимально приближены к условиям их будущей профессиональной деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений, поэтапным выполнением требований ППССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), созданы следующие фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:

1. Комплекты контрольно-оценочных средств для текущего контроля по дисциплинам и профессиональным модулям;
2. Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации по дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям.

Форма промежуточной аттестации для обучающихся инвалидов и обучающихся с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости осуществляется увеличение времени на подготовку к дифференцированным зачетам и экзаменам, предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете/экзамене.

Для промежуточной аттестации по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов привлекаются преподаватели смежных дисциплин (курсов). Для оценки качества подготовки обучающихся и выпускников по профессиональным модулям привлекаются в качестве внештатных экспертов работодатели.

5.2 Организация государственной итоговой аттестации выпускников

Целью Государственной итоговой аттестации является установление соответствия уровня и качества подготовки выпускников Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования в части государственных требований к уровню подготовки выпускников и готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Положение об организации Государственной итоговой аттестации выпускников колледжа разработано в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29 декабря 2012г.;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) (утверждён Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1382, зарегистрирован в Минюсте России 26 ноября 2014 г. N 34947);
- Приказ Министерства просвещения России от 08 ноября 2021 г. № 800 « Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»
- Приказом Минобрнауки РФ от 25.10.2013г. №1186 «Об утверждении порядка заполнения, учёта и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов».

Государственная итоговая аттестация проводится в 8 семестре. К государственной итоговой аттестации допускается студент, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план по осваиваемой образовательной программе среднего профессионального образования 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду Хореографическое творчество).

Государственная итоговая аттестация осуществляется государственной экзаменационной комиссией, организуемой в колледже по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду Хореографическое творчество).

Государственная итоговая аттестация включает:

- выпускную квалификационную работу - "Показ и защита творческой работы";
- государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию профессионального модуля "Художественно-творческая деятельность", который сформирован из 2-х междисциплинарных курсов: МДК.01.01. Композиция и постановка танца; МДК.01.02. Хореографическая подготовка.

Выпускная квалификационная работа (ВКР) подтверждает соответствие профессиональной подготовки студента требованиям ФГОС. В выпускной квалификационной работе должны быть продемонстрированы знания выпускника по выбранной теме, его подготовленность по специальности в целом, умение анализировать и систематизировать материал, выходить на практическое решение задач профессиональной деятельности.

Цель выпускной квалификационной работы – систематизация и закрепление знаний по специальности, выявление его способности к самостоятельной работе. Тематика ВКР определяется в соответствии с присваиваемой выпускникам

Последовательность выполнения ВКР студентами включает следующие этапы:

- выбор и обоснование темы совместно с руководителем;
- получение задания на ВКР;
- - получение зачёта по преддипломной практике;
- представление законченной работы на отзыв руководителю ВКР;
- представление работы на рецензию;
- подготовка к защите ВКР;
- защита ВКР.

Выпускная квалификационная работа оценивается следующим образом: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При прохождении государственной итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать:

Хореографическое творчество

практический опыт: постановки танцев, в том числе по записи; работы в качестве исполнителя и постановщика различных танцев; работа с творческим коллективом, проведения с участием коллектива занятий по классическому, народному, бальному, и современному танцам;

умение анализировать и разрабатывать драматургическую основу хореографического произведения; разрабатывать постановочный план и осуществлять хореографическую постановку; подбирать музыку к танцам и работать с музыкальным материалом; разбирать и ставить танец по записи, вести репетиционную работу; работать над развитием пластичности, координации, постановкой корпуса, ног, рук, головы; воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения народных танцев; исполнять и ставить программные балльные танцы; импровизировать, находить музыкальное, эмоциональное и пластическое решение современного танца; использовать приобретенные исполнительские навыки и умения в преподавательской деятельности;

знание теоретических основ и практики создания хореографического произведения; приемов постановочной работы, методики создания хореографического номера; системы и принципов развития психофизического и двигательного аппарата хореографа, специальной терминологии; хореографического творчества разных народов, репертуара ведущих народных танцевальных ансамблей; основных принципов движения в европейских и латиноамериканских танцах; основных направлений и школ современного танца, особенностей техники и манеры их исполнения; теории, хореографических элементов классического, народного, бального и современного танцев; принципов построения и методику проведения уроков хореографии.

В области педагогических основ преподавания творческих дисциплин, учебно-методического обеспечения учебного процесса выпускник должен продемонстрировать:

умение: делать педагогический анализ ситуации в творческом коллективе; использовать теоретические знания в области психологии общения в педагогической деятельности; пользоваться специальной литературой; учитывать индивидуальных особенностей занимающихся; проводить индивидуальные и коллективные (групповые) занятия по творческим дисциплинам; использовать приобретенные исполнительские навыки и умения в преподавательской деятельности;

знание: основ теории воспитания и образования; психолого-педагогических особенностей работы с детьми школьного возраста; требований к личности педагога; основных положений законодательных и нормативных актов в области образования, непосредственно связанных с деятельностью образовательных учреждений дополнительного образования детей, среднего профессионального образования, прав и обязанностей обучающихся и педагогических кадров; творческих и педагогических школ; современных методов обучения; принципов построения и методики проведения уроков по творческим дисциплинам; принципов организации учебного процесса и норм ведения учебно-методической документации; методов работы с творческим коллективом; профессиональной терминологии.

Выпускники-инвалиды не позднее чем за 3 месяца до начала государственной итоговой аттестации подают письменное заявление о необходимости создания для них специальных условий при проведении государственной итоговой аттестации. В специальные условия могут входить: увеличение времени для подготовки ответа; присутствие ассистента, оказывающего необходимую техническую помощь; использование специальных технических средств.

К государственной итоговой аттестации допускается студент, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой образовательной программе среднего профессионального образования.

Программа ГИА, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки знаний, утвержденные приказом директора колледжа доводятся до сведения студентов, не позднее чем за шесть месяцев до начала ГИА.

По результатам государственной аттестации выпускник, участвовавший в государственной итоговой аттестации, имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения государственной итоговой аттестации и (или) несогласии с ее результатами (далее - апелляция).

Апелляция рассматривается апелляционной комиссией в течении трех рабочих дней с момента ее поступления.

Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит. Решение апелляционной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем и секретарем апелляционной комиссии и хранится в архиве образовательной организации.