

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

БД.01 Русский язык

для специальности

51.02.01 «Народное художественное творчество»

(по виду «Хореографическое творчество»)

Форма обучения

очная

Калининград, 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Зданчук Татьяна Анатольевна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	9

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

БД.01 Русский язык

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет БД.01 Русский язык является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Цель учебного предмета БД.01 Русский язык: сформировать у обучающихся знания и умения в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 05 и ПК 1.3.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;

- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России;
- достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей;

- умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социальноэкономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их; расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебноисследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе; саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому; внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации; социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Метопредметные результаты

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её

всесторонне;

- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку;
- его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

Работа с информацией:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при

решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания;
- постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль, принятие себя и других:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов;
- использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку; развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

Совместная деятельность

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению;
- составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий

- результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;
 - проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

Предметные результаты

К концу обучения учащийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.

Язык и речь. Культура речи.

Система языка. Культура речи.

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология

Лексические нормы

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование.

Словообразовательные нормы

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографические словари.

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объём диалогического высказывания – не менее 7–8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов

(объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы.

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

В процессе освоения учебной дисциплины обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности **общих и профессиональных компетенций**:

Код	Наименование результата обучения
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ПК 1.3	Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	81
в т. ч.:	
уроки	14
практические занятия	59
<i>Консультации</i>	2
Промежуточная аттестация в форме экзамена	6

2.2. Тематический план и содержание общеобразовательного учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формирования которых способствует элемент программы
1	2	3		4
Раздел 1. Раздел 1. Общие сведения о языке.		5		
Тема 1.1. Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	Содержание учебного материала	1		ОК 05
	Знаки неязыковые и языковые. Язык как система знаков особого рода. Языковые единицы и их отношение к знакам. Язык как средство общения и формирования мысли.	1	Анализировать неязыковые знаки, выявлять характерные признаки знака. Сравнить языковые и неязыковые знаки. Выявлять специфику языкового знака по сравнению с другими (неязыковыми) знаками (на отдельных примерах). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.	
	В том числе практических занятий			
Тема 1.2. Язык и культура.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 1.3
	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры русского и других народов России и мир	1	Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных	

	В том числе практических занятий		лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других). Комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них культуры и истории русского народа (в рамках изученного)	
Тема 1.3. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 1.3
	Внутренние и внешние функции русского языка		Анализировать текст статьи 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации».	
	В том числе практических занятий	1	1	
	Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России, один их мировых языков.		Комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного их мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации»).	
Тема 1.4. Культура речи в экологическом аспекте.	Содержание учебного материала	2		ПК 1.3 ОК 05
	Экология как наука, экология языка (общее представление). Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды.	1	Выражать в устной и письменной форме отношение к культуре языка (от уровня бытового общения до состояния литературного языка в целом). Анализировать, оценивать и комментировать уместность/ неуместность употребления разговорной и просторечной лексики, сленга, жаргонизмов; оправданность/неоправданность употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое	
	В том числе практических занятий	1	1	
	Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое).			
Раздел 2. Язык и речь.		5		

Культура речи Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи.				
Тема 2.1. Система языка, её устройство, функционирование.	Содержание учебного материала	1		ПК 1.3 ОК 05
	Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения (повторение, обобщение).	1	Характеризовать единицы разных уровней языка в предъявленном тексте, приводить примеры взаимосвязи между ними.	
	В том числе практических занятий			
Тема 2.2. Культура речи как раздел лингвистики.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 1.3
	Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический	1	Характеризовать понятие культуры речи и соответствующий раздел лингвистики. Комментировать аспекты (компоненты) культуры речи, приводить соответствующие примеры.	
	В том числе практических занятий			
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 2.3. Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 1.3
	Понятие нормы литературного языка. Норма обязательная и допускающая выбор (общее представление).	1	Различать виды норм русского литературного языка, приводить соответствующие примеры. Анализировать и характеризовать устный и письменный текст с точки зрения уместности, точности, ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюдения этических норм. Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.	
	В том числе практических занятий			
Тема 2.4. Качества хорошей речи.	Содержание учебного материала	1		ПК 1.3 ОК 05
	Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность,		Анализировать и характеризовать устный и письменный текст с точки зрения уместности,	

	уместность, точность, ясность, выразительность речи.		точности, ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюдения этических норм.	
	В том числе практических занятий Текст с точки зрения уместности, точности, ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюдения этических норм.	1	Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.	
Тема 2.5. Основные виды словарей (обзор).	Содержание учебного материала Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь	1	Характеризовать основные виды лингвистических словарей, их назначение. Комментировать строение словарной статьи основных словарей русского языка. Использовать основные лингвистические словари и справочники в учебной деятельности.	ОК 05 ПК 1.3
	В том числе практических занятий Основные виды словарей.	1		
Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.		5		
Тема 3.1. Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики.	Содержание учебного материала Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Основные понятия фонетики (повторение, обобщение).	2	Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительновыразительные средства фонетики в тексте, характеризовать их стилистическую роль.	ОК 05 ПК 1.3
	В том числе практических занятий	2		

	Фонетический анализ слова. Изобразительновыразительные средства фонетики: ассонанс, аллитерация.			
Тема 3.2. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.	Содержание учебного материала	3		ПК 1.3 ОК 05
	Произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов.		Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. Оценивать и корректировать высказывания с точки зрения соблюдения основных произносительных и акцентологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Использовать орфоэпический словарь.	
	В том числе практических занятий Основные нормы современного литературного произношения. Нормы ударения в современном русском языке.	3		
Раздел 4. Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы.		5		
Тема 4.1. Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Изобразительновыразительные средства лексики.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 1.3
	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Основные понятия лексикологии и фразеологии. Изобразительновыразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение. Функциональностилистическая окраска слова.		Выполнять лексический анализ слова. Приводить примеры изобразительновыразительных средств лексики. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения использованных в нём изобразительно-выразительных средств лексики. Комментировать стилистическую роль использованных в тексте изобразительновыразительных средств лексики.	
	В том числе практических занятий	1	Использовать толковый словарь.	

	Лексический анализ слова.			
Тема 4.2. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 1.3
	Выбор слова в зависимости от его лексического значения. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Выбор слова в зависимости от его лексической сочетаемости. Речевая избыточность как нарушение лексической нормы.		Определять лексическое значение слова. Различать многозначные слова и омонимы, употреблять их в соответствии с лексическими значениями. Подбирать синонимы и антонимы к слову, строить синонимические ряды. Сравнить слова, входящие в синонимическую/антонимическую пару, синонимический ряд, характеризовать их значения. Выбирать нужное слово из ряда синонимов. Различать паронимы, определять их лексические значения.	
	В том числе практических занятий	3		
	Лексические нормы и лексические ошибки.		Употреблять синонимы, антонимы, паронимы в соответствии с их лексическими значениями. Употреблять слово с учётом его лексической сочетаемости. Употреблять иноязычные слова с учётом коммуникативной целесообразности. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Анализировать текст с точки зрения речевой избыточности. Корректировать текст с целью устранения плеоназма и тавтологии. Использовать толковый словарь, словарь омонимов, словарь иностранных слов, словарь синонимов, словарь антонимов, словарь паронимов.	
Тема 4.3. Фразеология русского языка. Крылатые слов.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ОК 05
	Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов.	1	Определять значения фразеологических оборотов и крылатых слов. Анализировать, оценивать и	

	В том числе практических занятий Употребление фразеологических оборотов и крылатых слов с учётом речевой ситуации.	1	корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Использовать фразеологический словарь, словарь крылатых слов.	
Раздел 5. Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.		3		
Тема 5.1. Морфемика и словообразование как разделы лингвистики.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 1.3
	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования.		Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.	
	В том числе практических занятий Морфемный и словообразовательный анализ слова.	1		
Тема 5.2. Словообразовательные нормы.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 1.3
	Словообразовательные трудности (обзор). Аббревиатуры инициальные, слоговые, состоящие из сочетания начальной части слова с целым словом и другие. Род и склонение аббревиатур.	1	Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления аббревиатур. Соблюдать нормы употребления аббревиатур. Использовать школьный словообразовательный словарь.	
	В том числе практических занятий Нормы употребления аббревиатур.	1		
Раздел 6. Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические		4		

	выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени глаголов с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.		современного русского литературного языка. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. Анализировать и характеризовать особенности употребления формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Употреблять личные местоимения и возвратное местоимение в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов (в рамках изученного). Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Соблюдать основные нормы употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного). Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	
	В том числе практических занятий			
Раздел 7. Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы.		12		
Тема 7.1.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 1.3
Правописание гласных и согласных в корне.	Правила правописания слов с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися		Сравнивать слова с орфограммами в корне. Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание гласных и согласных в корне.	

	гласными в корне. Правила правописания слов с проверяемыми и непроверяемыми звонкими и глухими, непроизносимыми, удвоенными согласными в корне.		Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	
	В том числе практических занятий Орфографический анализ слов с орфограммами в корне.	2		
Тема 7.2. Употребление разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 1.3
	Правила правописания слов с разделительными ъ и ь. Правила правописания слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре-и при-. Правила правописания слов с буквами ы – и после приставок.		Сравнивать слова с разделительными ъ и ь. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание слов с разделительными ъ и ь. Выполнять орфографический анализ слов с разделительными ъ и ь. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	
	В том числе практических занятий Тренировочные упражнения.	2	Сравнивать слова с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре- и при-, буквами ы – и после приставок. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре- и при-, буквами ы – и после приставок. Выполнять орфографический анализ слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре- и при-, буквами ы – и после приставок. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике.	

			Использовать орфографические словари.	
Тема 7.3. Правописание суффиксов.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 1.3
	Правила правописания суффиксов имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий.		Осуществлять выбор правила, регулирующего написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах. Выполнять орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	
	В том числе практических занятий Тренировочные упражнения.	2		
Тема 7.4. Правописание н и нн в словах различных частей речи.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 1.3
	Правила правописания н и нн в именах существительных, именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях.		Сравнивать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, причастия, наречия с н и нн в суффиксах. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание н и нн в суффиксах имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий. Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий с н и нн в суффиксах. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	
	В том числе практических занятий Тренировочные упражнения.	2		
Тема 7.5. Правописание не и ни.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 1.3
	Правила правописания слов с не и ни (не		Сравнивать примеры правописания не и ни.	

	и ни в отрицательных и неопределённых местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных и вопросительных предложениях, устойчивых оборотах, сложноподчинённых предложениях с придаточными уступительными).		Разграничивать правила правописания не и ни. Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание не и ни. Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте примеров написания не и ни. Анализировать текст с точки зрения соблюдения орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	
	В том числе практических занятий Тренировочные упражнения.	1		
Тема 7.6. Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 1.3
	Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.		Сравнивать имена существительные, имена прилагательные, глаголы с безударными окончаниями. Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями. Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	
	В том числе практических занятий Тренировочные упражнения.	2		
Тема 7.7. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 1.3
	Правила слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц.		Сравнивать примеры слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц.	
	В том числе практических занятий Тренировочные упражнения.	1	Осуществлять выбор правила, регулирующего слитное, дефисное и раздельное написание имён	

			существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Выполнять орфографический анализ примеров слитного, дефисного и раздельного написания употреблённых в тексте сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила. Использовать орфографические словари.	
Раздел 8. Текст. Информационно-смысловая переработка текста.		6		
Тема 8.1. Текст, его основные признаки.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 1.3
	Цельность, членимость, относительная законченность текста. Связность текста. Способы связи предложений и абзацев в тексте.	1	Характеризовать текст с точки зрения соответствия основным признакам. Выявлять способы и средства связи предложений и абзацев в тексте. Использовать знание признаков текста в процессе его создания и корректировки.	
	В том числе практических занятий Средства связи предложений и абзацев в тексте: лексические, морфологические, синтаксические.	1		
Тема 8.2. Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 1.3
	Причинно-следственные отношения между предложениями в тексте (приведение доводов и примеров, выведение следствия и другое). Отношения сопоставления и противопоставления.	1	Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Характеризовать логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Корректировать текст с учётом знаний о логико-смысловых отношениях между предложениями в тексте.	

	В том числе практических занятий Анализ текста.	1		
Тема 8.3. Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 1.3
	План простой и сложный; назывной, вопросный. Особенности тезисов, конспекта как вторичных текстов. Обязательные структурные компоненты реферата, аннотации. Реферат на основе одного или нескольких источников. Основные структурные компоненты отзыва, рецензии.	1	Осуществлять информационно-смысловую переработку прочитанного и прослушанного текста. Предъявлять информацию текста в форме плана (простого и сложного; назывного, вопросного), в форме тезисов, конспекта. Создавать реферат на основе одного или нескольких источников. Составлять аннотацию, отзыв, рецензию	
	В том числе практических занятий Информационно-смысловая переработка текста.	1		
Раздел 9. Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы.		7		
Тема 9.1. Изобразительно-выразительные средства синтаксиса.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 1.3
	Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.		Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного). Характеризовать особенности употребления в тексте изобразительно-выразительных средств синтаксиса, комментировать их стилистические функции.	
	В том числе практических занятий Изобразительно-выразительные средства синтаксиса.	1		
Тема 9.2.	Содержание учебного материала	1		ОК 05

Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	Порядок слов в предложении.		Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	ПК 1.3
	В том числе практических занятий Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова <i>множество, ряд, большинство, меньшинство</i> ; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (<i>двадцать лет, пять человек</i>); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа <i>диванкровать, озеро Байкал</i>). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.	1		
Тема 9.3. Основные нормы управления.	Содержание учебного материала	2	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	ОК 05 ПК 1.3
	В том числе практических занятий	2		

	Основные нормы управления.			
Тема 9.4. Основные нормы употребления однородных членов предложения.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 1.3
	Основные нормы употребления однородных членов предложения.		Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения особенностей употребления однородных членов предложения (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм употребления однородных членов предложения. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	
	В том числе практических занятий Употребление в качестве однородных членов слов, обозначающих или родовые, или видовые понятия, близкие или сопоставимые понятия; учёт лексической сочетаемости слов, входящих в ряд однородных членов. Предложения с однородными членами, соединёнными двойными союзами.	1		
Тема 9.5. Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 1.3
	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов (недопустимость разрушения целостности причастного оборота; единство субъекта действия для деепричастия и глагола и другие).		Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	
	В том числе практических занятий Тренировочные упражнения.	1		
Тема 9.6. Основные нормы построения сложных предложений.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 1.3
	Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчинённого предложения с придаточным определительным (недопустимость отрыва имени существительного в главной части от придаточного определительного), с придаточным	1	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм построения сложных предложений (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм построения сложных предложений. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических	

	<p>изъяснительным (с указательным словом и без указательного слова в главной части; неверное употребление местоимений при передаче косвенной речи и другое); сложного предложения с разными видами связи (использование союзов и союзных слов в соответствии с их значениями, недопустимость постановки рядом однозначных союзов (типа но и однако), недопустимость использования одинаковых союзов и союзных слов между частями одного сложного предложения и другое).</p> <p>В том числе практических занятий</p>		<p>трудностей, справочники.</p>	
<p>Раздел 10. Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации.</p>		12		
<p>Тема 10.1. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными одиночными, двойными, повторяющимися и неповторяющимися союзами. Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>В том числе практических занятий Тренировочные упражнения.</p>	2	<p>Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.</p>	<p>ОК 05 ПК 1.3</p>
<p>Тема 10.2.</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	2		

Знаки препинания при обособлении.	Обособленные члены предложения.		Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	ПК 1.3
	В том числе практических занятий Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами.	2		
Тема 10.3. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.	Содержание учебного материала	2	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	ОК 05 ПК 1.3
	В том числе практических занятий Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.	2		
Тема 10.4 Знаки препинания в сложном предложении.	Содержание учебного материала	2	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил	ОК 05 ПК 1.3
	Виды сложных предложений. В том числе практических занятий Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях.	2		

			современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
Тема 10.5 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 1.3
	Предложения с разными видами связи.		Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
	В том числе практических занятий Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2		
Тема 10.6 Знаки препинания при передаче чужой речи.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 1.3
	Знаки препинания при передаче чужой речи.		Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего оформление предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
	В том числе практических занятий Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой.	2		
Раздел 11. Функциональная стилистика. Культура речи.		9		
Тема 11.1.	Содержание учебного материала	1		ОК 05

Разговорная речь.	Разговорная речь, сфера её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.	1	Отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка. Анализировать и комментировать примеры разговорной речи с точки зрения специфики использования фонетических и интонационных особенностей, лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать разговорную речь с текстами других функциональных разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.	ПК 1.3
Тема 11.2. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор.	Содержание учебного материала Содержательные, композиционные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора.	1	Характеризовать содержательные, композиционные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора. Принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать устные рассказы.	ОК 05 ПК 1.3
	В том числе практических занятий Устный рассказ, беседа, спор	1		
Тема 11.3. Научный стиль.	Содержание учебного материала Научный стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля: собственно научный, научносправочный, учебно-научный, научно-популярный.	1	Распознавать тексты научного стиля. Анализировать и комментировать научные (учебно-научные, научно-справочные и научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Сравнить научные (учебнонаучные и научно-популярные) тексты с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы.	ОК 05 ПК 1.3
	В том числе практических занятий Лексические, морфологические,	1		

	синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля: собственно научный, научно-справочный, учебно-научный, научно-популярный.			
Тема 11.4. Основные жанры научного стиля.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 1.3
	Основные жанры научного стиля (монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие).		Распознавать тексты научного стиля: монографию, диссертацию, научную статью, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекцию, доклад и другие. Анализировать и комментировать учебно-научные, научно-популярные, научно-справочные тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Создавать тексты научного стиля: доклад, реферат. Корректировать собственные тексты научного стиля.	
	В том числе практических занятий Создание текстов научного стиля.	1		
Тема 11.5. Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 1.3
	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки официальноделового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля.		Распознавать тексты официальноделового стиля. Анализировать и комментировать тексты официальноделового стиля с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Сравнивать тексты официально-делового стиля с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы.	
	В том числе практических занятий Основные жанры официальноделового стиля: закон, устав, приказ, расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие.	2		

Тема 11.6. Публицистический стиль.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 1.3
	Публицистический стиль, сфера его использования, назначение.		Распознавать основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ, расписку, заявление, доверенность; автобиографию, характеристику, резюме. Извлекать информацию из текста закона (фрагмент), устава, приказа в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, анализировать и комментировать её. Создавать тексты официальноделового стиля: расписку, автобиографию, характеристику, резюме. Корректировать собственные тексты официальноделового стиля.	
	В том числе практических занятий	1		
	Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.			
Тема 11.7. Основные жанры публицистического стиля.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 1.3
	Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью и другие.		Распознавать основные жанры публицистического стиля: заметку, статью, репортаж, очерк, эссе, интервью. Создавать тексты публицистического стиля (сочинение-рассуждение объёмом не менее 150 слов). Корректировать собственные тексты публицистического	
	В том числе практических занятий	1		
	Тексты публицистического стиля (сочинение-рассуждение объёмом не менее 150 слов).		публицистического (сочинение-рассуждение объёмом не менее 150 слов).	
Тема 11.8. Язык художественной литературы.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 1.3
	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка.		Распознавать тексты художественной литературы. Анализировать и комментировать тексты художественной литературы с точки зрения использованных изобразительно-выразительных средств.	
	В том числе практических занятий	1		
	Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-			

	выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.			
Консультации		2		
Промежуточная аттестация		6		
Всего:		81		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрен Кабинет «Русского языка»

Оборудование учебного кабинета:

- учебные столы, стулья, доска, рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением для преподавателя;
- персональный компьютер с периферией для обучающихся;
- мультимедиа проектор;
- демонстрационный экран;
- аудиовизуальные средства обучения.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень/ (Л.М. Рыбченкова и др.). – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2021. – 272 с.

3.2.2. Дополнительные печатные и электронные издания

1. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учеб.-практ. пособие для СПО / В. Д. Черняк [и др.] ; под общ. ред. В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016.
2. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для СПО / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общ. ред. В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 389 с.
3. Современный русский язык: учебник / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. - 8-е изд. - М. : Айрис Пресс, 2006. - 445 с.
4. Орфография и пунктуация: пособие для подготовки к экзаменам / Н. Н. Попова, Н. А. Аверьянова, А. В. Бахмутова. - Ростов н/Д : Феникс, 2005. - 155 с.
5. Русский язык. 10 -11 классы: учеб. для общеобразоват. учреждений: учебник / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. - 4-е изд. - М. : Просвещение, 2011. - 368 с.
6. Русский язык: учебник / А. И. Власенков, Т. В. Потемкина. - М.: "Дрофа", 2004. - 269 с.
7. Русский язык: учебник для общеобразовательных организаций / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. - М. : Просвещение, 2013. - 368 с.

Интернет-источники:

1. «Лань» - Электронно-библиотечная система.
2. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система.
3. Российский образовательный портал www.edu.ru
4. Министерство образования Калининградской области <http://www.edu.baltinform.ru/www.edu.tver.ru>
5. Педсовет: Гуманитарные дисциплины www.1сентября.ru
6. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения	Методы оценки
<p>Перечень знаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> – связь языка и истории, культуры русского и других народов; – смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; – основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; – орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. 	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тестирование; - устный опрос; - оценка подготовленных обучающимися сообщений, докладов, эссе, мультимедийных презентаций; - решение ситуационных задач; - практические работы; - контрольные работы; - выполнение экзаменационного теста
<p>Перечень умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять речевой самоконтроль; – оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; – анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; – проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; – использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи; – извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; – создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах 	

общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

БД.02 ЛИТЕРАТУРА

для специальности

**51.02.01 «Народное художественное творчество (по виду
«Хореографическое творчество»)»**

Форма обучения

очная

Калининград, 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Зданчук Татьяна Анатольевна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	14
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	47
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	48

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

БД.02 Литература

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет БД.02 «Литература» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Целью предмета БД.02 «Литература» является формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательской самостоятельности и речевых компетенций.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 05 и ПК 2.6.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по литературе на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. В результате изучения литературы на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических, семейных ценностей, в том числе в сопоставлении с жизненными ситуациями, изображёнными в литературных произведениях;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного литературного образования, в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка,

истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов России;

- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, внимание к их воплощению в литературе, а также достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отражённым в художественных произведениях;
- идейная убеждённость, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из литературы;

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, этического поведения;
- способность оценивать ситуацию, в том числе представленную в литературном произведении, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, характеризуя поведение и поступки персонажей художественной литературы;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни, в соответствии с традициями народов России, в том числе с опорой на литературные произведения;

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе литературы;
- убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и устного народного творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по литературе;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью, в том числе с адекватной оценкой поведения и поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе при чтении произведений о труде и тружениках, а также на основе знакомства с профессиональной деятельностью героев отдельных литературных произведений;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на поступки литературных героев;
- готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной

читательской деятельности на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социальноэкономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем, представленных в художественной литературе;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества, с учётом осмысления опыта литературных героев;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе показанных в литературных произведениях;
- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности, в том числе представленной в произведениях русской, зарубежной литературы и литератур народов России;

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную исследовательскую деятельность индивидуально и в группе, в том числе на литературные темы.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования, в том числе литературного образования, у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

Метопредметные результаты (универсальные учебные действия)

В результате изучения литературы на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, заложенную в художественном произведении, рассматривать её всесторонне;

- устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, том числе при изучении литературных произведений, направлений, фактов историколитературного процесса;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по литературе;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с опорой на собственный читательский опыт.

Базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе литературного материала, навыками разрешения проблем с опорой на художественные произведения;
- способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- овладение видами деятельности для получения нового знания по литературе, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учётом собственного читательского опыта;
- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт, в том числе читательский; осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
- уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения литературных произведений, в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

Работа с информацией:

- владеть навыками получения литературной и другой информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при изучении той или иной темы по литературе;
- создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация и другие) с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая

- оптимальную форму представления и визуализации;
- оценивать достоверность, легитимность литературной и другой информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками распознавания и защиты литературной и другой информации, информационной безопасности личности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке литературы и во внеурочной деятельности по предмету; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках литературы; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; развёрнуто и логично излагать в процессе анализа литературного произведения свою точку зрения с использованием языковых средств.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, включая изучение литературных произведений, и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы при изучении литературы с учётом имеющихся ресурсов, читательского опыта, собственных возможностей и предпочтений;
- давать оценку новым ситуациям, в том числе изображённым в художественной литературе;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений с опорой на читательский опыт;
- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
- оценивать приобретённый опыт с учётом литературных знаний;
- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, в том числе в вопросах литературы, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии;
- для оценки ситуации, выбора верного решения, опираясь на примеры из художественных произведений;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в художественных произведениях;
- признавать своё право и право других на ошибки в дискуссиях на литературные темы;
- развивать способность понимать мир с позиции другого человека, используя знания по литературе.

Совместная деятельность

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по литературе;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы на уроках литературы и во внеурочной деятельности по предмету;
- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, в том числе литературные, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы по литературе на уровне среднего общего образования должны обеспечивать:

1) осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры, сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;

2) осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;

3) сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него – к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;

4) знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историкокультурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России: пьеса А.Н. Островского «Гроза»; роман И.А. Гончарова «Обломов»; роман И.С. Тургенева «Отцы и дети»; стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, стихотворения и поэма «Кому на Руси жить хорошо» Н.А. Некрасова; роман М.Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города» (избранные главы); роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»; роман Л.Н. Толстого «Война и мир»; одно произведение Н.С. Лескова; рассказы и пьеса «Вишнёвый сад» А.П. Чехова; рассказы и пьеса «На дне» М. Горького; рассказы И.А. Бунина и А.И. Куприна; стихотворения и поэма «Двенадцать» А.А. Блока; стихотворения и поэма «Облако в штанах» В.В. Маяковского; стихотворения С.А. Есенина, О.Э. Мандельштама, М. И. Цветаевой; стихотворения и поэма «Реквием» А.А. Ахматовой; роман Н.А. Островского «Как закалялась сталь» (избранные главы); роман М.А. Шолохова «Тихий Дон» (избранные главы); роман М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» (или «Белая гвардия»); роман А.А. Фадеева «Молодая гвардия»; роман В.О. Богомолова «В августе сорок четвертого», одно произведение А.П. Платонова; стихотворения А.Т. Твардовского, Б.Л. Пастернака, повесть А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича»; произведения литературы второй половины XX – XXI века: не менее двух прозаиков по выбору (в том числе Ф.А. Абрамова, В.П. Астафьева, А.Г. Битова, Ю.В. Бондарева, Б.Л. Васильева, К.Д. Воробьёва, Ф.А. Искандера, В.Л. Кондратьева, В.Г. Распутина, В.М. Шукшина и других); не менее двух поэтов по выбору (в том числе И.А. Бродского, А.А. Вознесенского, В.С. Высоцкого, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкого, А.С. Кушнера, Б.Ш. Окуджавы, Р.И. Рождественского, Н.М. Рубцова и другие); пьеса одного из драматургов по выбору (в том числе А.Н. Арбузова, А.В. Вампилова, В.С. Розова и других); не менее двух произведений зарубежной литературы (в

том числе романы и повести Ч. Диккенса, Г. Флобера, Дж. Оруэлла, Э. М. Ремарка, Э. Хемингуэя, Дж. Сэлинджера, Р. Брэдли; стихотворения А. Рембо, Ш. Бодлера; пьесы Г. Ибсена, Б. Шоу и другие); не менее одного произведения из литератур народов России (в том числе произведения Г. Айги, Р. Гамзатова, М. Джалиля, М. Карима, Д. Кугультинова, К. Кулиева, Ю. Рытхэу, Г. Тукая, К. Хетагурова, Ю. Шесталова и других);

5) сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;

6) способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;

7) осознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

8) сформированность умений выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов в каждом классе;

9) владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учётом неоднозначности заложенных в нём смыслов и наличия в нём подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлаботоническая), дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика;

10) умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

11) сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике;

12) владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объём сочинения – не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учётом норм русского литературного языка;

13) умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

В процессе освоения учебной дисциплины обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности **общих и профессиональных компетенций**:

Код	Наименование результата обучения
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ПК 2.6	Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	133
уроки	125
практические занятия	30
<i>Консультации</i>	2
Промежуточная аттестация в форме экзамена	6

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
1	2	3		4
Раздел 1. Литература второй половины XIX века.		51		
Тема 1.1. А.Н. Островский Драма «Гроза»	Содержание учебного материала А. Н. Островский. Драма «Гроза». Основные этапы жизни и творчества А.Н. Островского. Идеинохудожественное своеобразие драмы «Гроза». Тематика и проблематика пьесы. Особенности сюжета и своеобразие конфликта. Город Калинов и его обитатели. Образ Катерины. Смысл названия и символика пьесы. Драма «Гроза» в русской критике.	6 5	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе по ролям) драматическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о драматургии, а также об истории создания пьесы с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретиколитературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию и особенности конфликта, анализировать ключевые эпизоды с	ОК 05 ПК 2.6
	В том числе практических занятий Инсценировка в малых группах эпизодов пьесы; подготовка информационной заметки о положении женщины мещанского сословия в обществе в середине 19 века (воспитание, доступ к образованию, работе, социальные роли и др.) в связи с судьбой героини пьесы Катерины («Гроза») (или Ларисы из «Бесприданницы») типична и вписывается в этот контекст.	1		

			учёт авторской позиции и опорой на литературно-критические статьи. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую. Составлять сопоставительные таблицы. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Тема 1.2.	Содержание учебного материала	6		ОК 05 ПК 2.6
И.А. Гончаров. Роман «Обломов».	И. А. Гончаров. Роман «Обломов». Основные этапы жизни и творчества И.А.Гончарова. История создания романа «Обломов». Особенности композиции. Образ главного героя. Обломов и Штольц. Женские образы в романе «Обломов» и их роль в развитии сюжета. Социально-философский смысл роман. Русская критика о романе. Понятие «обломовщина».	5	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историкокультурные комментарии, используя словари. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретиколитературных терминов и понятий.	
	В том числе практических занятий Работа с избранными эпизодами из романа (чтение и обсуждение). Составить словарик непонятных и устаревших слов. Составить «Портрет Ильи Ильича Обломова в интерьере» по описанию в романе и своим впечатлениям, (реализация на выбор ученика: текстовое /цитатное описание; визуализация портрета в разных техниках: графика, аппликация, коллаж, видеомонтаж и т д.).	1		

			<p>Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции и опорой на литературно-критические статьи. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую. Составлять сопоставительные таблицы. Соотносить принципы изображения действительности в произведении с реалистическим методом. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.</p>	
<p>Тема 1.3. И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети»</p>	<p>Содержание учебного материала И. С. Тургенев. Роман «Отцы и дети». Основные этапы жизни и творчества И.С. Тургенева. Творческая история создания романа «Отцы и дети». Сюжет и проблематика романа. Образ нигилиста в романе «Отцы и дети», конфликт поколений. Женские образы в романе. «Вечные темы» в романе «Отцы и дети». Роль эпилога. Полемика вокруг романа «Отцы и дети»: Д.И. Писарев, М. Антонович и др.</p>	<p>6 5</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы</p>	<p>ОК 05 ПК 2.6</p>

	<p>В том числе практических занятий Составление плана цитатного плана романа. Подготовка характеристики главных героев романа.</p>	1	<p>и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историкокультурные комментарии, используя словари. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретиколитературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции и опорой на литературно-критические статьи. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую. Составлять сопоставительные таблицы. Соотносить принципы изображения действительности в произведении с реалистическим методом. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.</p>	
Тема 1.4.	Содержание учебного материала	2		ОК 05

<p>Ф. И. Тютчев. Стихотворения.</p>	<p>Основные этапы жизни и творчества Ф.И. Тютчева. Ф.И. Тютчев – поэт-философ. Тема родной природы в лирике поэта. Любовная лирика Ф.И. Тютчева. Стихотворения «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «О, как убийственно мы любим...», «Нам не дано предугадать...», «К. Б.» («Я встретил вас – и всё былое...») и др.</p>	<p>1</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историкокультурные комментарии, используя словари. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать лирическое произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретиколитературных терминов и понятий. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Сопоставлять стихотворения с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект. Самостоятельно планировать своё досуговое</p>	<p>ПК 2.6</p>
	<p>В том числе практических занятий Анализ стихотворений.</p>	<p>1</p>	<p>ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историкокультурные комментарии, используя словари. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать лирическое произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретиколитературных терминов и понятий. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Сопоставлять стихотворения с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект. Самостоятельно планировать своё досуговое</p>	

			чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Тема 1.5. Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Поэма «Кому на Руси жить хорошо».	Содержание учебного материала	4		ОК 05 ПК 2.6
	<p>Основные этапы жизни и творчества Н.А. Некрасова. О народных истоках мироощущения поэта. Гражданская поэзия и лирика чувств поэта. Стихотворения «Тройка», «Я не люблю иронии твоей...», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...») и др. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». История создания поэмы. Жанр, фольклорная основа произведения. Сюжет поэмы «Кому на Руси жить хорошо»: путешествие как прием организации повествования. Авторские отступления. Многообразие народных типов в галерее персонажей. Проблемы счастья и смысла жизни в поэме «Кому на Руси жить хорошо».</p>	3	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое и лиро-эпическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества поэта. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений и поэмы с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историкокультурные комментарии, используя словари. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе.</p>	
	В том числе практических занятий Хронологическая таблица жизни поэта. Анализ стихотворений.	1	<p>Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретиколитературных терминов и понятий. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, основных героев поэмы и анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Соотносить принципы изображения действительности в</p>	

			произведении с реалистическим методом. Сопоставлять стихотворения и поэму с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Тема 1.6. А. А. Фет. Стихотворения.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.6
	Основные этапы жизни и творчества А.А. Фета. Теория «чистого искусства». Человек и природа в лирике поэта. Художественное мастерство А.А. Фета. Стихотворения «Одним толчком согнать ладью живую...», «Ещё майская ночь», «Вечер», «Это утро, радость эта...», «Шёпот, робкое дыханье...», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...» и др.	1	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Анализировать лирическое произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретиколитературных терминов и понятий. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Сопоставлять стихотворения с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы. Письменно отвечать на	
	В том числе практических занятий Анализ стихотворений.	1		

			<p>проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы.</p> <p>Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.</p>	
<p>Тема 1.7. М. Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города».</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	4		<p>ОК 05 ПК 2.6</p>
	<p>М. Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города». Главы «О корени происхождения глуповцев», «Опись градоначальникам», «Органчик», «Подтверждение покаяния» и др. Основные этапы жизни и творчества М.Е. СалтыковаЩедрина. Мастер сатиры. «История одного города» как сатирическое произведение. Глава «О корени происхождения глуповцев» Собираательные образы градоначальников и «глуповцев» («Опись градоначальникам», «Органчик», «Подтверждение покаяния» и др.).</p>	3	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историкокультурные комментарии, используя словари. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретиколитературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Выявлять особенности системы образов,</p>	
	<p>В том числе практических занятий Своеобразие типизации Салтыкова-Щедрин.</p>	1		

			составлять характеристику персонажей. Составлять сопоставительные таблицы. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Тема 1.8. Ф. М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание».	Содержание учебного материала Ф. М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание». Основные этапы жизни и творчества Ф.М. Достоевского. История создания романа «Преступление и наказание». Жанровые и композиционные особенности произведения. Основные сюжетные линии романа «Преступление и наказание». Преступление Раскольникова. Идея о праве сильной личности. Раскольников в системе образов. Раскольников и его «двойники». Униженные и оскорбленные в романе «Преступление и наказание». Образ Петербурга. Образ Сонечки Мармеладовой и проблема нравственного идеала. Библейские мотивы и образы в произведении. Смысл	6 4	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историкокультурные комментарии, используя словари. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе.	ОК 05 ПК 2.6

	<p>названия романа «Преступление и наказание». Роль финала. Художественное мастерство писателя. Психологизм в романе. Историкокультурное значение романа.</p> <p>В том числе практических занятий Таблица «Система двойников и антиподов героя». Характеристика главных героев романа.</p>	2	<p>Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретиколитературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции и опорой на литературно-критические статьи. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую. Составлять сопоставительные таблицы. Соотносить принципы изображения действительности в произведении с реалистическим методом. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.</p>	
Тема 1.9.	Содержание учебного материала	7		
Л.Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир».	Л. Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир». Основные этапы жизни и творчества Л.Н. Толстого. История создания романа «Война и мир». Жанровые особенности произведения. Смысл названия. Историческая основа произведения. Нравственные устои и	5	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об	ОК 05 ПК 2.6

	<p>жизнь дворянства. «Мысль семейная» в романе "Война и мир": Ростовы и Болконские. Нравственно-философские взгляды Л.Н. Толстого, воплощенные в женских образах романа. Андрей Болконский: поиски смысла жизни. Духовные искания Пьера Безухова. Отечественная война 1812 года в романе «Война и мир». Бородинское сражение как идейно-композиционный центр романа. Образы Кутузова и Наполеона. «Мысль народная» в романе «Война и мир». Образ Платона Каратаева. Психологизм прозы Толстого: «диалектика души». Значение творчества Л.Н. Толстого в отечественной и мировой культуре.</p>		<p>истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историкокультурные комментарии, используя словари. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретиколитературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать</p>	
	<p>В том числе практических занятий Анализ ключевых эпизодов романа. Характеристика главных героев.</p>	<p>2</p>	<p>ключевые эпизоды с учётом авторской позиции и опорой на литературно-критические статьи. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую. Составлять сопоставительные таблицы. Соотносить принципы изображения действительности в произведении с реалистическим методом. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект. Самостоятельно планировать своё досуговое</p>	

			чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Тема 1.10 Н. С. Лесков. Рассказы. Повесть «Очарованный странник».	Содержание учебного материала	4		ОК 05 ПК 2.6
	Н. С. Лесков. Рассказы. Повесть «Очарованный странник». Основные этапы жизни и творчества Н.С. Лескова. Художественный мир произведений писателя. Рассказы. Повесть «Очарованный странник». Особенности лесковской повествовательной манеры сказа.	4	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историкокультурные комментарии, используя словари. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую. Составлять сопоставительные таблицы. Соотносить принципы изображения действительности в произведении с реалистическим методом. Сопоставлять текст с	
	В том числе практических занятий			

			другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем	
Тема 1.11 А. П. Чехов. Рассказы (не менее трёх по выбору). Комедия «Вишнёвый сад».	Содержание учебного материала А. П. Чехов. Рассказы. «Студент», «Ионыч», «Дама с собачкой», «Человек в футляре» и др. Основные этапы жизни и творчества А.П. Чехова. Новаторство прозы писателя. Многообразие философско-психологической проблематики в рассказах А.П. Чехова. Комедия «Вишнёвый сад». История создания, жанровые особенности пьесы. Смысл названия. Проблематика произведения. Особенности конфликта и системы образов. Разрушение «дворянского гнезда». Раневская и Гаев как герои уходящего в прошлое усадебного быта. Настоящее и будущее в комедии «Вишневый сад»: образы Лопухина, Пети и Ани. Художественное мастерство, новаторство Чехова драматурга. Значение творческого наследия Чехова для отечественной и мировой литературы и театра.	4 3	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя словари. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием	ОК 05 ПК 2.6

	<p>В том числе практических занятий Анализ рассказов. Прошлое, настоящее и будущее в пьесе «Вишневый сад».</p>	1	<p>теоретико- литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую. Составлять сопоставительные таблицы. Соотносить принципы изображения действительности в произведении с реалистическим методом. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.</p>	
Раздел 2. Литература народов России.		2		
<p>Тема 2.1 Стихотворения Г. Тукая.</p>	Содержание учебного материала	2	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника. Подбирать и обобщать материал о жизни и творчестве поэта с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором в лирическом произведении. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя словари. Развёрнуто отвечать на</p>	<p>ОК 05 ПК 2.6</p>
	<p>Стихотворения Г. Тукая. Страницы жизни и особенности его лирики.</p>	2		
	<p>В том числе практических занятий</p>			

			вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать лирическое произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Сопоставлять текст с лирическими произведениями русской, мировой и других национальных литератур на основе диалога культур. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать отзывы, аннотации, рецензии и редактировать собственные работы. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Раздел 3. Литература конца XIX — начала XX века.		10		
Тема 3.1. А. И. Куприн. Рассказы и повести. «Гранатовый браслет».	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.6
	Сведения из биографии. Рассказ «Гранатовый браслет». Своеобразие сюжета. Герои о сущности любви. Трагическая история любви Желткова. Развитие темы «маленького человека» в рассказе. Смысл финала. Символический смысл заглавия, роль эпиграфа. Авторская позиция. Традиции русской классической литературы в прозе Куприна. «Гранатовый браслет» в кино (А. Роом, 1964)	1	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернетресурсов. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Определять сюжет, героев, идейно-эмоциональное содержание произведения, ключевые проблемы и своё отношение к ним, художественные средства изображения. Составлять лексические и историко-	
	В том числе практических занятий Спор о сильной, бескорыстной любви, тема неравенства.	1		

			культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Анализировать литературное произведение с учётом его родожанровой принадлежности в единстве формы и содержания с учётом авторской позиции и использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.). Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве, осуществлять программу самостоятельного чтения. Писать сочинение, рецензию, отзыв, аннотацию. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Тема 3.2. Л. Н. Андреев. Рассказы и повести.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.6
	Основные этапы жизни и творчества Л.Н. Андреева. На перепутьях реализма и модернизма. «Иуда Искариот». Проблематика произведения. Трагическое мироощущение автора.	2	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о писателе. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования), самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе, аргументированно высказывать свою точку зрения. Определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность. Составлять	
	В том числе практических занятий			

			лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Анализировать литературное произведение с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, оптимально использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Тема 3.3. М. Горький. Рассказы. Пьеса «На дне».	Содержание учебного материала	4		ОК 05 ПК 2.6
	Основные этапы жизни и творчества М. Горького. «Старуха Изергиль» Романтический пафос и суровая правда рассказов писателя. Пьеса «На дне». Социальнофилософская драма «На дне». История создания, смысл названия произведения. Тематика, проблематика, система образов драмы. «Три правды» в пьесе «На дне» и их трагическое столкновение. Новаторство Горького-драматурга. Сценическая судьба пьесы.	3	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о писателе. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования), самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе, аргументировано высказывать свою точку зрения. Определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, оптимально использовать ресурсы традиционных	
	В том числе практических занятий Анализ ключевых эпизодов романа. Характеристика главных героев.	1		

			библиотек и электронных библиотечных систем.	
Тема 3.4. Серебряный век в русской литературе.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.6
	Серебряный век: происхождение и смысл определения. Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Предпосылки возникновения. Классификация литературных направлений: от реализма – к модернизму. Диалог с классикой как «средство развития, обогащения» новых направлений. Основные модернистские направления. Н.С. Гумилев. Художественный мир поэта. Основные темы и мотивы лирики поэта.	2	Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте, определять его роль в истории поэзии. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Самостоятельно анализировать его с учётом историко-культурного контекста и родо-жанровой специфики. Определять идейно-эмоциональное содержание произведения, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним, выявлять изобразительно-выразительные особенности поэтического текста. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования). Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
	В том числе практических занятий			
Раздел 4. Литература XX века.		52		
Тема 4.1. И. А. Бунин. Рассказы.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.6
	Основные этапы жизни и творчества И.А. Бунина. Темы и мотивы рассказов писателя. «Господин из Сан-Франциско».	2	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать	

	Тема «закатной» цивилизации и образ «нового человека со старым сердцем».		лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернетресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять его родовую и жанровую принадлежность, художественные особенности. Характеризовать тематику, проблематику, идеи, сюжет и композицию эпического произведения. Выделять и анализировать ключевые эпизоды с учётом выражения авторской позиции. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве.	
Тема 4.2. А. А. Блок. Стихотворения. Поэма «Двенадцать».	Содержание учебного материала Основные этапы жизни и творчества А.А. Блока. Поэт и символизм. Разнообразие мотивов лирики. Образ Прекрасной Дамы в поэзии. Образ «страшного мира» в лирике А.А. Блока. Тема Родины. Поэма «Двенадцать». Поэт и революция. Поэма А.А. Блока «Двенадцать»: история создания, многоплановость, сложность художественного мира поэмы. Герои поэмы «Двенадцать», сюжет,	4 3	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое и лиро-эпическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии.	ОК 05 ПК 2.6

	композиция, многозначность финала..		Работать со словарями и справочной литературой.	
	В том числе практических занятий Художественное своеобразие языка поэмы	1	Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой специфики. Определять идейно-эмоциональное содержание произведения, понимать ключевые проблемы, выявлять изобразительновыразительные особенности поэтического текста. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве.	
Тема 4.3. В. В. Маяковский. Стихотворения. Поэма «Облако в штанах».	Содержание учебного материала	4		ОК 05 ПК 2.6
	Основные этапы жизни и творчества В.В. Маяковского. Новаторство поэтики Маяковского. Лирический герой ранних произведений поэта. Поэт и революция. Сатира в стихотворениях Маяковского. Своеобразие любовной лирики Маяковского. Поэма «Облако в штанах». Художественный мир поэмы.	3	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое и лиро-эпическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии.	
	В том числе практических занятий Маяковский как футурист: эпатаж, борьба со старым искусством.	1	Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Анализировать поэтическое произведение с учётом его родо-жанровой	

			специфики. Определять идейно-эмоциональное содержание произведения, понимать ключевые проблемы, выявлять изобразительные особенности поэтического текста. Выявлять особенности построения стиха, поэтического почерка поэта. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста.	
Тема 4.4. Драматизм судьбы поэта. С. А. Есенин.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.6
	Основные этапы жизни и творчества С.А. Есенина. Особенности лирики поэта и многообразие тематики стихотворений.	1	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Анализировать поэтическое произведение с учётом его родо-жанровой специфики и авторского стиля. Определять идейно-эмоциональное содержание произведения, понимать его ключевые проблемы, определять средства художественной выразительности. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
	В том числе практических занятий Развитие темы родины как выражение любви к России.	1		

Тема 4.5. О. Мандельштам. Стихотворения.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.6
	Страницы жизни и творчества О.Э. Мандельштама. Основные мотивы лирики поэта, философичность его поэзии.	1	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить её с позицией автора и мнениями участников дискуссии. Анализировать поэтическое произведение с учётом его родожанровой специфики и авторского стиля. Самостоятельно определять идейноэмоциональное содержание, проблематику произведения. Выявлять особенности построения стиха, поэтического почерка поэта. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
	В том числе практических занятий Поиски духовных опор в искусстве и природе.	1		
Тема 4.6. Исповедальность лирики М. И. Цветаевой.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.6
	Страницы жизни и творчества М.И. Цветаевой. Исповедальность поэзии Цветаевой. Необычность образа	1	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое и лиро-эпическое произведение, выражать личностное	

	<p>лирического героя. Основные темы творчества: тема поэта; тема тоски по родине, бесприютности; тема жизни и смерти; тема «влюбленности» в творчество поэтов-современников</p> <p>В том числе практических занятий Живописность и музыкальность образов. Особенности поэтического синтаксиса.</p>	1	<p>отношение к нему. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернетресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Определять идейноэмоциональное содержание лирического произведения, понимать его ключевые проблемы. Выявлять особенности построения стиха, поэтического почерка поэта. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве.</p>	
<p>Тема 4.7. Вечные темы в поэзии А. А. Ахматовой. Поэма «Реквием».</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Основные этапы жизни и творчества А.А. Ахматовой. Многообразие тематики лирики. Любовь как всепоглощающее чувство в лирике поэта. Гражданский пафос, тема Родины и судьбы в творчестве поэта. Поэма «Реквием». История создания поэмы А.А. Ахматовой «Реквием». Трагедия народа и поэта. Смысл названия. Широта эпического обобщения в поэме «Реквием». Художественное своеобразие произведения.</p>	4		<p>ОК 05 ПК 2.6</p>
		3	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое и лиро-эпическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии на основе справочной литературы и интернетресурсов.</p>	

	В том числе практических занятий Тема исторической памяти.	1	Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Определять идейно-эмоциональное содержание произведения, понимать его ключевые проблемы, смысл названия. Выявлять особенности построения стиха, поэтического почерка поэта. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Тема 4.8. Н.А. Островский. Роман «Как закалялась сталь» (избранные главы).	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.6
	Страницы жизни и творчества Н.А. Островского. История создания, идейно-художественное своеобразие романа «Как закалялась сталь». Образ Павки Корчагина как символ мужества, героизма и силы духа.	2	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. в. Отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять его родовую и жанровую принадлежность.	
Тема 4.9. М. А. Шолохов. Романэпопея «Тихий Дон» (избранные главы).	В том числе практических занятий			ОК 05 ПК 2.6
	Содержание учебного материала	4		
	Основные этапы жизни и творчества М.А. Шолохова. История создания шолоховского эпоса. Особенности жанра. Романэпопея «Тихий Дон». Система	2	Выявлять основное содержание и проблемы статьи о писателе, составлять план (тезисы) статьи. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и	

	<p>образов. Тема семьи. Нравственные ценности казачества. Трагедия целого народа и судьба одного человека. Проблема гуманизма в эпосе.</p> <p>В том числе практических занятий Женские судьбы в романе «Тихий Дон». Роль пейзажа в произведении. Традиции Л. Н. Толстого в прозе М. А. Шолохова.</p>	2	<p>самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Составлять лексические и историко-культурные комментарии на основе справочной литературы и интернет-ресурсов. Анализировать художественный текст, характеризовать сюжет и героев произведения, его идейноэмоциональное содержание. Составлять устный или письменный монологический ответ на выбранную тему, в том числе творческого характера. Писать сочинение-рассуждение, рецензию, отзыв. Редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания.</p>	
<p>Тема 4.10. М. А. Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита».</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	6		<p>ОК 05 ПК 2.6</p>
	<p>Основные этапы жизни и творчества М.А. Булгакова. История создания и издания романа. Жанр и композиция: прием «роман в романе». Библейский и бытовой уровни повествования. Реальность и фантастика (литературная среда Москвы; Воланд и его свита). Сатира. Основные проблемы романа: проблема предательства, проблема творчества и судьбы художника, проблема нравственного выбора. Тема идеальной любви (история Маргариты). Финал романа. Экранизации романа.</p>	4	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о нём, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернетресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников дискуссии. Анализировать художественное произведение в историко-культурном контексте, учитывать родо-жанровую принадлежность, характеризовать сюжет и героев произведения, проблематику и</p>	
	<p>В том числе практических занятий Тема идеальной любви (история Маргариты). Финал романа. Экранизации романа.</p>	2		

			идейно-эмоциональное содержание, своеобразие композиции и языка произведения. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.). Составлять устный или письменный монологический ответ на выбранную тему, писать сочинение-рассуждение, рецензию, редактировать и совершенствовать собственные.	
Тема 4.11. А. П. Платонов. Рассказы и повести.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.6
	Картины жизни и творчества А. П. Платонова. «Котлован». Утопические идеи произведений писателя. Особый тип платоновского героя. Высокий пафос и острая сатира произведений Платонова. Самобытность языка и стиля писателя.	2	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историкокультурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, работать в паре и в группе, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников дискуссии. Анализировать художественное произведение в историко-культурном контексте с учётом родо-жанровой принадлежности, характеризовать сюжет и героев произведения, проблематику и идейно-эмоциональное содержание, особенности языка и стиля писателя.	
	В том числе практических занятий			
Тема 4.12. А. Т. Твардовский.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.6
	Страницы жизни и творчества А.Т.	2	Эмоционально воспринимать и выразительно	

Стихотворения.	Твардовского. Тематика и проблематика произведений автора. Основные мотивы лирики Твардовского. Поэт и время. Тема Великой Отечественной войны. Тема памяти. Доверительность и исповедальность лирической интонации Твардовского.		читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве.	
	В том числе практических занятий			
Тема 4.13. Проза о Великой Отечественной войне. Повесть Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие».	Содержание учебного материала	4		ОК 05 ПК 2.6
	Тема Великой Отечественной войны в прозе. Человек на войне. Историческая правда художественных произведений о Великой Отечественной войне. Своеобразие «лейтенантской» прозы. Повесть Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие». Героизм и мужество защитников Отечества.	3	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, работать в паре и в группе, аргументированно высказывать свою точку зрения. Анализировать художественное произведение в историко-культурном контексте с учётом родо-жанровой принадлежности, характеризовать сюжет и героев произведения, проблематику и идейно-эмоциональное содержание.	
	В том числе практических занятий Традиции реалистической прозы о войне в русской литературе.	1		
Тема 4.14. А.А. Фадеев. Роман «Молодая	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.6
	Страницы жизни и творчества А.А. Фадеева. История создания романа	2	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать	

гвардия».	«Молодая гвардия». Жизненная правда и художественный вымысел. Система образов в романе «Молодая гвардия». Героизм и мужество молодогвардейцев.		личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, работать в паре и в группе, аргументированно высказывать свою точку зрения. Анализировать художественное произведение в историко-культурном контексте с учётом родо-жанровой принадлежности, характеризовать сюжет и героев произведения, проблематику и идейно-эмоциональное содержание.	
	В том числе практических занятий			
Тема 4.15. Поэзия о Великой Отечественной войне. Стихотворения Ю. В. Друниной и М. В. Исаковского.	Содержание учебного материала	2	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое и лиро-эпическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии на основе справочной литературы и интернетресурсов. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Определять идейно-эмоциональное содержание произведения, понимать его ключевые проблемы, смысл названия.	ОК 05 ПК 2.6
	Страницы жизни и творчества поэтов.	1		
	В том числе практических занятий Проблема исторической памяти в лирических произведениях о Великой Отечественной войне.	1		

Тема 4.16. Драматургия о Великой Отечественной войне. В. С. Розов «Вечно живые».	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.6
	Драматургия о Великой Отечественной войне. В. С. Розов «Вечно живые». Художественное своеобразие и сценическое воплощение драматического произведения.	2	Анализировать художественное произведение в историко-культурном контексте с учётом родо-жанровой принадлежности, характеризовать сюжет и героев произведения, проблематику и идейно-эмоциональное содержание. Осмысливать своеобразие языка писателя. Сопоставлять прозаические произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей. Составлять устный или письменный монологический ответ на выбранную тему, писать сочинение-рассуждение, рецензию. Владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания. Самостоятельно работать с разными информационными.	
	В том числе практических занятий			
Тема 4.17. Б. Пастернак. Исповедальность лирики.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.6
	Основные этапы жизни и творчества Б.Л. Пастернака. Тематика и проблематика лирики поэта. Тема поэта и поэзии. Любовная лирика Б.Л. Пастернака. Тема человека и природы.	1	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Определять идейноэмоциональное содержание стихотворений, понимать их ключевые проблемы. Выявлять особенности построения стиха, поэтического стиля автора. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять	
	В том числе практических занятий Философская глубина лирики Пастернака.	1		

			письменный анализ лирического текста.	
Тема 4.18. А. И. Солженицын. Произведения «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ» (фрагменты книги по выбору)	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.6
	А.И. Солженицына. Автобиографизм прозы писателя. Своеобразие раскрытия «лагерной» темы. Рассказ Солженицына «Один день Ивана Денисовича», творческая судьба произведения.	1	Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историкокультурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, работать в паре и в группе, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников дискуссии. Анализировать текст в историко-культурном контексте с учётом родо-жанровой принадлежности, подтверждая своё мнение цитатами. Характеризовать сюжет, героев произведения, его проблематику и идейно-эмоциональное содержание, особенности языка и стиля писателя. Сопоставлять произведения, их образы персонажей.	
	В том числе практических занятий Человек и история страны в контексте трагической эпохи в книге писателя «Архипелаг ГУЛАГ».	1		
Тема 4.19. В. М. Шукшин. Рассказы.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.6
	Страницы жизни и творчества В.М. Шукшина. Своеобразие прозы писателя.	1	Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников дискуссии.	
	В том числе практических занятий Нравственные искания героев рассказов В.М. Шукшина. Своеобразие «чудаковатых» персонажей.	1		

			Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Раздел. 5. Литература второй половины XX - начала XXI века		6		
Тема 5.1. Проза второй половины XX - начала XXI века.	Содержание учебного материала	4		ОК 05 ПК 2.6
	Ф.А. Абрамов. Повесть "Пелагея". Ю.В. Трифонов. Повесть "Обмен". Ч.Т. Айтматов. Повесть «Белый пароход».	3	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернетресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников дискуссии. Анализировать художественное произведение в историко-культурном контексте с учётом родо-жанровой принадлежности, характеризовать сюжет и героев произведения, проблематику и идейно-эмоциональное содержание, своеобразие языка произведения. Сопоставлять произведения, их сюжеты и фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка.	
	В том числе практических занятий Особенности прозы.	1		

Тема 5.2. Поэзия и драматургия второй половины XX - начала XXI века.	Содержание учебного материала	2	Эмоционально воспринимать и выразительно читать поэтическое произведение (в том числе наизусть), выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Выявлять основное содержание и проблемы статьи учебника. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать художественное произведение в историко-культурном контексте, выявлять жанровую специфику драматического произведения, характеризовать сюжет и героев произведения, конфликт, проблематику и идейно-эмоциональное содержание.	ОК 05 ПК 2.6
	Особенности поэзии и драматургии. Стихотворения Б.А. Ахмадулиной, А.А. Вознесенского, В.С. Высоцкого. Пьеса А.В. Вампилов "Старший сын».	2		
	В том числе практических занятий			
Раздел 6. Зарубежная литература.		4		
Тема 6.1. Основные тенденции развития зарубежной литературы.	Содержание учебного материала	4	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (прозаическое, поэтическое, драматическое), выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Выявлять основное содержание и проблемы статьи учебника, составлять план (тезисы) статьи. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, работать в паре и в группе, аргументированно высказывать	ОК 05 ПК 2.6
	<i>Рэй Брэдбери</i> (1920–2012). Научно-фантастические рассказы « <i>И грянул гром</i> », « <i>Вельд</i> » Рассказы-предупреждения. Роль цивилизации, технологий в судьбе человека и общества. Психологизм рассказов. Ответственность настоящего перед будущим («эффект бабочки» – « <i>И грянул гром</i> »). Переплетение разных тем (тема отцов и детей, детской жестокости, влияния технологий на жизнь человека – « <i>Вельд</i> »). Сочетание сказки и фантастики <i>Эрнест Хемингуэй</i> (1899–1961). Новелла « <i>Кошка под дождем</i> ». Особая атмосфера	4		

	произведения и способы ее создания. Герои новеллы. Отношения между ними: «диалог глухих». Символика сцены с кошкой: незнакомый человек способен почувствовать и понять другого лучше, чем близкие люди.		свою точку зрения, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников дискуссии. Сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве. Разрабатывать индивидуальный/ коллективный учебный проект.	
	В том числе практических занятий			
Консультации		2		
Промежуточная аттестация		6		
Всего:		133		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрен Кабинет «Литература»

Оборудование учебного кабинета:

учебные столы, стулья, доска, рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением для преподавателя;

персональный компьютер с периферией для обучающихся;

мультимедиа проектор;

демонстрационный экран;

аудиовизуальные средства обучения.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Литература. 10 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 1/Ю.В. Лебедев. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2021. – 367 с.
2. Литература. 10 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 2 /Ю.В. Лебедев. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2021. – 368 с.
3. Литература. 11 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 1/ (О.Н. Михайлов и др.; сост. Е.П. Пронина): под ред. В.П. Журавлева – 8-е изд. – М.: Просвещение, 2020. – 415 с.
4. Литература. 11 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 2/ (О.Н. Михайлов и др.; сост. Е.П. Пронина): под ред. В.П. Журавлева – 8-е изд. – М.: Просвещение, 2020. – 431 с.

3.2.2 Дополнительные печатные и электронные издания

1. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 1. XIX век: учебное пособие для СПО / Л. В. Чернец [и др.]; под ред. Л. В. Чернец. — 4-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 242 с.
2. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 2. XX век: учебное пособие для СПО / Г. И. Романова [и др.]; под ред. Г. И. Романовой. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 267 с.
3. Литература: 11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый и профильный уровни: в двух частях. - М. : Просвещение.
4. Ч.1, 2 / ред. В. Г. Маранцман. - М.: Просвещение, 2011. - 814
5. Русская литература конца XIX - начала XX века. Учебник для студентов педагогических институтов и университетов: Л. А. Смирнова. - М.: Школьная библиотека, 2005. - 383 с.
6. Лебедев Ю.В. Литература: Учебное пособие для учащихся 10 класса средней школы. В 2 ч./Ю.В. Лебедев. -М.: Просвещение, 2011.-383 с.
7. В.В. Русская литература 20 века: Учебник для 11 кл.ч.1,2 /В.В. Агеносова.-М. :Дрофа. 1997.- 508 с.

Интернет-источники:

1. «Лань» - Электронно-библиотечная система.
2. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система.
3. Российский образовательный портал www.edu.ru
4. Клуб преподавателей литературы <http://www.proshkolu.ru>
5. Педсовет: Гуманитарные дисциплины www.1сентября.ru
6. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru>

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения	Методы оценки
Перечень знаний <ul style="list-style-type: none">– образную природу словесного искусства;– содержание изученных литературных произведений;– основные факты жизни и творчества писателей – классиков XIX века;– основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;– основные теоретико-литературные понятия.	Текущий контроль: <ul style="list-style-type: none">– тестирование;– устный опрос;– оценка подготовленных обучающимися сообщений, докладов, эссе, мультимедийных презентаций;– решение ситуационных задач;– практические работы;– контрольные работы;– выполнение экзаменационного теста
Перечень умений <ul style="list-style-type: none">– воспроизводить содержание литературного произведения;– анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);– анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения.– соотносить художественную литературу с культурой общественной жизнью и, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;	

<ul style="list-style-type: none">– определять род и жанр произведения;– сопоставлять литературные произведения;– выявлять авторскую позицию;– выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;– аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;– писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;– соотносить произведения художественной литературы с сочинениями русских и зарубежных композиторов.	
--	--

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «КАЛИНИНГРАДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ
ИМ. С.В. РАХМАНИНОВА»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
ОД.03. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
(АНГЛИЙСКИЙ)

для специальности

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Форма обучения

очная

Калининград, 2023

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик: Валова Ирина Вячеславовна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	19
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	43
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	45

1.Общая характеристика рабочей программы общеобразовательного учебного предмета

ОД.03.«Иностранный язык».

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы

- Общеобразовательный учебный предмет ОД.03. «Иностранный язык» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета:

1.2.1. Цели общеобразовательного учебного предмета

Содержание программы общеобразовательной дисциплины ОД.03.«Иностранный язык» направлено на достижение следующих целей:

- понимание иностранного языка как средства межличностного и профессионального общения, инструмента познания, самообразования, социализации и самореализации в полиязычном и поликультурном мире;
- формирование иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной;
- развитие национального самосознания, общечеловеческих ценностей, стремления к лучшему пониманию культуры своего народа и народов стран изучаемого языка

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 09.

ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.
-------	--

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по английскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. Личностные результаты освоения обучающимися программы по английскому языку для уровня среднего общего образования должны отражать готовность и способность обучающихся

руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности:

В результате изучения английского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России и страны/стран изучаемого языка, достижениям России и страны/стран изучаемого языка в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу.

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, приобщаться к ценностям мировой культуры через источники информации на иностранном (английском) языке, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; потребность в физическом совершенствовании, занятиях

спортивнооздоровительной деятельностью;
активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда
физическому и психическому здоровью;

б) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
готовность к активной деятельности технологической и социальной
направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно
выполнять такую деятельность;
интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение
совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные
планы, осознание возможностей самореализации средствами иностранного (английского)
языка; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей
жизни, в том числе с использованием изучаемого иностранного языка;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических
процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера
экологических проблем;
планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе
знания целей устойчивого развития человечества;
активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия
предпринимаемых действий, предотвращать их;
расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню
развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур,
способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
совершенствование языковой и читательской культуры как средства
взаимодействия между людьми и познания мира; осознание ценности научной деятельности,
готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в
группе, с использованием изучаемого иностранного (английского) языка.

Эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное
состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в
себе; саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за
своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять
гибкость, быть открытым новому; внутренней мотивации, включающей стремление к
достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих
возможностей; эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других,
учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;
социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения
с другими людьми, в том числе с представителями страны/стран изучаемого языка, заботиться,
проявлять интерес и разрешать конфликты.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения английского языка на уровне среднего общего
образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные
действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные
учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц и языковых явлений изучаемого иностранного языка; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности в языковых явлениях изучаемого иностранного (английского) языка; разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

Базовые исследовательские действия:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием иностранного (английского) языка, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; владеть научной лингвистической терминологией и ключевыми понятиями; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт; осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду; уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; уметь интегрировать знания из разных предметных областей; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативных решений.

Работа с информацией:

владеть навыками получения информации из источников разных типов, в том числе на иностранном (английском) языке, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; создавать тексты на иностранном (английском) языке в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (текст, таблица, схема, диаграмма и другие); оценивать достоверность информации, её соответствие морально-этическим нормам; использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков,
распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
владеть различными способами общения и взаимодействия на иностранном (английском) языке, аргументированно вести диалог и монолог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

Регулятивные универсальные учебные действия.**Самоорганизация:**

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
давать оценку новым ситуациям; делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
оценивать приобретённый опыт;
способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

давать оценку новым ситуациям;
владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;
использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
оценивать соответствие создаваемого устного/письменного текста на иностранном (английском) языке выполняемой коммуникативной задаче; вносить коррективы в созданный речевой продукт в случае необходимости;
оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
признавать своё право и право других на ошибку; развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;
принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по английскому языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на пороговом уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной.

Обучающийся научится:

владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (до 9 реплик со стороны каждого собеседника); создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи;

излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных опор (объём монологического высказывания - 14 -15 фраз); устно излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 14-15 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования – до 2,5 минут);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного (объём текста/текстов для чтения –600–800 слов);

читать про себя и устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики и другие) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения – до 140 слов);

создавать письменные высказывания на основе плана, иллюстрации, таблицы, диаграммы и/или прочитанного/прослушанного текста с использованием образца (объём высказывания – до 180 слов);

заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – до 180 слов);

владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах;

выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 150 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками:

использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки;

не ставить точку после заголовка;

пунктуационно правильно оформлять прямую речь; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 1500 лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1400 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

родственные слова, образованные с использованием аффиксации:

глаголы при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффиксов -ise/-ize -en; имена существительные при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship;

префиксов un-, in-/im-, il-/ir-, inter-, non-, post-, pre- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ical, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y;

наречия при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффикса -ly; числительные при помощи суффиксов -teen, -ty, -th;

-able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous ;

наречия при помощи префиксов un-, in-/im-, и суффикса -ly;

числительные при помощи суффиксов -teen, -ty, -th;

с использованием словосложения: сложные существительные путём соединения основ существительных (football);

сложные существительные путём соединения основы прилагательного с основой существительного (bluebell);

сложные существительные путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged);

сложных прилагательные путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved);

сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking);

с использованием конверсии: образование имён существительных от неопределённых форм глаголов (to run – a run);

имён существительных от прилагательных (rich people – the rich); глаголов от имён существительных (a hand – to hand);

глаголов от имён прилагательных (cool – to cool);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания; знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

предложения с начальным It;

предложения с начальным There + to be;

предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel;

предложения со сложным подлежащим – Complex Subject; предложения со сложным дополнением – Complex Object;

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;

сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how;

сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that;

сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever;

условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II);

все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense);

повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения;

модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

предложения с конструкциями as ... as, not so ... as, both ... and ..., either ... or, neither ... nor;

предложения с I wish;

конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth;

конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

конструкция It takes me ... to do smth; конструкция used to + инфинитив глагола;

конструкции be/get used to smth, be/get used to doing smth;

конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкций I'd rather, You'd better;

подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым;

глаголы (правильные и неправильные) в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past/Future Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive);

конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;

модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need);

неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II), причастия в функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written text); определённый, неопределённый и нулевой артикли;

имена существительные во множественном числе, образованных по правилу, и исключения; неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа; притяжательный падеж имён существительных;

имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения; порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – цвет – происхождение);

слова, выражающие количество (many/much, little/a little, few/a few, a lot of);

личные местоимения в именительном и объектном падежах, притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме), возвратные, указательные, вопросительные местоимения; неопределённые местоимения и их производные, отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing, и другие);

количественные и порядковые числительные;

предлоги места, времени, направления, предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;

владеть социокультурными знаниями и умениями:

знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и другие);

иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и её культуру на иностранном языке;

проявлять уважение к иной культуре, соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;

владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств: использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос, при говорении и письме – описание/перифраз/толкование, при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;

владеть метапредметными умениями, позволяющими:

совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком;

сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на английском языке и применением информационно-коммуникационных технологий;

соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет

2. Структура и содержание учебного предмета

2.1. Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы предмета	53
в т.ч.	

уроки	53
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	53
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3		4
Раздел 1. Иностранный язык для общих целей		30		ОК 09
Тема 1.1. Повседневная жизнь семьи. Конфликты. Внешность и характер членов семьи.	Основное содержание Диагностика входного уровня владения языком. Лексико-грамматический тест. Устное собеседование. Разные виды диалога. Монологическая речь. Аудирование. Чтение. Письмо: создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика, заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице. Языковые знания и умения: различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным	6	Диалогическая речь: вести разные виды диалога: диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями; вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого	ОК 09

	<p>ударением и фразы с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; предложения с начальным There + to be; ложноподчинённые предложения с предельными придаточными с союзными словами who, which, that; все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present Simple Tense, Present Continuous Tense, Present Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense);</p>		<p>языка. Монологическая речь: создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/ или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи; излагать основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения; устно излагать результаты выполненной проектной работы. Аудирование: воспринимать на слух и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием</p>	
	<p>Практические занятия:</p>			
	<p>1.Входное тестирование.</p>	<p>1</p>		
	<p>2.Приветствие, прощание. Представление себя и других официально и неофициально.</p>	<p>1</p>	<p>нужной/интересующей/ запрашиваемой информации.</p>	
	<p>3.Отношение поколений в семье.</p>	<p>2</p>		

	4.Описание внешности человека. 5.Описание характера личности.	1 1	Чтение:	
Тема 1.2 Молодежь в современном обществе. Досуг: увлечения и интересы.	Основное содержание Коммуникативные умения: диалог этикетного характера, диалог побуждение к действию, диалог расспрос, диалог – обмен мнениями; комбинированный диалог; монологическая речь: повествование/сообщение, рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи (молодежь в современном обществе); изложение основного содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных опор; аудирование с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания. имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting); неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II); причастия в функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written text); фразовый глагол to keep Лексика: рутинная	5	читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием; читать про себя и устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики и т. д.) и понимать представленную в них информацию. Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;	ОК 09

	(go to college, have breakfast, take a shower), наречия (always, never, rarely, sometimes). Грамматика: предлоги времени; простое настоящее время и простое продолжительное. Глагол с инфинитивом. Сослагательное наклонение; Love/like/enjoy+Infinitive-ing. Типы вопросов, способы выражения будущего времени.		писать резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;	
	Практические занятия:		писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка; создавать письменные высказывания на основе плана, иллюстрации, таблицы,	
	1.Рабочий день.	1	иллюстрации, таблицы,	
	2.Досуг.	2	диаграммы и/или прочитанного/ прослушанного	
	3.Хобби. Активный и пассивный отдых.	2	текста с опорой на образец; заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; письменно представлять результаты выполненной проектной работы. Фонетическая сторона речи:	
Тема 1.3. Условия проживания в городе и сельской местности. Проблемы экологии.	Основное содержание	4	различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе	ОК 09
	Разные виды диалога. Монологическая речь. Аудирование. Чтение. Письмо: создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика. заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице. Языковые знания и умения: различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе		различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их	

	<p>применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/ have to, may, might, should, shall, would, will, need); фразовый глагол to do.</p>		<p>ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <p>выразительно читать вслух небольшие тексты объемом до 140 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста.</p> <p>Орфография и пунктуация:</p> <p>правильно писать изученные слова; использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки; не ставить точку после заголовка; пунктуационно правильно оформлять прямую речь; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.</p> <p>Лексическая сторона речи:</p> <p>распознавать в звучащем и письменном</p>	
	<p>Практические занятия:</p> <p>1. Особенности проживания в городе. Инфраструктура. Как спросить и указать дорогу.</p> <p>2. Описание здания. Интерьер.</p> <p>3. Описание колледжа, (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование)</p> <p>4. Проблемы экологии.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>		
<p>Тема 1.4. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Одежда и мода.</p>	<p>Основное содержание</p> <p>Разные виды диалога. Монологическая речь. Аудирование. Чтение. Письмо: создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика. заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице. Языковые знания и умения: различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным</p>	<p>3</p>		<p>ОК 09</p>

	<p>ударением и фразы с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth;</p> <p>конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкций I'd rather, You'd better;</p> <p>фразовый глагол to take;</p> <p>имена существительные во множественном числе, образованных по правилу, и исключения; неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа;</p> <p>притяжательный падеж имён существительных; слова, выражающие количество (many/much, little/a little; few/a few; a lot of); предложения с конструкциями as ... as, not so ... as; both ... and ..., either ... or, neither ... nor.</p> <p>Грамматика: существительные исчисляемые и неисчисляемые; употребление слов many, much, a lot of, little, few, a few с</p>		<p>тексте слова, фразовые глаголы, словосочетания, речевые клише, средства логической связи и правильно употреблять в устной и письменной речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Грамматическая сторона речи: знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка.</p>	
--	--	--	--	--

	существительными; артикли: определенный, неопределенный, нулевой; чтение артиклей; арифметические действия и вычисления.			
	Практические занятия:			
	1. Виды магазинов. Ассортимент товаров.	<i>1</i>		
	2. Совершение покупок в продуктовом магазине	<i>1</i>		
	3. Совершение покупок в магазине одежды/обуви. Мода.	<i>1</i>		

<p>Тема 1.5. Здоровый образ жизни и забота о здоровье: питание. Спорт. Посещение врача</p>	<p>Основное содержание</p>	<p>10</p>	<p>ОК 09</p>
---	-----------------------------------	------------------	--------------

	<p>Разные виды диалога. Монологическая речь. Аудирование. Чтение.</p> <p>Письмо: создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика. заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице.</p> <p>Языковые знания и умения:</p> <p>различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; словообразование: префиксы dis-, mis-, re-, over-, under-;</p> <p>синонимы, антонимы, интернациональные слова;</p> <p>фразовый глагол to give;</p> <p>условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II);</p>		
--	--	--	--

	предложения с I wish			
	Практические занятия:			
	1. Физическая культура и спорт.	<i>1</i>		
	2. Еда полезная и вредная.	<i>1</i>		
	3. Заболевания и их лечение.	<i>1</i>		
	4. Посещение врача.	<i>1</i>		
	5. Здоровый образ жизни	<i>1</i>		

<p>Тема 1.6. Туризм. Виды отдыха</p>	<p>Основное содержание</p> <p>Разные виды диалога. Монологическая речь. Аудирование. Чтение. Письмо: создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика. заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице. Языковые знания и умения: различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; фразовый глагол to get; предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы связки to be, to look, to seem, to feel; сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or; сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how;</p>	<p>5</p>		<p>OK 09</p>

	<p>все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Past Simple Tense; Past Continuous Tense; Past Perfect Tense;</p> <p>глаголы (правильные и неправильные) в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Simple Tense; Past Continuous Tense; Past Perfect Tense; Future-in-the-Past Tense);</p> <p>конструкция used to + инфинитив глагола;</p> <p>конструкции be/get used to smth; be/get used to doing smth; подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым;</p> <p>неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II); причастия в функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written text); определённый,неопределённый и нулевой артикли; предлоги места, времени, направления.</p>			
	<p>Практические занятия:</p>			
	<p>1. Почему и как люди путешествуют</p> <p>2. Путешествие на поезде</p> <p>3 .Путешествие на самолете</p>	<p><i>1</i></p> <p><i>1</i></p> <p><i>1</i></p>		

	4. Отпуск 5. Путешествие по России и зарубежным странам.	<i>1</i> <i>1</i>		
Тема 1.7. Родная страна и страны изучаемого языка. Система образования.	Основное содержание	11		ОК 09
	<p>Разные виды диалога. Монологическая речь. Аудирование. Чтение.</p> <p>Письмо: создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика. заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице. Языковые знания и умения:</p> <p>различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <p>Образование существительных с помощью префиксов un-, in-/im-;</p> <p>образование наречий при помощи префиксов un-, in-/im-, и суффикса -ly;</p> <p>образование числительных при помощи суффиксов -teen, -ty, -th;</p> <p>конверсия: образование глаголов</p>			

	<p>глаголов от имён существительных (a hand – to hand); от имён прилагательных (cool – to cool); распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания; распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи предложений, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; конструкция It takes me ... to do smth. Лексика: государственное устройство (government, president, Chamber of parliament, etc.); погода и климат (wet, mild, variable, etc.); экономика (gross domestic product, machinery, income, etc.); достопримечательности (sights, Tower Bridge, Big Ben, Tower, etc);</p>			
	Практические занятия:			
	<p>1. Великобритания (географическое положение, климат, национальные символы; политическое и экономическое устройство, традиции). 2. США (географическое положение, климат, национальные символы, политическое и экономическое устройство,</p>	<p><i>1</i></p> <p><i>1</i></p>		

	<p>традиции).</p> <p>3. США (крупные города, достопримечательности).</p> <p>4. Москва – столица России. Достопримечательности Москвы</p> <p>5. Традиции и культура народов России.</p> <p>6. Образование.</p>	<p>2</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>1</p>		
Тема 1.8. Место иностранного языка в повседневной жизни в современном мире.	<p>Основное содержание</p> <p>Разные виды диалога. Монологическая речь. Аудирование. Чтение. Письмо: создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика. заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице. Языковые знания и умения:</p> <p>различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <p>выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном</p>	6		ОК 09

	<p>языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;</p> <p>использование запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апострофа, точки, вопросительного и восклицательного знаков; отсутствие точки после заголовка; пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера;</p> <p>правильное написание изученных слов; использование интернациональных слов; многозначные лексические единицы; распознавание и понимание особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;</p> <p>повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения;</p> <p>модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;</p>			
--	--	--	--	--

	предложения с I wish; фразовый глагол to talk.			
	Практические занятия:			
	1. Место иностранного языка в повседневной жизни.	2		
	2. Роль иностранного языка в профессии.	2		
	3 Переписка с зарубежными сверстниками.	2		
Раздел 2. Иностранный язык для специальных целей		23		
Тема 2.1. Современный мир профессий. Специальность «Социально-культурная деятельность».	Основное содержание			ОК 09
	Разные виды диалога. Монологическая речь. Аудирование. Чтение. Письмо: создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика .заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице. монологическая речь: описание (достоинств и недостатков профессии)/сообщение/ рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией; изложение содержания прочитанного/прослушанного текста с	10		

	<p>выражением своего отношения; аудирование: аутентичные тексты. Образование имен существительных с помощью суффиксов: -er/ -or, -ist, -ian (профессии);</p> <p>многозначные лексические единицы, сокращения и аббревиатуры; распознавание и употребление в письменной и устной речи предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; предложения с начальным It; предложения с начальным There + to be Лексика: Профессионально ориентированная лексика (досуг-leisure, мероприятие-event, организатор-organizer etc.).</p> <p>Лексика делового общения: этикетные диалоги. Грамматика: герундий, инфинитив; грамматические структуры, типичные для научно-популярных текстов.</p>			
	<p>Практические занятия:</p>			
	<p>1. Особенности подготовки по специальности «Социально-культурная деятельность».</p>	<p>2</p>		

	<p>2. Специфика работы по специальности.</p> <p>3. Основные принципы деятельности по специальности.</p> <p>4. Основные понятия специальности.</p> <p>5. Иностранный язык в профессии.</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>		
Тема 2. 2. Искусство и культура.	Основное содержание			ОК 09
	<p>Разные виды диалога. Монологическая речь. Аудирование. Чтение.</p> <p>Письмо: создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика. заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице. Языковые знания и умения:</p> <p>различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; образование имён существительных от неопределённых форм глаголов (to run – a run); имён существительных от прилагательных (rich people – the rich); предложения со сложным дополнением –</p>			

	<p>Complex Object; количественные и порядковые числительные. Лексика: искусство (Subsidized theatres, choirs, fine art); театр (theatre, stage, play etc.); архитектура (architecture, building etc.); музыка (music, composer, classical music etc.); живопись (paint, fresco, draw, landscape etc.);</p> <p>Грамматика: причастие I, причастие II, взаимные и вопросительные местоимения; обороты to be going to, there + to be в прошедшем времени</p>			
	Практические занятия:	6		
	1. Культура. Искусство.	2		
	2. Живопись.	1		
	3. Архитектура.	1		
	4. Музыка. Театр.	1		
	5. Музеи.	1		
Тема	Основное содержание	5		ОК 09
2.3.Технический прогресс. Современные средства связи.	<p>Разные виды диалога. Монологическая речь. Аудирование. Чтение.</p> <p>Письмо: создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика. заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице.</p> <p style="text-align: right;">Языковые</p>			

	<p>знания и умения: различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; словообразование: образование глаголов при помощи префикса en-, суффиксов -ise/ize; повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения; модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; фразовый глагол to bring.</p>			
	<p>Практические занятия:</p>			
	<p>1. Достижения науки. 2. Современные информационные технологии. 3. ИКТ в профессиональной деятельности.</p>	<p>2 2 1</p>		

<p>Тема 2.4. Выдающиеся люди родной страны/страны изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру.</p>	<p>Основное содержание Разные виды диалога. Монологическая речь. Аудирование. Чтение. Письмо: создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика. заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице. Языковые знания и умения: различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; образование имён существительных от неопределённых форм глаголов (to run – a run); имён существительных от прилагательных (rich people – the rich); предложения со сложным дополнением – Complex Object; количественные и порядковые числительные.</p>	2		OK 09
	<p>Практические занятия:</p>			

	1. А.С.Пушкин, Л.Н.Толстой 2. У.Шекспир, Ч.Диккенс.	<i>1</i> <i>1</i>		
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		2		
Всего:		53		

3. Условия реализации программы учебного предмета

3.1. Для реализации программы предмета требуется наличия учебного кабинета иностранного языка.

Эффективность преподавания курса иностранного языка зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь его многопрофильностью и практической направленностью.

Оборудование учебного кабинета:

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, и др.);
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств и др.);
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет).

3.2. Информационное обеспечение обучения

1. Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные для использования в образовательном процессе, не старше пяти лет с момента издания.

2. Рекомендуемые печатные издания по реализации общеобразовательной дисциплины представлены в методических рекомендациях по организации обучения.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Биболетова М.З. Английский с удовольствием. 10 класс. Учебник. ФГОС ФП / М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис, Н.Д. Снежко. – Москва: Просвещение, 2020 Текст: непосредственный.
2. Биболетова М.З. Английский с удовольствием. 11 класс. Учебник. ФГОС ФП / М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис, Н.Д. Снежко. – Москва: Просвещение, 2019 Текст: непосредственный.

3.2.2. Электронные издания

1. Афанасьева, О.В. Английский в фокусе. 10 класс. Учебник. ФГОС ФП / О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева. – Москва: Просвещение, 2020 – 248 с. – ISBN: 978-5-09-068073-8. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].
2. Афанасьева, О.В. Английский в фокусе. 11 класс. Учебник. ФГОС ФП / О.В.Афанасьева, Д.Дули, И.В. Михеева. – Москва: Просвещение, 2018 – 240 с. – ISBN: 978-5-09-019656-7. –Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].

3.2.3. Дополнительные источники

1.Карпова Т.А. English for colleges. Английский язык для колледжей. Учебное пособие для учреждений СПО.- Москва: Кнорус, 2021.- 282 с. – ISBN: 978-5-406-01469-1. – Текст: непосредственный.

2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru/>– Текст: электронный.

3. Видеоуроки в интернет: [сайт]. – ООО «Мультуроки», 2020 – URL:<http://videouroki.net>– Текст: электронный

4. Онлайн-словари Мультитран». - URL:<http://www.multitran.ru> – Текст: электронный.

5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/> - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

6. Энциклопедия «Британника»: [сайт]. – Encyclopædia Britannica, Inc., 2020 – URL: www.britannica.com– Текст: электронный.

7. Cambridge Dictionaries Online. - URL:<http://dictionary.cambridge.org> – Текст: электронный.
8. Онлайн-словари ABBYY Lingvo. - URL:<http://www.abbyyonline.ru> – Текст: электронный.
9. Безкоровайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. Planet of English: учебно-методический комплекс для учреждений СПО. – М., 2021 – 256с. – ISBN: 978-5-4468-9407-9. - Текст: непосредственный.
10. ЭБС «Лань», ЭБС «Юрайт».

4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного учебного предмета

Контроль и оценка раскрываются через усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения	Раздел/Тема	Методы оценки
<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лексический (1400-1500 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности. <p>ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.</p>	<p>Р 1 Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7,1.8</p> <p>Р 2 Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4</p>	<p>Заполнение формы-резюме, Письма Презентация Постер Ролевые игры Заметки Тесты Устный опрос. Тесты Проект. Ролевые игры Круглый стол, дебаты Доклад с презентацией Видеозапись выступления QUIZ: Frequently asked questions (FAQs) about VK/Telegram? Разработка плана продвижения колледжа</p>

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

БД.04 МАТЕМАТИКА

для специальности

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Форма обучения

очная

Калининград, 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Зданчук Татьяна Анатольевна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	14
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	47
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	48

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

БД.04 Математика

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет БД .04 «Математика» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

В соответствии с ФГОС СОО математика является обязательным предметом.

Программой по математике предусматривается изучение учебного предмета «Математика» в рамках трёх учебных курсов:

«Алгебра и начала математического анализа», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Приоритетными целями обучения математике на базовом уровне являются: формирование центральных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура, переменная, вероятность, функция), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;

подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человечества;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению математики;

формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать математические аспекты в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей, формулировать их на языке математики и создавать математические модели, применять освоенный математический аппарат для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать и оценивать полученные результаты.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 01. Изучение математики направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества, представление о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы, опросы и другое), умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, уважения к прошлому и настоящему российской математики, ценностное отношение к достижениям российских математиков и российской математической школы, использование этих достижений в других науках, технологиях, сферах экономики;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа, сформированность нравственного сознания, этического поведения, связанного с практическим применением достижений науки и деятельностью учёного, осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику математических закономерностей, объектов, задач, решений, рассуждений, восприимчивость к математическим аспектам различных видов искусства;

5) физического воспитания:

сформированность умения применять математические знания в интересах здорового и безопасного образа жизни, ответственное отношение к своему здоровью (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), физическое совершенствование при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности трудолюбия, интерес к различным сферам профессиональной деятельности, связанным с математикой и её приложениями, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, готовность и способность к математическому образованию и самообразованию на протяжении всей жизни, готовность к активному участию в решении практических задач математической направленности;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем, ориентация на применение математических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, понимание математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации, овладение языком математики и математической культурой как средством познания мира, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения программы по математике у обучающегося будут сформированы метапредметные результаты, характеризующиеся овладением универсальными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями, формулировать определения понятий, устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие, условные;

выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

проводить самостоятельно доказательства математических утверждений (прямые и от противного), выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры, обосновывать собственные суждения и выводы;

выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания, формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить самостоятельно спланированный эксперимент, исследование по установлению особенностей математического объекта, явления, процесса, выявлению зависимостей между объектами, явлениями, процессами;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;

прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

Работа с информацией:

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для ответа на вопрос и для решения задачи;

выбирать информацию из источников различных типов, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

структурировать информацию, представлять её в различных формах, иллюстрировать графически;

оценивать надёжность информации по самостоятельно сформулированным критериям, сформулированным самостоятельно.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения, ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;

в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения; представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта, самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

составлять план, алгоритм решения задачи, выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов, владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, данных, найденных ошибок, выявленных трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения результатов деятельности, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных задач, принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы, обобщать мнения нескольких людей;

участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные), выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды, оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы по **математике** на базовом уровне.

Числа и вычисления:

оперировать понятиями: рациональное и действительное число, обыкновенная и десятичная дробь, проценты;

выполнять арифметические операции с рациональными и действительными числами; выполнять приближённые вычисления, используя правила округления, делать прикидку и оценку результата вычислений;

оперировать понятиями: степень с целым показателем, стандартная форма записи действительного числа, корень натуральной степени, использовать подходящую форму записи действительных чисел для решения практических задач и представления данных;

оперировать понятиями: синус, косинус и тангенс произвольного угла, использовать запись произвольного угла через обратные тригонометрические функции;
оперировать понятиями: натуральное, целое число, использовать признаки делимости целых чисел, разложение числа на простые множители для решения задач;

оперировать понятием: степень с рациональным показателем;
оперировать понятиями: логарифм числа, десятичные и натуральные логарифмы.

Уравнения и неравенства:

оперировать понятиями: тождество, уравнение, неравенство, целое, рациональное, иррациональное уравнение, неравенство, тригонометрическое уравнение;
выполнять преобразования тригонометрических выражений и решать тригонометрические уравнения;
выполнять преобразования целых, рациональных и иррациональных выражений и решать основные типы целых, рациональных и иррациональных уравнений и неравенств;
применять уравнения и неравенства для решения математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни;
моделировать реальные ситуации на языке алгебры, составлять выражения, уравнения, неравенства по условию задачи, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры;

применять свойства степени для преобразования выражений, оперировать понятиями: показательное уравнение и неравенство, решать основные типы показательных уравнений и неравенств;

выполнять преобразования выражений, содержащих логарифмы, оперировать понятиями: логарифмическое уравнение и неравенство, решать основные типы логарифмических уравнений и неравенств;

находить решения простейших тригонометрических неравенств;
оперировать понятиями: система линейных уравнений и её решение, использовать систему линейных уравнений для решения практических задач;
находить решения простейших систем и совокупностей рациональных уравнений и неравенств;
моделировать реальные ситуации на языке алгебры, составлять выражения, уравнения, неравенства и системы по условию задачи, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры.

Функции и графики:

оперировать понятиями: функция, способы задания функции, область определения и множество значений функции, график функции, взаимно обратные функции;
оперировать понятиями: чётность и нечётность функции, нули функции, промежутки знакопостоянства;

использовать графики функций для решения уравнений;
строить и читать графики линейной функции, квадратичной функции, степенной функции с целым показателем;
использовать графики функций для исследования процессов и зависимостей при решении задач из других учебных предметов и реальной жизни, выражать формулами зависимости между величинами;
оперировать понятиями: периодическая функция, промежутки монотонности функции, точки экстремума функции, наибольшее и наименьшее значения функции на промежутке, использовать их для исследования функции, заданной графиком;

оперировать понятиями: графики показательной, логарифмической и тригонометрических функций, изображать их на координатной плоскости и использовать для решения уравнений и неравенств;
изображать на координатной плоскости графики линейных уравнений и использовать их для решения системы линейных уравнений;
использовать графики функций для исследования процессов и зависимостей из других учебных дисциплин.

Начала математического анализа:

оперировать понятиями: последовательность, арифметическая и геометрическая прогрессии;
оперировать понятиями: бесконечно убывающая геометрическая прогрессия, сумма бесконечно убывающей геометрической прогрессии;
задавать последовательности различными способами;
использовать свойства последовательностей и прогрессий для решения реальных задач прикладного характера;
оперировать понятиями: непрерывная функция, производная функции, использовать геометрический и физический смысл производной для решения задач;
находить производные элементарных функций, вычислять производные суммы, произведения, частного функций;
использовать производную для исследования функции на монотонность и экстремумы, применять результаты исследования к построению графиков;
использовать производную для нахождения наилучшего решения в прикладных, в том числе социально-экономических, задачах;
оперировать понятиями: первообразная и интеграл, понимать геометрический и физический смысл интеграла;
находить первообразные элементарных функций, вычислять интеграл по формуле Ньютона–Лейбница;
решать прикладные задачи, в том числе социально-экономического и физического характера, средствами математического анализа.

Множества и логика:

оперировать понятиями: множество, операции над множествами; использовать теоретико-множественный аппарат для описания реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов; оперировать понятиями: определение, теорема, следствие, доказательство.

Раздел 2. Геометрия. По разделу обучающийся получит следующие предметные результаты:

оперировать понятиями: цилиндрическая поверхность, образующие цилиндрической поверхности, цилиндр, коническая поверхность, образующие конической поверхности, конус, сферическая поверхность;
распознавать тела вращения (цилиндр, конус, сфера и шар); объяснять способы получения тел вращения;
классифицировать взаимное расположение сферы и плоскости; оперировать понятиями: шаровой сегмент, основание сегмента, высота сегмента, шаровой слой, основание шарового слоя, высота шарового слоя, шаровой сектор;
вычислять объёмы и площади поверхностей тел вращения, геометрических тел с применением формул;

оперировать понятиями: многогранник, вписанный в сферу и описанный около сферы, сфера, вписанная в многогранник или тело вращения;

вычислять соотношения между площадями поверхностей и объёмами подобных тел; изображать изучаемые фигуры от руки и с применением простых чертёжных инструментов;

выполнять (выносные) плоские чертежи из рисунков простых объёмных фигур: вид сверху, сбоку, снизу, строить сечения тел вращения;

извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о пространственных геометрических фигурах, представленную на чертежах и рисунках;

оперировать понятием вектор в пространстве;

выполнять действия сложения векторов, вычитания векторов и умножения вектора на число, объяснять, какими свойствами они обладают;

применять правило параллелепипеда;

оперировать понятиями: декартовы координаты в пространстве, вектор, модуль вектора, равенство векторов, координаты вектора, угол между векторами, скалярное произведение векторов, коллинеарные и компланарные векторы;

находить сумму векторов и произведение вектора на число, угол между векторами, скалярное произведение, раскладывать вектор по двум неколлинеарным векторам;

задавать плоскость уравнением в декартовой системе координат;

применять геометрические факты для решения стереометрических задач, предполагающих несколько шагов решения, если условия применения заданы в явной форме;

решать простейшие геометрические задачи на применение векторно- координатного метода;

решать задачи на доказательство математических отношений и нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам, применяя известные методы при решении стандартных математических задач;

применять простейшие программные средства и электронно- коммуникационные системы при решении стереометрических задач;

приводить примеры математических закономерностей в природе и жизни, распознавать проявление законов геометрии в искусстве;

применять полученные знания на практике: анализировать реальные ситуации и

применять изученные понятия в процессе поиска решения математически сформулированной проблемы, моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин.

оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость;

применять аксиомы стереометрии и следствия из них при решении геометрических задач;

оперировать понятиями: параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей; классифицировать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве;

оперировать понятиями: двугранный угол, грани двугранного угла, ребро двугранного угла, линейный угол двугранного угла, градусная мера двугранного угла;

оперировать понятиями: многогранник, выпуклый и невыпуклый многогранник, элементы многогранника, правильный многогранник;

распознавать основные виды многогранников (пирамида, призма, прямоугольный параллелепипед, куб);

классифицировать многогранники, выбирая основания для классификации (выпуклые и невыпуклые многогранники, правильные многогранники, прямые и наклонные призмы, параллелепипеды);

оперировать понятиями: секущая плоскость, сечение многогранников;

объяснять принципы построения сечений, используя метод следов;

строить сечения многогранников методом следов, выполнять (выносные) плоские чертежи из рисунков простых объёмных фигур: вид сверху, сбоку, снизу;

решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам, применяя известные аналитические методы при решении стандартных математических задач на вычисление расстояний между двумя точками, от точки до прямой, от точки до плоскости, между скрещивающимися прямыми;

решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам, применяя известные аналитические методы при решении стандартных математических задач на вычисление углов между скрещивающимися прямыми, между прямой и плоскостью, между плоскостями, двугранных углов;

вычислять объёмы и площади поверхностей многогранников (призма, пирамида) с применением формул, вычислять соотношения между площадями поверхностей, объёмами подобных многогранников;

оперировать понятиями: симметрия в пространстве, центр, ось и плоскость симметрии, центр, ось и плоскость симметрии фигуры;

извлекать, преобразовывать и интерпретировать информацию о пространственных геометрических фигурах, представленную на чертежах и рисунках;

применять геометрические факты для решения стереометрических задач, предполагающих несколько шагов решения, если условия применения заданы в явной форме;

применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении стереометрических задач;

приводить примеры математических закономерностей в природе и жизни, распознавать проявление законов геометрии в искусстве;

применять полученные знания на практике: анализировать реальные ситуации и применять изученные понятия в процессе поиска решения математически сформулированной проблемы, моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин.

Раздел 3. Вероятность и статистика. По разделу обучающийся получит следующие предметные результаты:

читать и строить таблицы и диаграммы;

оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее, наименьшее значение, размах массива числовых данных;

оперировать понятиями: случайный эксперимент (опыт) и случайное событие, элементарное событие (элементарный исход) случайного опыта, находить вероятности в опытах с равновероятными случайными событиями, находить и сравнивать вероятности событий в изученных случайных экспериментах;

находить и формулировать события: пересечение и объединение данных событий, событие, противоположное данному событию, пользоваться диаграммами Эйлера и формулой сложения вероятностей при решении задач;

оперировать понятиями: условная вероятность, независимые события, находить вероятности с помощью правила умножения, с помощью дерева случайного опыта; применять комбинаторное правило умножения при решении задач; оперировать понятиями: испытание, независимые испытания, серия испытаний, успех и неудача, находить вероятности событий в серии независимых испытаний до первого успеха, находить вероятности событий в серии испытаний Бернулли;

оперировать понятиями: случайная величина, распределение вероятностей, диаграмма распределения.

сравнивать вероятности значений случайной величины по распределению или с помощью диаграмм;

оперировать понятием математического ожидания, приводить примеры, как применяется математическое ожидание случайной величины находить математическое ожидание по данному распределению;

иметь представление о законе больших чисел; иметь представление о нормальном распределении

В процессе освоения учебного предмета обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности **общих компетенций**:

Код	Наименование результата обучения
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	128
уроки	120
В.числе практические занятия	70
<i>Самостоятельная работа , консультация</i>	2
Промежуточная аттестация в форме экзамена	6

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Объем в часах	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
<p>Тема 1.1. Множества рациональных и действительных чисел. Рациональные уравнения и неравенства</p>	8	<p>Множество, операции над множествами. Диаграммы Эйлера–Венна. Рациональные числа. Обыкновенные и десятичные дроби, проценты, бесконечные периодические дроби. Арифметические операции с рациональными числами, преобразования числовых выражений. Применение дробей и процентов для решения прикладных задач из различных отраслей знаний и реальной жизни. Действительные числа. Рациональные и иррациональные числа. Арифметические операции с действительными числами. Приближённые вычисления, правила округления, прикидка и оценка результата вычислений.</p>	<p>Использовать теоретико-множественный аппарат для описания хода решения математических задач, а также реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов. Оперировать понятиями: рациональное число, действительное число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, проценты. Выполнять арифметические операции с рациональными и действительными числами; приближённые вычисления, используя правила округления. Делать прикидку и оценку результата вычислений. Оперировать понятиями: тождество, уравнение, неравенство;</p>	ОК 01

		Тождества и тождественные преобразования. Уравнение, корень уравнения. Неравенство, решение неравенства. Метод интервалов. Решение целых и дробно- рациональных уравнений и неравенств	целое и рациональное уравнение, неравенство. Выполнять преобразования целых и рациональных выражений. Решать основные типы целых иррациональных уравнений и неравенств. Применять рациональные уравнения и неравенства для решения математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни	
Тема 1.2. Функции и графики. Степень с целым показателем	4	Функция, способы задания функции. Взаимно обратные функции. График функции. Область определения и множество значений функции. Нули функции. Промежутки знакопостоянства. Чётные и нечётные функции. Степень с целым показателем. Стандартная форма записи действительного числа. Использование подходящей формы записи действительных чисел для решения практических задач и представления данных.	Оперировать понятиями: функция, способы задания функции, взаимно обратные функции, область определения и множество значений функции, график функции; чётность и нечётность функции, нули функции, промежутки знакопостоянства. Выполнять преобразования степеней с целым показателем. Использовать стандартную форму записи действительного числа. Формулировать и иллюстрировать графически свойства степенной функции.	ОК 01
		Степенная функция с натуральным и целым показателем. Её свойства и график	Выражать формулами зависимости между величинами. Использовать цифровые ресурсы для построения графиков функции и изучения их свойств	

<p>Тема 1.3. Арифметический корень n-ой степени. Иррациональные уравнения и неравенства</p>	<p>8</p>	<p>Арифметический корень натуральной степени. Действия с арифметическими корнями n-ой степени. Решение иррациональных уравнений и неравенств. Свойства и график корня n-ой степени</p>	<p>Формулировать, расписывать в символической форме и иллюстрировать примерами свойства корня n-ой степени. Выполнять преобразования иррациональных выражений. Решать основные типы иррациональных уравнений и неравенств. Применять для решения различных задач иррациональные уравнения и неравенства. Строить, читать график корня n-ой степени. Использовать цифровые ресурсы для построения графиков функций и изучения их свойств</p>	<p>ОК 01</p>
<p>Тема 1.4. Формулы тригонометрии. Тригонометрические уравнения</p>	<p>10</p>	<p>Синус, косинус и тангенс числового аргумента. Арксинус, арккосинус и арктангенс числового аргумента. Тригонометрическая окружность, определение тригонометрических функций числового аргумента. Основные тригонометрические формулы. Преобразование тригонометрических выражений. Решение тригонометрических уравнений</p>	<p>Оперировать понятиями: синус, косинус и тангенс произвольного угла. Использовать запись произвольного угла через обратные тригонометрические функции. Выполнять преобразования тригонометрических выражений. Решать основные типы тригонометрических уравнений</p>	<p>ОК 01</p>

Тема 1.5.Последовательности и прогрессии	2	Последовательности, способы задания последовательностей. Монотонные последовательности. Арифметическая и геометрическая прогрессии. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия. Сумма бесконечно убывающей геометрической прогрессии. Формула сложных процентов. Использование прогрессии для решения реальных задач прикладного характера	Оперировать понятиями: последовательность, арифметическая и геометрическая прогрессии; бесконечно убывающая геометрическая прогрессия, сумма бесконечно убывающей геометрической прогрессии. Задавать последовательности различными способами. Применять формулу сложных процентов для решения задач из реальной практики (с использованием калькулятора). Использовать свойства последовательностей и прогрессий для решения реальных задач прикладного характера	ОК 01
Тема 1.6. Повторение, обобщение, систематизация знаний	2	Основные понятия курса алгебры и начал математического анализа, обобщение и систематизация знаний	Применять основные понятия курса алгебры и начал математического анализа для решения задач из реальной жизни и других школьных дисциплин	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО разделу	34			

<p>Тема 2.1 Степень с рациональным показателем. Показательная функция. Показательные уравнения и неравенства</p>	<p>6</p>	<p>Степень с рациональным показателем. Свойства степени. Преобразование выражений, содержащих рациональные степени. Показательные уравнения и неравенства. Показательная функция, её свойства и график</p>	<p>Формулировать, записывать в символической форме и иллюстрировать примерами свойства степени. Применять свойства степени для преобразования выражений. Формулировать и иллюстрировать графически свойства показательной функции. Решать основные типы показательных уравнений и неравенств. Использовать цифровые ресурсы для построения графиков функций и изучения их свойств</p>	<p>ОК 01</p>
<p>Тема 2.2 Логарифмическая функция. Логарифмические уравнения и неравенства</p>	<p>6</p>	<p>Логарифм числа. Десятичные и натуральные логарифмы. Преобразование выражений, содержащих логарифмы. Логарифмические уравнения и неравенства. Логарифмическая функция, её свойства и график</p>	<p>Формулировать, записывать в символической форме и иллюстрировать примерами свойства логарифма. Выполнять преобразования выражений, содержащих логарифмы. Формулировать и иллюстрировать графически свойства логарифмической функции. Решать основные типы логарифмических уравнений и неравенств. Использовать цифровые ресурсы для построения графиков функций и изучения их свойств. Знакомиться с историей развития математики</p>	<p>ОК 01</p>
<p>Тема 2.3. Тригонометрические функции и их графики. Тригонометрические неравенства</p>	<p>6</p>	<p>Тригонометрические функции, их свойства и графики. Примеры тригонометрических неравенств</p>	<p>Оперировать понятием периодическая функция. Строить, анализировать, сравнивать графики тригонометрических функций. Формулировать и иллюстрировать графически свойства тригонометрических функций. Решать простейшие тригонометрические неравенства. Использовать графики для решения</p>	<p>ОК 01</p>

			тригонометрических неравенств. Использовать цифровые ресурсы для построения графиков функций и изучения их свойств	
Тема 2.4. Производная. Применение производной	10	Непрерывные функции. Метод интервалов для решения неравенств. Производная функции. Геометрический и физический смысл производной. Производные элементарных функций. Производная суммы, произведения, частного функций. Применение производной к исследованию функций на монотонность и экстремумы. Нахождение наибольшего и наименьшего значения функции на отрезке. Применение производной для нахождения наилучшего решения в прикладных задачах, для определения скорости процесса, заданного формулой или графиком	Оперировать понятиями: непрерывная функция; производная функции. Использовать геометрический и физический смысл производной для решения задач. Находить производные элементарных функций, вычислять производные суммы, произведения, частного функций. Использовать производную для исследования функции на монотонность и экстремумы, применять результаты исследования к построению графиков. Применять производную для нахождения наилучшего решения в прикладных, в том числе социально-экономических, задачах. Знакомиться с историей развития математического анализа	ОК 01
Тема 2.5. Интеграл и его применения	4	Первообразная. Таблица первообразных. Интеграл, геометрический и физический смысл интеграла. Вычисление интеграла по формуле Ньютона–Лейбница	Оперировать понятиями: первообразная, интеграл. Находить первообразные элементарных функций; вычислять интеграл по формуле Ньютона–Лейбница. Знакомиться с историей развития математического анализа	Ок 01

Тема 2.6. Системы уравнений	6	Системы линейных уравнений. Решение прикладных задач с помощью системы линейных уравнений. Системы и совокупности целых, рациональных, иррациональных, показательных, логарифмических уравнений и неравенств. Использование графиков функций для решения уравнений и систем. Применение уравнений, систем и неравенств к решению математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни	Оперировать понятиями: система линейных уравнений и её решение. Использовать систему линейных уравнений для решения практических задач. Находить решения простейших систем и совокупностей рациональных уравнений и неравенств. Использовать графики функций для решения уравнений. Моделировать реальные ситуации на языке алгебры, составлять выражения, уравнения, неравенства и системы по условию задачи, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры	OK 01
Тема 2.7. Натуральные и целые числа	4	Натуральные и целые числа в задачах из реальной жизни. Признаки делимости целых чисел	Оперировать понятиями: натуральное число, целое число. Использовать признаки делимости целых чисел, разложение числа на простые множители для решения задач	OK 01
Тема 2.8. Повторение, обобщение, систематизация знаний	6	Основные понятия курса алгебры и начал математического анализа, обобщение и систематизация знаний	Решать прикладные задачи из различных областей науки и реальной жизни с помощью основных понятий курса алгебры и начал математического анализа. Выбирать оптимальные способы вычислений. Использовать для решения задач уравнения, неравенства и системы уравнений, свойства функций и графиков	OK 01
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО РАЗДЕЛУ	4 2			

Тема 3.1. Введение в стереометрию	4	Основные понятия стереометрии: точка, прямая, плоскость, пространство. Правила изображения на рисунках: изображения плоскостей, параллельных прямых	Актуализировать факты и методы планиметрии, релевантные теме. Получать представления о пространственных фигурах, разбирать простейшие правила изображения этих фигур.	OK 01 41
-----------------------------------	---	---	--	--------------------

<p>Тема 3.2.Прямые и плоскости в пространстве. Параллельность прямых и плоскостей</p>	<p>7</p>	<p>Взаимное расположение прямых в пространстве: пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые.</p> <p>Параллельность прямых и плоскостей в пространстве: параллельные прямые в пространстве; параллельность трёх прямых; параллельность прямой и плоскости. Углы с сонаправленными сторонами; угол между прямыми в пространстве.</p> <p>Параллельность плоскостей: параллельные плоскости; свойства параллельных плоскостей.</p> <p>Простейшие пространственные фигуры на плоскости: тетраэдр, куб, параллелепипед; построение сечений</p>	<p>Актуализировать факты и методы планиметрии, релевантные теме, проводить аналогии.</p> <p>Перечислять возможные способы расположения двух прямых в пространстве, иллюстрировать их на примерах.</p> <p>Давать определение скрещивающихся прямых, формулировать признак скрещивающихся прямых и применять его при решении задач.</p> <p>Распознавать призму, называть её элементы.</p> <p>Строить сечения призмы на готовых чертежах.</p> <p>Перечислять возможные способы взаимного расположения прямой и плоскости в пространстве, приводить соответствующие примеры из реальной жизни.</p> <p>Давать определение параллельности прямой и плоскости.</p> <p>Формулировать признак параллельности прямой и плоскости, утверждение о прямой пересечения двух плоскостей, проходящих через параллельные прямые.</p> <p>Решать практические задачи на построение сечений многогранника.</p> <p>Объяснять случаи взаимного расположения плоскостей.</p> <p>Давать определение параллельных плоскостей; приводить примеры задач.</p> <p>Распознавать призму, называть её элементы.</p> <p>Строить сечения призмы на готовых чертежах.</p> <p>Перечислять возможные способы взаимного расположения прямой и плоскости в пространстве, приводить соответствующие примеры из реальной жизни.</p>	<p>ОК 01</p>
---	----------	---	--	--------------

		<p>Давать определение параллельности прямой и плоскости. Формулировать признак параллельности прямой и плоскости, утверждение о прямой пересечения двух плоскостей, проходящих через параллельные прямые. Решать практические задачи на построение сечений многогранника. Объяснять случаи взаимного расположения плоскостей. Давать определение параллельных плоскостей; приводить примеры из реальной жизни и окружающей обстановки, иллюстрирующие параллельность плоскостей. Использовать признак параллельности двух плоскостей, свойства параллельных плоскостей при решении задач на построение. Объяснять, что называется параллельным проектированием и как выполняется проектирование фигур на плоскость. Изображать в параллельной проекции различные геометрические фигуры. Моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий. Использовать при решении задач на построение сечений понятие параллельности, признаки и свойства параллельных прямых на плоскости из реальной жизни и окружающей обстановки, иллюстрирующие параллельность плоскостей. Использовать признак параллельности двух плоскостей, свойства параллельных плоскостей при решении задач на построение. Объяснять, что называется параллельным проектированием и как выполняется проектирование фигур на плоскость.</p>
--	--	---

			<p>Изображать в параллельной проекции различные геометрические фигуры.</p> <p>Моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий.</p> <p>Использовать при решении задач на построение сечений понятие параллельности, признаки и свойства параллельных прямых на плоскости из реальной жизни и окружающей обстановки, иллюстрирующие параллельность плоскостей.</p> <p>Использовать признак параллельности двух плоскостей, свойства параллельных плоскостей при решении задач на построение. Объяснять, что называется параллельным проектированием и как выполняется проектирование фигур на плоскость.</p> <p>Изображать в параллельной проекции различные геометрические фигуры.</p> <p>Моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий.</p> <p>Использовать при решении задач на построение сечений понятие параллельности, признаки и свойства параллельных прямых на плоскости</p>	
Тема 3.3. Перпендикулярность прямых и плоскостей	4	<p>Перпендикулярность прямой и плоскости: перпендикулярные прямые в пространстве, прямые параллельные и перпендикулярные к плоскости, признак перпендикулярности прямой и плоскости, теорема о прямой перпендикулярной плоскости Перпендикуляр и наклонные: расстояние от точки до плоскости, расстояние от прямой до</p>	<p>Актуализировать факты и методы планиметрии, релевантные теме, проводить аналогии.</p> <p>Объяснять, какой угол называется углом между пересекающимися прямыми, скрещивающимися прямыми в пространстве. Давать определение перпендикулярных прямых и прямой, перпендикулярной к плоскости.</p> <p>Находить углы между скрещивающимися прямыми в кубе и пирамиде.</p>	ОК 01

		<p>ПЛОСКОСТИ</p>	<p>Приводить примеры из реальной жизни и окружающей обстановки, иллюстрирующие перпендикулярность прямых в пространстве и перпендикулярность прямой к плоскости.</p> <p>Формулировать признак перпендикулярности прямой и плоскости, применять его на практике: объяснять перпендикулярность ребра куба и диагонали его грани, которая его не содержит, находить длину диагонали куба.</p> <p>Вычислять высоту правильной треугольной и правильной четырёхугольной пирамид по длинам рёбер.</p> <p>Решать задачи на вычисления, связанные с перпендикулярностью прямой и плоскости, с использованием при решении планиметрических фактов и методов.</p> <p>Объяснять, что называют перпендикуляром и наклонной из точки к плоскости; проекцией наклонной на плоскость. Объяснять, что называется расстоянием: от точки до плоскости; между параллельными плоскостями; между прямой и параллельной ей плоскостью; между скрещивающимися прямыми. Находить эти расстояния в простых случаях в кубе, пирамиде, призме.</p> <p>Моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий.</p> <p>Использовать при решении задач на построение сечений теорему Пифагора, свойства прямоугольных треугольников</p>
--	--	------------------	--

<p>Тема 3.4. Углы между прямыми и плоскостями</p>	<p>2</p>	<p>Углы в пространстве: угол между прямой и плоскостью; двугранный угол, линейный угол двугранного угла. Перпендикулярность плоскостей: признак перпендикулярности двух плоскостей. Теорема о трёх перпендикулярах</p>	<p>Актуализировать факты и методы планиметрии, релевантные теме, проводить аналогии. Давать определение угла между прямой и плоскостью, формулировать теорему о трёх перпендикулярах и обратную к ней. Находить угол между прямой и плоскостью в многограннике, расстояние от точки до прямой на плоскости, используя теорему о трёх перпендикулярах. Проводить на чертеже перпендикуляр: из точки на прямую; из точки на плоскость. Давать определение двугранного угла и его элементов. Объяснять равенство всех линейных углов двугранного угла. Находить на чертеже двугранный угол при ребре пирамиды, призмы, параллелепипеда. Давать определение угла между плоскостями. Давать определение и формулировать признак взаимно перпендикулярных плоскостей. Находить углы между плоскостями в кубе и пирамиде. Использовать при решении задач основные теоремы и методы планиметрии. Моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий. Использовать при решении задач на построение сечений соотношения в прямоугольном треугольнике</p>	<p>ОК 01</p>
---	----------	--	---	---------------------

<p>Тема 3.5. Многогранники</p>	<p>4</p>	<p>Понятие многогранника, основные элементы многогранника, выпуклые и невыпуклые многогранники; развёртка многогранника.</p> <p>Призма: n-угольная призма; грани и основания призмы; прямая и наклонная призмы; боковая и полная поверхность призмы.</p> <p>Параллелепипед, прямоугольный параллелепипед и его свойства.</p> <p>Пирамида: n-угольная пирамида, грани и основание пирамиды; боковая и полная поверхность пирамиды; правильная и усечённая пирамида.</p> <p>Элементы призмы и пирамиды.</p> <p>Правильные многогранники: понятие правильного многогранника; правильная призма и правильная пирамида; правильная треугольная пирамида и правильный тетраэдр; куб.</p> <p>Представление о правильных многогранниках: октаэдр, додекаэдр и икосаэдр.</p> <p>Симметрия в пространстве: симметрия относительно точки, прямой, плоскости.</p> <p>Элементы симметрии в пирамидах, параллелепипедах, правильных многогранниках.</p> <p>Вычисление элементов многогранников: рёбра, диагонали, углы. Площадь боковой поверхности и полной поверхности прямой призмы, площадь оснований, теорема о боковой поверхности прямой призмы. Площадь боковой поверхности</p>	<p>Актуализировать факты и методы планиметрии, релевантные теме, проводить аналогии.</p> <p>Давать определение параллелепипеда, распознавать его виды и изучать свойства.</p> <p>Давать определение пирамиды, распознавать виды пирамид, формулировать свойства рёбер, граней и высоты правильной пирамиды.</p> <p>Находить площадь полной и боковой поверхности пирамиды. Давать определение усечённой пирамиды, называть её элементы.</p> <p>Формулировать теорему о площади боковой поверхности правильной усечённой пирамиды.</p> <p>Решать задачи на вычисление, связанные с пирамидами, а также задачи на построение сечений.</p> <p>Давать определение призмы, распознавать виды призм, изображать призмы на чертеже. Находить площадь полной или боковой поверхности призмы.</p> <p>Изучать соотношения Эйлера для числа рёбер, граней и вершин многогранника.</p> <p>Изучать виды правильных многогранников, их названия и количество граней. Изучать симметрию многогранников.</p> <p>Объяснять, какие точки называются симметричными относительно данной точки, прямой или плоскости, что называют центром, осью или плоскостью симметрии фигуры.</p> <p>Приводить примеры симметричных фигур в архитектуре, технике, природе.</p> <p>Моделировать реальные ситуации на языке</p>	<p>ОК 01</p>
------------------------------------	----------	---	--	--------------

		и поверхности правильной пирамиды, теорема о площади боковой поверхности усечённой пирамиды	геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий, использовать подобие многогранников	
Тема 3.6. Объёмы многогранников	2	Понятие об объёме. Объём пирамиды, призмы	<p>Актуализировать факты и методы планиметрии, релевантные теме.</p> <p>Объяснять, как измеряются объёмы тел, проводя аналогию с измерением площадей многоугольников. Формулировать основные свойства объёмов.</p> <p>Изучать, выводить формулы объёма прямоугольного параллелепипеда, призмы и пирамиды.</p> <p>Вычислять объём призмы и пирамиды по их элементам. Применять объём для решения стереометрических задач и для нахождения геометрических величин.</p> <p>Моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий</p>	

<p>Тема 3.7. Повторение: сечения, расстояния и углы</p>	<p>2</p>	<p>Построение сечений в многограннике. Вычисление расстояний: между двумя точками, от точки до прямой, от точки до плоскости; между скрещивающимися прямыми. Вычисление углов: между скрещивающимися прямыми, между прямой и плоскостью, двугранных углов, углов между плоскостями</p>	<p>Строить сечение многогранника методом следов. Давать определение расстояния между фигурами. Находить расстояние между параллельными плоскостями, между плоскостью и параллельной ей прямой, между скрещивающимися прямыми. Строить линейный угол двугранного угла на чертеже многогранника и находить его величину. Находить углы между плоскостями в многогранниках</p>	<p>ОК 01</p>
<p>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО разделу</p>	<p>24</p>			

<p>Тема 4.1. Тела вращения</p>	<p>2</p>	<p>Сфера и шар: центр, радиус, диаметр; площадь поверхности сферы. Взаимное расположение сферы и плоскости; касательная плоскость к сфере; площадь сферы.</p> <p>Изображение сферы, шара на плоскости.</p> <p>Сечения шара.</p> <p>Цилиндрическая поверхность, образующие цилиндрической поверхности, ось цилиндрической поверхности. Цилиндр: основания и боковая поверхность, образующая и ось; площадь боковой и полной поверхности.</p> <p>Изображение цилиндра на плоскости. Развёртка цилиндра. Сечения цилиндра (плоскостью, параллельной или перпендикулярной оси цилиндра)</p> <p>Коническая поверхность, образующие конической поверхности, ось и вершина конической поверхности.</p> <p>Конус: основание и вершина, образующая и ось; площадь боковой и полной поверхности. Усечённый конус: образующие и высота; основания и боковая поверхность.</p> <p>Изображение конуса на плоскости. Развёртка конуса.</p> <p>Сечения конуса (плоскостью, параллельной основанию, и плоскостью, проходящей через вершину)</p>	<p>Актуализировать факты и методы планиметрии, релевантные теме, проводить аналогии.</p> <p>Давать определения сферы и шара, их центра, радиуса, диаметра.</p> <p>Определять сферу как фигуру вращения окружности.</p> <p>Исследовать взаимное расположение сферы и плоскости, двух сфер, иллюстрировать это на чертежах и рисунках.</p> <p>Формулировать определение касательной плоскости к сфере, свойство и признак касательной плоскости.</p> <p>Знакомиться с геодезическими линиями на сфере</p> <p>Объяснять, что называют цилиндром, называть его элементы. Изучать, объяснять, как получить цилиндр путём вращения прямоугольника.</p> <p>Выводить, использовать формулы для вычисления площади боковой поверхности цилиндра.</p> <p>Изучать, распознавать развертку цилиндра.</p> <p>Изображать цилиндр и его сечения плоскостью, проходящей через его ось, параллельной или перпендикулярной оси.</p> <p>Находить площади этих сечений.</p> <p>Моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий.</p> <p>Актуализировать факты и методы</p>	<p>ОК 01</p>
--------------------------------	----------	--	---	---------------------

		<p>Комбинация тел вращения и многогранников. Многогранник, описанный около сферы; сфера, вписанная в многогранник или в тело вращения</p>	<p>планиметрии, релевантные теме, проводить аналогии.</p> <p>Решать стереометрические задачи, связанные с телами вращения, построением сечений тел вращения, с комбинациями тел вращения и многогранников нахождение геометрических величин.</p> <p>Использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы задачи на вычисление и доказательство.</p> <p>Моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий</p>	
Тема 4.2. Объёмы тел	1	<p>Понятие об объёме. Основные свойства объёмов тел.</p> <p>Объём цилиндра, конуса. Объём шара и площадь сферы</p> <p>Подобные тела в пространстве.</p> <p>Соотношения между площадями поверхностей, объёмами подобных тел</p>	<p>Актуализировать факты и методы планиметрии, релевантные теме, проводить аналогии.</p> <p>Выводить, использовать формулы объёмов: призмы, цилиндра, пирамиды, конуса; усечённой пирамиды и усечённого конуса.</p> <p>Решать стереометрические задачи, связанные с вычислением объёмов. Формулировать определение шарового сегмента, шарового слоя, шарового сектора.</p> <p>Применять формулы для нахождения объёмов шарового сегмента, шарового сектора</p> <p>Решать стереометрические задачи, связанные с объёмом шара и площадью сферы. Моделировать реальные</p>	ОК 01

			<p>ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий.</p> <p>Актуализировать факты и методы планиметрии, релевантные теме, проводить аналогии.</p> <p>Решать стереометрические задачи, связанные с соотношением объёмов и поверхностей подобных тел в пространстве.</p> <p>Моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий</p>	
<p>Тема 4.3. Векторы и координаты в пространстве</p>	1	<p>Вектор на плоскости и в пространстве. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Разложение вектора по трём некомпланарным векторам. Правило параллелепипеда.</p> <p>Решение задач, связанных с применением правил действий с векторами.</p> <p>Прямоугольная система координат в пространстве. Координаты вектора.</p> <p>Простейшие задачи в координатах. Угол между векторами. Скалярное произведение векторов.</p> <p>Вычисление углов между прямыми и плоскостями.</p> <p>Координатно-векторный метод при решении геометрических задач</p>	<p>Актуализировать факты и методы планиметрии, релевантные теме, проводить аналогии. Оперировать понятием вектор в пространстве.</p> <p>Формулировать правило параллелепипеда при сложении векторов.</p> <p>Складывать, вычитать векторы, умножать вектор на число. Изучать основные свойства этих операций.</p> <p>Давать определение прямоугольной системы координат в пространстве. Выразить координаты вектора через координаты его концов.</p> <p>Выводить, использовать формулу длины вектора и расстояния между точками.</p> <p>Выражать скалярное произведение векторов через их координаты, вычислять угол между двумя векторами, двумя прямыми.</p> <p>Находить угол между прямой и плоскостью, угол между двумя плоскостями</p>	ОК 01

			аналитическими методами. Выводить, использовать формулу расстояния от точки до плоскости	
Тема 4.4. Повторение, обобщение и систематизация знаний	1	Основные фигуры, факты, теоремы курса планиметрии. Задачи планиметрии и методы их решения. Основные фигуры, факты, теоремы курса стереометрии. Задачи стереометрии и методы их решения	Решать простейшие задачи на нахождение длин и углов в геометрических фигурах, применять теорему Пифагора, теоремы синусов и косинусов. Находить площадь многоугольника, круга. Распознавать подобные фигуры, находить отношения длин и площадей. Использовать при решении стереометрических задач факты и методы планиметрии	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО разделу	5			
Тема 5.1. Представление данных и описательная статистика	1	Представление данных с помощью таблиц и диаграмм. Среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числовых наборов	Извлекать информацию из таблиц и диаграмм, использовать таблицы и диаграммы для представления статистических данных. Находить описательные характеристики данных. Выдвигать, критиковать гипотезы о характере случайной изменчивости и определяющих её факторах	ОК 01
Случайные опыты и случайные события, опыты с равновероятными элементарными исходами	1	Случайные эксперименты (опыты) и случайные события. Элементарные события (исходы). Вероятность случайного события. Вероятности событий в опытах с равновероятными элементарными событиями. Практическая работа	Выделять на примерах случайные события в описанном случайном опыте. Формулировать условия проведения случайного опыта. Находить вероятности событий в опытах с равновероятными. Оперировать понятием вектор в пространстве. Формулировать правило параллелепипеда при сложении векторов. Складывать, вычитать векторы,	ОК 01

			исходами в ходе практической работы	
Тема 5.2. Операции над событиями, сложение вероятностей	1	Операции над событиями: пересечение, объединение событий, противоположные события. Диаграммы Эйлера. Формула сложения вероятностей	Использовать диаграммы Эйлера и словесное описание событий для формулировки и изображения объединения и пересечения событий. Решать задачи с использованием формулы сложения вероятностей	ОК 01
Тема 5.3. Условная вероятность, дерево случайного опыта, формула полной вероятности и независимость событий	1	Условная вероятность. Умножение вероятностей. Дерево случайного эксперимента. Формула полной вероятности. Независимые события	Решать задачи на нахождение вероятностей событий, в том числе условных с помощью дерева случайного опыта. Определять независимость событий по формуле и по организации случайного опыта	ОК 01
Тема 5.4. Элементы комбинаторики	1	Комбинаторное правило умножения. Перестановки и факториал. Число сочетаний. Треугольник Паскаля. Формула бинома Ньютона	Использовать правило умножения для перечисления событий в случайном опыте. Пользоваться формулой и треугольником Паскаля для определения числа сочетаний	ОК 01
Тема 5.5.Серии последовательных испытаний	1	Бинарный случайный опыт (испытание), успех и неудача. Независимые испытания. Серия независимых испытаний до первого	Разбивать сложные эксперименты на отдельные испытания. Осваивать понятия: испытание, серия независимых испытаний.	ОК 01

		успеха. Серия независимых испытаний Бернулли. Практическая работа с использованием электронных таблиц	Приводить примеры серий независимых испытаний. Решать задачи на поиск вероятностей событий в серии испытаний до первого успеха и в сериях испытаний Бернулли. Изучать в ходе практической работы с использованием электронных таблиц вероятности событий в сериях независимых испытаний	
Тема 5.6. Случайные величины и распределения	1	Случайная величина. Распределение вероятностей. Диаграмма распределения. Сумма и произведение случайных величин. Примеры распределений, в том числе геометрическое и биномиальное	Осваивать понятия: случайная величина, распределение, таблица распределения, диаграмма распределения. Приводить примеры распределений, в том числе геометрического и биномиального. Сравнить распределения случайных величин Находить значения суммы и произведения случайных величин. Строить и распознавать геометрическое и биномиальное распределение	ОК 01
Тема 5.7. Повторение, обобщение, систематизация знаний	1	Описательная статистика. Случайные опыты и вероятности случайных событий. Операции над событиями. Элементы комбинаторики, серии независимых испытаний	Повторять изученное и выстраивать систему знаний	ОК 01
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО разделу	7			

Тема 6.1. Математическое ожидание случайной величины	1	Примеры применения математического ожидания (страхование, лотерея). Математическое ожидание суммы случайных величин. Математическое ожидание геометрического и биномиального распределений	Осваивать понятие математического ожидания. Приводить и обсуждать примеры применения математического ожидания. Вычислять математическое ожидание. Использовать понятие математического ожидания и его свойства при решении задач. Находить по известным формулам математическое ожидание суммы случайных величин. Находить по известным формулам математические ожидания случайных величин, имеющих геометрическое и биномиальное распределения	ОК01
Тема 6.2. Дисперсия и стандартное отклонение случайной величины	1	Дисперсия и стандартное отклонение. Дисперсии геометрического и биномиального распределения. Практическая работа с использованием электронных таблиц	Осваивать понятия: дисперсия, стандартное отклонение случайной величины. Находить дисперсию по распределению. Находить по известным формулам дисперсию геометрического и биномиального распределения, в том числе в ходе практической работы с использованием электронных таблиц	ОК 01
Тема 6.3. Закон больших чисел	1	Закон больших чисел. Выборочный метод исследований. Практическая работа с использованием электронных таблиц	Знакомиться с выборочным методом исследования совокупности данных. Изучать в ходе практической работы с использованием электронных таблиц применение выборочного метода исследования	ОК 01
Тема 6.4 Непрерывные случайные величины (распределения)	1	Примеры непрерывных случайных величин. Функция плотности распределения. Равномерное распределение и его свойства	Осваивать понятия: непрерывная случайная величина, непрерывное распределение, функция плотности вероятности. Приводить примеры непрерывных случайных величин. Находить вероятности событий по данной функции плотности, в том числе равномерного распределения	

Тема 6.5. Нормальное распределение	1	Задачи, приводящие к нормальному распределению. Функция плотности и свойства нормального распределения. Практическая работа с использованием электронных таблиц	Осваивать понятия: нормальное распределение. Выделять по описанию случайные величины, распределённые по нормальному закону. Приводить примеры задач, приводящих к нормальному распределению. Находить числовые характеристики нормального распределения по известным формулам. Решать задачи, связанные с применением свойств нормального распределений, в том числе с использованием электронных таблиц	ОК 01
Тема 6.6. Повторение, обобщение и систематизация знаний	2	Представление данных с помощью таблиц и диаграмм, описательная статистика, опыты с равновероятными элементарными событиями, вычисление вероятностей событий с применением формул и графических методов (координатная прямая, дерево, диаграмма Эйлера), случайные величины и распределения, математическое ожидание случайной величины	Повторять изученное и выстраивать систему знаний	ОК 01
Общее количество часов по разделу	7			
Самостоятельная работа, консультация	2			
Промежуточная аттестация	6	Экзамен		
Всего:	128			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМТА ПРОГРАММЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению:

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Математики и информатики».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-методических материалов;
- наглядные пособия (плакаты, таблицы);
- комплект сетевого оборудования, обеспечивающий соединение всех компьютеров, установленных в кабинете в единую сеть, с выходом через прокси-сервер в Интернет;
- компьютерные столы по числу рабочих мест обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Богомолов, Н. В. Математика. Задачи с решениями в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для СПО / Н. В. Богомолов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 364 с.
2. Богомолов, Н. В. Математика. Задачи с решениями в 2 ч. Часть 2 : учебное пособие для СПО / Н. В. Богомолов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 285 с.
3. Башмаков М.И. «Математика» учебник для учреждений начального и среднего проф. образования. – Издательский центр «Академия», 2011.
4. Башмаков М.И. Математика. Задачник: учеб. пособие для образоват. учреждений нач. и сред. проф. образования.- М.: Издательский центр «Академия», 2012.

Дополнительные источники:

1. Башмаков М.И. Математика. Книга для преподавателей: методическое пособие для НПО, СПО. - М.: Издательский цент «Академия», 2013 г.
2. Башмаков М.И. Математика. Сборник задач профильной направленности: учеб. пособие для учреждений нач. и сред. проф. образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2012 .
3. Угринович Н.Д. и др. Практикум по информатике и информационным технологиям 10–11 кл. – М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005.
4. Угринович Н.Д. Информатика и ИКТ. Базовый уровень: учебник 10 кл. – М.: БИНОМ.. Лаборатория знаний, 2010.
5. Угринович Н.Д. Информатика и ИКТ. Базовый уровень: учебник 11 кл. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011.
6. Рурукин А.Н. , Бровкова Е.В., Поурочные разработки по алгебре и
7. началам анализа: 10 класс. – М.: ВАКО, 2009.- 352 с.
8. Рурукин А.Н. , Поурочные разработки по алгебре и началам анализа: 11 класс. – М.: ВАКО, 2009.- 336 с..

9. Студенецкая В.Н.. Решение задач по статистике, комбинаторике и теории вероятностей, 7 – 9 классы - Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель, 2008.
10. Колмогоров А.Н., Абрамов А. М., Дудницын Ю. П.. Алгебра и начала анализа 10-11 класс.- 13 –е издание.- М. : Просвещение, 2004.- 384 с.
11. Андреева Е.В. и др. Математические основы информатики, Элективный курс. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005.
12. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Практикум. Учебное пособие. Элективный курс. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2006.
13. Майкрософт. Основы компьютерных сетей. – М: Бином. Лаборатория знаний, 2006.

Интернет-источники:

7. Российский образовательный портал www.edu.ru
8. Министерство образования Калининградской области <http://www.edu.baltinform.ru/www.edu.tver.ru>
9. Клуб преподавателей математики <http://www.proshkolu.ru>
10. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных, рецензий, письменных ответов на вопросы

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
– проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;	– экспертная оценка и анализ решения задач;
– решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;	– экспертная оценка результатов выполнения практических работ;
– решать системы уравнений изученными методами;	– экспертная оценка результатов выполнения практических работ;
– строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;	– экспертная оценка и анализ выполнение индивидуальных и групповых заданий;
– применять аппарат математического анализа к решению задач;	– экспертная оценка результатов выполнения письменных работ;

– применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) к решению задач;	– экспертная оценка высказываний, аргументов обучающихся при проведении практических работ;
– оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;	– экспертная оценка результатов выполнения практических работ;
– распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;	– экспертная оценка выполнения работ по построению графиков и преобразований функций;
– использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;	– экспертная оценка результатов выполнения письменных работ;
– оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;	– экспертная оценка высказываний, аргументов обучающихся при проведении практических работ;
– иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;	– интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;
– создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;	– экспертная оценка результатов выполнения практических работ;
– просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;	– экспертная оценка и анализ выполнение индивидуальных и групповых заданий;
– наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;	– экспертная оценка и анализ выполнение индивидуальных и групповых заданий;
– соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).	– интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
Знания:	
– тематический материал курса;	– экспертная оценка, самооценка и анализ высказываний, аргументов обучающихся при проведении беседы, дискуссии;

<ul style="list-style-type: none"> – основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий; 	<ul style="list-style-type: none"> – экспертная оценка результатов выполнения письменных работ;
<ul style="list-style-type: none"> – назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы; 	<ul style="list-style-type: none"> – экспертная оценка индивидуального и группового опроса в устной форме; – экспертная оценка содержания реферативных сообщений;
<ul style="list-style-type: none"> – назначения и функции операционных систем. 	<ul style="list-style-type: none"> – экспертная оценка индивидуального и группового опроса в устной форме; – экспертная оценка результатов выполнения письменного опроса.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

БД.05. Информатика

для специальности

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Форма обучения
очная

Калининград, 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Якубенко Светлана Сергеевна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	9

**1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
БД.05 ИНФОРМАТИКА**

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет «Информатика» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Основная цель изучения учебного предмета «Информатика» на базовом уровне – обеспечение дальнейшего развития информационных компетенций обучающегося, его готовности к жизни в условиях развивающегося информационного общества и возрастающей конкуренции на рынке труда.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии:

ОК 0 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ПК 3.3 Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).

Личностные результаты

Личностные результаты отражают готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации средствами учебного предмета основных направлений воспитательной деятельности. В результате изучения информатики на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка, соблюдение основополагающих норм информационного права и информационной безопасности;
готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам в виртуальном пространстве;

2) патриотического воспитания:

ценностное отношение к историческому наследию, достижениям России в науке, искусстве, технологиях, понимание значения информатики как науки в жизни современного общества;

3) духовно-нравственного воспитания:

сформированность нравственного сознания, этического поведения; способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, в том числе в сети Интернет;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику научного и технического творчества; способность воспринимать различные виды искусства, в том числе основанные на использовании информационных технологий;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью, том числе и за счёт соблюдения требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий;

6) трудового воспитания:

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; интерес к сферам профессиональной деятельности, связанным с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях информатики и научно-технического прогресса, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей информационно-коммуникационных технологий;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития информатики, достижениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счёт понимания роли информационных ресурсов, информационных процессов и информационных технологий в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения программы по информатике у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других,

учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения информатики на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы метапредметные результаты, отраженные в универсальных учебных действиях, а именно – познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

Базовые исследовательские действия:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

овладеть видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;

осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения, ставить проблемы

и задачи, допускающие альтернативные решения.

Работа с информацией:

владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и уметь смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия, аргументированно вести диалог;

развёрнуто и логично излагать свою точку зрения.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

давать оценку новым ситуациям;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; оценивать приобретённый опыт;

способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности.

Принятия себя и других:

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; признавать своё право и право других на ошибку;

развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В процессе изучения курса информатики базового уровня обучающимися будут достигнуты следующие предметные результаты:

владение представлениями о роли информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе, понятиями «информация», «информационный процесс», «система», «компоненты системы», «системный эффект», «информационная система», «система управления»;

владение методами поиска информации в сети Интернет, умение критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет;

умение характеризовать большие данные, приводить примеры источников их получения и направления использования;

понимание основных принципов устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров, тенденций развития компьютерных технологий;

владение навыками работы с операционными системами, основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации; соблюдение требований техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения, понимание правовых основ использования компьютерных программ, баз данных и материалов, размещённых в сети Интернет;

понимание основных принципов дискретизации различных видов информации, умение определять информационный объём текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации;

умение строить неравномерные коды, допускающие однозначное декодирование сообщений (префиксные коды);

владение теоретическим аппаратом, позволяющим осуществлять представление заданного натурального числа в различных системах счисления, выполнять преобразования логических выражений, используя законы алгебры логики;

умение создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств и облачных сервисов;

наличие представлений о компьютерных сетях и их роли в современном мире, об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений;

понимание угроз информационной безопасности, использование методов и средств противодействия этим угрозам, соблюдение мер безопасности, предотвращающих незаконное распространение персональных данных;

владение теоретическим аппаратом, позволяющим определять кратчайший путь во взвешенном графе и количество путей между вершинами ориентированного ациклического графа;

умение читать и понимать программы, реализующие несложные алгоритмы обработки числовых и текстовых данных (в том числе массивов и символьных строк) на выбранном для изучения универсальном языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#), анализировать алгоритмы с использованием таблиц трассировки, определять без использования компьютера результаты выполнения несложных программ, включающих циклы, ветвления и подпрограммы, при заданных исходных данных, модифицировать готовые программы для решения новых задач, использовать их в своих программах в качестве подпрограмм (процедур, функций);

умение реализовывать на выбранном для изучения языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#) типовые алгоритмы обработки чисел, числовых последовательностей и массивов: представление числа в виде набора простых сомножителей, нахождение максимальной (минимальной) цифры натурального числа, записанного в системе счисления с основанием, не превышающим 10, вычисление обобщённых характеристик элементов массива или числовой последовательности (суммы, произведения, среднего арифметического, минимального и максимального, элементов, количества элементов, удовлетворяющих заданному условию), сортировку элементов массива;

умение использовать табличные (реляционные) базы данных, в частности, составлять запросы к базам данных (в том числе запросы с вычисляемыми полями), выполнять сортировку и поиск записей в базе данных, наполнять разработанную базу данных, умение использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений, решение уравнений);

умение использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования, оценивать соответствие модели моделируемому объекту или процессу, представлять результаты моделирования в наглядном виде;

умение организовывать личное информационное пространство с использованием различных цифровых технологий, понимание возможностей цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов, понимание возможностей и ограничений технологий искусственного интеллекта в различных областях, наличие представлений об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	37
в т. ч.:	
уроки	8
практические занятия	27
<i>Самостоятельная работа</i>	х
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета)	2

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>		<i>4</i>
Раздел 1. Цифровая грамотность		8		
Тема 1.1. Компьютер: аппаратное и программное обеспечение, файловая система.	Содержание учебного материала	2		ОК 02 ПК 3.3
	Требования техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения. Принципы работы компьютера. Персональный компьютер. Выбор конфигурации компьютера в зависимости от решаемых задач. Основные тенденции развития компьютерных технологий. Параллельные вычисления. Многопроцессорные системы. Суперкомпьютеры. Распределённые вычислительные системы и обработка больших данных. Микроконтроллеры. Роботизированные производства. Программное обеспечение компьютеров. Виды программного обеспечения и их назначение. Особенности программного обеспечения мобильных устройств.		Анализировать условия использования компьютера и других доступных с точки зрения требований техники безопасности и гигиены. Характеризовать компьютеры разных поколений. Выбирать конфигурацию компьютера в зависимости от решаемых задач. Искать в сети Интернет информацию об отечественных специалистах, внёсших вклад в развитие вычислительной техники. Приводить примеры, подтверждающие тенденции развития вычислительной техники. Характеризовать параллельные вычисления, многопроцессорные системы, суперкомпьютеры, микроконтроллеры, роботизированные производства. Приводить примеры задач, решаемых с помощью разных типов компьютеров.	

	<p>Операционная система. Понятие о системном администрировании. Установка и деинсталляция программного обеспечения. Файловая система. Поиск в файловой системе. Организация хранения и обработки данных с использованием интернет-сервисов, облачных технологий и мобильных устройств. Прикладные компьютерные программы для решения типовых задач по выбранной специализации. Системы автоматизированного проектирования. Законодательство Российской Федерации в области программного обеспечения. Лицензирование программного обеспечения и цифровых ресурсов. Проприетарное и свободное программное обеспечение. Коммерческое и некоммерческое использование программного обеспечения и цифровых ресурсов. Ответственность, устанавливаемая законодательством Российской Федерации за неправомерное использование программного обеспечения и цифровых ресурсов</p>		<p>Работать с графическим интерфейсом операционной системы, стандартными и служебными приложениями, файловыми менеджерами. Характеризовать особенности программного обеспечения мобильных устройств. Понимать суть системного администрирования, установки и деинсталляции программного обеспечения. Соотносить виды лицензий на использование программного обеспечения и порядок его использования и распространения. Приводить примеры проприетарного и свободного программного обеспечения, предназначенного для решения одних и тех же задач. Называть основные правонарушения, имеющие место в области использования программного обеспечения, и наказания за них, предусмотренные законодательством Российской Федерации.</p>	
	В т. числе практические занятия	2		
	<p>Получение данных об аппаратной части и программном обеспечении компьютера. Операции с файлами и папками.</p>			<p>ОК 02 ПК 3.3</p>

	Работа с прикладными программами по выбранной специализации			
Тема 1.2 Сетевые информационные технологии	<p>Принципы построения и аппаратные компоненты компьютерных сетей. Сетевые протоколы. Сеть Интернет. Адресация в сети Интернет. Система доменных имён. Веб-сайт. Веб-страница. Взаимодействие браузера с веб- сервером. Динамические страницы. Разработка интернет-приложений (сайтов). Сетевое хранение данных. Виды деятельности в сети Интернет. Сервисы Интернета. Геоинформационные системы. Геолокационные сервисы реального времени (например, локация мобильных телефонов, определение загруженности автомагистралей), интернет-торговля, бронирование билетов, гостиниц. Государственные электронные сервисы и услуги. Социальные сети – организация коллективного взаимодействия и обмена данными. Сетевой этикет: правила поведения в киберпространстве. Проблема подлинности полученной информации. Открытые образовательные ресурсы</p>	6	<p>Пояснять принципы построения компьютерных сетей. Выявлять общее и различия в организации локальных и глобальных компьютерных сетей. Приводить примеры сетевых протоколов с определёнными функциями. Анализировать адреса в сети Интернет. Характеризовать систему доменных имён и структуру URL и веб-страницы. Описывать взаимодействие браузера с веб-сервером. Анализировать преимущества сетевого хранения данных и возможные проблемы такого решения. Приводить примеры облачных сервисов. Приводить примеры различных видов деятельности в сети Интернет. Приводить примеры государственных информационных ресурсов. Характеризовать информационно-образовательную среду своего колледжа, описывая имеющееся техническое оснащение, программное обеспечение и их использование преподавателями и студентами. Характеризовать возможности социальных сетей. Формулировать правила поведения в социальных сетях. Использовать различные стратегии определения подлинности информации, полученной из сети Интернет. Приводить примеры открытых</p>	ОК 02 ПК 3.3

			образовательных ресурсов.	
	В том числе практические занятия	4		
	<p>1. Локальная сеть.</p> <p>2. Разработка веб-страницы.</p> <p>3. Язык поисковых запросов.</p> <p>Использование интернет-сервисов</p>			ОК 02 ПК 3.3
Тема 1. 3 Основы социальной информатики	<p>Техногенные и экономические угрозы, связанные с использованием информационно-коммуникационных технологий. Общие проблемы защиты информации и информационной безопасности.</p> <p>Средства защиты информации в компьютерах, компьютерных сетях и автоматизированных информационных системах.</p> <p>Правовое обеспечение информационной безопасности.</p> <p>Электронная подпись, сертифицированные сайты и документы.</p> <p>Предотвращение несанкционированного доступа к личной конфиденциальной информации, хранящейся на персональном компьютере, мобильных устройствах.</p> <p>Вредоносное программное обеспечение и способы борьбы с ним. Антивирусные программы.</p>	3	<p>Характеризовать сущность понятий «информационная безопасность», «защита информации».</p> <p>Формулировать основные правила информационной безопасности.</p> <p>Характеризовать средства защиты информации в компьютерах, компьютерных сетях и автоматизированных информационных системах. Анализировать законодательную базу, касающуюся информационной безопасности.</p> <p>Описывать способы борьбы с вредоносным программным обеспечением, использовать антивирусные программы.</p> <p>Описывать пути предотвращения несанкционированного доступа к личной конфиденциальной информации, хранящейся на персональном компьютере, мобильных устройствах.</p> <p>Использовать паролирование и архивирование для обеспечения</p>	

	<p>Организация личного архива информации. Резервное копирование. Парольная защита архива.</p> <p>Шифрование данных. Информационные технологии и профессиональная деятельность.</p> <p>Информационные ресурсы. Цифровая экономика. Информационная культура</p>		<p>защиты информации.</p> <p>Давать определения понятий «информационный ресурс», «информационный продукт», «информационная услуга».</p> <p>Выявлять отличия информационных продуктов от продуктов материальных.</p> <p>Называть основные черты цифровой экономики.</p> <p>Анализировать сущность понятия «информационная культура».</p>	
	В том числе практические занятия			
	<p>1. Использование антивирусной программы.</p> <p>2. Архивация данных</p>	1		<p>ОК 02</p> <p>ПК 3.3</p>
Раздел 2. Теоретические основы информатики				
Тема 2.1. Информация и информационные процессы	<p>Информация, данные и знания. Универсальность дискретного представления информации. Двоичное кодирование. Равномерные и неравномерные коды. Условие Фано. Понятие о возможности кодирования с обнаружением и исправлением ошибок при передаче кода. Подходы к измерению информации. Сущность объёмного (алфавитного) подхода к измерению информации, определение бита с точки зрения алфавитного подхода, связь между размером</p>	4	<p>Пояснять сущность понятий «информация», «данные», «знания».</p> <p>Приводить примеры, поясняющие универсальность дискретного кодирования информации.</p> <p>Кодировать и декодировать сообщения по предложенным правилам, использовать условие Фано. Приводить примеры равномерных и неравномерных кодов. Строить префиксные коды. Выявлять различия в алфавитном и содержательном подходах к измерению информации.</p> <p>Решать задачи на измерение</p>	<p>ОК 02</p> <p>ПК 3.3</p>

	<p>алфавита и информационным весом символа (в предположении о равновероятности появления символов), связь между единицами измерения информации: бит, байт, Кбайт, Мбайт, Гбайт.</p> <p>Сущность содержательного (вероятностного) подхода к измерению информации, определение бита с позиции содержания сообщения.</p> <p>Информационные процессы. Передача информации. Источник, приёмник, канал связи, сигнал, кодирование. Искажение информации при передаче. Скорость передачи данных по каналу связи. Хранение информации, объём памяти. Обработка информации.</p> <p>Виды обработки информации: получение нового содержания, изменение формы представления информации. Поиск информации. Роль информации и информационных процессов в окружающем мире.</p> <p>Системы. Компоненты системы и их взаимодействие. Системы управления. Управление как информационный процесс. Обратная связь</p>	<p>информации, заключённой в тексте, с позиции алфавитного подхода (в предположении о равной вероятности появления символов в тексте).</p> <p>Решать несложные задачи на измерение информации, заключённой в сообщении, используя содержательный подход.</p> <p>Устанавливать связь между единицами измерения информации: бит, байт, Кбайт, Мбайт, Гбайт.</p> <p>Выполнять перевод количества информации из одних единиц в другие.</p> <p>Приводить примеры информационных процессов и информационных связей в системах различной природы.</p> <p>Пояснять схему передачи информации по техническим каналам связи.</p> <p>Рассчитывать объём информации, передаваемой по каналам связи, при известной скорости передачи.</p> <p>Характеризовать ёмкость информационных носителей разных типов.</p> <p>Сопоставлять различные цифровые носители по их техническим свойствам.</p> <p>Приводить примеры задач обработки информации разных типов.</p> <p>Пояснять общую схему процесса обработки информации.</p> <p>Раскрывать роль информации и информационных процессов в окружающем мире.</p> <p>Приводить примеры систем и их</p>	
--	---	---	--

			компонентов. Моделировать процессы управления в реальных системах; выявлять каналы прямой и обратной связи и соответствующие информационные потоки	
Тема 2.2. Представление информации в компьютере	Содержание учебного материала	4		ОК 02 ПК 3.3
	<p>Системы счисления. Развёрнутая запись целых и дробных чисел в позиционных системах счисления. Свойства позиционной записи числа: количество цифр в записи, признак делимости числа на основание системы счисления. Алгоритм перевода целого числа из Р-ичной системы счисления в десятичную. Алгоритм перевода конечной Р-ичной дроби в десятичную. Алгоритм перевода целого числа из десятичной системы счисления в Р-ичную.</p> <p>Перевод конечной десятичной дроби в Р-ичную. Двоичная, восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления, перевод чисел между этими системами.</p> <p>Арифметические операции в позиционных системах счисления.</p> <p>Представление целых и вещественных чисел в памяти компьютера.</p> <p>Кодирование текстов. Кодировка ASCII. Однобайтные кодировки. Стандарт UNICODE. Кодировка UTF-8. Определение информационного объёма текстовых сообщений.</p> <p>Кодирование изображений. Оценка</p>		<p>Классифицировать системы счисления. Раскрывать свойства позиционной записи числа.</p> <p>Выполнять сравнение чисел, записанных в двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системах счисления.</p> <p>Осуществлять «быстрый» перевод чисел между двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системами счисления.</p> <p>Выполнять сложение и вычитание чисел, записанных в двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системах счисления.</p> <p>Получать внутреннее представление целых чисел в памяти компьютера; определять по внутреннему коду значение числа.</p> <p>Осуществлять кодирование текстовой информации с помощью кодировочных таблиц (ASCII, UTF-8, стандарт UNICODE).</p> <p>Определять информационный объём текстовых сообщений в разных кодировках.</p> <p>Вычислять размер цветовой палитры по значению битовой глубины цвета.</p> <p>Определять размеры графических файлов</p>	

	<p>информационного объёма растрового графического изображения при заданном разрешении и глубине кодирования цвета.</p> <p>Кодирование звука. Оценка информационного объёма звуковых данных при заданных частоте дискретизации и разрядности кодирования</p>		<p>при известных разрешении и глубине кодирования цвета.</p> <p>Вычислять информационный объём цифровой звукозаписи по частоте дискретизации, глубине кодирования и времени записи.</p>	
	В том числе практических занятий	4		
	1. Дискретизация графической информации.	2		
	2. Дискретизация звуковой информации	2		
Тема 2.3 Элементы алгебры логики	Содержание учебного материала	2		ОК 02 ПК 3.3
	<p>Алгебра логики. Высказывания. Логические операции. Таблицы истинности логических операций «дизъюнкция», «конъюнкция», «инверсия», «импликация», «эквиваленция». Логические выражения. Вычисление логического значения составного высказывания при известных значениях входящих в него элементарных высказываний. Таблицы истинности логических выражений. Логические операции и операции над множествами.</p> <p>Примеры законов алгебры логики. Эквивалентные преобразования логических выражений. Решение простейших логических уравнений. Логические функции. Построение</p>		<p>Приводить примеры элементарных и составных высказываний.</p> <p>Различать высказывания и предикаты.</p> <p>Вычислять значения логических выражений с логическими операциями конъюнкции, дизъюнкции, инверсии, импликации, эквиваленции.</p> <p>Строить таблицы истинности логических выражений.</p> <p>Проводить анализ фрагментов таблиц истинности.</p> <p>Устанавливать связь между алгеброй логики и теорией множеств.</p> <p>Осуществлять эквивалентные преобразования логических выражений с использованием законов алгебры логики.</p> <p>Осуществлять построение логического</p>	

	<p>логического выражения с данной таблицей истинности. Нормальные формы: дизъюнктивная и конъюнктивная нормальные формы. Логические элементы компьютера. Триггер. Сумматор. Построение схемы на логических элементах по логическому выражению. Запись логического выражения по логической схеме.</p>		<p>выражения с данной таблицей истинности и его упрощение. Решать простые логические уравнения. Строить логическое выражение с данной таблицей истинности. Характеризовать логические элементы компьютера. Пояснять устройство сумматора и триггера. Строить схему на логических элементах по логическому выражению. Записывать логическое выражение для простой логической схемы.</p>	
<p>Тема 2.4 Информационное моделирование</p>	<p>Содержание учебного материала Модели и моделирование. Цели моделирования. Адекватность модели моделируемому объекту или процессу. Формализация прикладных задач. Представление результатов моделирования в виде, удобном для восприятия человеком. Графическое представление данных (схемы, таблицы, графики). Графы. Основные понятия. Виды графов. Решение алгоритмических задач, связанных с анализом графов (построение оптимального пути между вершинами графа, определение количества различных путей между вершинами ориентированного ациклического графа). Деревья. Бинарное дерево. Дискретные игры двух игроков</p>	<p>2</p>	<p>Определять понятия «модель», «моделирование». Классифицировать модели по заданному основанию. Определять цель моделирования в конкретном случае. Приводить примеры результатов моделирования, представленных в виде, удобном для восприятия человеком. Применять алгоритмы нахождения кратчайших путей между вершинами ориентированного графа. Применять алгоритмы определения количества различных путей между вершинами ориентированного ациклического графа. Характеризовать игру как модель некоторой ситуации. Давать определение выигрышной стратегии. Описывать выигрышную стратегию в</p>	<p>ОК 02 ПК 3.3</p>

	<p>с полной информацией. Построение дерева перебора вариантов, описание стратегии игры в табличной форме.</p> <p>Выигрышные стратегии.</p> <p>Использование графов и деревьев при описании объектов и процессов окружающего мира</p>		<p>заданной игровой ситуации в форме дерева или в табличной форме.</p> <p>Приводить примеры использования деревьев и графов при описании объектов и процессов окружающего мира</p>	
Раздел 3. Информационные технологии				
Тема 3.1 Технологии обработки текстовой, графической и мультимедийной информации	Содержание учебного материала	7		ОК 02 ПК 3.3
	<p>Текстовый процессор. Редактирование и форматирование. Проверка орфографии и грамматики. Средства поиска и автозамены в текстовом процессоре. Использование стилей.</p> <p>Структурированные текстовые документы. Сноски, оглавление. Облачные сервисы. Коллективная работа с документом. Инструменты рецензирования в текстовых процессорах. Деловая переписка. Реферат. Правила цитирования источников и оформления библиографических ссылок. Оформление списка литературы. Знакомство с компьютерной вёрсткой текста. Специализированные средства редактирования математических текстов.</p> <p>Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров и других устройств.). Графический редактор.</p>		<p>Описывать основные возможности текстовых процессоров.</p> <p>Приводить примеры проприетарного и свободного программного обеспечения для создания текстовых документов.</p> <p>Разрабатывать структуру документа.</p> <p>Создавать гипертекстовый документ.</p> <p>Использовать средства автоматизации при создании документа.</p> <p>Применять правила цитирования источников и оформления библиографических ссылок. Принимать участие в коллективной работе над документом.</p> <p>Классифицировать компьютерную графику.</p> <p>Вводить изображения с использованием различных цифровых устройств.</p> <p>Описывать основные возможности графических редакторов.</p> <p>Приводить примеры проприетарного и свободного программного обеспечения для создания и обработки объектов</p>	

	<p>Обработка графических объектов. Растровая и векторная графика. Форматы графических файлов.</p> <p>Создание и преобразование аудиовизуальных объектов. Обработка изображения и звука с использованием интернет-приложений.</p> <p>Мультимедиа. Компьютерные презентации. Использование мультимедийных онлайн-сервисов для разработки презентаций проектных работ.</p> <p>Принципы построения и редактирования трёхмерных моделей. Сеточные модели. Материалы. Моделирование источников освещения. Камеры.</p> <p>Аддитивные технологии (3D- принтеры).</p> <p>Понятие о виртуальной реальности и дополненной реальности</p>		<p>компьютерной графики.</p> <p>Выполнять преобразование растровых изображений с целью оптимизации размера изображения, корректировки цветовых кривых, яркости, контрастности.</p> <p>Обрабатывать изображения с помощью фильтров графического редактора.</p> <p>Характеризовать основные возможности редакторов презентаций.</p> <p>Приводить примеры проприетарного и свободного программного обеспечения для создания и обработки мультимедийных объектов.</p> <p>Обрабатывать изображения и звуки с использованием интернет- приложений.</p> <p>Пояснять принципы построения трёхмерных моделей.</p> <p>Выполнять операции по построению и редактированию простых трёхмерных моделей.</p> <p>Изучать понятие о виртуальной реальности и дополненной реальности.</p>	
	В том числе практических занятий	5		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Многостраничные документы. 2. Коллективная работа над документом. 3. Преобразование растровых изображений. 4. Векторная графика. 5. Презентация с изображениями, звуками и видео. <p>3D-моделирование</p>	5		

<p>Тема 3.2 Электронные таблицы</p>	<p>Содержание учебного материала Анализ данных. Основные задачи анализа данных: прогнозирование, классификация, кластеризация, анализ отклонений. Последовательность решения задач анализа данных: сбор первичных данных, очистка и оценка качества данных, выбор и/или построение модели, преобразование данных, визуализация данных, интерпретация результатов. Интеллектуальный анализ данных. Анализ данных с помощью электронных таблиц. Вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений диапазона. Вычисление коэффициента корреляции двух рядов данных. Подбор линии тренда, решение задач прогнозирования. Компьютерно-математические модели. Этапы компьютерно- математического моделирования: постановка задачи, разработка модели, тестирование модели, компьютерный эксперимент, анализ результатов моделирования. Примеры: моделирование движения, моделирование биологических систем, математические модели в экономике. Численное решение уравнений с помощью подбора параметра. Оптимизация как поиск наилучшего</p>	<p style="text-align: center;">6</p>	<p>Приводить примеры задач анализа данных. Пояснять на примерах последовательность решения задач анализа данных. Решать простые задачи анализа данных с помощью электронных таблиц. Использовать сортировку и фильтры. Использовать средства деловой графики для наглядного представления данных. Характеризовать этапы компьютерно-математического моделирования. Исследовать готовую компьютерную модель по выбранной теме. Решать простые расчётные и оптимизационные задачи с помощью электронных таблиц.</p>	<p>ОК 02 ПК 3.3</p>
--	--	---	---	-------------------------

	решения в заданных условиях. Целевая функция, ограничения. Решение задач оптимизации с помощью электронных таблиц			
	В том числе практические занятия	5		
	1. Статистическая обработка данных средствами редактора электронных таблиц. 2. Наглядное представление результатов статистической обработки данных в виде диаграмм средствами редактора электронных таблиц. 3. Работа с готовой компьютерной моделью по выбранной теме. 4. Численное решение уравнений с помощью подбора параметра			ОК 02 ПК 3.3
Тема 3.3 Базы данных	Содержание учебного материала Табличные (реляционные) базы данных. Таблица – представление сведений об однотипных объектах. Поле, запись. Ключ таблицы. Работа с готовой базой данных. Заполнение базы данных. Поиск, сортировка и фильтрация записей. Запросы на выборку данных. Запросы с параметрами. Вычисляемые поля в запросах. Многотабличные базы данных. Типы связей между таблицами. Внешний ключ. Целостность. Запросы к многотабличным базам данных	2	Приводить примеры использования баз данных. Характеризовать базу данных как модель предметной области. Проектировать многотабличную базу данных, различать типы связей между таблицами. Осуществлять ввод и редактирование данных. Осуществлять сортировку, поиск и выбор данных в готовой базе данных. Формировать запросы на поиск данных в среде системы управления базами данных.	ОК 02 ПК 3.3
	В том числе практические	1		ОК 02

	занятия			ПК 1.6
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проектирование структуры простой многотабличной реляционной базы данных. 2. Работа с готовой базой данных (заполнение базы данных; поиск, сортировка и фильтрация записей; запросы на выборку данных) 			
Тема 3.4 Средства искусственного интеллекта	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Средства искусственного интеллекта. Сервисы машинного перевода и распознавания устной речи. Идентификация и поиск изображений, распознавание лиц. Самообучающиеся системы. Искусственный интеллект в компьютерных играх. Использование методов искусственного интеллекта в обучающих системах. Использование методов искусственного интеллекта в робототехнике. Интернет вещей. Перспективы развития компьютерных интеллектуальных систем</p>	2	<p>Пояснять понятия «искусственный интеллект», «машинное обучение». Приводить примеры задач, решаемых с помощью искусственного интеллекта. Использовать сервисы машинного перевода и распознавания устной речи, идентификации и поиска изображений, распознавания лиц. Характеризовать самообучающиеся системы и раскрывать роль искусственного интеллекта в компьютерных играх. Использовать методы искусственного интеллекта в обучающих системах, в робототехнике. Исследовать перспективы развития компьютерных интеллектуальных систем.</p>	ОК 02 ПК 3.3
	В том числе практические занятия	1		
	1. Работа с интернет-приложениями на основе искусственного интеллекта			ОК 02 ПК 3.3
Раздел 4. Алгоритмы и программирование				

<p>Тема 4.1. Алгоритмы и элементы программирования</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Определение возможных результатов работы простейших алгоритмов управления исполнителями и вычислительных алгоритмов.</p> <p>Определение исходных данных, при которых алгоритм может дать требуемый результат.</p> <p>Этапы решения задач на компьютере. Язык программирования (Паскаль, Python, Java, C++, C#). Основные конструкции языка программирования.</p> <p>Типы данных: целочисленные, вещественные, символьные, логические. Ветвления. Составные условия. Циклы с условием. Циклы по переменной. Использование таблиц трассировки. Разработка и программная реализация алгоритмов решения типовых задач базового уровня. Примеры задач: алгоритмы обработки конечной числовой последовательности (вычисление сумм, произведений, количества элементов с заданными свойствами), алгоритмы анализа записи чисел в позиционной системе счисления, алгоритмы решения задач методом перебора (поиск наибольшего общего делителя двух натуральных чисел, проверка числа на простоту). Обработка символьных данных.</p>	<p>6</p>	<p>Определять результат работы алгоритма для исполнителя при заданных исходных данных и возможные исходные данные для известного результата. Приводить примеры алгоритмов, содержащих последовательные, ветвящиеся и циклические структуры. Анализировать циклические алгоритмы для исполнителя.</p> <p>Выделять этапы решения задачи на компьютере.</p> <p>Пояснять сущность выделенных этапов.</p> <p>Отлаживать программы с помощью трассировочных таблиц.</p> <p>Анализировать интерфейс интегрированной среды разработки программ на выбранном языке программирования.</p> <p>Приводить примеры одномерных и двумерных массивов.</p> <p>Приводить примеры задач из повседневной жизни, предполагающих использование массивов.</p> <p>Записывать и отлаживать программы в интегрированной среде разработки программ.</p> <p>Разрабатывать и осуществлять программную реализацию алгоритмов</p>	<p>ОК 02 ПК 3.3</p>
---	---	-----------------	--	-------------------------

	<p>Встроенные функции языка программирования для обработки символьных строк. Алгоритмы редактирования текстов (замена символа/фрагмента, удаление и вставка символа/фрагмента, поиск вхождения заданного образца). Табличные величины (массивы). Понятие о двумерных массивах (матрицах). Алгоритмы работы с элементами массива с однократным просмотром массива: суммирование элементов массива, подсчёт количества (суммы) элементов массива, удовлетворяющих заданному условию, нахождение наибольшего (наименьшего) значения элементов массива, нахождение второго по величине наибольшего (наименьшего) значения, линейный поиск элемента, перестановка элементов массива в обратном порядке. Сортировка одномерного массива. Простые методы сортировки (например, метод пузырька, метод выбора, сортировка вставками). Подпрограммы. Рекурсивные алгоритмы. Сложность вычисления: количество выполненных операций, размер используемой памяти, зависимость количества операций от размера исходных данных</p>		<p>решения типовых задач. Разбивать задачу на подзадачи. Оформлять логически целостные или повторяющиеся фрагменты программы в виде подпрограмм. Пояснять сущность рекурсивного алгоритма. Находить рекурсивные объекты в окружающем мире. Определять результат работы простого рекурсивного алгоритма. Пояснять понятия «вычислительный процесс», «сложность алгоритма», «эффективность алгоритма». Давать оценку сложности известных алгоритмов. Приводить примеры эффективных алгоритмов.</p>	
	<p>В том числе практических занятий</p>	<p>5</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> 1. Выделение и обработка цифр целого числа в различных системах счисления с использованием операций целочисленной арифметики. 2. Решения задач методом перебора. 3. Обработка числового массива. 4. Обработка символьных строк. 5. Функции 			
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		2		
Всего:		37		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрен Кабинет «Информатики»

Оборудование учебного кабинета:

учебные столы, стулья, доска, рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением для преподавателя;

персональный компьютер с периферией для обучающихся;

мультимедиа проектор;

демонстрационный экран;

аудиовизуальные средства обучения.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Новожилов, О. П. Информатика: учебник для СПО / О. П. Новожилов. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.:Юрайт, 2023. – 620 с. – (Серия: Профессиональное образование). - URL: [//www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

2. Зимин, В. П. Информатика. Лабораторный практикум в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для СПО / В. П. Зимин. – М.:Юрайт, 2023. – 110 с. – (Серия: Профессиональное образование). - URL: [//www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

3. Зимин, В. П. Информатика. Лабораторный практикум в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для СПО / В. П. Зимин. – М.: Издательство Юрайт, 2023. – 145 с. – (Серия: Профессиональное образование). - URL: [//www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

4. Угринович, Н. Д. Информатика: учебник / Н. Д. Угринович. – М.:КноРус, 2022. – 377 с. – Для СПО. - URL: <http://www.book.ru/>

5. Информатика. Практикум: практикум / Н.Д. Угринович. – Москва:КноРус, 2022. – 264 с. – Для СПО. - - URL: <http://www.book.ru/>

3.2.2 Дополнительные печатные и электронные издания

6.. Новожилов, О. П. Информатика: учебник для СПО / О. П. Новожилов. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2021. – 620 с. – (Серия: Профессиональное образование). - URL: [//www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

7. Зимин, В. П. Информатика. Лабораторный практикум в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для СПО / В. П. Зимин. – М.:Юрайт, 2021. – 110 с. – (Серия: Профессиональное образование). - URL: [//www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

8. Зимин, В. П. Информатика. Лабораторный практикум в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для СПО / В. П. Зимин. – М.: Издательство Юрайт, 2021. – 145 с. – (Серия: Профессиональное образование). - URL: [//www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

9. Угринович, Н. Д. Информатика: учебник / Н. Д. Угринович. – М.:КноРус, 2022. – 377 с. – Для СПО. - URL: <http://www.book.ru/> 16. Информатика. Практикум: практикум / Н.Д. Угринович. – Москва:КноРус, 2022. – 264 с. – Для СПО. - - URL: <http://www.book.ru/>

3.2.3 Интернет-ресурсы:

www.fcior.edu.ru (Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – ФЦИОР).

www.school-collection.edu.ru (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов). www.intuit.ru/studies/courses (Открытые интернет-курсы «Интуит» по курсу «Информатика»). www.lms.iite.unesco.org (Открытые электронные курсы «ИИТО ЮНЕСКО» по информационным технологиям).

<http://ru.iite.unesco.org/publications> (Открытая электронная библиотека «ИИТО ЮНЕСКО» по ИКТ в образовании).

www.megabook.ru (Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия, разделы «Наука / Математика.Кибернетика» и «Техника / Компьютеры и Интернет»).

www.ict.edu.ru (портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»).

www.digital-edu.ru (Справочник образовательных ресурсов «Портал цифрового образования»).

www.window.edu.ru (Единое окно доступа к образовательным ресурсам Российской Федерации).

www.freeschool.altlinux.ru (портал Свободного программного обеспечения). www.hear.altlinux.org/issues/textbooks (учебники и пособия по Linux).

www.books.altlinux.ru/altlibrary/openoffice (электронная книга «OpenOffice.org: Теория и практика»).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения	Методы оценки
Перечень знаний различать методы измерения информации; единицы измерения информации; назначение основных устройств компьютера; различные подходы к определению понятия «информация»; назначение и возможности наиболее распространённых средств автоматизации информационной деятельности (текстовых редакторов, электронных таблиц, графических редакторов, компьютерных сетей); назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты или процессы; использование алгоритма, как модели автоматизации деятельности; назначение и функциональные возможности операционных систем.	Текущий контроль: - тестирование; - устный опрос; - оценка подготовленных обучающимися сообщений, докладов, эссе, мультимедийных презентаций; - решение ситуационных задач; - практические работы; - контрольные работы; - выполнение экзаменационного теста

<p>Перечень умений:</p> <p>оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;</p> <p>распознавать информационные процессы в различных системах;</p> <p>использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования; осуществлять выбор способа представления информации в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;</p> <p>решать учебные и практические задачи с применением возможностей компьютера;</p> <p>осуществлять поиск информации в базах данных, компьютерных сетях и пр.;</p> <p>представлять числовую информацию различными способами (таблица, массив, график, диаграмма и пр.);</p> <p>использовать приобретённые знания в дальнейшей учебной и профессиональной деятельности; соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ;</p> <p>умение организовывать личное информационное пространство с использованием различных цифровых технологий, понимание возможностей цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов, понимание возможностей и ограничений технологий искусственного интеллекта в различных областях, наличие представлений об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах.</p>	

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОД.06. Физика

для специальности

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Форма обучения

очная

Калининград, 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Зданчук Татьяна Анатольевна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	9

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОД.06 ФИЗИКА

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет «Физика» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СОО и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Цель учебного предмета «Физика»: формирование интереса и стремления обучающихся к научному изучению природы, развитие их интеллектуальных и творческих способностей; развитие представлений о научном методе познания и формирование исследовательского отношения к окружающим явлениям;
формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;
формирование умений объяснять явления с использованием физических знаний и научных доказательств;
формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 01

ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
-------	---

Личностные результаты.

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физика» должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

[Введите текст]

принятие традиционных общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма;

ценностное отношение к государственным символам, достижениям российских учёных в области физики и технике;

3) духовно-нравственного воспитания:

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, в том числе в деятельности учёного;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику научного творчества, присущего физической науке;

5) трудового воспитания:

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе связанным с физикой и техникой, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию в области физики на протяжении всей жизни;

6) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

Расширение опыта деятельности экологической направленности на основе имеющихся знаний по физике;

7) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития физической науки;

осознание ценности научной деятельности, готовность в процессе изучения физики

осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых физических явлениях;

[Введите текст]

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

Базовые исследовательские действия:

владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами физической науки;
владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности в области физики, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения задач физического содержания, применению различных методов познания;
владеть видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных проектов в области физики;
выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, в том числе при изучении физики;
давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;
уметь переносить знания по физике в практическую область жизнедеятельности;
уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;
ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

Работа с информацией:

владеть навыками получения информации физического содержания из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
оценивать достоверность информации;
использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
создавать тексты физического содержания в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

осуществлять общение на уроках физики и во внеурочной деятельности;
распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;
понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;
принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;
осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность в области физики и астрономии, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи; самостоятельно составлять план решения расчётных и качественных задач, план выполнения практической работы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
давать оценку новым ситуациям;
расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
делать осознанный выбор, аргументировать его, брать на себя ответственность за решение;
оценивать приобретённый опыт;
способствовать формированию и проявлению эрудиции в области физики, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;
использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
признавать своё право и право других на ошибки.

В процессе достижения личностных результатов освоения программы по физике для уровня среднего общего образования у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:
самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе; саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении общения, способность к сочувствию и сопереживанию; социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

демонстрировать на примерах роль и место физики в формировании современной научной картины мира, в развитии современной техники и технологий, в практической деятельности людей, целостность и единство физической картины мира;

учитывать границы применения изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчёта, абсолютно твёрдое тело, идеальный газ, модели строения газов, жидкостей и твёрдых тел, точечный электрический заряд, луч света, точечный источник света, ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач;

распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе законов электродинамики и квантовой физики: распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе законов механики, молекулярно-кинетической теории строения вещества и электродинамики и квантовой физики: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, диффузия, броуновское движение, строение жидкостей и твёрдых тел, изменение объёма тел при нагревании (охлаждении), тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, повышение давления газа при его нагревании в закрытом сосуде, связь между параметрами состояния газа в изопроцессах, электризация тел, взаимодействие зарядов;

электрическая проводимость, тепловое, световое, химическое, магнитное действия тока, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и движущийся заряд, электромагнитные колебания и волны, прямолинейное распространение света, отражение, преломление, интерференция, дифракция и поляризация света, дисперсия света, фотоэлектрический эффект (фотоэффект), световое давление, возникновение линейчатого спектра атома водорода, естественная и искусственная радиоактивность;

описывать механическое движение, используя физические величины: координата, путь, перемещение, скорость, ускорение, масса тела, сила, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;

описывать изученные тепловые свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: давление газа, температура, средняя кинетическая энергия хаотического движения молекул, среднеквадратичная скорость молекул, количество теплоты, внутренняя энергия, работа газа, коэффициент полезного действия теплового двигателя;

[Введите текст]

при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;

описывать изученные электрические свойства вещества и электрические явления (процессы), используя физические величины: электрический заряд, электрическое поле, напряжённость поля, потенциал, разность потенциалов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами; анализировать физические процессы и явления, используя физические законы и принципы: закон всемирного тяготения, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, принцип суперпозиции сил, принцип равноправия инерциальных систем отсчёта, молекулярно-кинетическую теорию строения вещества, газовые законы, связь средней кинетической энергии теплового движения молекул с абсолютной температурой, первый закон термодинамики, закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, при этом различать словесную формулировку закона, его математическое выражение и условия (границы, области) применимости; объяснять основные принципы действия машин, приборов и технических устройств; различать условия их безопасного использования в повседневной жизни; выполнять эксперименты по исследованию физических явлений и процессов с использованием прямых, и косвенных измерений, при этом формулировать проблему/задачу и гипотезу учебного эксперимента, собирать установку из предложенного оборудования, проводить опыт и формулировать выводы; осуществлять прямые и косвенные измерения физических величин, при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать известные методы оценки погрешностей измерений;

исследовать зависимости между физическими величинами с использованием прямых измерений, при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента, учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием измерительных устройств и лабораторного оборудования;

решать расчётные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы, на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и оценивать реальность полученного значения физической величины;

решать качественные задачи: выстраивать логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления; использовать при решении учебных задач современные информационные технологии для поиска, структурирования, интерпретации и представления учебной и научно-популярной информации, полученной из различных источников, критически анализировать получаемую информацию;

приводить примеры вклада российских и зарубежных учёных-физиков в развитие науки, объяснение процессов окружающего мира, в развитие техники и технологий;

использовать теоретические знания по физике в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять обязанности и планировать деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы.

описывать изученные свойства вещества (электрические, магнитные, оптические, электрическую проводимость различных сред) и электромагнитные явления (процессы), используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, разность потенциалов, электродвижущая сила, работа тока, индукция магнитного поля, сила Ампера, сила Лоренца, индуктивность катушки, энергия электрического и магнитного полей, период и частота колебаний в колебательном контуре, заряд и сила тока в процессе гармонических электромагнитных колебаний, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы, указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами; описывать изученные квантовые явления и процессы, используя физические величины: скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, энергия и импульс фотона, период полураспада, энергия связи атомных ядер, при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы, указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

анализировать физические процессы и явления, используя физические законы и принципы: закон Ома, законы последовательного и параллельного соединения проводников, закон Джоуля–Ленца, закон электромагнитной индукции, закон прямолинейного распространения света, законы отражения света, законы преломления света, уравнение Эйнштейна для фотоэффекта, закон сохранения энергии, закон сохранения импульса, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада, при этом различать словесную формулировку закона, его математическое выражение и условия (границы, области) применимости;

определять направление вектора индукции магнитного поля проводника с током, силы Ампера и силы Лоренца;

строить и описывать изображение, создаваемое плоским зеркалом, тонкой линзой;

выполнять эксперименты по исследованию физических явлений и процессов с использованием прямых, и косвенных измерений: при этом формулировать проблему/задачу и гипотезу учебного эксперимента, собирать установку из предложенного оборудования, проводить опыт и формулировать выводы;

осуществлять прямые и косвенные измерения физических величин, при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать известные методы оценки погрешностей измерений;

исследовать зависимости физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам

[Введите текст]

исследования; соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента, учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием измерительных устройств и лабораторного оборудования;

решать расчётные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы, на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и оценивать реальность полученного значения физической величины;

решать качественные задачи: выстраивать логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления;

использовать при решении учебных задач современные информационные технологии для поиска, структурирования, интерпретации и представления учебной и научно-популярной информации, полученной из различных источников, критически анализировать получаемую информацию;

объяснять принципы действия машин, приборов и технических устройств, различать условия их безопасного использования в повседневной жизни;

приводить примеры вклада российских и зарубежных учёных-физиков в развитие науки, в объяснение процессов окружающего мира, в развитие техники и технологий;

использовать теоретические знания по физике в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять обязанности и планировать деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	53
в т. ч.:	
уроки	31
практические занятия	20
<i>Самостоятельная работа</i>	х
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
1	2	3		4
Раздел 1. Физика и методы научного познания		1		
Тема 1.1. Физика и методы научного познания	Содержание учебного материала Физика – наука о природе. Научные методы познания окружающего мира. Роль эксперимента и теории в процессе познания природы. Эксперимент в физике. Моделирование физических явлений и процессов. Научные гипотезы. Физические законы и теории. Границы применимости физических законов. Принцип соответствия. Роль и место физики в формировании современной научной картины мира, в практической деятельности людей	1	Изучение научных (эмпирических и теоретических) методов познания окружающего мира. Обсуждение границ применимости физических законов и теорий. Работа в группе по подготовке коротких сообщений о роли и месте физики в науке и в практической деятельности людей. Демонстрация аналоговых и цифровых измерительных приборов, компьютерных датчиков. Освоение основных приёмов работы с цифровой лабораторией по физике	ОК 01
Раздел 2. Механика		8		

[Введите текст]

Тема 2.1.	Содержание учебного материала			ОК 01
Кинематика	<p>Механическое движение. Относительность механического движения. Система отсчёта. Траектория.</p> <p>Перемещение, скорость (средняя скорость, мгновенная скорость) и ускорение материальной точки, их проекции на оси системы координат. Сложение перемещений и сложение скоростей.</p> <p>Равномерное и равноускоренное прямолинейное движение. Графики зависимости координат, скорости, ускорения, пути и перемещения материальной точки от времени.</p> <p>Свободное падение. Ускорение свободного падения.</p> <p>Криволинейное движение. Движение материальной точки по окружности с постоянной по модулю скоростью. Угловая скорость, линейная скорость. Период и частота обращения. Центростремительное ускорение. Технические устройства и</p> <p>практическое применение: спидометр, движение снарядов, цепные и ремённые передачи</p>	3	<p>Проведение эксперимента: изучение неравномерного движения с целью определения мгновенной скорости; исследование соотношения между путями, пройденными телом за последовательные равные промежутки времени при равноускоренном движении с начальной скоростью, равной нулю; изучение движения шарика в вязкой жидкости; изучение движения тела, брошенного горизонтально.</p> <p>Объяснение основных принципов действия технических устройств, таких как: спидометр, цепные и ремённые передачи движения; и условий их безопасного использования в повседневной жизни.</p> <p>Распознавание физических явлений в учебных опытах и окружающей жизни: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности.</p> <p>Описание механического движения с использованием физических величин: координата, путь, перемещение, скорость, ускорение.</p> <p>Работа в группах при планировании, проведении и интерпретации результатов опытов и анализе дополнительных</p>	

			источников информации по теме	
	В том числе практических занятий	2		
	Решение расчётных задач с явно заданной физической моделью с использованием основных формул кинематики.	1		
	Построение и анализ графиков зависимостей кинематических величин от времени для равномерного и равноускоренного прямолинейного движения.	1		
Тема 2.2.	Содержание учебного материала	2		ОК 01
Динамика	<p>Принцип относительности Галилея. Первый закон Ньютона. Инерциальные системы отсчёта.</p> <p>Масса тела. Сила. Принцип суперпозиции сил. Второй закон Ньютона для материальной точки. Третий закон Ньютона для материальных точек. Закон всемирного тяготения. Сила тяжести. Первая космическая скорость.</p> <p>Сила упругости. Закон Гука. Вес тела.</p> <p>Трение. Виды трения (покоя, скольжения, качения). Сила трения. Сухое трение. Сила трения скольжения и сила трения покоя. Коэффициент трения. Сила сопротивления при движении тела в жидкости или газе.</p> <p>Поступательное и вращательное движение</p>	2	<p>Сравнение масс взаимодействующих тел. Изучение зависимости силы упругости от деформации; сравнение сил трения покоя, качения и скольжения.</p> <p>Объяснение невесомости.</p> <p>Проведение эксперимента: исследование зависимости сил упругости, возникающих в пружине и резиновом образце, от их</p> <p>деформации; изучение движения бруска по наклонной плоскости; исследование условий равновесия твёрдого тела, имеющего ось вращения.</p> <p>Объяснение особенностей равномерного и равноускоренного прямолинейного движения, свободного падения тел,</p>	

[Введите текст]

	<p>абсолютно твёрдого тела. Момент силы относительно оси вращения. Плечо силы. Условия равновесия твёрдого тела. Технические устройства и практическое применение: подшипники, движение искусственных спутников</p>		<p>движения по окружности на основе законов Ньютона, закона всемирного тяготения. Объяснение основных принципов действия подшипников и их практического применения. Объяснение движения искусственных спутников. Распознавание физических явлений в учебных опытах и окружающей жизни: инерция, взаимодействие тел. Анализ физических процессов и явлений с использованием законов и принципов: закон всемирного тяготения, I, II и III законы Ньютона, принцип суперпозиции сил, принцип равноправности инерциальных систем отсчёта</p>	
	В том числе практических занятий			
	Решение расчётных задач с явно заданной физической моделью с использованием основных законов и формул динамики.	2		
Тема 2.3	Содержание учебного материала	3		ОК 01
Законы сохранения в механике	Импульс материальной точки (тела), системы материальных точек. Импульс силы и изменение импульса тела. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Работа силы. Мощность силы.	1	Проведение эксперимента: изучение абсолютно неупругого удара с помощью двух одинаковых нитяных маятников; исследование связи работы силы с изменением механической энергии тела	

[Введите текст]

	<p>Кинетическая энергия материальной точки. Теорема об изменении кинетической энергии. Потенциальная энергия. Потенциальная энергия упруго деформированной пружины. Потенциальная энергия тела вблизи поверхности Земли. Потенциальные и непотенциальные силы. Связь работы непотенциальных сил с изменением механической энергии системы тел. Закон сохранения механической энергии. Упругие и неупругие столкновения. Технические устройства и практическое применение: водомёт, копёр, пружинный пистолет, движение ракет</p>		<p>на примере растяжения резинового жгута. Оценка абсолютных и относительных погрешностей измерений физических величин. Описание механического движения с использованием физических величин:</p> <p>потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность. Анализ физических процессов и явлений с использованием закона сохранения механической энергии, закона сохранения импульса. Объяснение основных принципов действия и практического применения технических устройств, таких как: водомёт, копёр, пружинный пистолет. Объяснение движения ракет с опорой на изученные физические величины и законы механики. Использование при подготовке сообщений о применении законов механики современных информационных технологий для поиска, структурирования, интерпретации и представления информации, критический анализ получаемой информации. Проведение косвенных измерений, исследований зависимостей физических величин, проверка предложенных гипотез</p>	
	<p>В том числе практических занятий</p>			

[Введите текст]

	Решение расчётных задач с явно заданной физической моделью с использованием основных законов и формул динамики и законов сохранения.	1		
	Решение качественных задач с опорой на изученные в разделе «Механика» законы, закономерности и физические явления.	1		
Раздел 3. Молекулярная физика и термодинамика		13		
Тема 3.1	Содержание учебного материала	3		ОК 01
Основы молекулярно-кинетической теории	<p>Основные положения молекулярно-кинетической теории и их опытное обоснование. Броуновское движение. Диффузия.</p> <p>Характер движения и взаимодействия частиц вещества. Модели строения газов, жидкостей и твёрдых тел и объяснение свойств вещества на основе этих моделей. Масса и размеры молекул. Количество вещества. Постоянная Авогадро.</p> <p>Тепловое равновесие. Температура и её измерение. Шкала температур Цельсия.</p> <p>Модель идеального газа. Основное уравнение молекулярно-кинетической теории идеального газа. Абсолютная температура как мера средней кинетической энергии теплового движения частиц газа. Шкала температур Кельвина. Газовые законы.</p>	3	<p>Проведение эксперимента: определение массы воздуха в классной комнате на основе измерений объёма комнаты, давления и температуры воздуха в ней; исследование зависимости между параметрами состояния разреженного газа.</p> <p>Оценка абсолютных и относительных погрешностей измерений физических величин.</p> <p>Объяснение основных принципов действий термометра и барометра и условий их безопасного использования в повседневной жизни.</p> <p>Распознавание физических явлений в учебных опытах и окружающей жизни: диффузия, броуновское движение.</p> <p>Описание тепловых явлений с</p>	

[Введите текст]

	<p>Уравнение Менделеева–Клапейрона. Закон Дальтона. Изопроцессы в идеальном газе с постоянным количеством вещества. Графическое представление изопроцессов: изотерма, изохора, изобара.</p> <p>Технические устройства и практическое применение: термометр, барометр</p>		<p>использованием физических величин: давление газа, температура, средняя кинетическая энергия хаотического движения молекул, среднеквадратичная скорость молекул.</p> <p>Анализ физических процессов и явлений с использованием МКТ, газовых законов, связи средней кинетической энергии теплового движения молекул с абсолютной температурой.</p>	
	В том числе практических занятий	2		
	Решение расчётных задач с явно заданной физической моделью с использованием основных положений МКТ, законов и формул молекулярной физики.	2		
Тема 3.2.	Содержание учебного материала	5		ОК 01
Основы термодинамики	<p>Термодинамическая система. Внутренняя энергия термодинамической системы и способы её изменения. Количество теплоты и работа. Внутренняя энергия одноатомного идеального газа. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение. Удельная теплоёмкость вещества. Количество теплоты при теплопередаче. Понятие об адиабатном процессе. Первый закон термодинамики. Применение первого</p>	5	<p>Проведение эксперимента: измерение удельной теплоёмкости вещества. Оценка абсолютных и относительных погрешностей измерений физических величин.</p> <p>Изучение моделей паровой турбины, двигателя внутреннего сгорания, реактивного двигателя.</p> <p>Объяснение принципов действия и</p>	

[Введите текст]

	<p>закона термодинамики к изопроцессам. Графическая интерпретация работы газа. Второй закон термодинамики. Необратимость процессов в природе. Тепловые машины. Принципы действия тепловых машин. Преобразования энергии в тепловых машинах. Коэффициент полезного действия тепловой машины. Цикл Карно и его коэффициент полезного действия. Экологические проблемы теплоэнергетики. Технические устройства и практическое применение: двигатель внутреннего сгорания, бытовой холодильник, кондиционер</p>		<p>условий безопасного</p> <p>в повседневной жизни двигателя внутреннего сгорания, бытового холодильника, кондиционера. Описание свойств тел и тепловых явлений с использованием физических величин: давление газа, температура, количество теплоты, внутренняя энергия, работа газа. Работа в группах при анализе дополнительных источников информации по теме</p>	
	В том числе практических занятий			
	Решение расчётных задач с явно заданной физической моделью с использованием основных законов и формул молекулярной физики и термодинамики.	1		
	Решение качественных задач с опорой на изученные в разделе «Молекулярная физика и термодинамика» законы, закономерности и физические явления.	1		
Тема 3.3.	Содержание учебного материала	3		ОК 01
Агрегатные состояния вещества. Фазовые переходы	Парообразование и конденсация. Испарение и кипение. Абсолютная и относительная влажность воздуха. Насыщенный пар. Удельная теплота парообразования. Зависимость температуры кипения от	3	Проведение эксперимента: измерение относительной влажности воздуха. Оценка абсолютных и относительных погрешностей измерений физических величин.	

[Введите текст]

	<p>давления. Твёрдое тело. Кристаллические и аморфные тела. Анизотропия свойств кристаллов. Жидкие кристаллы. Современные материалы. Плавление и кристаллизация. Удельная теплота плавления. Сублимация. Уравнение теплового баланса. Технические устройства и практическое применение: гигрометр и психрометр, калориметр, технологии получения современных материалов, в том числе наноматериалов, и нанотехнологии</p>		<p>Изучение свойств насыщенных паров, способов измерения влажности Наблюдение кипения при пониженном давлении, нагревания и плавления кристаллического вещества. Объяснение принципов действия и условий безопасного использования в повседневной жизни гигрометра, психрометра, калориметра. Изучение технологий получения современных материалов, в том числе наноматериалов. Распознавание физических явлений в учебных опытах и окружающей жизни: деформация твёрдых тел, нагревание и охлаждение тел, изменение агрегатных состояний вещества и объяснение их на основе законов и формул молекулярной физики. Использование информационных технологий для поиска, структурирования, интерпретации и представления информации при подготовке сообщений о применении законов молекулярной физики и термодинамики в технике и технологиях</p>	
	<p>В том числе практических занятий</p>			<p>ОК 01</p>
	<p>Решение расчётных задач с явно заданной физической моделью с использованием уравнения теплового баланса.</p>	<p>1</p>		

[Введите текст]

	Решение качественных задач с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления по теме.	1		
Раздел 4. Электродинамика		14		
Тема 4.1.	Содержание учебного материала	4		ОК 01
Электростатика	<p>Электризация тел. Электрический заряд. Два вида электрических зарядов. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Закон сохранения электрического заряда. Взаимодействие зарядов. Закон Кулона. Точечный электрический заряд. Электрическое поле.</p> <p>Напряжённость электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей. Линии напряжённости электрического поля. Работа сил электростатического поля. Потенциал. Разность потенциалов. Проводники и диэлектрики в электростатическом поле. Диэлектрическая проницаемость.</p> <p>Емкость. Конденсатор. Емкость плоского конденсатора. Энергия заряженного конденсатора. Технические устройства и практическое применение: электроскоп, электрометр, электростатическая защита, заземление электроприборов, конденсатор, копировальный аппарат, струйный принтер</p>	3	<p>Проведение эксперимента: измерение ёмкости конденсатора. Оценка абсолютных и относительных погрешностей измерений физических величин.</p> <p>Изучение принципов действия электроскопа, электрометра, конденсатора. Изучение принципов и условий безопасного применения в практической жизни, копировального аппарата, струйного принтера.</p> <p>Рассмотрение физических оснований электростатической защиты и заземления электроприборов.</p> <p>Распознавание физических явлений в учебных опытах и окружающей жизни: электризация тел, взаимодействие зарядов и объяснение их на основе законов и формул электростатики.</p> <p>Описание изученных свойств вещества и электрических явлений с использованием физических величин: электрический заряд, напряжённость электрического</p>	

[Введите текст]

			<p>поля,</p> <p>потенциал, разность потенциалов, ёмкость.</p> <p>Анализ физических процессов и явлений с использованием физических законов: закона сохранения электрического заряда, закона Кулона.</p> <p>Работа в группах при анализе дополнительных источников информации и подготовке сообщений о проявлении законов электростатики в окружающей жизни и применении их в технике</p>	
	В том числе практических занятий	2		
	Решение расчётных задач с явно заданной физической моделью с использованием основных законов и формул электростатики.	1		
	Решение качественных задач с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления электростатики.	1		
Тема 4.2.	Содержание учебного материала	3		ОК 01
Постоянный электрический ток. Токи в различных средах	<p>Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники тока. Сила тока. Постоянный ток.</p> <p>Напряжение. Закон Ома для участка цепи.</p> <p>Электрическое сопротивление. Удельное сопротивление вещества. Последовательное,</p>	3	<p>Проведение эксперимента: изучение смешанного соединения резисторов; измерение ЭДС источника тока и его внутреннего сопротивления; наблюдение электролиза.</p> <p>Оценка абсолютных и относительных</p>	

[Введите текст]

	<p>параллельное, смешанное соединение проводников. Работа электрического тока. Закон Джоуля–Ленца. Мощность электрического тока.</p> <p>Электродвижущая сила и внутреннее сопротивление источника тока. Закон Ома для полной (замкнутой) электрической цепи. Короткое замыкание.</p> <p>Электронная проводимость твёрдых металлов. Зависимость сопротивления металлов от температуры.</p> <p>Сверхпроводимость.</p> <p>Электрический ток в вакууме. Свойства электронных пучков.</p> <p>Полупроводники. Собственная и примесная проводимость полупроводников. Свойства р–n-перехода. Полупроводниковые приборы.</p> <p>Электрический ток в растворах и расплавах электролитов. Электролитическая диссоциация. Электролиз.</p> <p>Электрический ток в газах. Самостоятельный и несамостоятельный разряд. Молния.</p> <p>Плазма. Технические устройства и практическое применение: амперметр, вольтметр, реостат, источники тока, электронагревательные приборы, электроосветительные приборы, термометр сопротивления, вакуумный диод, термисторы и фоторезисторы, полупроводниковый диод, гальваника</p>		<p>погрешностей измерений физических величин.</p> <p>Объяснение принципов действия и условий безопасного применения амперметра, вольтметра, реостата, источников тока, электронагревательных и электроосветительных приборов,</p> <p>термометра сопротивления, вакуумного диода, термисторов и фоторезисторов, полупроводниковых диодов, гальваники.</p> <p>Анализ электрических явлений и процессов в цепях постоянного тока с использованием законов: закон Ома, закономерности последовательного и параллельного соединения проводников, закон Джоуля-Ленца.</p> <p>Описание изученных свойств веществ и электрических явлений с использованием физических величин: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление,</p> <p>разность потенциалов, ЭДС, работа тока, мощность тока.</p> <p>Использование информационных технологий для поиска, структурирования, интерпретации и представления информации при подготовке сообщений о применении законов постоянного тока в технике и</p>	
--	--	--	--	--

[Введите текст]

			технологиях	
	В том числе практических занятий	2		
	Решение расчётных задач с явно заданной физической моделью с использованием основных законов и формул темы «Постоянный электрический ток».	1		
	Распознавание физических явлений в учебных опытах и окружающей жизни: электрическая проводимость, тепловое, световое, химическое, магнитное действия тока.	1		
Тема 4.3.	Содержание учебного материала	4		ОК01
Магнитное поле. Электромагнитная индукция	Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле. Вектор магнитной индукции. Принцип суперпозиции магнитных полей. Линии магнитной индукции. Картина линий магнитной индукции поля постоянных магнитов. Магнитное поле проводника с током. Картина линий индукции магнитного поля длинного прямого проводника и замкнутого кольцевого проводника, катушки с током. Опыт Эрстеда. Взаимодействие проводников с током.	2	Проведение эксперимента: изучение магнитного поля катушки с током; исследование действия постоянного магнита на рамку с током; исследование явления электромагнитной индукции. Оценка абсолютных и относительных погрешностей измерений физических величин. Объяснение принципов действия и условий безопасного применения постоянных магнитов, электромагнитов, электродвигателя, ускорителей элементарных частиц, индукционной	

[Введите текст]

	<p>Сила Ампера, её модуль и направление. Сила Лоренца, её модуль и направление. Движение заряженной частицы в однородном магнитном поле. Работа силы Лоренца.</p> <p>Явление электромагнитной индукции. Поток вектора магнитной индукции. Электродвижущая сила индукции. Закон электромагнитной индукции Фарадея. Вихревое электрическое поле. Электродвижущая сила индукции в проводнике, движущемся поступательно в однородном магнитном поле. Правило Ленца. Индуктивность. Явление самоиндукции. Электродвижущая сила самоиндукции. Энергия магнитного поля катушки с током. Электромагнитное поле. Технические устройства и практическое применение: постоянные магниты, электромагниты, электродвигатель, ускорители элементарных частиц, индукционная печь</p>		<p>печи. Определение направления вектора индукции магнитного поля проводника с током, силы Ампера и силы Лоренца. Распознавание физических явлений в учебных опытах и окружающей жизни: взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и движущийся заряд. Анализ электромагнитных явлений с использованием закона электромагнитной индукции. Описание изученных свойств веществ и электромагнитных явлений с использованием физических величин: индукция магнитного поля, сила Ампера, сила Лоренца, индуктивность катушки, энергия электрического и магнитного полей</p>	
	В том числе практических занятий	2		
	Решение расчётных задач на применение формул темы «Магнитное поле. Электромагнитная индукция».	1		
	Решение качественных задач с опорой на изученные законы, закономерности и	1		

[Введите текст]

	физические явления темы «Магнитное поле. Электромагнитная индукция».			
Раздел 5. Колебания и волны		8		
Тема 5.1. Механические и электромагнитные колебания	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Колебательная система. Свободные механические колебания. Гармонические колебания. Период, частота, амплитуда и фаза колебаний. Пружинный маятник. Математический маятник. Уравнение гармонических колебаний. Превращение энергии при гармонических колебаниях. Колебательный контур. Свободные электромагнитные колебания в идеальном колебательном контуре. Аналогия между механическими и электромагнитными колебаниями. Формула Томсона. Закон сохранения энергии в идеальном колебательном контуре. Представление о затухающих колебаниях. Вынужденные механические колебания. Резонанс. Вынужденные электромагнитные колебания. Переменный ток. Синусоидальный переменный ток.</p> <p>Мощность переменного тока. Амплитудное и действующее значение силы тока и напряжения. Трансформатор. Производство, передача и</p>	3	<p>Исследование параметров колебательной системы – периода, частоты, амплитуды и фазы колебаний (пружинный и/или математический маятник). Наблюдение затухающих колебаний. Исследование свойств вынужденных колебаний. Наблюдение резонанса. Проведение эксперимента: исследование зависимости периода малых колебаний груза на нити от длины нити и массы груза; исследование переменного тока в цепи из последовательно соединённых конденсатора, катушки и резистора. Оценка абсолютных и относительных погрешностей измерений физических величин. Объяснение принципов действия и условий безопасного применения электрического звонка, генератора переменного тока, линий электропередач.</p> <p>Описание механических и электромагнитных колебаний с использованием физических величин: период и частота колебаний, амплитуда и фаза колебаний, заряд и сила тока в</p>	ОК 01

[Введите текст]

	<p>потребление электрической энергии. Экологические риски при производстве электроэнергии. Культура использования электроэнергии в повседневной жизни. Технические устройства и практическое применение: электрический звонок, генератор переменного тока, линии электропередач</p>		<p>гармонических электромагнитных колебаниях. Работа в группах при планировании, проведении и интерпретации результатов опытов, и анализе дополнительных источников информации по теме</p>	
	В том числе практических занятий	2		ОК 01
	<p>Решение расчётных задач с явно заданной физической моделью с использованием основных законов и формул, описывающих механические и электромагнитные колебания.</p>	1		
	<p>Решение качественных задач с опорой на изученные законы, закономерности, описывающие механические и электромагнитные колебания.</p>	1		
<p>Тема 5.2 Механические и электромагнитные волны</p>	<p>Содержание учебного материала Механические волны, условия распространения. Период. Скорость распространения и длина волны. Поперечные и продольные волны. Интерференция и дифракция механических волн. Звук. Скорость звука. Громкость звука. Высота тона. Тембр звука. Электромагнитные волны. Условия</p>	2	<p>Изучение образования и распространения поперечных и продольных волн. Наблюдение отражения и преломления, интерференции и дифракции механических волн. Наблюдение связи громкости звука и высоты тона с амплитудой и частотой колебаний, звукового резонанса. Исследование свойств электромагнитных</p>	ОК 01

[Введите текст]

	<p>излучения электромагнитных волн. Взаимная ориентация векторов E, B, v в электромагнитной волне. Свойства электромагнитных волн: отражение, преломление, поляризация, дифракция, интерференция. Скорость электромагнитных волн.</p> <p>Шкала электромагнитных волн. Применение электромагнитных волн в технике и быту.</p> <p>Принципы радиосвязи и телевидения. Радиолокация.</p> <p>Электромагнитное загрязнение окружающей среды.</p> <p>Технические устройства и практическое применение: музыкальные инструменты, ультразвуковая диагностика в технике и медицине, радар, радиоприёмник, телевизор, антенна, телефон, СВЧ-печь</p>		<p>волн: отражение, преломление, поляризация, дифракция, интерференция. Изучение условий излучения электромагнитных волн, взаимной ориентации векторов E, B, v в электромагнитной волне.</p> <p>Изучение применения электромагнитных волн в технике и быту.</p> <p>Объяснение принципов действия и условий безопасного применения музыкальных инструментов, ультразвуковой диагностики в технике и медицине, радара, радиоприёмника, телевизора, антенны, телефона, СВЧ-печи.</p> <p>Использование информационных технологий для поиска, структурирования, интерпретации и представления информации при подготовке сообщений об использовании электромагнитных волн в технике.</p> <p>Участие в дискуссии об электромагнитном загрязнении окружающей среды.</p> <p>Работа в группах при планировании, проведении и интерпретации результатов опытов и анализе дополнительных источников информации по теме</p>	
	В том числе практических занятий	1		ОК 01
	Решение расчётных и качественных задач с опорой на изученные законы и закономерности, описывающие	1		

[Введите текст]

	распространение механических и электромагнитных волн.			
<p>Тема 5.3. Оптика</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Геометрическая оптика. Прямолинейное распространение света в однородной среде. Луч света. Точечный источник света. Отражение света. Законы отражения света. Построение изображений в плоском зеркале. Преломление света. Законы преломления света. Абсолютный показатель преломления. Полное внутреннее отражение. Предельный угол полного внутреннего отражения.</p> <p>Дисперсия света. Сложный состав белого света. Цвет.</p> <p>Собирающие и рассеивающие линзы. Тонкая линза. Фокусное расстояние и оптическая сила тонкой линзы. Построение изображений в собирающих и рассеивающих линзах. Формула тонкой линзы. Увеличение, даваемое линзой.</p> <p>Пределы применимости геометрической оптики.</p> <p>Волновая оптика. Интерференция света. Когерентные источники. Условия наблюдения максимумов и минимумов в интерференционной картине от двух синфазных когерентных источников.</p> <p>Дифракция света. Дифракционная решётка. Условие наблюдения главных максимумов при падении монохроматического света на</p>	3	<p>Изучение явления полного внутреннего отражения, его применения в световоде. Изучение моделей микроскопа, телескопа.</p> <p>Получение спектра с помощью призмы и дифракционной решётки.</p> <p>Измерение показателя преломления стекла. Исследование свойств</p> <p>в линзах. Объяснение принципов действия и условий безопасного применения очков, лупы, фотоаппарата, проекционного аппарата, микроскопа, телескопа, волоконной оптики, дифракционной решётки, поляроида.</p> <p>Построение и описание изображения, создаваемого плоским зеркалом, тонкой линзой.</p> <p>Рассмотрение пределов применимости геометрической оптики.</p> <p>Распознавание физических явлений в опытах и окружающей жизни: прямолинейное распространение света, отражение, преломление, интерференция, дифракция и поляризация света, дисперсия света.</p> <p>Изучение условий наблюдения максимумов и минимумов в интерференционной картине</p>	ОК 01

[Введите текст]

	<p>дифракционную решётку.</p> <p>Поляризация света.</p> <p>Технические устройства и практическое применение: очки, лупа, фотоаппарат, проекционный аппарат, микроскоп, телескоп, волоконная оптика, дифракционная решётка, поляриод</p>		<p>от двух синфазных когерентных источников.</p> <p>Условие наблюдения главных максимумов при падении монохроматического света на дифракционную решётку.</p> <p>Анализ оптических явлений с использованием законов: закон прямолинейного распространения света, законы отражения света, законы преломления света.</p> <p>Описание оптических явлений с использованием физических величин: фокусное расстояние и оптическая сила линзы</p>	
	В том числе практических занятий	1		
	Решение расчётных задач с явно заданной физической моделью с использованием основных законов и формул геометрической оптики.	1		
Раздел 6 Квантовая физика		6		
Тема 6.1. Элементы квантовой оптики	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Фотоны. Формула Планка связи энергии фотона с его частотой. Энергия и импульс фотона.</p> <p>Открытие и исследование фотоэффекта. Опыты А.Г. Столетова. Законы фотоэффекта.</p>	2	<p>Наблюдение фотоэффекта на установке с цинковой пластиной.</p> <p>Исследование законов внешнего фотоэффекта.</p> <p>Объяснение основных принципов действия технических устройств, таких</p>	

[Введите текст]

	<p>Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. «Красная граница» фотоэффекта. Давление света. Опыты П.Н. Лебедева. Химическое действие света. Технические устройства и практическое применение: фотоэлемент, фотодатчик, солнечная батарея, светодиод</p>		<p>как: фотоэлемент, фотодатчик, солнечная батарея, светодиод; и условий их безопасного применения в практической жизни. Распознавание физических явлений в учебных опытах: фотоэлектрический эффект, световое давление. Описание изученных квантовых явлений и процессов с использованием физических величин: скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, энергия и импульс фотона</p>	
	В том числе практических занятий	2		ОК 01
	Решение расчётных задач с явно заданной физической моделью с использованием основных законов и формул квантовой оптики.	1		
	Решение качественных задач с опорой на изученные законы, закономерности квантовой оптики.	1		
Тема 6.2 Строение атома	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Модель атома Томсона. Опыты Резерфорда по рассеянию α-частиц. Планетарная модель атома. Постулаты Бора. Излучение и поглощение фотонов при переходе атома с одного уровня энергии на другой. Виды</p>	2	<p>Изучение модели опыта Резерфорда. Проведение эксперимента по наблюдению линейчатого спектра. Оценка абсолютных и относительных погрешностей измерений физических величин. Изучение модели атома: Томсона,</p>	

[Введите текст]

	<p>спектров. Спектр уровней энергии атома водорода. Волновые свойства частиц. Волны де Бройля. Корпускулярно-волновой дуализм. Спонтанное и вынужденное излучение. Технические устройства и практическое применение: спектральный анализ (спектроскоп), лазер, квантовый компьютер</p>		<p>планетарной модели атома, модели атома Бора. Изучение спектра уровней энергии атома водорода. Объяснение принципов действия и условий безопасного применения спектроскопа, лазера, квантового компьютера. Распознавание физических явлений в учебных опытах: возникновение линейчатого спектра излучения. Анализ квантовых процессов и явлений с использованием постулатов Бора</p>	
	В том числе практических занятий	1		
	Решение качественных задач с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления по теме «Строение атома».	1		
<p>Тема 6.3. Атомное ядро</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Эксперименты, доказывающие сложность строения ядра. Открытие радиоактивности. Опыты Резерфорда по определению состава радиоактивного излучения. Свойства альфа-, бета-, гамма-излучения. Влияние радиоактивности на живые организмы. Открытие протона и нейтрона. Нуклонная модель ядра Гейзенберга-Иваненко. Заряд ядра. Массовое число ядра. Изотопы. Альфа-распад. Электронный и позитронный</p>	2	<p>Изучение экспериментов, доказывающих сложность строения атомного ядра. Исследование треков частиц (по готовым фотографиям). Изучение ядерных сил, ядерных реакций синтеза и распада, термоядерного синтеза. Изучение нуклонной модели ядра Гейзенберга-Иваненко. Объяснение устройства и применения дозиметра, камеры Вильсона, ядерного реактора, атомной бомбы.</p>	ОК 01

[Введите текст]

	<p>бета-распад. Гамма-излучение. Закон радиоактивного распада. Энергия связи нуклонов в ядре. Ядерные силы.</p> <p>массы ядра. Ядерные реакции. Деление и синтез ядер.</p> <p>Ядерный реактор. Термоядерный синтез. Проблемы и перспективы ядерной энергетики. Экологические аспекты ядерной энергетики.</p> <p>Элементарные частицы. Открытие позитрона. Методы наблюдения и регистрации элементарных частиц.</p> <p>Фундаментальные взаимодействия. Единство физической картины мира.</p> <p>Технические устройства и практическое применение: дозиметр, камера Вильсона, ядерный реактор, атомная бомба</p>		<p>Распознавание физических явлений в учебных опытах и в окружающей жизни: естественная и искусственная радиоактивность.</p> <p>Описание квантовых явлений и процессов с использованием физических величин: период полураспада, энергия связи атомных ядер, дефект массы ядра. Анализ процессов и явлений с использованием законов и постулатов: закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада.</p> <p>Участие в работе круглого стола «Фундаментальные взаимодействия. Единство физической картины мира». Использование информационных технологий для поиска, структурирования, интерпретации и представления информации при подготовке сообщений о применении законов квантовой физики в технике и технологиях, экологических аспектах ядерной энергетики</p>	
	<p>В том числе практических занятий</p>			<p>ОК 01</p>
	<p>Решение задач с опорой на полученные знания, в т.ч. о заряде и массовом числе ядра.</p>	<p>1</p>		

[Введите текст]

Раздел 7. Элементы астрономии и астрофизики		4		
Тема 7.1. Элементы астрономии и астрофизики	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Этапы развития астрономии. Прикладное и мировоззренческое значение астрономии. Вид звёздного неба. Созвездия, яркие звёзды, планеты, их видимое движение. Солнечная система. Солнце. Солнечная активность. Источник энергии Солнца и звёзд. Звёзды, их основные характеристики. Диаграмма «спектральный класс – светимость». Звёзды главной последовательности. Зависимость «масса – светимость» для звёзд главной последовательности. Внутреннее строение звёзд. Современные представления о происхождении и эволюции Солнца и звёзд. Этапы жизни звёзд. Млечный Путь – наша Галактика. Положение и движение Солнца в Галактике. Типы галактик. Радиогалактики и квазары. Чёрные дыры в ядрах галактик.</p> <p>Вселенная. Расширение Вселенной. Закон Хаббла. Разбегание галактик. Теория Большого взрыва. Реликтовое излучение. Масштабная структура Вселенной. Метагалактика. Нерешённые проблемы астрономии.</p>	4	<p>Подготовка сообщений об этапах развития астрономии, о прикладном и мировоззренческом значении астрономии, о методах получения научных астрономических знаний, открытиях в современной астрономии. Изучение современных представлений о происхождении и эволюции Солнца и звёзд. Изучение типов галактик, радиогалактик и квазаров. Изучение движения небесных тел, эволюции звёзд и Вселенной, процессов, происходящих в звёздах, в звёздных системах, в межгалактической среде, масштабной структуры Вселенной. Объяснение расширения Вселенной на основе закона Хаббла. Подготовка к обсуждению нерешённых проблем астрономии. Проведение наблюдений невооружённым глазом с использованием компьютерных приложений для определения положения небесных объектов на конкретную дату: основные созвездия Северного полушария и яркие звёзды. Проведение наблюдений в телескоп Луны, планет, Млечного Пути. Участие в дискуссии о нерешённых</p>	ОК 01

			проблемах астрономии	
	Самостоятельная работа	x		
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2		
Всего:		53		

[Введите текст]

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрен Кабинет «Естествознания»

Оборудование учебного кабинета:

учебные столы, стулья, доска, рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением для преподавателя;

персональный компьютер с периферией для обучающихся;

мультимедиа проектор;

демонстрационный экран;

аудиовизуальные средства обучения.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

Основные источники:

1. Мякишев Г.Я. Физика. 10 класс. Базовый и углублённый уровни. Электронная форма учебника.: Учебник / Г.Я. Мякишев, Б.Б. Буховцев, Н.Н. Сотский; под. ред. Н.А. Парфентьева — Москва: Просвещение, 2023. — 433 с. — [Электронный ресурс] - www.book.ru

2. Мякишев Г.Я. Физика. 11 класс. Базовый и углублённый уровни. Электронная форма учебника.: Учебник / Г.Я. Мякишев, Б.Б. Буховцев, В.М. Чаругин; под. ред. Н.А. Парфентьева — Москва: Просвещение, 2023. — 440 с. — [Электронный ресурс] - www.book.ru

Дополнительная литература:

3.2.2 Дополнительные печатные и электронные издания

1. Физика. Механические колебания. Сборник задач с решениями: задачник для СПО / сост. Б. К. Лаптенков. — Саратов: Профобразование, 2019. — 164 с. — ISBN 978-

2. Третьяков, Ю. М. Вода. Структура и теплофизические параметры / Ю. М. Третьяков. — Москва, Ижевск : Регулярная и хаотическая динамика, Институт компьютерных исследований, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2019

Интернет-ресурсы

Российская электронная школа [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://resh.edu.ru>

Электронная библиотечная система «Национальная электронная библиотека»

[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://нэб.рф>

Электронная библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>
www.window.edu.ru (Единое окно доступа к образовательным ресурсам).
www.st-books.ru (Лучшая учебная литература).
www.school.edu.ru (Российский образовательный портал. Доступность, качество, эффективность).
www.ru/book (Электронная библиотечная система).
www.alleng.ru/edu/phys.htm (Образовательные ресурсы Интернета — Физика). www.school-collection.edu.ru (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).
<https://fiz.1september.ru> (учебно-методическая газета «Физика»)).
www.nuclphys.sinp.msu.ru (Ядерная физика в Интернете).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения	Методы оценки
<p>Перечень знаний</p> <p>смысл понятий: физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения;</p> <p>– смысл физических величин: скорость, ускорение, масса, сила, импульс, работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд;</p> <p>– смысл физических законов классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта;</p> <p>– вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики.</p>	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тестирование; - устный опрос; - оценка подготовленных обучающимися сообщений, докладов, эссе, мультимедийных презентаций; - решение ситуационных задач; - практические работы; - контрольные работы; - выполнение экзаменационного теста
<p>Перечень умений</p> <p>проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты,</p> <p>– выдвигать гипотезы и строить модели,</p>	

- применять полученные знания по физике для объяснения разнообразных физических явлений и свойств веществ;
- практически использовать физические знания;
- оценивать достоверность естественно-научной информации;
- использовать приобретенные знания и умения для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.
- описывать и объяснять физические явления и свойства тел: свойства газов, жидкостей и твердых тел; электромагнитную индукцию, распространение электромагнитных волн; волновые свойства света; излучение и поглощение света атомом; фотоэффект;
- отличать гипотезы от научных теорий;
- делать выводы на основе экспериментальных данных;
- приводить примеры, показывающие, что наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов; физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления;
- приводить примеры практического использования физических знаний: законов механики, термодинамики и электродинамики в энергетике;
- различных видов электромагнитных излучений для развития радио и телекоммуникаций, квантовой физики в создании ядерной энергетики, лазеров;
- воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.
- применять полученные знания для решения физических задач;

<ul style="list-style-type: none">– определять характер физического процесса по графику, таблице, формуле;– измерять ряд физических величин, представляя результаты измерений с учетом их 8 погрешностей.	
--	--

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.07. Биология
для специальности

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Форма обучения
очная

Калининград, 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.)

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Никитина Виктория Игоревна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	9

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОД.07. БИОЛОГИЯ

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет «Биология» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Цель учебного предмета «Биология»: формирование у студентов представления о структурно-функциональной организации живых систем разного ранга как основы принятия решений в отношении объектов живой природы и в производственных ситуациях.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 07.

Личностные результаты.

В структуре личностных результатов освоения предмета «Биология» выделены следующие составляющие: осознание обучающимися российской гражданской идентичности – готовности к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению, наличие мотивации к обучению биологии, целенаправленное развитие внутренних убеждений личности на основе ключевых ценностей и исторических традиций развития биологического знания, готовность и способность обучающихся руководствоваться в своей деятельности ценностно-смысловыми установками, присущими системе биологического образования, наличие экологического правосознания, способности ставить цели и строить жизненные планы.

Личностные результаты освоения предмета «Биология» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, уважения к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения учебного предмета «Биология» должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

- готовность к совместной творческой деятельности при создании учебных проектов, решении учебных и познавательных задач, выполнении биологических экспериментов;
- способность определять собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни и объяснять её;
- умение учитывать в своих действиях необходимость конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением;
- готовность к сотрудничеству в процессе совместного выполнения учебных, познавательных и исследовательских задач, уважительного отношения к мнению оппонентов при обсуждении спорных вопросов биологического содержания; готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к природному наследию и памятникам природы, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- способность оценивать вклад российских учёных в становление и развитие биологии, понимания значения биологии в познании законов природы, в жизни человека и современного общества;
- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей русского народа;
- сформированность нравственного сознания, этического поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- понимание эмоционального воздействия живой природы и её ценности;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- понимание и реализация здорового и безопасного образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), бережного, ответственного и компетентного отношения к собственному физическому и психическому здоровью;
- понимание ценности правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;
- осознание последствий и неприятия вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения);

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности,

способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

- экологически целесообразное отношение к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования;
- повышение уровня экологической культуры: приобретение опыта планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- способность использовать приобретаемые при изучении биологии знания и умения при решении проблем, связанных с рациональным природопользованием (соблюдение правил поведения в природе, направленных на сохранение равновесия в экосистемах, охрану видов, экосистем, биосферы);
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей природной среде, умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- наличие развитого экологического мышления, экологической культуры, опыта деятельности экологической направленности, умения руководствоваться ими в познавательной, коммуникативной и социальной практике, готовности к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- понимание специфики биологии как науки, осознания её роли в формировании рационального научного мышления, создании целостного представления об окружающем мире как о единстве природы, человека и общества, в познании природных закономерностей и решении проблем сохранения природного равновесия;
- убежденность в значимости биологии для современной цивилизации: обеспечения нового уровня развития медицины, создание перспективных биотехнологий, способных решать ресурсные проблемы развития человечества, поиска путей выхода из глобальных экологических проблем и обеспечения перехода к устойчивому развитию, рациональному использованию природных ресурсов и формированию новых стандартов жизни;
- заинтересованность в получении биологических знаний в целях повышения общей культуры, естественно-научной грамотности, как составной части функциональной грамотности обучающихся, формируемой при изучении биологии;
- понимание сущности методов познания, используемых в естественных науках, способности использовать получаемые знания для анализа и объяснения явлений окружающего мира и происходящих в нём изменений, умение делать обоснованные заключения на основе научных фактов и имеющихся данных с целью получения достоверных выводов;
- способность самостоятельно использовать биологические знания для решения проблем в реальных жизненных ситуациях;

- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;
- готовность и способность к непрерывному образованию и самообразованию, к активному получению новых знаний по биологии в соответствии с жизненными потребностями.

Метопредметные результаты (универсальные учебные действия)

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Биология» включают: значимые для формирования мировоззрения обучающихся междисциплинарные (межпредметные) общенаучные понятия, отражающие целостность научной картины мира и специфику методов познания, используемых в естественных науках (вещество, энергия, явление, процесс, система, научный факт, принцип, гипотеза, закономерность, закон, теория, исследование, наблюдение, измерение, эксперимент и других), универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), обеспечивающие формирование функциональной грамотности и социальной компетенции обучающихся, способность обучающихся использовать освоенные междисциплинарные, мировоззренческие знания и универсальные учебные действия в познавательной и социальной практике.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- использовать при освоении знаний приёмы логического мышления (анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения), раскрывать смысл биологических понятий (выделять их характерные признаки, устанавливать связи с другими понятиями);
- определять цели деятельности, задавая параметры и критерии их достижения, соотносить результаты деятельности с поставленными целями;
- использовать биологические понятия для объяснения фактов и явлений живой природы;
- строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии), выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, формулировать выводы и заключения;
- применять схемно-модельные средства для представления существенных связей и отношений в изучаемых биологических объектах, а также противоречий разного рода, выявленных в различных информационных источниках;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

Базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- использовать различные виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;
- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения, ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

Работа с информацией:

- ориентироваться в различных источниках информации (тексте учебного пособия, научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, компьютерных базах данных, в Интернете), анализировать информацию различных видов и форм представления, критически оценивать её достоверность и непротиворечивость;
- формулировать запросы и применять различные методы при поиске и отборе биологической информации, необходимой для выполнения учебных задач;
- приобретать опыт использования информационно-коммуникативных технологий, совершенствовать культуру активного использования различных поисковых систем;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления биологической информации (схемы, графики, диаграммы, таблицы, рисунки и другое);
- использовать научный язык в качестве средства при работе с биологической информацией: применять химические, физические и математические знаки и символы, формулы, аббревиатуру, номенклатуру, использовать и преобразовывать знаково-символические средства наглядности;
- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, активно участвовать в диалоге или дискуссии по существу обсуждаемой темы (умение задавать вопросы, высказывать суждения относительно выполнения предлагаемой задачи, учитывать интересы и согласованность позиций других участников диалога или дискуссии);
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, предпосылок возникновения конфликтных ситуаций, уметь смягчать конфликты и вести переговоры;
- владеть различными способами общения и взаимодействия, понимать намерения других людей, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении биологической проблемы, обосновывать необходимость применения

- групповых форм взаимодействия при решении учебной задачи;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
 - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
 - оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
 - предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;
 - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- использовать биологические знания для выявления проблем и их решения в жизненных и учебных ситуациях;
- выбирать на основе биологических знаний целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, своему здоровью и здоровью окружающих;
- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- давать оценку новым ситуациям; расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
- оценивать приобретённый опыт;
- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности.

Принятие себя и других:

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы СОО по биологии на базовом уровне включают специфические для учебного предмета «Биология» научные знания, умения и способы действий по освоению, интерпретации и преобразованию знаний, виды деятельности по получению нового знания и применению знаний в различных учебных ситуациях, а также в реальных жизненных ситуациях, связанных с биологией.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Биология» должны

отражать:

- сформированность знаний о месте и роли биологии в системе научного знания естественных наук, в формировании современной естественно-научной картины мира и научного мировоззрения, о вкладе российских и зарубежных учёных-биологов в развитие биологии, функциональной грамотности человека для решения жизненных задач;
- умение раскрывать содержание биологических терминов и понятий: жизнь, клетка, организм, метаболизм (обмен веществ и превращение энергии), гомеостаз (саморегуляция), уровневая организация живых систем, самовоспроизведение (репродукция), наследственность, изменчивость, рост и развитие;
- умение излагать биологические теории (клеточная, хромосомная, мутационная, центральная догма молекулярной биологии), законы (Г. Менделя, Т. Моргана, Н.И. Вавилова) и учения (о центрах многообразия и происхождения культурных растений Н.И. Вавилова), определять границы их применимости к живым системам;
- умение излагать биологические теории (эволюционная теория Ч. Дарвина, синтетическая теория эволюции), законы и закономерности (зародышевого сходства К.М. Бэра, чередования главных направлений и путей эволюции А.Н. Северцова, учения о биосфере В.И. Вернадского), определять границы их применимости к живым системам;
- умение владеть методами научного познания в биологии: наблюдение и описание живых систем, процессов и явлений, организация и проведение биологического эксперимента, выдвижение гипотезы, выявление зависимости между исследуемыми величинами, объяснение полученных результатов, использованных научных понятий, теорий и законов, умение делать выводы на основании полученных результатов;
- умение выделять существенные признаки вирусов, клеток прокариот и эукариот, одноклеточных и многоклеточных организмов, особенности процессов: обмена веществ и превращения энергии в клетке, фотосинтеза, пластического и энергетического обмена, хемосинтеза, митоза, мейоза, оплодотворения, размножения, индивидуального развития организма (онтогенез);
- умение применять полученные знания для объяснения биологических процессов и явлений, для принятия практических решений в повседневной жизни с целью обеспечения безопасности своего здоровья и здоровья окружающих людей, соблюдения норм грамотного поведения в окружающей природной среде, понимание необходимости использования достижений современной биологии и биотехнологий для рационального природопользования;
- умение решать элементарные генетические задачи на моно- и дигибридное скрещивание, сцепленное наследование, составлять схемы моногибридного скрещивания для предсказания наследования признаков у организмов;
- умение выполнять лабораторные и практические работы, соблюдать правила при работе с учебным и лабораторным оборудованием;
- умение критически оценивать и интерпретировать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы), этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; умение создавать собственные письменные и устные сообщения, обобщая биологическую информацию из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии.

В процессе освоения учебной дисциплины обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности **общих и профессиональных компетенций**:

Код	Наименование результата обучения
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	32
в т. ч.:	
уроки	20
практические занятия	10
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>		<i>4</i>
Раздел 1. Клетка – структурно-функциональная единица живого.		10		
Тема 1.1. Биология как наука. Общая характеристика жизни.	Содержание учебного материала	2		ОК 07.
	Современные отрасли биологических знаний. Связь биологии с другими науками: биохимия, биофизика, бионика, геногеография и др. Роль и место биологии в формировании современной научной картины мира. организации живой материи. Общая характеристика жизни, свойства живых систем. Химический состав клеток.	2	Раскрывать содержание терминов и понятий: научное мировоззрение, научная картина мира, научный метод, гипотеза, теория, методы исследования. Характеризовать биологию как науку, ее место и роль среди других естественных наук. Перечислять разделы биологии в соответствии с объектами изучения. Называть важнейшие отрасли биологических знаний и задачи, стоящие перед биологией XXI в.	
	В том числе практических занятий			
Тема 1.2. Структурно-функциональная организация клеток	Содержание учебного материала	4		ОК 07.
	Клеточная теория (Т. Шванн, М. Шлейден, Р. Вирхов). Основные положения современной клеточной теории. Типы клеточной организации: прокариотический и эукариотический. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Строение прокариотической клетки. Строение эукариотической клетки. Неклеточные формы жизни (вирусы, бактериофаги).	1	Раскрывать содержание терминов и понятий: элементы-биогены, макроэлементы, микроэлементы; минеральные вещества, молекула воды как диполь, водородные связи; гидрофильные и гидрофобные вещества. Доказывать единство элементного состава как одно из свойств живого. Распределять химические элементы по группам в	
	В том числе практических занятий	3		

	Вирусные и бактериальные заболевания. Общие принципы использования лекарственных веществ. Особенности применения антибиотиков. Представление устных сообщений с презентацией, подготовленных по перечню источников, рекомендованных преподавателем.		зависимости от количественного представительства в организме; характеризовать роль отдельных элементов. Выявлять связь между составом, строением молекулы химического соединения и его функциями в клетке.	
Тема 1.3. Структурно-функциональные факторы наследственности.	Содержание учебного материала	2		ОК 07.
	Хромосомная теория Т. Моргана. Строение хромосом. Хромосомный набор клеток, гомологичные и негомологичные хромосомы, гаплоидный и диплоидный набор. Нуклеиновые кислоты: ДНК, РНК нахождение в клетке, их строение и функции. Матричные процессы в клетке: репликация, биосинтез белка, репарация. Генетический код и его свойства.	2	Раскрывать содержание терминов и понятий: сцепленное наследование признаков, рекомбинация генов, генетические карты хромосом, морганида. Называть основные положения хромосомной теории наследственности Т. Моргана; раскрывать содержание работы Т. Моргана по сцепленному наследованию генов и причины нарушения сцепления между генами. Записывать схемы скрещивания при сцепленном наследовании, объяснять причины рекомбинации генов, определять число групп сцепления генов; решать генетические задачи на сцепленное наследование.	
	В том числе практических занятий			
Тема 1.4. Обмен веществ и превращение энергии в клетке.	Содержание учебного материала	2		ОК 07.
	Понятие метаболизм. Ассимиляция и диссимиляция – две стороны метаболизма. Типы обмена веществ: автотрофный и гетеротрофный, аэробный и анаэробный. Пластический обмен. Фотосинтез. Хемосинтез.	2	Раскрывать содержание терминов и понятий: обмен веществ и превращение энергии (метаболизм), ассимиляция, пластический обмен, диссимиляция, энергетический обмен, фотосинтез, фотолиз, фосфорилирование, переносчик	
	В том числе практических занятий			

			протонов, хемосинтез. Описывать фотосинтез, процессы, протекающие в световой и темновой фазе. Выявлять причинно-следственные связи между поглощением солнечной энергии хлорофиллом и синтезом молекул АТФ. Сравнить исходные вещества, конечные продукты и условия протекания реакций световой и темновой фазы фотосинтеза; Сравнить фотосинтез и хемосинтез. Оценивать значение фотосинтеза и хемосинтеза для жизни на Земле.	
Раздел 2. Строение и функции организма.		6		
Тема 2.1. Строение организма.	Содержание учебного материала	2		ОК 07.
	Многоклеточные организмы. Взаимосвязь органов и системы органов в многоклеточном организме. Гомеостаз организма и его поддержание в процессе жизнедеятельности.	2	Раскрывать содержание терминов и понятий: многоклеточные организмы, взаимосвязь органов и системы органов в многоклеточном организме, омеостаз организма и его поддержание в процессе жизнедеятельности.	
	В том числе практических занятий			
Тема 2.2. Формы размножения организмов.	Содержание учебного материала	2		ОК 07.
	Формы размножения организмов. Бесполое и половое размножение. Виды бесполого размножения. Половое размножение. Гаметогенез у животных. Сперматогенез и оогенез. Строение половых клеток. Оплодотворение.	2	Раскрывать содержание терминов и понятий: размножение, клон, половые клетки (гаметы), яйцеклетка, сперматозоид, зигота, деление надвое, почкование, споруляция, фрагментация, вегетативное размножение, семенное размножение, опыление, двойное оплодотворение, половые	
	В том числе практических занятий			

			<p>железы, семенники, яичники, оплодотворение (наружное, внутреннее). Характеризовать особенности и значение бесполого и полового способов размножения. Выделять виды бесполого размножения; выявлять взаимосвязи между формами и способами размножения, и их биологическим значением. Владеть приёмами вегетативного размножения культурных растений (на примере комнатных). Характеризовать половые клетки: яйцеклетки, сперматозоиды; выявлять особенности их строения.</p>	
Тема 2.3. Закономерности наследования.	Содержание учебного материала	1		ОК 07.
	Основные понятия генетики. Закономерности образования гамет. Законы Г. Менделя (моногибридное и полигибридное скрещивание). Взаимодействие генов.	1	<p>Раскрывать содержание терминов и понятий: моногибридное скрещивание, фенотипические группы, гибридологический метод, чистые линии, доминирование генов (полное, неполное), расщепление в потомстве. Описывать методику проведения Г. Менделем опытов по изучению наследования одной пары признаков у гороха посевного. Раскрывать содержание законов единообразия гибридов первого поколения и закона расщепления. Объяснять гипотезу чистоты гамет. Записывать схемы моногибридного скрещивания, объяснять его</p>	
	В том числе практических занятий			

			цитологические основы и решать генетические задачи на моногибридное скрещивание.	
Тема 2.4. Закономерности изменчивости.	Содержание учебного материала	1		ОК 07.
	Изменчивость признаков. Виды изменчивости: наследственная и ненаследственная. Закон гомологических рядов в наследственной изменчивости (Н.И. Вавилов). Мутационная теория изменчивости. Виды мутаций и причины их возникновения. Кариотип человека. Наследственные заболевания человека. Генные и хромосомные болезни человека. Болезни с наследственной предрасположенностью. Значение медицинской генетики в предотвращении и лечении генетических заболеваний человека	1	Раскрывать содержание терминов и понятий: ген, геном, генотип, фенотип, хромосомы, аллельные гены (аллели), гомозигота, гетерозигота, доминантный признак (ген), рецессивный признак (ген), чистая линия, гибрид. Перечислять и характеризовать методы генетики: гибридологический, цитогенетический, молекулярногенетический; доминантные и рецессивные признаки растений и животных. Пользоваться генетической терминологией и символикой для записи генотипических схем скрещивания.	
	В том числе практических занятий			
Раздел 3. Теория эволюции.		4		
Тема 3.1. История эволюционного учения. Микроэволюция.	Содержание учебного материала	1		ОК 07.
	Первые эволюционные концепции (Ж.Б. Ламарк, Ж.Л. Бюффон). Эволюционная теория Ч. Дарвина. Синтетическая теория эволюции и ее основные положения. Микроэволюция. Популяция как элементарная единица эволюции. Генетические основы эволюции. Элементарные факторы эволюции. Естественный отбор – направляющий фактор эволюции. Видообразование как результат микроэволюции.	1	Раскрывать содержание терминов и понятий: эволюция, переходные формы, филогенетические ряды, виды-эндемики, виды-реликты, закон зародышевого сходства, биогенетический закон, гомологичные и аналогичные органы, рудиментарные органы, атавизмы, микроэволюция, вид, критерии вида, ареал, популяция, генофонд, мутации, комбинации	
	В том числе практических занятий			

			<p>генов. Перечислять основные этапы развития эволюционной теории. Раскрывать содержание терминов и понятий: систематика, естественный и искусственный отбор. Характеризовать основные эволюционные идеи, концепции и теории; сравнивать взгляды на вид и эволюцию Ж.Б. Ламарка, Ж.Л. Бюффона, Ч. Дарвина. Характеризовать содержание и значение эволюционной концепции Ж. Б. Ламарка. Оценивать естественно-научные и социально-экономические предпосылки возникновения эволюционной теории Ч. Дарвина. Раскрывать содержание эволюционной теории Ч. Дарвина.</p>	
<p>Тема 3.2. Макроэволюция. Возникновение и развитие жизни на Земле.</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>1</p>		<p>ОК 07.</p>
	<p>Макроэволюция. Формы и основные направления макроэволюции (А.Н. Северцов). Пути достижения биологического прогресса. Сохранение биоразнообразия на Земле. Гипотезы и теории возникновения жизни на Земле. Появление первых клеток и их эволюция. Прокариоты и эукариоты. Происхождение многоклеточных организмов. Возникновение основных царств эукариот.</p>	<p>1</p>	<p>Раскрывать содержание терминов и понятий: макроэволюция, филогенез, биологический прогресс и регресс, ароморфоз, идиоадаптация, общая дегенерация, адаптивная радиация. Характеризовать формы эволюции. Выявлять ароморфозы и идиоадаптации у растений и животных. Сравнить биологический прогресс и биологический регресс, ароморфоз, идиоадаптацию и общую дегенерацию. Выявлять</p>	
	<p>В том числе практических занятий</p>			

			взаимосвязи между путями и направлениями эволюции у растений и животных.	
Тема 3.3. Происхождение человека – антропогенез.	Содержание учебного материала	2		ОК 07.
	Антропология – наука о человеке. Систематическое положение человека. Сходство и отличия человека с животными. Основные стадии антропогенеза. Эволюция современного человека.	1	Раскрывать содержание терминов и понятий: антропология, антропогенез, человек разумный (Homo sapiens), прямохождение, вторая сигнальная система. Перечислять задачи антропологии, этапы становления и развития представлений о происхождении человека. Излагать основные положения теории Ч. Дарвина, критически оценивать ненаучную информацию о происхождении человека. Знать систематическое положение вида Homo sapiens, перечислять его морфолого-анатомические признаки разного уровня (тип, класс, отряд и др.). Устанавливать черты сходства и различий человека и животных. Объяснять и оценивать значение научных знаний о происхождении человека для понимания места и роли человека в природе.	
	В том числе практических занятий Человеческие расы и их единство. Время и пути расселения человека по планете. Приспособленность человека к разным условиям среды.	1		
Раздел 4. Экология.		5		
Тема 4.1. Экологические факторы и среды жизни.	Содержание учебного материала	1		ОК 07.
	Среды обитания организмов: водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная. Физико-химические особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к	1	Раскрывать содержание терминов и понятий: экология, полевые наблюдения, эксперименты, мониторинг окружающей среды,	

	жизни в разных средах. Понятие экологического фактора. Классификация экологических факторов. Правило минимума Ю. Либиха. Закон толерантности В. Шелфорда.		моделирование, экологическое мировоззрение. Перечислять задачи экологии, её разделы в связи с другими науками. Характеризовать методы экологических исследований.	
	В том числе практических занятий			
Тема 4.2. Популяция, сообщества, экосистемы.	Содержание учебного материала	3		ОК 07.
	Экологическая характеристика вида и популяции. Экологическая ниша вида. Экологические характеристики популяции. Сообщества и экосистемы. Биоценоз и его структура. Связи между организмами в биоценозе. Структурные компоненты экосистемы: продуценты, консументы, редуценты. Круговорот веществ и поток энергии в экосистеме. Трофические уровни.	1	Раскрывать содержание терминов и понятий: популяция, численность, плотность, рождаемость, смертность, прирост, миграция, динамика численности популяции. Характеризовать основные показатели и экологическую структуру популяции; описывать механизмы регуляции численности популяции.	
	В том числе практических занятий Трофические цепи и сети. Основные показатели экосистемы. Биомасса и продукция. Экологические пирамиды чисел, биомассы и энергии. Правило пирамиды энергии. Решение практико-ориентированных расчетных заданий по переносу вещества и энергии в экосистемах с составлением трофических цепей и пирамид биомассы и энергии.	2		
Тема 4.3. Влияние социально-экологических факторов на здоровье человека.	Содержание учебного материала	1		ОК 07.
	Здоровье и его составляющие. Факторы, положительно и отрицательно влияющие на организм человека. Проблема техногенных воздействий на здоровье человека (электромагнитные поля, бытовая химия, избыточные шумы, радиация и т.п.). Адаптация организма человека к факторам окружающей среды. Принципы формирования	1	Раскрывать содержание терминов и понятий: рациональное природопользование, устойчивое развитие, коэволюция. Характеризовать рациональное использование природных ресурсов; основные положения концепции устойчивого развития.	

	здоровьесберегающего поведения. Физическая активность и здоровье. Биохимические аспекты рационального питания.			
	В том числе практических занятий			
Раздел 5. Биология в жизни.		3		
Тема 5.1. Биотехнологии в жизни каждого	Содержание учебного материала	3		ОК 07.
	Биотехнология как наука и производство. Основные направления современной биотехнологии. Методы биотехнологии. Объекты биотехнологии. Этика биотехнологических и генетических экспериментов. Правила поиска и анализа биоэкологической информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет и другие.		Раскрывать содержание терминов и понятий: биотехнология, клеточная инженерия, генная инженерия, клонирование, трансгенные организмы, ГМО (генетически модифицированные организмы). Характеризовать биотехнологию как отрасль производства, основные достижения биотехнологии в области промышленности, сельского хозяйства и медицины. Перечислять и характеризовать основные методы и достижения биоинженерии. Обсуждать экологические и этические аспекты некоторых исследований в области биотехнологии (клонирования, искусственного оплодотворения, направленного изменения генома и создания трансгенных организмов).	
	В том числе практических занятий Кейсы на анализ информации о научных достижениях в области генетических технологий, клеточной инженерии, пищевых биотехнологий. Защита кейса: представление результатов решения кейсов (выступление с презентацией).	1		
Промежуточная аттестация		2		
Всего:		32		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены Кабинет «Биология»

Оборудование учебного кабинета:

учебные столы, стулья, доска, рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением для преподавателя;

персональный компьютер с периферией для обучающихся;

мультимедиа проектор;

демонстрационный экран;

аудиовизуальные средства обучения.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Теремов, А.В. Биология. Биологические системы и процессы. 10 кл.: учебник (углубленный уровень) / А.В. Теремов, Р.А. Петросова. – Б. М.: Мнемозина, 2022. – 400 с.
2. Теремов, А.В. Биология. Биологические системы и процессы. 11 кл.: учебник (углубленный уровень) / А.В. Теремов, Р.А. Петросова. – Б. М.: Мнемозина, 2021. – 400 с.

3.2.2. Дополнительные печатные и электронные издания

1. Пасечник, В.В. Биология, 10 класс: учеб. для общеобразовательных организаций: базовый. уровень/ под ред. В.В. Пасечника. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2021. – 336 с
2. Пасечник, В.В. Биология, 11 класс: учеб. для общеобразовательных организаций: базовый. уровень/ под ред. В.В. Пасечника. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2021. – 336 с.
3. «Лань» - Электронно-библиотечная система.
4. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система.
5. Российский образовательный портал www.edu.ru
6. Министерство образования Калининградской области
<http://www.edu.baltinform.ru/www.edu.tver.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения	Методы оценки
<p>Перечень знаний</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформированность знаний о месте и роли биологии в системе научного знания естественных наук, в формировании современной естественно-научной картины мира и научного мировоззрения, о вкладе российских и зарубежных учёных биологов в развитие биологии, функциональной грамотности человека для решения жизненных задач. 	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тестирование; - устный опрос; - оценка подготовленных обучающимися сообщений, докладов, эссе, мультимедийных презентаций; - решение ситуационных задач; - практические работы; - контрольные работы; - выполнение экзаменационного теста
<p>Перечень умений</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформированность знаний о месте и роли биологии в системе научного знания естественных наук, в формировании современной естественно-научной картины мира и научного мировоззрения, о вкладе российских и зарубежных учёных биологов в развитие биологии, функциональной грамотности человека для решения жизненных задач; – умение раскрывать содержание биологических терминов и понятий: жизнь, клетка, организм, метаболизм (обмен веществ и превращение энергии), гомеостаз (саморегуляция), уровневая организация живых систем, самовоспроизведение (репродукция), наследственность, изменчивость, рост и развитие; – умение излагать биологические теории (клеточная, хромосомная, мутационная, центральная догма молекулярной биологии), законы (Г. Менделя, Т. Моргана, Н.И. Вавилова) и учения (о центрах многообразия и происхождения культурных растений Н.И. Вавилова), определять границы их применимости к живым системам; – умение излагать биологические теории (эволюционная теория Ч. Дарвина, синтетическая теория эволюции), законы и закономерности (зародышевого сходства К.М. Бэра, чередования главных направлений и 	

путей эволюции А.Н. Северцова, учения о биосфере В.И. Вернадского), определять границы их применимости к живым системам;

- умение владеть методами научного познания в биологии: наблюдение и описание живых систем, процессов и явлений, организация и проведение биологического эксперимента, выдвижение гипотезы, выявление зависимости между исследуемыми величинами, объяснение полученных результатов, использованных научных понятий, теорий и законов, умение делать выводы на основании полученных результатов;
- умение выделять существенные признаки вирусов, клеток прокариот и эукариот, одноклеточных и многоклеточных организмов, особенности процессов: обмена веществ и превращения энергии в клетке, фотосинтеза, пластического и энергетического обмена, хемосинтеза, митоза, мейоза, оплодотворения, размножения, индивидуального развития организма (онтогенез);
- умение применять полученные знания для объяснения биологических процессов и явлений, для принятия практических решений в повседневной жизни с целью обеспечения безопасности своего здоровья и здоровья окружающих людей, соблюдения норм грамотного поведения в окружающей природной среде, понимание необходимости использования достижений современной биологии и биотехнологий для рационального природопользования;
- умение решать элементарные генетические задачи на моно- и дигибридное скрещивание, сцепленное наследование, составлять схемы моногибридного скрещивания для предсказания наследования признаков у организмов;
- умение выполнять лабораторные и практические работы, соблюдать правила при работе с учебным и лабораторным оборудованием;
- умение критически оценивать и интерпретировать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы), этические аспекты современных исследований в

биологии, медицине, биотехнологии; умение создавать собственные письменные и устные сообщения, обобщая биологическую информацию из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии.	
--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

БД.08. Химия

для специальности

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Форма обучения

очная

Калининград, 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Никитина Виктория Игоревна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

[Введите текст]

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	9

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

БД.08 ХИМИЯ

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет «Химия» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СОО и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Цель учебного предмета «Химия»: формирование системы химических знаний как важнейшей составляющей естественно-научной картины мира, в основе которой лежат ключевые понятия, фундаментальные законы и теории химии, освоение языка науки, усвоение и понимание сущности доступных обобщений мировоззренческого характера, ознакомление с историей их развития и становления; формирование и развитие представлений о научных методах познания веществ и химических реакций, необходимых для приобретения умений ориентироваться в мире веществ и химических явлений, имеющих место в природе, в практической и повседневной жизни; развитие умений и способов деятельности, связанных с наблюдением и объяснением химического эксперимента, соблюдением правил безопасного обращения с веществами.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 01

ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
-------	--

Личностные результаты

осознание обучающимися российской гражданской идентичности – готовности к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;

наличие мотивации к обучению;

целенаправленное развитие внутренних убеждений личности на основе ключевых ценностей и исторических традиций базовой науки химии;

готовность и способность обучающихся руководствоваться в своей деятельности ценностно-смысловыми установками, присущими целостной системе химического образования;

наличие правосознания экологической культуры и способности ставить цели и строить жизненные планы.

Личностные результаты освоения предмета «Химия» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с гуманистическими, социокультурными, духовно-нравственными ценностями и идеалами российского гражданского общества, принятыми в обществе нормами и правилами поведения, способствующими процессам самопознания, саморазвития и нравственного становления личности обучающихся.

[Введите текст]

Личностные результаты освоения предмета «Химия» отражают сформированность опыта познавательной и практической деятельности обучающихся по реализации принятых в обществе ценностей, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

осознания обучающимися своих конституционных прав и обязанностей, уважения к закону и правопорядку;
представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе;
готовности к совместной творческой деятельности при создании учебных проектов, решении учебных и познавательных задач, выполнении химических экспериментов;
способности понимать и принимать мотивы, намерения, логику и аргументы других при анализе различных видов учебной деятельности;

2) патриотического воспитания:

ценностного отношения к историческому и научному наследию отечественной химии;
уважения к процессу творчества в области теории и практического применения химии, осознания того, что достижения науки есть результат длительных наблюдений, кропотливых экспериментальных поисков, постоянного труда учёных и практиков;
интереса и познавательных мотивов в получении и последующем анализе информации о передовых достижениях современной отечественной химии;

3) духовно-нравственного воспитания:

нравственного сознания, этического поведения;
способности оценивать ситуации, связанные с химическими явлениями, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиций нравственных и правовых норм и осознание последствий этих поступков;

4) формирования культуры здоровья:

понимания ценностей здорового и безопасного образа жизни, необходимости ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью;
соблюдения правил безопасного обращения с веществами в быту, повседневной жизни и в трудовой деятельности;
понимания ценности правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;
осознания последствий и неприятия вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения);

5) трудового воспитания:

коммуникативной компетентности в учебно-исследовательской деятельности, общественно полезной, творческой и других видах деятельности;
установки на активное участие в решении практических задач социальной направленности;
интереса к практическому изучению профессий различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний по химии;
уважения к труду, людям труда и результатам трудовой деятельности;
готовности к осознанному выбору индивидуальной траектории образования, будущей профессии и реализации собственных жизненных планов с учётом личностных интересов, способностей к химии, интересов и потребностей общества;

б) экологического воспитания:

[Введите текст]

экологически целесообразного отношения к природе, как источнику существования жизни на Земле;

понимания глобального характера экологических проблем, влияния экономических процессов на состояние природной и социальной среды;

осознания необходимости использования достижений химии для решения вопросов рационального природопользования;

активного неприятия действий, приносящих вред окружающей природной среде, умения прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

наличия развитого экологического мышления, экологической культуры, опыта деятельности экологической направленности, умения руководствоваться ими в познавательной, коммуникативной и социальной практике, способности и умения активно противостоять идеологии хемофобии;

7) ценности научного познания:

сформированности мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;

понимания специфики химии как науки, осознания её роли в формировании рационального научного мышления, создании целостного представления об окружающем мире как о единстве природы и человека, в познании природных закономерностей и решении проблем сохранения природного равновесия;

убеждённости в особой значимости химии для современной цивилизации: в её гуманистической направленности и важной роли в создании новой базы материальной культуры, решении глобальных проблем устойчивого развития человечества – сырьевой, энергетической, пищевой и экологической безопасности, в развитии медицины, обеспечении условий успешного труда и экологически комфортной жизни каждого члена общества;

естественно-научной грамотности: понимания сущности методов познания, используемых в естественных науках, способности использовать получаемые знания для анализа и объяснения явлений окружающего мира и происходящих в нём изменений, умения делать обоснованные заключения на основе научных фактов и имеющихся данных с целью получения достоверных выводов;

способности самостоятельно использовать химические знания для решения проблем в реальных жизненных ситуациях;

интереса к познанию и исследовательской деятельности;

готовности и способности к непрерывному образованию и самообразованию, к активному получению новых знаний по химии в соответствии с жизненными потребностями;

интереса к особенностям труда в различных сферах профессиональной деятельности.

Метопредметные результаты (универсальные учебные действия)

Метопредметные результаты освоения учебного предмета «Химия» включают: значимые для формирования мировоззрения обучающихся междисциплинарные (межпредметные) общенаучные понятия, отражающие целостность научной картины мира и специфику методов познания, используемых в естественных науках (материя, вещество,

энергия, явление, процесс, система, научный факт, принцип, гипотеза, закономерность, закон, теория, исследование, наблюдение, измерение, эксперимент и другие); универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), обеспечивающие формирование функциональной грамотности и социальной компетенции обучающихся; способность обучающихся использовать освоенные междисциплинарные, мировоззренческие знания и универсальные учебные действия в познавательной и социальной практике.

Метапредметные результаты отражают овладение универсальными учебными познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, всесторонне её рассматривать;
определять цели деятельности, задавая параметры и критерии их достижения, соотносить результаты деятельности с поставленными целями;
использовать при освоении знаний приёмы логического мышления – выделять характерные признаки понятий и устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия для объяснения отдельных фактов и явлений;
выбирать основания и критерии для классификации веществ и химических реакций;
устанавливать причинно-следственные связи между изучаемыми явлениями;
строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии), выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, формулировать выводы и заключения;
применять в процессе познания, используемые в химии символические (знаковые) модели, преобразовывать модельные представления – химический знак (символ) элемента, химическая формула, уравнение химической реакции – при решении учебных познавательных и практических задач, применять названные модельные представления для выявления характерных признаков изучаемых веществ и химических реакций.

Базовые исследовательские действия:

владеть основами методов научного познания веществ и химических реакций;
формулировать цели и задачи исследования, использовать поставленные и самостоятельно сформулированные вопросы в качестве инструмента познания и основы для формирования гипотезы по проверке правильности высказываемых суждений;
владеть навыками самостоятельного планирования и проведения ученических экспериментов, совершенствовать умения наблюдать за ходом процесса, самостоятельно прогнозировать его результат, формулировать обобщения и выводы относительно достоверности результатов исследования, составлять обоснованный отчёт о проделанной работе;
приобретать опыт ученической исследовательской и проектной деятельности, проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

Работа с информацией:

ориентироваться в различных источниках информации (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета), анализировать

[Введите текст]

информацию различных видов и форм представления, критически оценивать её достоверность и непротиворечивость;
формулировать запросы и применять различные методы при поиске и отборе информации, необходимой для выполнения учебных задач определённого типа;
приобретать опыт использования информационно-коммуникативных технологий и различных поисковых систем;
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (схемы, графики, диаграммы, таблицы, рисунки и другие);
использовать научный язык в качестве средства при работе с химической информацией:
применять межпредметные (физические и математические) знаки и символы, формулы, аббревиатуры, номенклатуру;
использовать и преобразовывать знаково-символические средства наглядности.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

задавать вопросы по существу обсуждаемой темы в ходе диалога и/или дискуссии, высказывать идеи, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи;
выступать с презентацией результатов познавательной деятельности, полученных самостоятельно или совместно со сверстниками при выполнении химического эксперимента, практической работы по исследованию свойств изучаемых веществ, реализации учебного проекта и формулировать выводы по результатам проведённых исследований путём согласования позиций в ходе обсуждения и обмена мнениями.

Регулятивные универсальные учебные действия

самостоятельно планировать и осуществлять свою познавательную деятельность, определяя её цели и задачи, контролировать и по мере необходимости корректировать предлагаемый алгоритм действий при выполнении учебных и исследовательских задач, выбирать наиболее эффективный способ их решения с учётом получения новых знаний о веществах и химических реакциях;
осуществлять самоконтроль своей деятельности на основе самоанализа и

Предметные результаты.

Предметные результаты освоения курса «**Органическая химия**» отражают: сформированность представлений о химической составляющей естественно-научной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, её функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде;
владение системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия (химический элемент, атом, электронная оболочка атома, молекула, валентность, электроотрицательность, химическая связь, структурная формула (развёрнутая и сокращённая), моль, молярная масса, молярный объём, углеродный скелет, функциональная группа, радикал, изомерия, изомеры, гомологический ряд, гомологи, углеводороды, кислород и азотсодержащие соединения, мономер, полимер, структурное звено, высокомолекулярные соединения); теории и законы (теория строения органических веществ А.М. Бутлерова, закон сохранения массы веществ); закономерности, символический язык химии; мировоззренческие знания, лежащие в основе понимания
[Введите текст]

причинности и системности химических явлений, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших органических веществ в быту и практической деятельности человека;

сформированность умений выявлять характерные признаки понятий, устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия при описании состава, строения и превращений органических соединений;

сформированность умений использовать химическую символику для составления молекулярных и структурных (развёрнутой, сокращённой) формул органических веществ и уравнений химических реакций, изготавливать модели молекул органических веществ для иллюстрации их химического и пространственного строения;

сформированность умений устанавливать принадлежность изученных органических веществ по их составу и строению к определённому классу/группе соединений (углеводороды, кислород и азотсодержащие соединения, высокомолекулярные соединения), давать им названия по систематической номенклатуре (IUPAC), а также приводить тривиальные названия отдельных органических веществ (этилен, пропилен, ацетилен, этиленгликоль, глицерин, фенол, формальдегид, ацетальдегид, муравьиная кислота, уксусная кислота, олеиновая кислота, стеариновая кислота, глюкоза, фруктоза, крахмал, целлюлоза, глицин);

сформированность умения определять виды химической связи в органических соединениях (одинарные и кратные);

сформированность умения применять положения теории строения органических веществ А.М. Бутлерова для объяснения зависимости свойств веществ от их состава и строения; закон сохранения массы веществ;

сформированность умений характеризовать состав, строение, физические и химические свойства типичных представителей различных классов органических веществ (метан, этан, этилен, пропилен, ацетилен, бутadiен-1,3, метилбутadiен-1,3, бензол, метанол, этанол, этиленгликоль, глицерин, фенол, ацетальдегид, муравьиная и уксусная кислоты, глюкоза, крахмал, целлюлоза, аминокислота), иллюстрировать генетическую связь между ними уравнениями соответствующих химических реакций с использованием структурных формул;

сформированность умения характеризовать источники углеводородного сырья (нефть, природный газ, уголь), способы их переработки и практическое применение продуктов переработки;

сформированность умений проводить вычисления по химическим уравнениям (массы, объёма, количества исходного вещества или продукта реакции по известным массе, объёму, количеству одного из исходных веществ или продуктов реакции);

сформированность умений владеть системой знаний об основных методах научного познания, используемых в химии при изучении веществ и химических явлений (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), использовать системные химические знания для принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением;

сформированность умений соблюдать правила пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правила обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов;

сформированность умений планировать и выполнять химический эксперимент (превращения органических веществ при нагревании, получение этилена и изучение его свойств, качественные реакции органических веществ, денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков) в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием, представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов;

сформированность умений критически анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (средства массовой информации, Интернет и других);

сформированность умений соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды, осознавать опасность воздействия на живые организмы определённых органических веществ, понимая смысл показателя ПДК, пояснять на примерах способы уменьшения и предотвращения их вредного воздействия на организм человека;

для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: умение применять знания об основных доступных методах познания веществ и химических явлений;

для слепых и слабовидящих обучающихся: умение использовать рельефно точечную систему обозначений Л. Брайля для записи химических формул.

Предметные результаты освоения курса **«Общая и неорганическая химия»** отражают:

сформированность представлений: о химической составляющей естественно-научной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, её функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде;

владение системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия (химический элемент, атом, изотоп, s-, p-, d- электронные орбитали атомов, ион, молекула, моль, молярный объём, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая связь (ковалентная, ионная, металлическая, водородная), кристаллическая решётка, типы химических реакций, раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, окислитель, восстановитель, скорость химической реакции, химическое равновесие); теории и законы (теория электролитической диссоциации, периодический закон Д.И. Менделеева, закон сохранения массы веществ, закон сохранения и превращения энергии при химических реакциях), закономерности, символический язык химии, мировоззренческие знания, лежащие в основе понимания причинности и системности химических явлений, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических веществ в быту и практической деятельности человека;

сформированность умений выявлять характерные признаки понятий, устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия при описании неорганических веществ и их превращений;

сформированность умений использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций, систематическую номенклатуру (IUPAC) и

тривиальные названия отдельных неорганических веществ (угарный газ, углекислый газ, аммиак, гашёная известь, негашёная известь, питьевая сода, пирит и другие);

сформированность умений определять валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава, вид химической связи (ковалентная, ионная, металлическая, водородная) в соединениях, тип кристаллической решётки конкретного вещества (атомная, молекулярная, ионная, металлическая), характер среды в водных растворах неорганических соединений;

сформированность умений устанавливать принадлежность неорганических веществ по их составу к определённому классу/группе соединений (простые вещества – металлы и неметаллы, оксиды, основания, кислоты, амфотерные гидроксиды, соли);

сформированность умений раскрывать смысл периодического закона Д.И. Менделеева и демонстрировать его систематизирующую, объяснительную и прогностическую функции;

сформированность умений характеризовать электронное строение атомов химических элементов 1–4 периодов Периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева, используя понятия «s-, p-, d-электронные орбитали», «энергетические уровни», объяснять закономерности изменения свойств химических элементов и их соединений по периодам и группам Периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева;

сформированность умений характеризовать (описывать) общие химические свойства неорганических веществ различных классов, подтверждать существование генетической связи между неорганическими веществами с помощью уравнений соответствующих химических реакций;

сформированность умения классифицировать химические реакции по различным признакам (числу и составу реагирующих веществ, тепловому эффекту реакции, изменению степеней окисления элементов, обратимости реакции, участию катализатора);

сформированность умений составлять уравнения реакций различных типов, полные и сокращённые уравнения реакций ионного обмена, учитывая условия, при которых эти реакции идут до конца;

сформированность умений проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных неорганических веществ, распознавать опытным путём ионы, присутствующие в водных растворах неорганических веществ;

сформированность умений раскрывать сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций;

сформированность умений объяснять зависимость скорости химической реакции от различных факторов; характер смещения химического равновесия в зависимости от внешнего воздействия (принцип Ле Шателье);

сформированность умений характеризовать химические процессы, лежащие в основе промышленного получения серной кислоты, аммиака, а также сформированность представлений об общих научных принципах и экологических проблемах химического производства;

сформированность умений проводить вычисления с использованием понятия «массовая доля вещества в растворе», объёмных отношений газов при химических реакциях, массы вещества или объёма газов по известному количеству вещества, массе или объёму одного из участвующих в реакции веществ, теплового эффекта реакции на основе законов сохранения массы веществ, превращения и сохранения энергии;

[Введите текст]

сформированность умений соблюдать правила пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правила обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов;

сформированность умений планировать и выполнять химический эксперимент (разложение пероксида водорода в присутствии катализатора, определение среды растворов веществ с помощью универсального индикатора, влияние различных факторов на скорость химической реакции, реакции ионного обмена, качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония, решение экспериментальных задач по темам «Металлы» и «Неметаллы») в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием, представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов;

сформированность умений критически анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (средства массовой коммуникации, Интернет и других);

сформированность умений соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды, осознавать опасность воздействия на живые организмы определённых веществ, понимая смысл показателя ПДК, пояснять на примерах способы уменьшения и предотвращения их вредного воздействия на организм человека;

для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: умение применять знания об основных доступных методах познания веществ и химических явлений;

для слепых и слабовидящих обучающихся: умение использовать рельефно точечную систему обозначений Л. Брайля для записи химических формул.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	40
в т. ч.:	
уроки	28
практические занятия	10
<i>Самостоятельная работа</i>	x
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
1	2	3		4
Раздел 1. Теоретические основы органической химии		1		
Тема 1.1. Предмет органической химии. Теория строения органических соединений А.М. Бутлерова	Содержание учебного материала Предмет органической химии: её возникновение, развитие и значение в получении новых веществ и материалов. Теория строения органических соединений А.М. Бутлерова, её основные положения. Структурные формулы органических веществ. Гомология, изомерия. Химическая связь в органических соединениях: кратные связи, σ - и π -связи. Представление о классификации органических веществ. Номенклатура органических соединений (систематическая) и тривиальные названия важнейших представителей классов органических веществ. Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: Демонстрации: ознакомление с образцами органических веществ и материалами на их основе; опыты по превращению органических веществ при нагревании (плавление, обугливание и горение). Лабораторные опыты:	1	Раскрывать смысл изучаемых понятий (выявлять их характерные признаки), устанавливать их взаимосвязь. Применять положения теории строения органических веществ А. М. Бутлерова для объяснения зависимости свойств веществ от их состава и строения. Использовать химическую символику для составления молекулярных и структурных (развёрнутой, сокращённой) формул органических веществ. Определять виды химической связи (одинарные, кратные) в органических соединениях. Раскрывать роль органической химии в природе, характеризовать ее значение в жизни человека, иллюстрировать связь с другими науками. Наблюдать и описывать	ОК 01

[Введите текст]

	моделирование молекул органических веществ		демонстрационные опыты; проводить и описывать лабораторные опыты и практические работы	
Раздел 2. Углеводороды		7		
Тема 2.1 Предельные углеводороды – алканы	Содержание учебного материала Алканы: состав и строение, гомологический ряд. Метан и этан – простейшие представители алканов: состав, химическое строение, физические и химические свойства (реакции замещения и горения), нахождение в природе, получение и применение	1	Раскрывать смысл изучаемых понятий (выявлять их характерные признаки), устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия при описании состава, строения и превращений органических соединений. Использовать химическую символику для составления молекулярных и структурных (развёрнутой, сокращённой) формул органических веществ. Устанавливать принадлежность веществ к определённому классу углеводородов по составу и строению, называть их по систематической номенклатуре; приводить тривиальные названия отдельных представителей углеводородов. Определять виды химической связи в молекулах углеводородов; характеризовать зависимость реакционной способности углеводородов от кратности ковалентной связи. Характеризовать состав, строение, применение, физические и химические	ОК 01
Тема 2.2. Непредельные углеводороды: алкены, алкадиены, алкины	Содержание учебного материала Алкены: состав и строение, гомологический ряд. Этилен – простейший представитель алкенов: состав, химическое строение, физические и химические свойства (реакции гидрирования, галогенирования, гидратации, окисления и полимеризации) нахождение в природе, получение и применение. Алкадиены: бутадиен-1,3 и метилбутадиен-1,3, химическое строение, реакция полимеризации, применение (для синтеза природного и синтетического каучука и резины). Алкины: состав и особенности строения, гомологический ряд. Ацетилен – простейший представитель алкинов: состав, химическое строение, физические и химические свойства (реакции гидрирования, галогенирования, гидратации горения), нахождение в природе, получение и применение	2		ОК 01

[Введите текст]

Тема 2.3. Ароматические углеводороды	Содержание учебного материала	1	свойства, важнейшие способы получения типичных представителей различных классов углеводородов (метана, этана, этилена, ацетилен, бутадиена -1,3, бензола, толуола). Выявлять генетическую связь между углеводородами и подтверждать её наличие уравнениями соответствующих химических реакций с использованием структурных формул. Характеризовать источники углеводородного сырья (нефть, природный газ, уголь), способы их переработки и практическое применение получаемых продуктов. Использовать естественно-научные методы познания – проведение, наблюдение и описание химического эксперимента (лабораторные опыты и практические работы). Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями выполнения лабораторных опытов и практических работ по получению и изучению органических веществ.	
	Арены: бензол и толуол, состав, химическое строение молекул, физические и химические свойства (реакции галогенирования и нитрования), получение и применение. Влияние бензола на организм человека. Генетическая связь углеводородов			
Тема 2.4. Природные источники углеводородов и их переработка	Содержание учебного материала	3	Характеризовать источники углеводородного сырья (нефть, природный газ, уголь), способы их переработки и практическое применение получаемых продуктов. Использовать естественно-научные методы познания – проведение, наблюдение и описание химического эксперимента (лабораторные опыты и практические работы). Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями выполнения лабораторных опытов и практических работ по получению и изучению органических веществ.	
	Природный газ. Попутные нефтяные газы. Нефть и её происхождение. Способы переработки нефти: перегонка, крекинг (термический, каталитический). Продукты переработки нефти, их применение в промышленности и в быту. Каменный уголь и продукты его переработки. Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: Демонстрации: коллекции «Нефть» и «Уголь»; видеофрагмент «Вулканизация резины». Лабораторные опыты: качественное определение углерода и водорода в органических веществах; ознакомление с образцами пластмасс, каучуков и резины; моделирование молекул углеводородов и галогенопроизводных.			
	В том числе практических занятий	2		ОК 01
	Определение молекулярной формулы органического вещества по массовым долям атомов химических элементов;	1	Представлять результаты эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и делать выводы на их основе.	
	Расчёты по уравнению химической реакции	1	Проводить вычисления для	

[Введите текст]

			<p>определения молекулярной формулы органического вещества, по уравнению химической реакции.</p> <p>Самостоятельно планировать и осуществлять свою познавательную деятельность; принимать активное участие в групповой учебной деятельности</p>	
Раздел 3. Кислородсодержащие органические соединения		7		
Тема 3.1. Спирты. Фенол	Содержание учебного материала <p>Предельные одноатомные спирты: метанол и этанол, химическое строение, физические и химические свойства (реакции с активными металлами, галогеноводородами, горение), применение. Водородная связь. Физиологическое действие метанола и этанола на организм человека. Многоатомные спирты: этиленгликоль и глицерин, химическое строение, физические и химические свойства (взаимодействие со щелочными металлами, качественная реакция на многоатомные спирты). Физиологическое действие на организм человека. Применение глицерина и этиленгликоля. Фенол. Строение молекулы, физические и химические свойства фенола. Токсичность фенола, его физиологическое действие на организм человека. Применение фенола</p>	2	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий (выявлять их характерные признаки), устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия при описании состава, строения и превращений органических соединений.</p> <p>Использовать химическую символику для составления молекулярных и структурных (развёрнутой, сокращённой) формул органических веществ.</p> <p>Устанавливать принадлежность веществ к определенному классу по составу и строению, называть их по систематической номенклатуре; приводить тривиальные названия отдельных представителей кислородсодержащих соединений.</p> <p>Характеризовать состав, строение,</p>	ОК 01
Тема 3.2. Альдегиды. Карбоновые	Содержание учебного материала <p>Альдегиды: формальдегид и ацетальдегид, химическое строение, физические и химические</p>	1		ОК 01

[Введите текст]

<p>кислоты. Сложные эфиры</p>	<p>свойства (реакции окисления и восстановления, качественные реакции), получение и применение. Одноосновные предельные карбоновые кислоты: уксусная кислота, химическое строение, физические и химические свойства (общие свойства кислот, реакция этерификации), получение и применение. Стеариновая и олеиновая кислоты как представители высших карбоновых кислот. Мыла как соли высших карбоновых кислот, их моющее действие. Сложные эфиры как производные карбоновых кислот. Гидролиз сложных эфиров. Жиры как производные глицерина и высших карбоновых кислот. Гидролиз жиров</p>		<p>применение, физические и химические свойства, важнейшие способы получения типичных представителей различных классов кислородсодержащих соединений (метанола, этанола, глицерина, фенола, формальдегида, ацетальдегида, уксусной кислоты, глюкозы, сахарозы, крахмала, целлюлозы); выявлять генетическую связь между ними и подтверждать её наличие уравнениями соответствующих химических реакций с использованием структурных формул. Описывать состав, химическое строение и применение жиров, характеризовать их значение для жизнедеятельности организмов.</p>	
<p>Тема 3.3 Углеводы</p>	<p>Содержание учебного материала Углеводы: состав, классификация углеводов (моно-, ди- и полисахариды). Глюкоза – простейший моносахарид: особенности строения молекулы, физические и химические свойства глюкозы (взаимодействие с гидроксидом меди(II), окисление аммиачным раствором оксида серебра(I), восстановление, брожение глюкозы), нахождение в природе, применение глюкозы, биологическая роль в жизнедеятельности организма человека. Фотосинтез. Фруктоза как изомер глюкозы. Сахароза – представитель дисахаридов, гидролиз сахарозы, нахождение в природе и применение. Крахмал и целлюлоза как природные полимеры: строение крахмала и целлюлозы, физические и химические свойства крахмала (гидролиз, качественная реакция с иодом). Экспериментальные методы изучения веществ и</p>	<p>4</p> <p>4</p>	<p>Осознавать опасность воздействия на живые организмы определенных органических веществ, пояснять на примерах способы уменьшения и предотвращения их вредного воздействия на организм человека. Использовать естественно-научные методы познания – проведение, наблюдение и описание химического эксперимента (лабораторные опыты и практические работы). Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования, а также правилам обращения с веществами в соответствии с</p>	<p>ОК 01</p>

[Введите текст]

	<p>их превращений: Лабораторные опыты: горение спиртов; взаимодействие глицерина с гидроксидом меди(II); качественные реакции альдегидов (окисление аммиачным раствором оксида серебра и гидроксидом меди(II)); взаимодействие крахмала с иодом.</p>		<p>инструкциями выполнения лабораторных опытов и практических работ по получению и изучению органических веществ. Представлять результаты эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и делать выводы на их основе. Проводить вычисления для определения молекулярной формулы органического вещества, по уравнению химической реакции.</p>	
	В том числе практических занятий			
	определение молекулярной формулы органического вещества по массовым долям атомов химических элементов и по массе (объему) продуктов сгорания;	2	Самостоятельно планировать и осуществлять свою познавательную деятельность; принимать активное участие в групповой учебной деятельности	ОК 01
	расчёты по уравнению химической реакции	1		ОК 01
Раздел 4. Азотсодержащие органические соединения		2		
Тема 4.1 Амины. Аминокислоты. Белки	Содержание учебного материала Амины: метиламин – простейший представитель аминов: состав, химическое строение, физические и химические свойства (реакции с кислотами и горения), нахождение в природе. Аминокислоты как амфотерные органические соединения. Физические и химические свойства аминокислот (на примере глицина). Биологическое значение аминокислот. Синтез пептидов. Белки как природные полимеры. Первичная, вторичная и третичная структура белков. Химические свойства белков: гидролиз, денатурация, качественные реакции на белки.	2	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий (выявлять их характерные признаки), устанавливать их взаимосвязь, использовать понятия при описании состава, строения и превращений органических соединений. Использовать химическую символику для составления молекулярных и структурных (развёрнутой, сокращённой) формул органических веществ.</p>	ОК 01

[Введите текст]

	<p>Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: Демонстрации: денатурация белков при нагревании; цветные реакции белков</p>		<p>Определять принадлежность веществ к определенному классу по составу и строению, называть их по систематической номенклатуре; приводить тривиальные названия отдельных представителей. Характеризовать состав, строение, применение, физические и химические свойства, важнейшие способы получения типичных представителей азотсодержащих соединений (метиламина, глицина, белков). Описывать состав, структуру, основные свойства белков; пояснять на примерах значение белков для организма человека. Использовать естественно-научные методы познания – наблюдать и описывать демонстрационный эксперимент. Самостоятельно планировать и осуществлять свою познавательную деятельность; принимать активное участие в групповой учебной деятельности</p>	
Раздел. 5. Высокмолекулярные соединения		2		
Тема 5.1. Пластмассы. Каучуки. Волокна	Содержание учебного материала	2		ОК 01
	Основные понятия химии высокомолекулярных соединений: мономер, полимер, структурное звено, степень полимеризации, средняя молекулярная масса. Основные методы синтеза	2	Владеть изучаемыми химическими понятиями: раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании состава и	

[Введите текст]

	<p>высокомолекулярных соединений – полимеризация и поликонденсация. Пластмассы (полиэтилен, полипропилен, поливинилхлорид, полистирол). Натуральный и синтетические каучуки (бутадиеновый, хлоропреновый и изопреновый). Волокна: натуральные (хлопок, шерсть, шёлк), искусственные (ацетатное волокно, вискоза), синтетические (капрон и лавсан). Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: Демонстрации: ознакомление с образцами природных и искусственных волокон, пластмасс, каучуков</p>		<p>строения высокомолекулярных органических веществ, для объяснения отдельных фактов и явлений. Использовать химическую символику для составления структурных формул веществ и уравнений реакций полимеризации и поликонденсации. Описывать состав, строение, основные свойства каучуков, наиболее распространённых видов пластмасс, волокон; применение в различных отраслях. Использовать естественно-научные методы познания – наблюдать и описывать демонстрационный эксперимент</p>	
Раздел 6. Теоретические основы химии		7		
<p>Тема 6.1. Строение атомов. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева</p>	<p>Содержание учебного материала Химический элемент. Атом. Состав атома, изотопы. Электронная оболочка. Энергетические уровни, подуровни. Атомные орбитали, <i>s</i>-, <i>p</i>-, <i>d</i>-, <i>f</i>-элементы. Особенности распределения электронов по орбиталям в атомах малых и больших периодов. Электронная конфигурация атомов. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Связь периодического закона и Периодической системы химических элементов с современной теорией строения атомов. Закономерности изменения свойств химических элементов и образуемых ими простых и сложных веществ по группам и</p>	2	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий (выявлять их характерные признаки), устанавливать их взаимосвязь. Раскрывать смысл периодического закона Д. И. Менделеева и демонстрировать его систематизирующую, объяснительную и прогностическую функции. Характеризовать электронное строение атомов химических элементов 1–4 периодов, используя понятия <i>s</i>-, <i>p</i>-, <i>d</i>-электронные орбитали, энергетические уровни. Объяснять закономерности изменения</p>	ОК 01

[Введите текст]

	<p>периодам. Значение периодического закона и системы химических элементов Д.И. Менделеева в развитии науки.</p> <p>Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений:</p> <p>Демонстрации:</p> <p>Виды таблиц «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева»</p>		<p>свойств химических элементов и их соединений по периодам и группам Периодической системы Д. И. Менделеева</p>	
<p>Тема 6.2.</p> <p>Строение вещества. Многообразие веществ</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Строение вещества. Химическая связь. Виды (ковалентная неполярная и полярная, ионная, металлическая) и механизмы образования химической связи (обменный и донорно-акцепторный). Водородная связь. Валентность. Электроотрицательность. Степень окисления. Катионы и анионы.</p> <p>Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Закон постоянства состава вещества. Типы кристаллических решеток и свойства веществ.</p> <p>Понятие о дисперсных системах. Истинные растворы. Количественные характеристики растворов (массовая доля вещества в растворе).</p> <p>Классификация неорганических соединений. Номенклатура неорганических веществ.</p> <p>Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений:</p> <p>Демонстрации:</p> <p>модели кристаллических решеток.</p>	2		ОК 01
	<p>В том числе практических занятий</p>	1		
	<p>Расчеты с использованием понятия «массовая доля растворенного вещества»</p>	1	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий (выделять их характерные признаки) и применять эти понятия при описании состава и строения веществ, для объяснения отдельных фактов и явлений.</p> <p>Определять виды химической связи (ковалентной, ионной, металлической, водородной) в соединениях; тип кристаллической решётки конкретного вещества.</p> <p>Определять валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава.</p> <p>Проводить вычисления с использованием понятия «массовая доля вещества в растворе». Владеть изучаемыми химическими понятиями. Объяснять зависимость скорости химической реакции от различных факторов.</p> <p>Определять характер смещения химического равновесия в зависимости</p>	

[Введите текст]

			от внешнего воздействия (принцип Ле Шателье).	
Тема 6.3. Химические реакции	Содержание учебного материала	3	Составлять уравнения реакций различных типов; полные и сокращённые уравнения реакций ионного обмена, учитывая условия, при которых эти реакции идут до конца. Использовать естественно-научные методы познания – проведение, наблюдение и описание химического эксперимента (демонстрационные и лабораторные опыты, практические работы): по определению среды водных растворов веществ, реакций ионного обмена, влиянию различных факторов на скорость реакций. Следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием. Представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и делать выводы на их основе. Проводить вычисления по уравнениям химических реакций, в том числе термодинамические расчёты	ОК 01

[Введите текст]

	<p>Химическая реакция. Классификация химических реакций в неорганической и органической химии. Закон сохранения массы веществ; закон сохранения и превращения энергии при химических реакциях. Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов. Обратимые реакции. Химическое равновесие. Факторы, влияющие на состояние химического равновесия. Принцип Ле Шателье. Электролитическая диссоциация. Сильные и слабые электролиты. Среда водных растворов веществ: кислая, нейтральная, щелочная. Водородный показатель (рН) раствора. Реакции ионного обмена в органической и неорганической химии. Окислительно-восстановительные реакции. Понятие об электролизе расплавов и растворов солей. Применение электролиза.</p> <p>Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: Демонстрации: разложение пероксида водорода в присутствии катализатора. Лабораторные опыты: проведение реакций ионного обмена; определение среды растворов веществ с помощью универсального индикатора.</p>	1		
	В том числе практических занятий	1		
	Расчеты по уравнениям химических реакций, в том числе термодинамические расчёты	1		
Раздел 7 Неорганическая химия		10		
Тема 7.1. Металлы	Содержание учебного материала Металлы. Положение металлов в Периодической	5	Раскрывать смысл изучаемых понятий (выделять их характерные признаки) и	ОК 01

[Введите текст]

	<p>системе химических элементов. Особенности строения электронных оболочек атомов металлов. Общие физические свойства металлов. Применение металлов в быту, природе и технике. Сплавы металлов. Электрохимический ряд напряжений металлов. Общие способы получения металлов. Коррозия металлов. Способы защиты от коррозии. Общая характеристика металлов главных подгрупп (IA-группа, IIA-группа) Периодической системы химических элементов. Алюминий. Амфотерные свойства оксида и гидроксида алюминия. Общая характеристика металлов побочных подгрупп (B-групп) Периодической системы химических элементов: медь, цинк, хром, железо. Важнейшие соединения металлов (оксиды, гидроксиды, соли).</p> <p>Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: Демонстрации: коллекция «Металлы и сплавы». Лабораторные опыты: взаимодействие гидроксида алюминия с растворами кислот и щелочей; качественные реакции на катионы металлов.</p>		<p>применять эти понятия при описании состава и строения веществ, для объяснения отдельных фактов и явлений. Объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов – металлов и их соединений с учётом строения их атомов и положения в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Характеризовать (описывать) общие химические свойства металлов, их важнейших соединений, подтверждая это описание примерами уравнений соответствующих химических реакций; применение металлов в различных областях, а также использование их для создания современных материалов и технологий. Описывать способы защиты металлов от коррозии. Раскрывать сущность окислительно- восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций.</p>	
	В том числе практических занятий		<p>Проводить реакции, подтверждающие характерные свойства изучаемых веществ, распознавать опытным путём ионы металлов, присутствующие в водных растворах.</p>	
	<p>Расчеты массы (объема, количества вещества) продукта реакции, если одно из веществ дано в виде раствора с определенной массовой долей растворенного вещества</p>	2	<p>Использовать естественно-научные методы познания – проведение, наблюдение и описание химического эксперимента (демонстрационные и лабораторные опыты, практические</p>	

[Введите текст]

			<p>работы).</p> <p>Представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и делать выводы на их основе.</p> <p>Следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием.</p> <p>Проводить вычисления по уравнениям химических реакций. Самостоятельно планировать и осуществлять свою познавательную деятельность;</p> <p>принимать активное участие в групповой учебной деятельности</p>	
--	--	--	--	--

[Введите текст]

<p>Тема 7.2. Неметаллы</p>	<p>Содержание учебного материала Неметаллы. Положение неметаллов в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и особенности строения атомов. Физические свойства неметаллов. Аллотропия неметаллов (на примере кислорода, серы, фосфора и углерода). Химические свойства важнейших неметаллов (галогенов, серы, азота, фосфора, углерода и кремния). Оксиды неметаллов. Кислородсодержащие кислоты. Водородные соединения неметаллов. Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: Демонстрации: образцы неметаллов; взаимодействие меди с азотной кислотой различной концентрации. Лабораторные опыты: качественные реакции на анионы и катион аммония.</p>	<p>4</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий (выделять их характерные признаки) и применять эти понятия при описании состава и строения веществ, для объяснения отдельных фактов и явлений. Объяснять общие закономерности в изменении свойств неметаллов и их соединений с учётом строения их атомов и положения в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Характеризовать (описывать) общие химические свойства неметаллов, их важнейших соединений, подтверждая это описание примерами уравнений соответствующих химических реакций. Характеризовать влияние неметаллов и их соединений на живые организмы; описывать применение в различных областях практической деятельности человека.</p>	<p>ОК 01</p>
	<p>В том числе практических занятий</p>		<p>Подтверждать существование генетической связи между неорганическими веществами с помощью уравнений соответствующих химических реакций.</p>	<p>ОК 01</p>
<p>Тема 7.3. Связь неорганических и органических веществ</p>	<p>Содержание учебного материала Неорганические и органические кислоты. Неорганические и органические основания. Амфотерные неорганические и органические соединения. Генетическая связь неорганических и органических веществ</p>	<p>2</p>	<p>Раскрывать сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций. Проводить реакции, подтверждающие характерные свойства изучаемых веществ, распознавать опытным путём</p>	<p>ОК 01</p>

[Введите текст]

			<p>анионы, присутствующие в водных растворах.</p> <p>Использовать естественно-научные методы познания – проведение, наблюдение и описание химического эксперимента (демонстрационные и лабораторные опыты, практические работы).</p> <p>Представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и делать выводы на их основе.</p> <p>Следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием.</p> <p>Проводить вычисления по уравнениям химических реакций.</p> <p>Самостоятельно планировать и осуществлять свою познавательную деятельность; принимать активное участие в групповой учебной деятельности</p>	
Раздел 8. Химия и жизнь		1		
Тема 8.1. Химия и жизнь	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Роль химии в обеспечении экологической, энергетической и пищевой безопасности, развитии медицины. Понятие о научных методах познания веществ и химических реакций.</p> <p>Представления об общих научных принципах промышленного получения важнейших веществ (на примерах производства аммиака, серной кислоты, метанола).</p>	1	<p>Раскрывать роль химии в решении энергетических, сырьевых и экологических проблем человечества, описывать основные направления развития химической науки и технологии.</p> <p>Применять правила безопасного обращения с веществами,</p>	ОК 01

[Введите текст]

	<p>Человек в мире веществ, материалов и химических реакций: химия и здоровье человека; правила использования лекарственных препаратов; правила безопасного использования препаратов бытовой химии в повседневной жизни. Бытовая химическая грамотность</p>		<p>используемыми в повседневной жизни, правила поведения в целях сбережения здоровья и окружающей природной среды; понимать вред (опасность) воздействия на живые организмы определенных веществ смысл показателя ПДК, пояснять на примерах способы уменьшения и предотвращения их вредного воздействия. Анализировать и критически оценивать информацию, связанную с химическими процессами и их влиянием на состояние окружающей среды. Использовать полученные знания и представления о сферах деятельности, связанных с наукой и современными технологиями, как основу для ориентации в выборе своей будущей профессиональной деятельности. Принимать участие в обсуждении проблем химической и экологической направленности, высказывать собственную позицию по проблеме и предлагать возможные пути её решения</p>	
Самостоятельная работа		x		
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2		
Всего:		40		

[Введите текст]

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрен Кабинет «Естествознания»

Оборудование учебного кабинета:

учебные столы, стулья, доска, рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением для преподавателя;

персональный компьютер с периферией для обучающихся;

мультимедиа проектор;

демонстрационный экран;

аудиовизуальные средства обучения.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Габриелян О.С., Химия 10-11 класс / Габриелян О.С.. – Москва : Акционерное общество "Издательство "Просвещение", 2020.

2. Анфиногенова, И. В. Химия: учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. В. Анфиногенова, А. В. Бабков, В. А. Попков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 291 с.

3. Никольский, А. Б. Химия: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Б. Никольский, А. В. Суворов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 507 с.

3.2.2. Дополнительная литература

1. Габриелян О. С., Химия для профессий и специальностей технического профиля: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования.. / Габриелян О. С., Остроумов И. Г.. – Москва : Издательский центр "Академия", 2019.

2. Габриелян О. С., Практикум: учеб. Пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Габриелян О. С., Остроумов И. Г.. – Москва : Издательский центр "Академия", 2017.

3. Габриелян О. С., Тесты, задачи и упражнения: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. / Габриелян О. С., Лысова Г. Г.. – Москва : Издательский центр "Академия", 2017.

3.2.3. Электронные образовательные ресурсы

1. <https://www.yaklass.ru/>.

[Введите текст]

2. <https://resh.edu.ru/>.

3.2.4. Электронные информационные ресурсы

1. <http://school-collection.edu.ru/>.
2. https://media.foxford.ru/chemistry_online/.
3. <https://chem-ege.sdangia.ru/>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения	Методы оценки
<p>Перечень знаний</p> <p>применение полученных знаний и умений для безопасного использования веществ и материалов в быту, для решения практических задач в повседневной жизни, для предупреждения явлений, наносящих вред здоровью человека и окружающей среде.</p> <p>материальное единство веществ природы и их генетическая связь;</p> <p>причинно-следственные связи между составом, строением, свойствами и применением веществ; объясняющая и прогнозирующая роль теоретических знаний для фактологического материала;</p> <p>конкретное химическое соединение представляет собой звено в непрерывной цепи превращений веществ, оно участвует в круговороте химических веществ и в химической эволюции;</p> <p>законы природы объективны и познаваемы; знание законов химии дает возможность управлять превращениями веществ, находить экологически безопасные способы производства веществ и материалов и охраны окружающей среды от химического загрязнения;</p> <p>наука и практика взаимосвязаны: требования практики – движущая сила развития науки, успехи практики обусловлены достижениями науки;</p>	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none">- тестирование;- устный опрос;- оценка подготовленных обучающимися сообщений, докладов, эссе, мультимедийных презентаций;- решение ситуационных задач;- практические работы;- контрольные работы;- выполнение экзаменационного теста

[Введите текст]

Перечень умений

-важнейшие химические понятия: вещество, химический элемент, атом, молекула, относительные атомная и молекулярная массы, ион, аллотропия, изотопы, химическая связь, электроотрицательность, валентность, степень окисления, моль, молярная масса, молярный объем газообразных веществ, вещества молекулярного и немолекулярного строения, растворы, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление, тепловой эффект реакции, скорость химической реакции, катализ, химическое равновесие, углеродный скелет, функциональная группа, изомерия, гомология;

-основные законы химии: сохранения массы веществ, постоянства состава веществ, Периодический закон Д.И. Менделеева;

-основные теории химии; химической связи, электролитической диссоциации, строения органических и неорганических соединений;

- важнейшие вещества и материалы: важнейшие металлы и сплавы; серная, соляная, азотная и уксусная кислоты; благородные газы, водород, кислород, галогены, щелочные металлы;

- основные, кислотные и амфотерные оксиды и гидроксиды, щелочи, углекислый и угарный газы, сернистый газ, аммиак, вода, природный газ, метан, этан, этилен, ацетилен, хлорид натрия, карбонат и гидрокарбонат натрия, карбонат и фосфат кальция, бензол, метанол и этанол, сложные эфиры, жиры, мыла, моносахариды (глюкоза), дисахариды (сахароза), полисахариды (крахмал и целлюлоза), анилин, аминокислоты, белки, искусственные и синтетические волокна, каучуки, пластмассы;

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

БД.09. Обществознание

для специальности

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Форма обучения
очная

Калининград, 2023 г.

[Введите текст]

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Амельченков Александр Евгеньевич, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	9

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
БД.09 ОБЩЕСВОЗНАНИЕ

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет «Обществознание» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Цель учебного предмета «Обществознание»: воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, основанной на идеях патриотизма, гордости за достижения страны в различных областях жизни, уважения к традиционным ценностям и культуре России, правам и свободам человека и гражданина, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

развитие личности в период ранней юности, становление ее духовно-нравственных позиций и приоритетов, выработка правового сознания, политической культуры, мотивации к предстоящему самоопределению в различных областях жизни: семейной, трудовой, профессиональной;

развитие способности обучающихся к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю;

развитие интереса обучающихся к освоению социальных и гуманитарных дисциплин; освоение системы знаний об обществе и человеке, формирование целостной картины общества, соответствующей современному уровню научных знаний и позволяющей реализовать требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательной программы, представленным в ФГОС СОО;

овладение умениями получать, анализировать, интерпретировать и систематизировать социальную информацию из различных источников, преобразовывать ее и использовать для самостоятельного решения учебно-познавательных, исследовательских задач, а также в проектной деятельности;

совершенствование опыта обучающихся в применении полученных знаний (включая знание социальных норм) и умений в различных областях общественной жизни: в гражданской и общественной деятельности, включая волонтерскую, в сферах межличностных отношений, отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в противодействии коррупции, в семейно-бытовой сфере, а также для анализа и оценки жизненных ситуаций, социальных фактов, поведения людей и собственных поступков.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения обществознания воплощают традиционные российские социо-культурные и духовно-нравственные ценности, принятые в обществе нормы поведения, отражают готовность и способность обучающихся руководствоваться

[Введите текст]

сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; уважение ценностей иных культур, конфессий;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе

осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление проявлять качества творческой личности

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью, потребность в физическом совершенствовании; активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной социально направленной деятельности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; мотивация к эффективному труду и постоянному профессиональному росту, к учету общественных потребностей при предстоящем выборе сферы деятельности; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, включая социальные науки, и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; языковое и речевое развитие человека, включая понимание языка социально-экономической и политической коммуникации; осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; мотивация к познанию и творчеству, обучению и самообучению на протяжении всей жизни, интерес к изучению социальных и гуманитарных дисциплин;

9) эмоциональный интеллект:

сформированность самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе в межличностном взаимодействии и при принятии решений;

сформированность саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

сформированность внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих

возможностей; готовность и способность овладевать новыми социальными практиками, осваивать типичные социальные роли;

сформированность эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

сформированность социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения обществознания у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать социальную проблему, рассматривать ее всесторонне;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения социальных объектов, явлений и процессов;

определять цели познавательной деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых социальных явлениях и процессах;

вносить коррективы в деятельность (с учетом разных видов деятельности), оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе учебно-познавательных.

Базовые исследовательские действия:

развивать навыки учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыки разрешения проблем;

проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов социального познания;

осуществлять деятельность по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

формировать научный тип мышления, применять научную терминологию, ключевые понятия и методы социальных наук;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

выявлять причинно-следственные связи социальных явлений и процессов и актуализировать познавательную задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать результаты, полученные в ходе решения задачи, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
давать оценку новым ситуациям, возникающим в процессе познания социальных объектов, в социальных отношениях; оценивать приобретенный опыт;
уметь переносить знания об общественных объектах, явлениях и процессах в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;
ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

Работа с информацией:

владеть навыками получения социальной информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;
оценивать достоверность, легитимность информации различных видов и форм представления (в том числе полученной из интернет-источников), ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;
использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; распознавать невербальные средства общения, понимать;
значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность;
выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и в жизненных ситуациях;
самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
давать оценку новым ситуациям, возникающим в познавательной и практической деятельности, в межличностных отношениях;
расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор стратегий поведения, решений при наличии альтернатив, аргументировать сделанный выбор, брать ответственность за принятое решение; оценивать приобретенный опыт;

способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

признавать свое право и право других на ошибку; развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

Совместная деятельность

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые учебные исследовательские и социальные проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся получит следующие предметные результаты по обществознанию (базовый уровень):

владеть знаниями об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и социальных институтов; общественных потребностях и общественных отношениях; социальной динамике и ее формах; особенностях процесса цифровизации и влияния массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, тенденциях развития Российской Федерации; человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности и ее этапах в современных условиях; деятельности и ее структуре;

сознании, самосознании и социальном поведении; познании мира; истине и ее критериях; формах и методах мышления; особенностях профессиональной деятельности в области науки;

об историческом и этническом многообразии культур, связи духовной и материальной культуры, особенностях профессиональной деятельности в области науки и культуры;

об экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политике поддержки малого бизнеса и предпринимательства, конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике; роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, механизмах принятия бюджетных решений; особенностях профессиональной деятельности в экономической и финансовой сферах.

Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства на примерах разделов «Человек в обществе», «Духовная культура», «Экономическая жизнь общества».

Уметь определять смысл, различать признаки научных понятий и использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, в том числе достижений российской науки и искусства, направлений научно-технологического развития Российской Федерации, при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний, включая понятия: общество и его типы, социальный институт, общественный прогресс, деятельность, социальные интересы, глобализация, личность, социализация, истина, мышление, духовная культура, духовные ценности, народная культура, массовая культура, элитарная культура, ценности и идеалы; образование, наука, искусство, религия, мораль, мировоззрение, экономическая система, экономический рост, экономический цикл, ограниченность ресурсов, общественные блага, валовой внутренний продукт, факторы долгосрочного экономического роста; механизмы государственного регулирования экономики, между-народное разделение труда;

определять различные смыслы многозначных понятий, в том числе: общество, личность, свобода, культура, экономика, собственность;

классифицировать и типологизировать на основе предложенных критериев используемые в социальных науках понятия и термины, отражающие явления
Федеральная

и процессы социальной действительности, в том числе: виды и формы деятельности; формы познания, культуры; виды знания, науки, религий; виды и уровни образования в Российской Федерации; виды налоговых систем, издержек производства, безработицы, финансовых услуг; типы и виды рыночных структур; факторы производства; источники финансирования предприятий.

Уметь устанавливать, выявлять, объяснять и конкретизировать примерами причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи подсистем и элементов общества; материальной и духовной культуры; владеть уровнями и методами научного познания; мышления и деятельности; общественного и индивидуального сознания; чувственного и рационального познания; народной, массовой и элитарной

культуры; экономической деятельности и проблем устойчивого развития; макроэкономических показателей и качества жизни; спроса и предложения;

характеризовать причины и последствия преобразований в духовной, экономической сферах жизни российского общества; противоречивого характера общественного прогресса; глобализации; культурного многообразия современного общества; возрастания роли науки в современном обществе; инфляции, безработицы; функции образования, науки, религии как социальных институтов; морали; искусства; экономические функции государства; Центрального банка Российской Федерации; налоговой системы Российской Федерации; предпринимательства;

отражать связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем, в том числе в таблицах, схемах, диаграммах, графиках.

Иметь представления о методах изучения социальных явлений и процессов в социальных науках, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование, метод моделирования и сравнительно-исторический метод.

Применять знания, полученные при изучении разделов «Человек в обществе», «Духовная культура», «Экономическая жизнь общества», для анализа социальной информации о многообразии путей и форм общественного развития, российском обществе, об угрозах и вызовах развития в XXI в., о развитии духовной культуры, о проблемах и современных тенденциях, направлениях и механизмах экономического развития, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в СМИ;

осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения при изучении разделов «Человек в обществе», «Духовная культура», «Экономическая жизнь общества».

Осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность с использованием полученных знаний об обществе, о его духовной культуре и экономической жизни, о человеке, его познавательной деятельности и творческой активности, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по изученным темам, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты.

Использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции, осознания значимости здорового образа жизни, роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач при изучении разделов «Человек в обществе», «Духовная культура», «Экономическая жизнь общества».

Формулировать, основываясь на социальных ценностях и приобретенных знаниях о человеке в обществе, духовной культуре, об экономической жизни общества, собственные суждения и аргументы по проблемам влияния социокультурных факторов на формирование личности; противоречивых последствий глобализации; соотношения свободы и необходимости в деятельности человека; значения культурных ценностей и норм в жизни общества, в духовном развитии личности; роли государства в экономике; путей достижения экономического роста; взаимосвязи экономической свободы и социальной ответственности;

конкретизировать теоретические положения, в том числе о типах общества; многообразии путей и форм общественного развития; человеку как результате биологической и социокультурной эволюции; многообразии видов деятельности и ее мотивации; этапах социализации; особенностях научного познания в социально-гуманитарных науках; духовных ценностях; субкультуре и контркультуре; диалоге культур; категориях морали; возможностях самовоспитания; особенностях образования и науки в современном обществе; свободе совести; значении поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации; многообразии функций искусства; достижениях современного российского искусства; использовании мер государственной поддержки малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации; выборе способов рационального экономического поведения людей, особенностях труда молодежи в условиях конкуренции на рынке труда, фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта.

Применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами, в том числе находить, анализировать и использовать информацию для принятия ответственных решений по достижению финансовых целей и управлению личными финансами при реализации прав и обязанностей потребителя финансовых услуг с учетом основных способов снижения рисков и правил личной финансовой безопасности.

Оценивать социальную информацию по проблемам развития современного общества, общественного и индивидуального сознания, потребностей и интересов личности, научного познания в социально-гуманитарных науках, духовной культуры, экономической жизни общества, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций, определять степень достоверности информации; соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации; давать оценку действиям людей в типичных (модельных) ситуациях с точки зрения социальных норм.

Самостоятельно оценивать практические ситуации и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения ценностей, социальных норм, включая нормы морали и права, экономической рациональности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, опасность алкоголизма и наркомании.

владеть знаниями о социальной структуре общества, критериях социальной стратификации; формах и факторах социальной мобильности в современном обществе, о семье как социальном институте, возрастании роли семейных ценностей; направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе в области поддержки семьи;

[Введите текст]

о структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации;

конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти;

о праве как социальном регуляторе, системе права и законодательстве Российской Федерации, системе прав, свобод и обязанностей человека и гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации; правовом регулировании гражданских, семейных, трудовых, налоговых, образовательных, административных, уголовных правовых отношений; экологическом законодательстве, гражданском, административном и уголовном судопроизводстве.

Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства на примерах разделов «Социальная сфера», «Политическая сфера», «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации».

Уметь определять смысл, различать признаки научных понятий и использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний, включая понятия: социальные общности, социальные группы и отношения между ними, социальная стратификация, социальное неравенство, социальный статус, социальная роль, социальная мобильность, семья и брак, этнические общности, нация, социальные нормы, социальный контроль и самоконтроль, социальный конфликт, политическая власть, политический институт, политические отношения, политическая система, государство, национальная безопасность, политическая культура, политическая элита, политическое лидерство, политический процесс, право, источник права, система права, норма права, отрасль права, институт права, правонарушение, юридическая ответственность, нормативный правовой акт, закон, подзаконный акт, законодательный процесс, правовой статус, гражданство Российской Федерации, налог;

определять различные смыслы многозначных понятий, в том числе: власть, социальная справедливость, социальный институт;

классифицировать и типологизировать на основе предложенных критериев используемые в социальных науках понятия и термины, отражающие социальные явления и процессы, в том числе: социальные общности и группы; виды социальной мобильности; типы семьи; социальные нормы; социальные конфликты; формы социальных девиаций; виды миграционных процессов в современном мире; формы государства; политические партии; виды политического лидерства, избирательных и партийных систем, политических идеологий; правовые нормы; отрасли и институты права; источники права; нормативные правовые акты; виды правовых отношений; правонарушения; виды юридической ответственности; права и свободы человека и гражданина Российской Федерации;

конституционные обязанности гражданина Российской Федерации; способы защиты гражданских прав, правоохранительные органы; организационно-правовые формы юридических лиц; права и обязанности родителей и детей; права и обязанности

[Введите текст]

работников и работодателей; дисциплинарные взыскания; налоги и сборы в Российской Федерации;

права и обязанности налогоплательщиков;

виды административных правонарушений и наказаний;

экологические правонарушения;

способы защиты права на благоприятную окружающую среду; виды преступлений; виды наказаний в уголовном праве.

Уметь устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи при описании социальной структуры, формы государства, политической культуры личности и ее политического поведения, системы права, нормативно-правовых актов, прав, свобод и обязанностей;

приводить примеры взаимосвязи социальной, политической и других сфер жизни общества; права и морали; государства и права; действия правовых регуляторов и развития общественных процессов;

характеризовать причины и последствия преобразований в социальной, политической сферах, в правовом регулировании общественных отношений в Российской Федерации; возрастания социальной мобильности; сохранения социального неравенства; социальных конфликтов; отклоняющегося (девиантного) поведения; правонарушения и юридической ответственности за него; абсентеизма; коррупции;

характеризовать функции семьи, социальных норм, включая нормы права; социального контроля; государства, субъектов и органов государственной власти в Российской Федерации; политических партий; средств массовой информации в политической жизни общества; правоохранительных органов;

отражать связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем, в том числе в таблицах, схемах, диаграммах, графиках.

Иметь представления о методах изучения социальной, политической сферы жизни общества, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический, сравнительно-правовой метод, политическое прогнозирование.

Применять знания, полученные при изучении разделов «Социальная сфера», «Политическая сфера», «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации», для анализа социальной информации о социальном и политическом развитии российского общества, направлениях государственной политики в Российской Федерации, правовом регулировании общественных процессов в Российской Федерации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в СМИ;

осуществлять поиск политической и правовой информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения при изучении разделов «Социальная сфера», «Политическая сфера», «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации».

Осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность с использованием полученных знаний о структуре общества, социальных отношениях, политической сфере, правовом регулировании и законодательстве Российской Федерации, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по изученным темам, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты.

Использовать политические и правовые знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознания роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач при изучении разделов «Социальная сфера», «Политическая сфера», «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации».

Формулировать на основе социальных ценностей и приобретенных знаний о структуре общества и социальных взаимодействиях, политической сфере и законодательстве Российской Федерации собственные суждения и аргументы по проблемам социальной мобильности, ее форм и каналов в современном российском обществе; миграционных процессов; тенденций развития семьи; участия субъектов политики в политическом процессе; опасности коррупции и необходимости борьбы с ней; соотношения прав и свобод человека с обязанностями и правовой ответственностью;

использовать ключевые понятия, теоретические положения, в том числе о социальной структуре российского общества; роли семьи в жизни личности и в развитии общества; особенностях политической власти, структуре политической системы; роли Интернета в современной политической коммуникации; необходимости поддержания законности и правопорядка; юридической ответственности за совершение правонарушений; механизмах защиты прав человека; особенностях трудовых правоотношений несовершеннолетних работников; особенностях уголовной ответственности несовершеннолетних для объяснения явлений социальной действительности;

конкретизировать теоретические положения о конституционных принципах национальной политики в Российской Федерации; социальных конфликтах, включая этносоциальные, и путях их разрешения; государственной поддержке социально незащищенных слоев общества и мерах социальной поддержки семьи в Российской Федерации; федеративном устройстве и политической системе Российской Федерации на современном этапе; государственном суверенитете; избирательной системе в Российской Федерации; государственной службе и статусе государственного служащего; основах конституционного строя Российской Федерации; субъектах гражданских правоотношений; юридической ответственности и ее видах; правовом регулировании оказания образовательных услуг; порядке приема на работу, заключения и расторжения трудового договора, в том числе несовершеннолетних граждан;

защите трудовых прав работников; порядке и условиях заключения и расторжения брака; правах и обязанностях налогоплательщика; принципах уголовного права, уголовного процесса, гражданского процесса фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта.

[Введите текст]

Применять знание о правах и обязанностях потребителя финансовых услуг, зафиксированных в законодательстве Российской Федерации; находить, анализировать и использовать информацию, предоставленную государственными органами, в том числе в цифровой среде, в целях управления личными финансами и обеспечения личной финансовой безопасности.

Оценивать социальную информацию по проблемам социальных отношений, политической жизни общества, правового регулирования, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций, определять степень достоверности информации; соотносить различные оценки социального взаимодействия, политических событий, правовых отношений, содержащиеся в источниках информации; давать оценку действиям людей в типичных (модельных) ситуациях с точки зрения социальных норм, в том числе норм морали и права.

Самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции;

определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, включая нормы морали и права, ценностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, опасность алкоголизма и наркомании.

1.2.3. В процессе освоения учебного предмета обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности **общих и профессиональных компетенций**:

Код	Наименование результата обучения
ОК 03.	Планировать реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гуманизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	74
в т. ч.:	
уроки	42
практические занятия	30
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формирования которых способствует элемент программы
1	2	3		4
Раздел 1. Человек в обществе		15		
Тема 1.1. Общество и общественные отношения	Содержание учебного материала Общество как система. Общественные отношения. Связи между подсистемами и элементами общества. Общественные потребности и социальные институты. Признаки и функции социальных институтов. Типы обществ	2	Владеть знаниями об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и социальных институтов; общественных потребностях и общественных отношениях. Определять смысл, различать признаки научных понятий «общество», «социальный институт». Определять различные смыслы многозначного понятия «общество». Использовать понятийный аппарат для анализа и сравнения типов общества при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Устанавливать функциональные связи сфер жизни общества; подсистем и элементов общества и представлять их в форме таблиц. Характеризовать взаимовлияние природы и общества. Приводить примеры взаимосвязи экономической, духовной и других сфер общества, общественных потребностей, общественных отношений. Извлекать информацию из неадаптированных	ОК 03 ОК 06

[Введите текст]

			<p>источников, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения о связях между подсистемами и элементами общества.</p> <p>Использовать ключевые понятия, теоретические положения о типах общества для объяснения явлений социальной действительности.</p> <p>Оценивать социальную информацию по проблемам развития современного общества</p>	
<p>Тема 1.2. Информационное общество и массовые коммуникации</p>	<p>Содержание учебного материала Постиндустриальное (информационное) общество и его особенности. Роль массовой коммуникации в современном обществе</p>	2	<p>Владеть знаниями об особенностях процесса цифровизации и влияния массовых коммуникаций на все сферы жизни общества.</p> <p>Характеризовать функции массовой коммуникации в информационном обществе.</p> <p>Осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений для восполнения недостающих звеньев, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения об особенностях информационного общества.</p> <p>Использовать знания о роли массовой коммуникации в современном обществе для взаимодействия с представителями других национальностей и культур.</p> <p>Использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении учебно-познавательных задач.</p> <p>Использовать ключевые понятия, теоретические положения об особенностях информационного общества и роли массовых коммуникаций для</p>	<p>ОК 03 ОК 06</p>

[Введите текст]

			<p>объяснения явлений социальной действительности и конкретизировать их примерами из личного опыта.</p> <p>Оценивать социальную информацию по проблемам развития современного общества; соотносить различные оценки роли массовых коммуникаций в современном обществе</p>	
<p>Тема 1.3. Развитие общества. Глобализация и ее противоречия</p>	<p>Содержание учебного материала Многообразие путей и форм общественного развития. Эволюция, социальная революция. Реформа. Общественный прогресс, его критерии. Противоречивый характер прогресса. Глобализация и ее противоречивые последствия</p>	2	<p>Владеть знаниями о социальной динамике и ее формах; перспективах развития современного общества, тенденциях развития Российской Федерации, глобальных проблемах и вызовах.</p> <p>Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства.</p> <p>Определять смысл, различать признаки понятий «общественный прогресс», «глобализация».</p> <p>Классифицировать типы и формы социальной динамики.</p> <p>Использовать понятийный аппарат для анализа и оценки общественного прогресса и его критериев при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний.</p> <p>Характеризовать причины и последствия противоречивого характера общественного прогресса, глобализации.</p> <p>Применять знания о многообразии путей и форм общественного развития, российском обществе, об угрозах и вызовах XXI в. для анализа социальной информации.</p> <p>Формулировать на основе приобретенных знаний собственные суждения и аргументы, основываясь</p>	<p>ОК 03 ОК 06</p>

[Введите текст]

			<p>на социальных ценностях, о противоречивых последствиях глобализации.</p> <p>Использовать ключевые понятия, теоретические положения о формах и критериях общественного прогресса; об угрозах и вызовах XXI в., о многообразии путей и форм общественного развития для объяснения явлений социальной действительности.</p> <p>Оценивать социальную информацию по проблемам развития современного общества; соотносить различные оценки глобализации</p>	
	В том числе практических занятий	1		
	Создавать типологии форм общественного развития на основе предложенных критериев.			
	Самостоятельная работа обучающихся	x		
<p>Тема 1.4. Становление личности в процессе социализации</p>	<p>Содержание учебного материала Человек как результат биологической и социокультурной эволюции. Влияние социокультурных факторов на формирование личности. Личность в современном обществе. Коммуникативные качества личности. Мироззрение, его роль в жизнедеятельности человека. Социализация личности и ее этапы. Агенты (институты) социализации. Общественное и индивидуальное сознание. Самосознание и социальное поведение</p>	3	<p>Владеть знаниями о человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; об особенностях социализации личности и ее этапах в современных условиях; о сознании, самосознании и социальном поведении. Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность человеческой жизни.</p> <p>3 Определять смысл, различать признаки научных понятий «личность», «социализация».</p> <p>Определять различные смыслы многозначного понятия «личность».</p> <p>Выявлять связи социокультурных факторов и социализации, общественного и индивидуального сознания.</p> <p>Приводить примеры взаимосвязи агентов (институтов) социализации; типов (видов)</p>	ОК 03, ОК 06

[Введите текст]

			<p>мировоззрения, видов деятельности.</p> <p>Иметь представление о методах изучения личности и ее коммуникативных качеств.</p> <p>Осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения о социализации и агентах (институтах) социализации, личности и ее качествах, общественном и индивидуальном сознании.</p> <p>Формулировать на основе приобретенных знаний о человеке в обществе собственные суждения и аргументы по проблемам влияния социокультурных факторов на формирование личности, основываясь на социальных ценностях.</p> <p>Использовать ключевые понятия, теоретические положения о человеке как результате биологической и социокультурной эволюции; об этапах социализации для объяснения явлений социальной действительности и конкретизировать их примерами из личного опыта.</p> <p>Оценивать социальную информацию по проблемам влияния различных общественных институтов на социализацию личности.</p> <p>Осознавать неприемлемость антиобщественного поведения.</p>	
	В том числе практических занятий	1		

[Введите текст]

	Создавать типологии мировоззрений, агентов (институтов) социализации на основе предложенных критериев.			ОК 03, ОК 06
	Самостоятельная работа	х		
Тема 1.5. Деятельность человека	Содержание учебного материала Деятельность и ее структура. Мотивация деятельности. Потребности и интересы. Многообразие видов деятельности. Свобода и необходимость в деятельности человека. Познавательная деятельность	3	<p>Владеть знаниями о деятельности и ее структуре. Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность созидательного труда.</p> <p>Определять смысл, различать признаки понятия «деятельность».</p> <p>Определять различные смыслы многозначного понятия «свобода».</p> <p>Классифицировать виды деятельности.</p> <p>Использовать понятийный и оценки мотивации деятельности; потребностей и социальных интересов при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний.</p> <p>Объяснять функциональные и иерархические связи видов деятельности, потребностей и интересов; приводить примеры взаимосвязи видов деятельности.</p> <p>Осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, о многообразии видов деятельности и мотивации деятельности.</p> <p>Формулировать на основе приобретенных знаний о деятельности собственные суждения и аргументы о свободе и необходимости (опираясь на социальные ценности).</p> <p>Соотносить различные оценки мотивации деятельности.</p> <p>Использовать ключевые понятия, теоретические</p>	ОК 03, ОК 06

[Введите текст]

			положения о многообразии видов деятельности и ее мотивации для объяснения явлений социальной действительности и конкретизировать их примерами из личного опыта. Осознавать неприемлемость антиобщественного поведения	
Тема 1.6. Познавательная деятельность человека. Научное познание	Содержание учебного материала Познание мира. Чувственное и рациональное познание. Мышление, его формы и методы. Знание как результат познавательной деятельности, его виды. Понятие истины, ее критерии. Абсолютная, относительная истина. Естественные, технические, точные и социально-гуманитарные науки. Особенности, уровни и методы научного познания. Особенности научного познания в социально-гуманитарных науках. Российское общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI в.	3	знаниями о познании мира; об истине и ее критериях; о мышлении, формах и методах мышления; об особенностях профессиональной деятельности в области науки. Определять смысл, различать признаки научных понятий «истина», «мышление». Классифицировать формы чувственного и рационального познания; формы мышления; виды знания. Устанавливать и объяснять причинно-следственные, функциональные связи уровней и методов научного познания; видов истины; мышления и деятельности; путей познания и видов знаний. Приводить примеры взаимосвязи чувственного и рационального познания; естественных и социально-гуманитарных наук. Иметь представления о методах изучения и особенностях научного познания в социальных науках. Использовать ключевые понятия, теоретические положения об особенностях научного познания в социально-гуманитарных науках для объяснения явлений социальной действительности	ОК 03, ОК 06
	Самостоятельная работа	x		
Раздел 2. Духовная культура		19		
Тема 2.1.	Содержание учебного материала	3	Владеть знаниями о многообразии культур, связи	ОК 03

[Введите текст]

<p>Культура и ее формы</p>	<p>Духовная деятельность человека. Духовные ценности российского общества. Материальная и духовная культура. Формы культуры. Народная, массовая и элитарная культура. Молодежная субкультура. Контркультура. Функции культуры. Культурное многообразие современного общества. Диалог культур. Вклад российской культуры в формирование ценностей современного общества</p>	<p>духовной и материальной культуры. Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, культуры России и традиций народов России. Определять различные смыслы многозначного понятия «культура». Определять смысл, различать признаки научных понятий «духовная культура», «материальная культура», «субкультура», «контркультура», «массовая культура», «элитарная культура», «народная культура». Классифицировать формы и виды культуры, духовные потребности. Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке духовной деятельности, диалога культур при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Объяснять функциональные связи народной, массовой и элитарной культуры. Приводить примеры взаимосвязи материальной и духовной культуры; видов духовной деятельности человека. Характеризовать причины и последствия преобразований в духовной сфере жизни российского общества; культурного многообразия современного общества. Применять знания о духовной деятельности человека и культуре современного общества для анализа социальной информации о развитии духовной культуры. Конкретизировать теоретические положения о субкультуре и контркультуре.</p>	<p>ОК 06</p>
----------------------------	--	---	--------------

[Введите текст]

	В том числе практических занятий	2		
	Создавать на основе предложенных критериев классификации и типологии видов и форм культуры			
	Самостоятельная работа	x		
Тема 2.2.	Содержание учебного материала	3		ОК 03 ОК 06
Категории и принципы морали в жизни человека и развитии общества	Мораль как общечеловеческая ценность и социальный регулятор. Категории морали. Гражданственность. Патриотизм		<p>Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма.</p> <p>Определять смысл, различать признаки научных понятий «мораль», «мировоззрение».</p> <p>Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке ценностей и идеалов при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний.</p> <p>Устанавливать функциональные связи категорий морали.</p> <p>Приводить примеры взаимосвязи духовных ценностей российского общества.</p> <p>Формулировать на основе приобретенных знаний о духовной культуре собственные суждения и аргументы, основываясь на социальных ценностях, по проблемам значения культурных ценностей и норм в жизни общества, в духовном развитии личности.</p> <p>Оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения ценностей, социальных норм, включая нормы морали</p>	

[Введите текст]

	В том числе практические занятия			
	Представлять в виде схемы факторы, влияющие на формирование духовной культуры личности.	1		
	Самостоятельная работа	x		
Тема 2.3	Содержание учебного материала	3		ОК 03
Наука и образование	Наука. Функции науки. Возрастание роли науки в современном обществе. Направления научно-технологического развития и научные достижения Российской Федерации. Образование в современном обществе. Российская система образования. Основные направления развития образования в Российской Федерации. Непрерывность образования в информационном обществе. Значение самообразования. Цифровые образовательные ресурсы		<p>Владеть знаниями об особенностях профессиональной деятельности в области науки. Определять смысл, различать признаки научных понятий «образование», «наука».</p> <p>Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке достижений российской науки при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний.</p> <p>Классифицировать виды наук; виды и уровни образования в Российской Федерации.</p> <p>Характеризовать причины и последствия возрастания роли науки в современном обществе, функции образования и науки как социальных институтов.</p> <p>Вести целенаправленный поиск необходимых сведений о роли науки в современном обществе, о применении научных достижений в различных сферах жизни человека.</p> <p>Использовать знания о системе образования в Российской Федерации, непрерывности образования в целях успешного выполнения социальной роли обучающегося.</p> <p>Конкретизировать теоретические положения о непрерывности образования в информационном обществе.</p> <p>Формулировать на основе приобретенных знаний</p>	ОК 06

[Введите текст]

			<p>о науке и образовании собственные суждения и аргументы по проблемам образования и самообразования (опираясь на социальные ценности).</p> <p>Самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы и направления самообразования и духовного развития.</p> <p>Владеть знаниями об особенностях профессиональной деятельности в области науки</p>	
	В том числе практических занятий			ОК 03, 06
	Создавать классификацию видов наук на основе предложенных критериев.	1		
	Представлять в виде схемы систему российского образования.	1		
	Самостоятельная работа	x		
Тема 2.4. Религия	Содержание учебного материала Религия, её роль в жизни общества и человека. Мировые и национальные религии. Значение поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации. Свобода совести	2	<p>Определять смысл, различать признаки понятия «религия».</p> <p>Классифицировать понятия и термины «виды религий», «мировые религии».</p> <p>Характеризовать функции религии как социального института.</p> <p>Использовать знания о свободе совести в выборе религии и вероисповедания для взаимодействия с представителями других религий и национальностей в целях поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации.</p>	ОК 03, 06
	В том числе практических занятий	1		ОК 03, 06
	Создавать на основе предложенных критериев			

[Введите текст]

	типологии видов религий			
	Самостоятельная работа	x		
Тема 2.5. Искусство	Содержание учебного материала Искусство, его основные функции. Особенности искусства как формы духовной культуры. Достижения современного российского искусства. Особенности профессиональной деятельности в сфере науки, образования, искусства	2	<p>Определять смысл, различать признаки понятия «искусство».</p> <p>Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке достижений российского искусства; при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний.</p> <p>Классифицировать виды искусства.</p> <p>Характеризовать функции искусства.</p> <p>Конкретизировать теоретические положения о многообразии функций искусства; достижениях современного российского искусства фактами социальной действительности.</p> <p>Формулировать собственные суждения и аргументы по проблеме определения путей развития современного искусства и культуры в Российской Федерации (опираясь на социальные ценности).</p> <p>Оценивать социальную информацию по проблемам духовной культуры, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций; соотносить различные оценки произведений искусства, содержащиеся в источниках информации</p>	ОК 03, ОК 06
	В том числе практических занятий	1		
	Создавать на основе предложенных критериев типологии видов и форм искусства.			ОК 03, 06
	Самостоятельная работа	x		
Раздел 3. Экономическая жизнь общества		25		
Тема 3.1	Содержание учебного материала	3		ОК 03

[Введите текст]

Экономика – основа жизнедеятельности общества	<p>Роль экономики в жизни общества. Макроэкономические показатели и качество жизни. Предмет и методы экономической науки. Ограниченность ресурсов. Кривая производственных возможностей. Типы экономических систем. Экономический рост и пути его достижения. Факторы долгосрочного экономического роста. Понятие экономического цикла. Фазы экономического цикла. Причины экономических циклов</p>		<p>Владеть знаниями об экономике как науке и хозяйстве. Определять смысл, различать признаки научных понятий «экономическая система», «экономический рост», «экономический цикл», «ограниченность ресурсов», «валовой внутренний продукт». Определять различные смыслы многозначных понятий «экономика», «собственность». Классифицировать типы экономических систем. Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке факторов долгосрочного экономического роста, причин и последствий циклического развития экономики при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Приводить примеры взаимосвязи главных вопросов экономики, основных макроэкономических показателей и показателей качества жизни. Формулировать собственные суждения и аргументы по проблеме определения путей достижения экономического роста (опираясь на социальные ценности). Использовать ключевые понятия, теоретические положения о проблеме ограниченности экономических ресурсов и необходимости экономического выбора, сущности циклического развития экономики для объяснения явлений социальной действительности</p>	ОК 06
	В том числе практических занятий	2		
	Представлять в виде схемы взаимосвязи различных	1		

[Введите текст]

	путей достижения экономического роста, в виде графика кривую производственных возможностей.			
	Устанавливать взаимосвязь развития общества и его экономической жизни при изучении экономической жизни общества на основе анализа, социального прогнозирования, объяснять основные тенденции развития экономической сферы.	1		ОК 03, 06
Тема 3.2. Рыночные отношения в экономике	Содержание учебного материала Функционирование рынков. Рыночный спрос. Закон спроса. Эластичность спроса. Рыночное предложение. Закон предложения. Эластичность предложения. Рынки труда, капитала, земли, информации. Государственное регулирование рынков. Конкуренция и монополия. Государственная политика по развитию конкуренции. Антимонопольное регулирование в Российской Федерации. Рынок труда. Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица. Причины и виды безработицы. Государственная политика Российской Федерации в области занятости. Особенности труда молодежи. Деятельность профсоюзов	4	Владеть знаниями об особенностях рыночных отношений в современной экономике, о государственной политике поддержки конкуренции. Классифицировать типы рыночных структур, виды безработицы, рынки ресурсов производства. Выявлять функциональные связи в деятельности различных видов рынков. Приводить примеры взаимосвязи спроса и предложения. Характеризовать причины и последствия безработицы. Использовать ключевые понятия, теоретические положения о действии экономического механизма функционирования рынка для объяснения явлений социальной действительности, конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта об особенностях трудоустройства молодежи в условиях конкуренции на рынке труда.	ОК 03 ОК 06

[Введите текст]

			Оценивать социальную информацию по проблемам развития экономической жизни общества, определять степень ее достоверности, соотносить различные оценки направлений и методов экономической политики государства, текущих экономических событий в России и в мире, давать оценку действиям участников экономики и их способностям в типичных ситуациях сознательно выполнять морально-правовые требования общества и нести ответственность за свою деятельность	
	Самостоятельная работа обучающихся	x		
Тема 3.3. Экономическая деятельность	Содержание учебного материала Рациональное экономическое поведение. Экономическая свобода и социальная ответственность. Экономическая деятельность и проблемы устойчивого развития общества. Особенности профессиональной деятельности в экономической и финансовой сферах	1	Владеть знаниями об особенностях профессиональной деятельности в экономической и финансовой сферах. Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности патриотизма и служения Отечеству, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, коллективизма. Устанавливать причинно-следственные связи между экономической деятельностью и проблемами устойчивого развития. Формулировать собственные суждения и аргументы по проблемам взаимосвязи экономической свободы и социальной ответственности (опираясь на социальные ценности)	ОК 03 ОК 06

[Введите текст]

	Самостоятельная работа обучающихся	х		
<p>Тема 3.4 Экономика предприятия</p>	<p>Содержание учебного материала Предприятие в экономике. Цели предприятия. Факторы производства. Альтернативная стоимость, способы и источники финансирования предприятий. Издержки, их виды. Выручка, прибыль. Поддержка малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации. Государственная политика импортозамещения в Российской Федерации</p>	2	<p>Владеть знаниями о роли предприятий в экономическом развитии страны, важнейших показателях эффективности их деятельности. Классифицировать факторы производства, виды издержек производства, источники финансирования предприятия. Характеризовать социально-экономические функции предпринимательства. Использовать экономические знания для успешного выполнения типичных социальных ролей (производитель, потребитель, собственник), ориентации в актуальных экономических событиях, определения личной гражданской позиции в экономической деятельности.</p> <p>Конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта об использовании мер государственной поддержки малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации, о выборе способов рационального экономического поведения людей.</p> <p>Создавать типологии видов предпринимательской деятельности, видов издержек производства на основе предложенных критериев.</p> <p>Оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, экономической рациональности, сформированности социально ценных мотивов выбора средств достижения целей экономической деятельности, ответственности за принятые</p>	<p>ОК 03, ОК06</p>

[Введите текст]

			экономические решения для себя, своего окружения, общества в целом	
	В том числе практических занятий	1		
	Меры государственной поддержки малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации			ОК 03, ОК 06
Тема 3.5. Финансовый рынок и финансовые институты	Содержание учебного материала Финансовый рынок. Финансовые институты. Банки. Банковская система. Центральный банк Российской Федерации: задачи и функции. Цифровые финансовые услуги. Финансовые технологии и финансовая безопасность. Денежные агрегаты. Монетарная политика Банка России. Инфляция: причины, виды, последствия	2	Владеть знаниями о финансовых институтах, банковской системе. Характеризовать причины и последствия инфляции, функции Центрального банка Российской Федерации, финансовых институтов. Использовать ключевые понятия, теоретические положения о финансовых технологиях и финансовой безопасности, монетарной политике для объяснения явлений социальной действительности. Находить, анализировать и использовать информацию для принятия ответственных решений по достижению финансовых целей и управлению личными финансами при реализации прав и обязанностей потребителя финансовых услуг с учетом основных способов снижения рисков и правил личной финансовой безопасности	ОК 03, ОК 06
	В том числе практических занятий	1		ОК 03, 06
	Самостоятельная работа	x		
Тема 3.6. Экономика и государство	Содержание учебного материала Экономика и государство. Экономические функции государства. Общественные блага. Внешние эффекты. Государственный бюджет. Дефицит и профицит государственного бюджета. Принцип сбалансированности государственного бюджета.	2	Владеть знаниями о (об) роли государства в экономике, роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, этапах бюджетного процесса, механизмах принятия бюджетных решений, особенностях государственной политики импортозамещения.	ОК 03 ,06

[Введите текст]

	Государственный долг. Налоговая система Российской Федерации. Функции налогов. Система налогов и сборов в Российской Федерации. Налоговые льготы и вычеты. Фискальная политика государства. Цифровизация экономики в Российской Федерации		<p>Определять смысл, различать признаки научных понятий «общественные блага», «государственный бюджет».</p> <p>Классифицировать механизмы государственного регулирования экономики.</p> <p>Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке производства и потребления общественных благ, воздействия внешних эффектов при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний.</p> <p>Формулировать собственные суждения и аргументы по проблемам роли государства в экономике, цифровизации экономики (опираясь на социальные ценности).</p> <p>Использовать ключевые понятия, теоретические положения о методах фискальной политики государства для объяснения явлений социальной действительности</p>	
	В том числе практических занятий	1		ОК 03,06
	Механизмы государственного регулирования экономики	1		
	Самостоятельная работа	x		
Тема 3.7. Мировая экономика	Мировая экономика. Международное разделение труда. Экспорт и импорт товаров и услуг. Выгоды и убытки от участия в международной торговле. Государственное регулирование внешней торговли	1	<p>Определять смысл, различать признаки научного понятия «международное разделение труда».</p> <p>Анализировать и оценивать противоречивые последствия экономической глобализации.</p> <p>Представлять в виде диаграммы структуру экспорта и импорта России.</p> <p>Применять полученные экономические знания для анализа социальной информации о проблемах, современных тенденциях, направлениях и механизмах экономического развития, полученной из источников разного</p>	ОК 03,06

[Введите текст]

			типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах и в СМИ. Формулировать собственные суждения и аргументы по проблеме выбора методов государственного регулирования внешней торговли (опираясь на социальные ценности)	
	Самостоятельная работа	x		
Раздел 4. Социальная сфера		12		
Тема 4.1. Социальная структура общества	Содержание учебного материала Социальные общности, группы, их типы. Социальная стратификация, ее критерии. Социальное неравенство. Социальная структура российского общества. Государственная поддержка социально незащищенных слоев общества в Российской Федерации	1	Владеть знаниями о социальной структуре общества. Определять смысл, различать признаки научных понятий «социальные общности», «социальная стратификация», «социальное неравенство», «социальная группа». Классифицировать социальные общности и группы. Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальной структуры. Объяснять причинно-следственные связи при описании социальной структуры, социальной стратификации и социального неравенства. Использовать ключевые понятия, теоретические положения о социальной структуре российского общества для объяснения явлений социальной действительности. Владеть знаниями о социальных отношениях, политике государственной социально незащищенных слоев общества в Российской Федерации	ОК 03 ОК 06
	Самостоятельная работа обучающихся	x		

[Введите текст]

Тема 4.2. Социальное положение личности в обществе и пути его изменения	Содержание учебного материала Положение индивида в обществе. Социальные статусы и роли. Социальная мобильность, ее формы и каналы в современном российском обществе	2	Определять смысл, различать признаки научных понятий «социальный статус», «социальная роль», «социальная мобильность». Классифицировать виды социальной мобильности. Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных отношений; при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Использовать знания о социальных ролях в целях успешного выполнения ролей, свойственных одиннадцатиклассникам: учащегося, члена семьи, потребителя финансовых услуг и др. Формулировать на основе приобретенных знаний о структуре общества и социальных взаимодействиях собственные суждения и аргументы по проблемам положения индивида в обществе, социальной мобильности, ее видов и каналов (опираясь на социальные ценности). Создавать типологии видов социальной мобильности на основе предложенных критериев	ОК 03 ПК 06
	В том числе практических занятий	1		
	Проводить сравнение видов и каналов социальной мобильности в современном российском обществе.	1		
	Самостоятельная работа	x		
Тема 4.3.	Содержание учебного материала	3		ОК 03

[Введите текст]

<p>Семья и семейные ценности</p>	<p>Семья и брак. Функции и типы семьи. Семья как важнейший социальный институт. Тенденции развития семьи в современном мире. Меры социальной поддержки семьи в Российской Федерации. Помощь государства многодетным семьям</p>	<p>3</p>	<p>Владеть знаниями о поддержке семьи в Российской Федерации. Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность семьи. Определять смысл, различать признаки научных понятий «семья» и «брак». Определять различные смыслы многозначных понятий «семья как малая группа» и «семья как социальный институт». Классифицировать типы семьи. Характеризовать функции семьи. Проводить анализ результатов социологических опросов о тенденциях развития семьи в современном мире при изучении семьи как социального института. Применять знания для анализа социальной информации о мерах государственной поддержки семьи в Российской Федерации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в СМИ. Формулировать на основе приобретенных знаний собственные суждения и аргументы по проблемам тенденций развития семьи в современном мире (опираясь на социальные ценности). Использовать ключевые понятия, теоретические положения о роли семьи в жизни личности и в развитии общества для объяснения явлений социальной действительности.</p>	<p>ОК 06</p>
----------------------------------	--	----------	--	--------------

[Введите текст]

			Конкретизировать теоретические положения о государственных мерах социальной поддержки семьи в Российской Федерации фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта	
	В том числе практических занятий	1		
	Представлять функции семьи в форме таблицы. Самостоятельная работа	1 x		
Тема 4.4. Этнические общности и нации	Содержание учебного материала Миграционные процессы в современном мире. Этнические общности. Нации и межнациональные отношения. Этносоциальные конфликты, способы их предотвращения и пути разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации	2	Владеть знаниями о государственной политике Российской Федерации в сфере межнациональных отношений. Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность исторического единства народов Определять смысл, различать признаки научных понятий «социальные общности», «этническая общность», «нация». Определять различные смыслы многозначного понятия «нация». Классифицировать виды миграционных процессов в современном мире. Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных отношений, при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Применять знания, полученные при изучении межнациональных отношений, для взаимодействия с представителями других национальностей при решении жизненных задач, для анализа социальной информации о национальной политике в Российской Федерации,	ОК 03, 06

[Введите текст]

			<p>полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в СМИ. Формулировать на основе приобретенных знаний о структуре общества и социальных взаимодействиях собственные суждения и аргументы по проблемам миграционных процессов в современном мире (опираясь на социальные ценности).</p> <p>Конкретизировать теоретические положения о конституционных принципах национальной политики в Российской Федерации фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта.</p> <p>Оценивать социальную информацию по проблемам межнациональных отношений, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций, определять степень достоверности информации</p>	
	Самостоятельная работа	x		
Тема 4.5 Социальные нормы и социальный контроль	Содержание учебного материала Социальные нормы и отклоняющееся (девиантное) поведение. Формы социальных девиаций. Конформизм. Социальный контроль и самоконтроль	2	<p>Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность норм морали и нравственности.</p> <p>Определять смысл, различать признаки научных понятий «социальные нормы», «социальный контроль» и «самоконтроль».</p> <p>Классифицировать социальные нормы.</p> <p>Характеризовать причины и последствия отклоняющегося (девиантного) поведения.</p> <p>Характеризовать функции социальных норм,</p>	ОК 03, 06.

[Введите текст]

			<p>социального контроля. Создавать типологии социальных норм, форм социальных девиаций на основе предложенных критериев. Формулировать на основе приобретенных знаний о структуре общества и социальных взаимодействиях собственные суждения и аргументы по проблемам конформизма (опираясь на социальные ценности). Давать оценку действиям людей с точки зрения социальных норм. Оценивать собственное поведение с точки зрения социальных норм, включая нормы морали и права. Осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, опасность алкоголизма и наркомании</p>	
	В том числе практических занятий	1		ОК 03, 06
	Представлять социальные нормы, формы социальных девиаций в виде схем.			
	Самостоятельная работа	X		
Тема 4.6. Социальный конфликт	Содержание учебного материала Социальный конфликт. Виды социальных конфликтов, их причины. Способы разрешения социальных конфликтов. Особенности профессиональной деятельности социолога, социального психолога	2	<p>Определять смысл, различать признаки научных понятий «социальные общности», «социальные группы», «социальный конфликт». Классифицировать социальные конфликты. Характеризовать причины и последствия социальных конфликтов. Осуществлять целенаправленный поиск информации, представленной в различных знаковых системах, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты,</p>	ОК 03, ОК 06

[Введите текст]

			<p>выводы, оценочные суждения, мнения при изучении социальных конфликтов и способов их разрешения.</p> <p>Использовать знания о социальных конфликтах для ориентации в актуальных общественных событиях.</p> <p>Конкретизировать теоретические положения о социальных конфликтах, включая этносоциальные, и путях их разрешения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта.</p> <p>Определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов</p>	
	В том числе практических занятий			
	Создавать типологии социальных конфликтов на основе предложенных критериев.	1		ОК 03, 06
	Самостоятельная работа	X		
Раздел 5. Политическая сфера		13		
Тема 5.1. Политическая власть и политические отношения	Содержание учебного материала Политическая власть и субъекты политики в современном обществе. Политические институты. Политическая деятельность	1	<p>Определять различные смыслы многозначного понятия «власть».</p> <p>Определять смысл, различать признаки научных понятий «политическая власть», «политический институт», «политические отношения».</p> <p>Приводить примеры взаимосвязи политической сферы и других сфер жизни общества.</p> <p>Использовать ключевые понятия, теоретические положения об особенностях политической власти для объяснения явлений социальной действительности.</p> <p>Оценивать социальную информацию по</p>	ОК 03, 06

[Введите текст]

			проблемам политической жизни общества, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций; определять степень достоверности информации	
	Самостоятельная работа	x		
Тема 5.2. Политическая система. Государство – основной институт политической системы	Содержание учебного материала Политическая система общества, ее структура и функции. Политическая система Российской Федерации на современном этапе. Государство как основной институт политической системы. Государственный суверенитет. Функции государства. Форма государства: форма правления, форма государственного (территориального) устройства, политический режим. Типология форм государства	3	Владеть знаниями о структуре и функциях политической системы общества. Определять смысл, различать признаки научных понятий «политическая система», «государство». Классифицировать формы государства. Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке структуры политической системы; при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Устанавливать и объяснять функциональные и иерархические связи при описании формы государства: форм правления, государственно-территориального устройства, политических режимов. Характеризовать функции государства. При изучении структуры политической системы на основе анализа и сравнения объяснять роль государства в политической системе. Использовать теоретические положения о структуре политической системы, функциях государства для объяснения явлений социальной действительности.	ОК 03, ОК 06
	В том числе практических занятий	2		
	Представлять в виде схемы структуру политической системы, в форме таблицы компоненты формы государства.	1		ОК 03, 06

[Введите текст]

	Создавать типологию форм государства на основе предложенных критериев	1		ОК 03, 06
Тема 5.3. Государство Российская Федерация. Государственное управление в Российской Федерации	Содержание учебного материала Федеративное устройство Российской Федерации. Субъекты государственной власти в Российской Федерации. Государственное управление в Российской Федерации. Государственная служба и статус государственного служащего. Опасность коррупции, антикоррупционная политика государства, механизмы противодействия коррупции. Обеспечение национальной безопасности в Российской Федерации. Государственная политика Российской Федерации по противодействию экстремизму	3	Владеть знаниями о направлениях государственной политики Российской Федерации; конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти. Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности общественной стабильности государства. Определять смысл понятия «национальная безопасность». Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке направлений государственной политики в Российской Федерации, включая антикоррупционную политику, противодействие экстремизму, стратегию национальной безопасности, при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Устанавливать функциональные и иерархические связи статуса и полномочий федерального центра и субъектов Российской Федерации. Характеризовать причины и последствия преобразований в политической сфере в Российской Федерации. Характеризовать функции органов государственной власти в Российской Федерации. Формулировать собственные суждения и аргументы об опасности коррупции и необходимости борьбы с ней (опираясь на социальные ценности). Конкретизировать теоретические положения об основах конституционного строя Российской Федерации	ОК 03, 06

[Введите текст]

			Федерации; о федеративном устройстве и политической системе Российской Федерации на современном этапе; государственном суверенитете Российской Федерации; государственной службе и статусе государственного служащего социальными фактами и модельными ситуациями. Выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции	
	В том числе практических занятий	2		
	Представлять в виде схемы систему высших органов государственной власти, в форме таблицы информацию о порядке их формирования и полномочиях.	2		ОК 03, 06
	Самостоятельная работа	x		
Тема 5.4. Политическая культура общества и личности. Политическая идеология	Содержание учебного материала Политическая культура общества и личности. Политическое поведение. Политическое участие. Причины абсентеизма. Политическая идеология, ее роль в обществе. Основные идейно-политические течения современности	2	Определять смысл понятия «политическая культура». Характеризовать функции СМИ в политической коммуникации. Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность человеческой жизни, патриотизм и служение Отечеству, права и свободы человека, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины, общественную стабильность и целостность государства. Классифицировать виды политических идеологий.	ОК 03, 06

[Введите текст]

			<p>Использовать ключевые понятия, теоретические положения о роли Интернета в современной политической коммуникации для объяснения явлений социальной действительности.</p> <p>Объяснять причинно-следственные связи между политической культурой личности и ее политическим поведением.</p> <p>Проводить анализ и сравнение идейно-политических течений современности при изучении политической идеологии.</p> <p>Вести целенаправленный поиск необходимых сведений о роли идейно-политических течений современности в политике.</p> <p>Использовать знания о политической социализации и политической культуре личности для ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции</p>	
	В том числе практических занятий			
	Представлять в виде схемы факторы, влияющие на формирование политической культуры личности.	1		ОК 03, 06
	Самостоятельная работа	x		
Тема 5.5. Политический процесс и его участники	Содержание учебного материала Политический процесс и участие в нем субъектов политики. Формы участия граждан в политике. Политические партии как субъекты политики, их функции, виды. Типы партийных систем	2	<p>Определять смысл, различать признаки научных понятий «политический процесс», «политическая элита», «политическое лидерство».</p> <p>Характеризовать функции политических партий в политической жизни общества, функции СМИ в политике.</p> <p>Применять знания, полученные при изучении политического процесса, для анализа социальной информации о политическом развитии</p>	ОК 03, 06

[Введите текст]

			<p>российского общества. Формулировать собственные суждения и аргументы об участии субъектов политики в политическом процессе при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний (опираясь на социальные ценности). Определять степень достоверности информации, соотносить различные оценки политических событий, содержащиеся в источниках информации. Создавать типологию видов партийных систем на основе предложенных критериев</p>	
<p>Тема 5.6. Избирательная система</p>	<p>Содержание учебного материала Избирательная система. Типы избирательных систем: мажоритарная, пропорциональная, смешанная. Избирательная система Российской Федерации</p>	1	<p>Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке типов избирательных систем при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Характеризовать причины преобразований избирательной системы в Российской Федерации. Оценивать роль социологических опросов и политического прогнозирования при описании избирательной кампании. Использовать знания об избирательной системе в Российской Федерации в целях успешного выполнения в будущем социальной роли избирателя. Конкретизировать теоретические положения об избирательной системе в Российской Федерации социальными фактами.</p>	ОК 03, 06
	<p>В том числе практических занятий</p>	1		ОК 03, 06
	<p>Создавать типологию избирательных систем на основе предложенных критериев</p>			

[Введите текст]

<p>Тема 5.7. Политические элиты и политическое лидерство</p>	<p>Содержание учебного материала Политическая элита и политическое лидерство. Типология лидерства. Роль средств массовой информации в политической жизни общества. Интернет в современной политической коммуникации</p>	<p>2</p>	<p>Определять смысл, различать признаки научных понятий «политическая элита», «политическое лидерство». Применять знания, полученные при изучении политического процесса, для анализа социальной информации о политическом развитии российского общества. Формулировать собственные суждения и аргументы об участии субъектов политики в политическом процессе (опираясь на социальные ценности). Определять степень достоверности информации, соотносить различные оценки политических событий, содержащиеся в источниках информации. Давать оценку действиям граждан, политической элиты, политических лидеров в политической сфере, основываясь на нормах морали и права</p>	<p>ОК 03, 06</p>
	<p>В том числе практических занятий Создавать типологии политической элиты, видов политического лидерства, партийных систем на основе предложенных критериев.</p>	<p>1</p>		<p>ОК 03, 06</p>
<p>Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации</p>		<p>20</p>		
<p>Тема 6.1. Система права. Правовые отношения. Правонарушения</p>	<p>Содержание учебного материала Право в системе социальных норм. Источники права. Нормативные правовые акты, их виды. Законы и законодательный процесс в Российской Федерации. Система российского права. Правоотношения, их субъекты. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Правонарушение и</p>	<p>3</p>	<p>Владеть знаниями о праве как социальном регуляторе, системе права и законодательстве Российской Федерации. Определять смысл, различать признаки научных понятий «право», «источник права», «система права», «норма права», «отрасль права», «институт права», «правонарушение»,</p>	<p>ОК 03, 06</p>

[Введите текст]

	<p>юридическая ответственность. Функции правоохранительных органов Российской Федерации</p>	<p>«юридическая ответственность», «нормативный правовой акт» «подзаконный акт», «законодательный процесс». Классифицировать правовые нормы; отрасли и институты права; источники права; нормативные правовые акты; виды правовых отношений; правонарушения; виды юридической ответственности; правоохранительные органы. Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке правового регулирования в Российской Федерации; при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Устанавливать иерархические связи при описании системы права, нормативно-правовых актов. Приводить примеры взаимосвязи права и морали; государства и права; действия правовых регуляторов и развития общественных процессов. Характеризовать причины и последствия правонарушения и юридической ответственности за него; характеризовать функции норм права; правоохранительных органов; наказания за совершенное правонарушение; представлять в виде схем систему права, виды правоотношений, виды юридической ответственности. Иметь представление о сравнительно-правовом научном методе. Применять знания о праве, системе права для анализа социальной информации о правовом регулировании общественных процессов в Российской Федерации, полученной из источников разного типа.</p>	
--	---	--	--

[Введите текст]

			<p>Использовать ключевые понятия, теоретические положения о необходимости поддержания законности и правопорядка; юридической ответственности за совершение правонарушений для объяснения явлений социальной действительности.</p> <p>Конкретизировать теоретические положения о юридической ответственности и ее видах фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта.</p> <p>Оценивать социальную информацию по проблемам правового регулирования, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций, определять степень</p>	
	В том числе практических занятий			
	Создавать типологии источников права, отраслей права, видов и принципов юридической ответственности на основе предложенных критериев.	2		ОК 03, 06
	Самостоятельная работа	x		
Тема 6.2. Конституционные права, свободы и обязанности человека и гражданина в Российской Федерации	Содержание учебного материала Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя Российской Федерации. Гражданство Российской Федерации. Личные (гражданские), политические, социально-экономические и культурные права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени	3	<p>Владеть знаниями о системе прав, свобод и обязанностей человека и гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации.</p> <p>Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия,</p>	ОК 03, 06

[Введите текст]

		<p>справедливости, коллективизма, на примерах положений статей Конституции Российской Федерации.</p> <p>Определять смысл, различать признаки научных понятий «правовой статус», «гражданство Российской Федерации».</p> <p>Классифицировать права человека и гражданина. Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке правового статуса несовершеннолетних при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Выявлять функциональные связи при описании прав, свобод и обязанностей и отражать их в схемах и таблицах.</p> <p>Использовать знания о конституционных правах, свободах и обязанностях в целях успешного выполнения роли гражданина, определения личной гражданской позиции.</p> <p>Формулировать на основе приобретенных знаний о законодательстве Российской Федерации собственные суждения и аргументы по проблемам защиты и соблюдения прав и свобод человека и гражданина; правового статуса несовершеннолетнего.</p> <p>Использовать ключевые понятия, теоретические положения о способах защиты прав человека для объяснения явлений социальной действительности.</p> <p>Конкретизировать теоретические положения о правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального</p>
--	--	---

[Введите текст]

			опыта.	
	В том числе практических занятий			
	Создавать типологии прав человека и гражданина на основе предложенных критериев	2		ОК 03, 06
	Самостоятельная работа	x		
Тема 6.3. Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых правоотношений	Содержание учебного материала Гражданское право. Гражданские правоотношения. Субъекты гражданского права. Организационно-правовые формы юридических лиц. Гражданская дееспособность несовершеннолетних. Семейное право. Порядок и условия заключения и расторжения брака. Правовое регулирование отношений супругов. Права и обязанности родителей и детей. Трудовое право. Трудовые правоотношения. Порядок приема на работу, заключения и расторжения трудового договора. Права и обязанности работников и работодателей. Дисциплинарная ответственность. Защита трудовых прав работников. Особенности трудовых правоотношений с участием несовершеннолетних работников	6	Владеть знаниями о правовом регулировании гражданских, семейных, трудовых, правовых отношений. Классифицировать организационно-правовые формы юридических лиц; права и обязанности родителей и детей; права и обязанности работников и работодателей. Применять знания об особенностях гражданских, семейных и трудовых правоотношений для анализа социальной информации о правовом регулировании общественных процессов в Российской Федерации, полученной из источников разного типа. Формулировать на основе приобретенных знаний о гражданском, семейном и трудовом законодательстве Российской Федерации собственные суждения и аргументы по проблемам гражданской дееспособности несовершеннолетних; защиты трудовых прав работников; правового регулирования отношений супругов. Использовать ключевые понятия, теоретические положения об особенностях трудовых правоотношений несовершеннолетних работников для объяснения явлений социальной действительности.	ОК 03, 06

[Введите текст]

			<p>Конкретизировать теоретические положения о субъектах гражданских правоотношений; порядке приема на работу, заключения и расторжения трудового договора, в том числе несовершеннолетних граждан; защите трудовых прав работников; порядке и условиях заключения и расторжения брака фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта. Находить, анализировать и использовать информацию для принятия ответственных решений при реализации прав и обязанностей потребителя финансовых услуг с учетом основных способов снижения рисков и правил личной финансовой безопасности. Оценивать социальную информацию по проблемам правового регулирования, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций, определять степень достоверности информации; соотносить различные оценки правовых отношений, содержащиеся в источниках информации; давать оценку действиям людей в типичных (модельных) ситуациях с точки зрения норм гражданского, трудового, семейного права</p>	
	В том числе практических занятий			
	Порядок приема на работу. Защита трудовых прав работников.	1		ОК 03, 06
	Порядок и условия заключения и расторжения брака	1		ОК 03, 06
	Самостоятельная работа	x		
Тема 6.4.	Содержание учебного материала	4	Владеть знаниями о правовом регулировании	ОК 03, 06

[Введите текст]

<p>Правовое регулирование налоговых, образовательных, административных, уголовных правоотношений, экологическое законодательство</p>	<p>Законодательство Российской Федерации о налогах и сборах. Участники отношений, регулируемых законодательством о налогах и сборах. Права и обязанности налогоплательщиков. Ответственность за налоговые правонарушения. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Порядок приема на обучение в образовательные организации среднего и высшего образования. Порядок оказания платных образовательных услуг. Административное право и его субъекты. Административное правонарушение и административная ответственность. Экологическое законодательство. Экологические правонарушения. Способы защиты права на благоприятную окружающую среду. Уголовное право. Основные принципы уголовного права. Понятие преступления и виды преступлений. Уголовная ответственность, ее цели, виды наказаний в уголовном праве. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних</p>	<p>налоговых, образовательных, административных, уголовных правовых отношений; об экологическом законодательстве. Определять смысл, различать признаки научного понятия «налог». Классифицировать налоги и сборы в Российской Федерации; права и обязанности налогоплательщиков; виды административных правонарушений; экологические правонарушения; способы защиты права на благоприятную окружающую среду; виды преступлений; виды наказаний в уголовном праве. Применять знания о системе налогов порядке оказания образовательных услуг, экологическом законодательстве для анализа социальной информации о правовом регулировании общественных процессов в Российской Федерации, полученной из источников разного типа. Осуществлять поиск правовой информации о порядке приема на обучение, способах защиты права на благоприятную окружающую среду, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников. Формулировать на основе приобретенных знаний о законодательстве Российской Федерации собственные суждения и аргументы по проблемам ответственности за налоговые правонарушения; способам защиты права на благоприятную окружающую среду. Использовать ключевые понятия, теоретические положения об особенностях уголовной</p>	
--	--	---	--

[Введите текст]

			ответственности несовершеннолетних для объяснения явлений социальной действительности. Конкретизировать теоретические положения о правовом регулировании оказания образовательных услуг; правах и обязанностях налогоплательщика; принципах уголовного права фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта	
	В том числе практических занятий			
	Представлять схематично виды административных правонарушений и наказаний, в табличной форме виды преступлений и наказаний за их совершение.	1		ОК 03, 06
	Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних	1		ОК 03, 06
	Самостоятельная работа	x		
Тема 6.5. Основные принципы конституционного, арбитражного, гражданского, административного, уголовного процессов	Содержание учебного материала Гражданские споры, порядок их рассмотрения. Основные принципы гражданского процесса. Участники гражданского процесса. Административный процесс. Судебное производство по делам об административных правонарушениях. Уголовный процесс, его принципы и стадии. Участники уголовного процесса. Конституционное судопроизводство. Арбитражное судопроизводство. Юридическое образование, юристы как социально-профессиональная группа	4	Владеть знаниями о гражданском, административном и уголовном судопроизводстве. Применять знания об основных принципах гражданского, административного, уголовного процессов для анализа социальной информации о правовом регулировании общественных процессов в Российской Федерации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в СМИ. Формулировать на основе приобретенных знаний о законодательстве Российской Федерации	ОК 03, 06

[Введите текст]

			<p>собственные суждения и аргументы об особенностях профессиональной деятельности представителей юридических профессий (опираясь на социальные ценности). Конкретизировать теоретические положения о принципах уголовного процесса, гражданского процесса фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта</p>	
	В том числе практических занятий			
	Принципы уголовного, гражданского процессов	1		ОК 03, 06
Промежуточная аттестация в форме дифференцированный зачет		2		
Всего:		74		

[Введите текст]

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрен Кабинет «Обществознания»

Оборудование учебного кабинета:

учебные столы, стулья, доска, рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением для преподавателя;

персональный компьютер с периферией для обучающихся;

мультимедиа проектор;

демонстрационный экран;

аудиовизуальные средства обучения.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Обществознание. 10 класс : учеб. для общеобразовательных организаций: базовый уровень / [Л. Н. Боголюбов и др.] ; под ред. Л. Н. Боголюбова, А.Ю. Лазебниковой – 4-е изд., стер. — М. : Просвещение, 2022. — 319 с.

2. Обществознание. 11 класс : учеб. для общеобразовательных организаций: базовый уровень / [Л. Н. Боголюбов и др.] ; под ред. Л. Н. Боголюбова, А.Ю. Лазебниковой – 4-е изд., стер. — М. : Просвещение, 2022. — 334 с.

3. Важенин А. Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. Контрольные задания. — М.: Изд-во «Академия», 2019. – 144 с.

Электронные издания (ресурсы):

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. [URL:http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru)

2. Информационно-правовой портал «Гарант». URL: <http://www.garant.ru>.

3. Официальный сайт компании «Консультант Плюс». URL: <http://www.consultant.ru>.

4. ЭБСЮрайт [сайт]. URL:<https://urait.ru/bcode/450724>

5. Официальный сайт Президента РФ. URL: <http://www.kremlin.ru>.

6. Официальный сайт Правительства РФ. URL: <http://www.government.ru>

7. Официальный сайт Государственной Думы РФ. URL: <http://duma.gov.ru>

8. Официальный сайт Совета Федерации РФ. URL: <http://council.gov.ru>
9. Официальный сайт Верховного суда Российской Федерации. URL: <http://www.vsrfr.ru>.
10. Официальный сайт Правительства России. URL: <http://www.government.ru>
11. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». URL: <http://festival.1september.ru/>
12. Министерство просвещения Российской Федерации. URL: <https://edu.gov.ru>
13. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации. URL: <https://minobrnauki.gov.ru>
14. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор). URL: <https://obrnadzor.gov.ru>
15. Официальный сайт Национальных проектов России. URL: <https://национальныепроекты.рф>
16. Федеральный портал «Российское образование». URL: <https://www.edu.ru>
17. Федеральный портал «Информационно-коммуникационных технологий в образовании». URL: <http://window.edu.ru>
18. Федеральный портал по финансовой грамотности. URL: <https://vashifinancy.ru>
19. Федеральный институт педагогических измерений (ФИПИ). URL: <https://fipi.ru>
20. «Лань» - Электронно-библиотечная система.
21. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система.
23. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. www.school-collection.edu.ru

3.2.2 Дополнительные печатные и электронные издания

1. «Конституция Российской Федерации» (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020)
2. Гражданский кодекс Российской Федерации от 30.11.1994 N 51-ФЗ (ред. от 25.02.2022) 34
3. Бюджетный кодекс Российской Федерации от 31.07.1998 N 145-ФЗ (ред. от 14.07.2022)
4. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 N 195-ФЗ (ред. от 14.07.2022) (с изм. и доп., вступ. в силу с 25.07.2022)
5. Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 N 223-ФЗ (ред. от 04.08.2022)
6. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 N 197-ФЗ (ред. от 14.07.2022) (с изм. и доп., вступ. в силу с 25.07.2022)
7. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 N 63-ФЗ (ред. от 14.07.2022, с изм. от 18.07.2022) (с изм. и доп., вступ. в силу с 25.07.2022)
8. Налоговый кодекс Российской Федерации от 31.07.1998 N 146-ФЗ (ред. от 28.06.2022) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2022)
9. Закон РФ от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей» // СЗ РФ. — 1992. — № 15. — Ст. 766. Закон РФ от 19.04.1991 № 1032-1 «О занятости населения в Российской Федерации» // Ведомости Съезда народных депутатов РФ и ВС РФ. — 1991. — № 18. — Ст. 566.
10. Закон РФ от 31.05.2002 № 62-ФЗ «О гражданстве Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2002.

11. Закон РФ от 11.02.1993 № 4462-1 «О Нотариате» (с изм. и доп.) // СЗ РФ. — 1993. 12. Федеральный закон от 31.05.2002 г. № 63-ФЗ «Об адвокатской деятельности и адвокатуре в Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2002.

13. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2012.

14. Федеральный закон от 30.03.1999 № 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» // СЗ РФ. — 1999. — №

14. — Ст. 1650. 15. Федеральный закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды» // СЗ РФ. — 2002. — № 2. — Ст. 133.

15. Федеральный закон «О воинской обязанности и военной службе» от 28.03.1998 N 53-ФЗ (ред. от 14.07.2022)

16. Федеральный закон «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации» от 12.06.2002 N 67-ФЗ (ред. от 28.06.2022)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения	Методы оценки
<p>Перечень знаний</p> <ul style="list-style-type: none"> – социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми; – сущность общества как формы совместной деятельности людей; – характерные черты и признаки основных сфер жизни общества; - содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения. 	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тестирование; - устный опрос; - оценка подготовленных обучающимися сообщений, докладов, эссе, мультимедийных презентаций; - решение ситуационных задач; - практические работы; - контрольные работы; - выполнение экзаменационного теста
<p>Перечень умений</p> <ul style="list-style-type: none"> – описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли; – сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия; – объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, 	

человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);

- приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;
- оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
- осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации (СМИ), учебных текстах и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;
- самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для ориентирования в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения;

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

БД.10. ГЕОГРАФИЯ
для специальности

51.02.01 НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

Форма обучения
очная

Калининград, 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования **51.02.01 Народное художественное творчество** и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Крапец Е.А., преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	13
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	37
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	37

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

БД.10. География

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет «География» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Цель учебного предмета «География»:

- воспитание чувства патриотизма, взаимопонимания с другими народами, уважения культуры разных стран и регионов мира, ценностных ориентаций личности посредством ознакомления с важнейшими проблемами современности, с ролью России как составной части мирового сообщества;
- воспитание экологической культуры на основе приобретения знаний о взаимосвязи природы, населения и хозяйства на глобальном, региональном и локальном уровнях и формирование ценностного отношения к проблемам взаимодействия человека и общества;
- формирование системы географических знаний как компонента научной картины мира, завершение формирования основ географической культуры;
- развитие познавательных интересов, навыков самопознания, интеллектуальных и творческих способностей в процессе овладения комплексом географических знаний и умений, направленных на использование их в реальной действительности;
- приобретение опыта разнообразной деятельности, направленной на достижение целей устойчивого развития.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 02, ОК 07.

1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения географии должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу.

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей русского народа;
сформированность нравственного сознания, этического поведения;
способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
осознание личного вклада в построение устойчивого будущего на основе формирования элементов географической и экологической культуры;
ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику природных и историко-культурных объектов родного края, своей страны, быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;
готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности.

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, в том числе безопасного поведения в природной среде, ответственного отношения к своему здоровью;
потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;
интерес к различным сферам профессиональной деятельности в области географических наук, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание

глобального характера экологических проблем и географических особенностей их проявления;
планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
умение прогнозировать, в том числе на основе применения географических знаний, неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;
расширение опыта деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географических наук и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира для применения различных источников географической информации в решении учебных и (или) практико-ориентированных задач;
осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность в географических науках индивидуально и в группе.

2. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения географии на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные учебные познавательные действия, универсальные учебные коммуникативные действия, универсальные учебные регулятивные действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблемы, которые могут быть решены с использованием географических знаний, рассматривать их всесторонне;
устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации географических объектов, процессов, явлений и обобщения;
определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
разрабатывать план решения географической задачи с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях с учётом предложенной географической задачи;
вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
координировать и выполнять работу при решении географических задач в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
креативно мыслить при поиске путей решения жизненных проблем, имеющих географические аспекты.

Базовые исследовательские действия:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических географических задач, применению различных методов познания природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
осуществлять различные виды деятельности по получению нового географического знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
владеть научным терминологией, ключевыми понятиями и методами;

формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;
уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

Работа с информацией:

выбирать и использовать различные источники географической информации, необходимые для изучения проблем, которые могут быть решены средствами географии, и поиска путей их решения, для анализа, систематизации и интерпретации информации различных видов и форм представления;
выбирать оптимальную форму представления и визуализации информации с учётом её назначения (тексты, картосхемы, диаграммы и другое);
оценивать достоверность информации;
использовать средства информационных и коммуникационных технологий (в том числе и геоинформационных систем (далее – ГИС)) при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
владеть навыками распознавания и защиты информации, обеспечения информационной безопасности личности.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

владеть различными способами общения и взаимодействия, аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы;
развёрнуто и логично излагать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов с использованием языковых средств.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
давать оценку новым ситуациям;
расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
оценивать приобретённый опыт;
способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль:

давать оценку новым ситуациям;
оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;
оценивать риски и своевременно принимать решения для их снижения;
принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности.

Эмоциональный интеллект:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;
внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;
социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

Принятие себя и других:

принимать себя, понимая свои недостатки и своё поведение;
принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
признавать своё право и право других на ошибки;
развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

Совместная деятельность:

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости.

3. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы по географии на базовом уровне к концу **10 класса** должны отражать:

- 1) понимание роли и места современной географической науки в системе научных дисциплин, её участия в решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России;
- 2) освоение и применение знаний о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества: выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве;
описывать положение и взаиморасположение изученных географических объектов в пространстве, новую многополярную модель политического мироустройства, ареалы распространения основных религий;
приводить примеры наиболее крупных стран по численности населения и площади территории, стран, имеющих различное географическое положение, стран с различными формами правления и государственного устройства, стран-лидеров по производству

основных видов промышленной и сельскохозяйственной продукции, основных международных магистралей и транспортных узлов, стран-лидеров по запасам минеральных, лесных, земельных, водных ресурсов;

3) сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления: урбанизацию, субурбанизацию, ложную урбанизацию, эмиграцию, иммиграцию, демографический взрыв и демографический кризис и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, процессов и явлений, в том числе: для определения и сравнения показателей уровня развития мирового хозяйства (объёмы валового внутреннего продукта (ВВП), промышленного, сельскохозяйственного производства и другие) и важнейших отраслей хозяйства в отдельных странах, сравнения показателей, характеризующих демографическую ситуацию, урбанизацию, миграции и качество жизни населения мира и отдельных стран, с использованием источников географической информации, сравнения структуры экономики аграрных, индустриальных и постиндустриальных стран, регионов и стран по обеспеченности минеральными, водными, земельными и лесными ресурсами с использованием источников географической информации, для классификации крупнейших стран, в том числе по особенностям географического положения, форме правления и государственного устройства, уровню социально-экономического развития, типам воспроизводства населения, занимаемым ими позициям относительно России, для классификации ландшафтов с использованием источников географической информации; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, в том числе между глобальным изменением климата и изменением уровня Мирового океана, хозяйственной деятельностью и возможными изменениями в размещении населения, между развитием науки и технологии и возможностями человека прогнозировать опасные природные явления и противостоять им; устанавливать взаимосвязи между значениями показателей рождаемости, смертности, средней ожидаемой продолжительности жизни и возрастной структурой населения, развитием отраслей мирового хозяйства и особенностями их влияния на окружающую среду; формулировать и (или) обосновывать выводы на основе использования географических знаний;

4) владение географической терминологией и системой базовых географических понятий: применять социально-экономические понятия: политическая карта, государство, политико-географическое положение, монархия, республика, унитарное государство, федеративное государство, воспроизводство населения, демографический взрыв, демографический кризис, демографический переход, старение населения, состав населения, структура населения, экономически активное население, индекс человеческого развития (ИЧР), народ, этнос, плотность населения, миграции населения, «климатические беженцы», расселение населения, демографическая политика, субурбанизация, ложная урбанизация, мегалополисы, развитые и развивающиеся, новые индустриальные, нефтедобывающие страны, ресурсообеспеченность, мировое хозяйство, международная экономическая интеграция, международная хозяйственная специализация, международное географическое разделение труда, отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства, транснациональные корпорации (ТНК), «сланцевая революция», «водородная энергетика», «зелёная энергетика», органическое сельское хозяйство, глобализация мировой экономики и деглобализация, «энергопереход», международные экономические

отношения, устойчивое развитие для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

5) сформированность умений проводить наблюдения за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате воздействия природных и антропогенных факторов: определять цели и задачи проведения наблюдения (исследования); выбирать форму фиксации результатов наблюдения (исследования);

6) сформированность умений находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы, соответствующие решаемым задачам; сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений; определять и сравнивать по географическим картам различного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие изученные географические объекты, процессы и явления; прогнозировать изменения состава и структуры населения, в том числе возрастной структуры населения отдельных стран с использованием источников географической информации; определять и находить в комплексе источников недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; самостоятельно находить, отбирать и применять различные методы познания для решения практико-ориентированных задач;

7) владение умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты и другие) географическую информацию о населении мира и России, отраслевой и территориальной структуре мирового хозяйства, географических особенностях развития отдельных отраслей; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

8) сформированность умений применять географические знания для объяснения изученных социально-экономических и геоэкологических процессов и явлений, в том числе: объяснять особенности демографической политики в странах с различным типом воспроизводства населения, направления международных миграций, различия в уровнях урбанизации, в уровне и качестве жизни населения, влияние природно-ресурсного капитала на формирование отраслевой структуры хозяйства отдельных стран; использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

9) сформированность умений применять географические знания для оценки разнообразных явлений и процессов:
оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших социально-экономических и геоэкологических процессов;
оценивать изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления, в том числе оценивать природно-ресурсный капитал одной из стран с использованием источников географической информации, влияние урбанизации на окружающую среду, тенденции развития основных отраслей мирового хозяйства и изменения его отраслевой и территориальной структуры, изменение климата и уровня Мирового океана для различных территорий, изменение содержания парниковых газов в атмосфере и меры, предпринимаемые для уменьшения их выбросов;

10) сформированность знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем: описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества: различия в особенностях проявления глобальных изменений климата, повышения уровня Мирового океана, в объёмах выбросов парниковых газов в разных регионах мира, изменения геосистем в результате природных и антропогенных воздействий на примере регионов и стран мира, на планетарном уровне.

1) понимание роли и места современной географической науки в системе научных дисциплин, её участия в решении важнейших проблем человечества: определять роль географических наук в достижении целей устойчивого развития;

2) освоение и применение знаний о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества: выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения регионов и стран в пространстве;
описывать положение и взаиморасположение регионов и стран в пространстве, особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства регионов и изученных стран;

3) сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: распознавать географические особенности проявления процессов воспроизводства, миграции населения и урбанизации в различных регионах мира и изученных странах;
использовать знания об основных географических закономерностях для определения географических факторов международной хозяйственной специализации изученных стран; сравнения регионов мира и изученных стран по уровню социально-экономического развития, специализации различных стран и по их месту в международном географическом разделении труда (МГРТ); для классификации стран отдельных регионов мира, в том числе по особенностям географического положения, форме правления и государственного устройства, уровню социально-экономического развития, типам воспроизводства населения с использованием источников географической информации;
устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями в изученных странах; природными условиями и размещением населения, природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства изученных стран;
прогнозировать изменения возрастной структуры населения отдельных стран зарубежной Европы с использованием источников географической информации;
формулировать и (или) обосновывать выводы на основе использования географических знаний;

4) владение географической терминологией и системой базовых географических понятий: применять изученные социально-экономические понятия: политическая карта,

государство; политико-географическое положение, монархия, республика, унитарное государство, федеративное государство; воспроизводство населения, демографический взрыв, демографический кризис, старение населения, состав населения, структура населения, экономически активное население, Индекс человеческого развития (ИЧР), народ, этнос, плотность населения, миграции населения, расселение населения, демографическая политика, субурбанизация, ложная урбанизация; мегалополисы, развитые и развивающиеся, новые индустриальные, нефтедобывающие страны; ресурсообеспеченность, мировое хозяйство, международная экономическая интеграция; международная хозяйственная специализация, международное географическое разделение труда; отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства, транснациональные корпорации (ТНК), «сланцевая революция», водородная энергетика, «зелёная энергетика», органическое сельское хозяйство; глобализация мировой экономики и деглобализация, «энергопереход», международные экономические отношения, устойчивое развитие для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

5) сформированность умений проводить наблюдения за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате воздействия природных и антропогенных факторов: определять цели и задачи проведения наблюдения (исследования); выбирать форму фиксации результатов наблюдения (исследования); формулировать обобщения и выводы по результатам наблюдения (исследования);

6) сформированность умений находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы), соответствующие решаемым задачам; сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений на территории регионов мира и отдельных стран; определять и сравнивать по географическим картам разного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие регионы и страны, а также географические процессы и явления, происходящие в них; географические факторы международной хозяйственной специализации отдельных стран с использованием источников географической информации;

определять и находить в комплексе источников недостоверную и противоречивую географическую информацию о регионах мира и странах для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; самостоятельно находить, отбирать и применять различные методы познания для решения практико-ориентированных задач;

7) владение умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения регионов мира и стран (в том числе и России), их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; для изучения хозяйственного потенциала стран, глобальных проблем человечества и их проявления на территории (в том числе в России);

представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты и другие) географическую информацию о населении, размещении хозяйства регионов мира и изученных стран; их отраслевой и территориальной структуре их хозяйств, географических особенностях развития отдельных отраслей; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников;

критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

8) сформированность умений применять географические знания для объяснения изученных социально-экономических и геоэкологических явлений и процессов в странах мира: объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, в том числе объяснять различие в составе, структуре и размещении населения, в уровне и качестве жизни населения; объяснять влияние природно-ресурсного капитала на формирование отраслевой структуры хозяйства отдельных стран; особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства изученных стран, особенности международной специализации стран и роль географических факторов в её формировании; особенности проявления глобальных проблем человечества в различных странах с использованием источников географической информации;

9) сформированность умений применять географические знания для оценки разнообразных явлений и процессов: оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших социально-экономических и геоэкологических процессов; изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; политико-географическое положение изученных регионов, стран и России; влияние международных миграций на демографическую и социально-экономическую ситуацию в изученных странах; роль России как крупнейшего поставщика топливно-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике; конкурентные преимущества экономики России; различные точки зрения по актуальным экологическим и социально-экономическим проблемам мира и России; изменения направления международных экономических связей России в новых экономических условиях;

10) сформированность знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем: описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества; приводить примеры взаимосвязи глобальных проблем; возможных путей решения глобальных проблем.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	37
в т. ч.:	
уроки	17
практические занятия	20
<i>Самостоятельная работа</i>	x
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
1	2	3		4
Раздел 1. География как наука				
<p>Тема 1.1. Традиционные и новые методы в географии. Географические прогнозы</p>	<p>Содержание учебного материала Традиционные и новые методы исследований в географических науках, их использование в разных сферах человеческой деятельности. Современные направления географических исследований. Источники географической информации, ГИС. Географические прогнозы как результат географических исследований</p>	1	<p>Различать традиционные и новые методы исследований в географических науках; приводить примеры использования методов географических исследований в разных сферах человеческой деятельности; приводить примеры использования ГИС в повседневной деятельности; выделять и формулировать проблемы, которые могут быть решены средствами географии; использовать источники географической информации, в том числе ГИС, для выявления аргументов, подтверждающих или опровергающих одну и ту же идею, в том числе при анализе различных географических прогнозов</p>	ОК. 02, 07
<p>Тема 1.2 Географическая культура</p>	<p>Содержание учебного материала Элементы географической культуры: географическая картина мира, географическое мышление, язык</p>	1	<p>Называть элементы географической культуры; сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников</p>	ОК. 02, 07

	географии. Их значимость для представителей разных профессий		диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, в том числе при обсуждении значимости географической культуры для представителей разных профессий в ходе дискуссии	
Раздел 2. Природопользование и геоэкология				
Тема 2.1. Географическая среда	Содержание учебного материала		Приводить примеры изменений геосистем в результате природных и антропогенных воздействий в регионах и странах, на планетарном уровне; выбирать и использовать различные источники географической информации, необходимые для изучения геосистем и поиска путей решения проблем; развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; различать географическую и окружающую среду; задавать вопросы по существу при обсуждении проблемы адаптации человека к различным природным условиям в разные исторические эпохи, в том числе к современным климатическим изменениям; интегрировать знания школьных курсов географии, истории, физики, химии, биологии; расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений при выполнении учебного проекта, связанного с темой	ОК. 02, 07
	Географическая среда как геосистема; факторы, её формирующие и изменяющие. Адаптация человека к различным природным условиям территорий, её изменение во времени. Географическая и окружающая среда	2		
Тема 2.2 Естественный и антропогенный	Содержание учебного материала		Выявлять и характеризовать существенные признаки естественного и антропогенного ландшафта;	ОК. 02, 07
	Естественный и антропогенный ландшафты. Проблема сохранения ландшафтного и культурного	1		

ландшафты	разнообразия на Земле		устанавливать существенный признак их классификации (при практической работы); оценивать соответствие результатов целям	
	В том числе практических занятий	2		
	1. Классификация ландшафтов с использованием источников географической информации			
Тема 2.3 Проблемы взаимодействия человека и природы	Содержание учебного материала			ОК. 02, 07
	Опасные природные явления, климатические изменения, повышение уровня Мирового океана, загрязнение окружающей среды. «Климатические беженцы». Стратегия устойчивого развития. Цели устойчивого развития и роль географических наук в их достижении. Особо охраняемые природные территории как один из объектов целей устойчивого развития. Объекты Всемирного природного и культурного наследия	1	Использовать географические знания для формулирования выводов и заключений об опасных природных явлениях, климатических изменениях, повышении уровня Мирового океана, загрязнении окружающей среды, возможности человечества противостоять им на основе интерпретации информации из источников географической информации; устанавливать взаимосвязи между развитием науки и технологии и возможностями человека прогнозировать опасные природные явления и противостоять им; описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества: различия в особенностях проявления глобальных изменений климата, повышения уровня Мирового океана и его загрязнения, в объёмах выбросов парниковых газов в разных регионах мира; оценивать изменение климата и уровня Мирового океана для различных территорий, изменение содержания парниковых газов в атмосфере и меры, предпринимаемые для уменьшения их выбросов; формулировать и (или) обосновывать выводы о различиях в возможностях стран с разным уровнем социально-экономического развития участвовать в достижении целей устойчивого	ОК. 02, 07
	В том числе практических занятий	2		
	1. Определение целей и задач учебного исследования, связанного с опасными природными явлениями или глобальными изменениями климата или загрязнением Мирового океана, выбор формы фиксации результатов наблюдения (исследования)			

		<p>развития, связанных с экологией и глобальными вызовами, применять достижения современных технологий для решения экологических и глобальных проблем;</p> <p>выбирать и использовать различные источники географической информации для выявления аргументов, подтверждающих или опровергающих одну и ту же идею о климатических изменениях, повышении уровня Мирового океана, загрязнении окружающей среды и причинах, их вызывающих;</p> <p>называть цели устойчивого развития;</p> <p>определять критерии выделения особо охраняемых природных территорий, объектов Всемирного природного и культурного наследия и целей устойчивого развития;</p> <p>разрабатывать содержание социального плаката/научно-популярной статьи, посвящённого экологической тематике (по выбору обучающегося – загрязнение окружающей среды, цели устойчивого развития);</p> <p>выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения, ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;</p> <p>выбирать форму фиксации результатов наблюдения (исследования) (при выполнении практической работы) (обобщения и выводы по результатам проведённых наблюдений/исследований целесообразны при изучении темы «Глобальные проблемы человечества»);</p> <p>переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</p> <p>самостоятельно составлять план решения</p>	
--	--	--	--

			проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; оценивать соответствие результатов целям	
Тема 2.4 Природные ресурсы и их виды	Особенности размещения природных ресурсов мира. Природно-ресурсный капитал регионов, крупных стран, в том числе России. Ресурсообеспеченность. Истощение природных ресурсов. Обеспеченность стран стратегическими ресурсами: нефтью, газом, ураном, рудными и другими полезными ископаемыми. Земельные ресурсы. Обеспеченность человечества пресной водой. Гидроэнергоресурсы Земли, перспективы их использования. География лесных ресурсов, лесной фонд мира. Обезлесение – его причины и распространение. Роль природных ресурсов Мирового океана (энергетических, биологических, минеральных) в жизни человечества и перспективы их использования. Агроклиматические ресурсы. Рекреационные ресурсы.	2	Описывать положение крупных месторождений полезных ископаемых в мире; приводить примеры стран-лидеров по запасам минеральных, лесных, земельных, водных ресурсов; оценивать природно-ресурсный капитал одной из стран (по выбору) по источникам географической информации;	
	<i>Практические работы:</i> 1. Оценка природно-ресурсного капитала одной из стран (по выбору) по источникам географической информации. 2. Определение ресурсообеспеченности стран отдельными видами природных ресурсов	1 1	сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики и другие источники географической информации (в том числе при выполнении практической работы 1); сравнивать регионы и страны по обеспеченности земельными, лесными, водными ресурсами на основе использования разных источников информации, в том числе картографических (при выполнении практической работы 2); самостоятельно выбирать оптимальную форму представления и визуализации информации с учётом её назначения (тексты, картосхемы, диаграммы и т. д.);	

			находить географическую информацию, необходимую для определения перспектив использования гидроэнергоресурсов Земли, ресурсов Мирового океана, причин обезлесения; анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность; вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям	
Раздел 3. Современная политическая карта				
Тема 3.1 Политическая география и геополитика	Содержание учебного материала Политическая карта мира и изменения, на ней происходящие. Новая многополярная модель политического мироустройства, очаги геополитических конфликтов. Политико-географическое положение. Специфика России как евразийского и приарктического государства	1	Различать понятия «политическая география» и «геополитика»; применять понятия «политическая карта», «страна», «государство», «политико-географическое положение» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; выявлять на основе различных источников информации и характеризовать тенденции изменения политической карты мира; описывать новую многополярную модель политического мироустройства; приводить примеры очагов геополитических конфликтов; характеризовать специфику политико-географического положения России как евразийского и приарктического государства с использованием информации из различных источников; интегрировать знания школьных курсов географии, истории и обществознания при изучении вопросов изменений на политической карте мира	ОК. 02, 07
Тема 3.2. Классификация и	Содержание учебного материала Основные типы стран: критерии их выделения.	1	Приводить примеры и показывать на карте наиболее крупные страны по численности	ОК. 02, 07

типология стран мира	Формы правления государства и государственного устройства		населения и площади территории, страны, отличающиеся особенностями географического положения, страны с различными формами правления и типами государственного устройства; называть основные критерии типологии стран мира по уровню социально-экономического развития; выделять основные признаки развитых, развивающихся стран, стран с переходной экономикой; применять понятия «монархия», «республика», «унитарное государство», «федеративное государство» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; проводить классификацию стран по особенностям географического положения, формам правления и государственного устройства; проявлять широкую эрудицию при проведении классификаций и типологии стран мира	
Раздел 4. Население мира				
Тема 4.1. Численность и воспроизводство населения	Содержание учебного материала		1	ОК. 02, 07
	Численность населения мира и динамика её изменения. Воспроизводство населения, его типы и особенности в странах с различным уровнем социально-экономического развития (демографический взрыв, демографический кризис, старение населения). Демографическая политика и её направления в странах различных типов воспроизводства населения. Теория демографического перехода.			

	<p>В том числе практических занятий</p> <p>1. Определение и сравнение темпов роста населения крупных по численности населения стран, регионов мира (форма фиксации результатов анализа по выбору обучающихся).</p> <p>2. Объяснение особенности демографической политики в странах с различным типом воспроизводства населения</p>	<p>определять и сравнивать по статистическим данным темпы роста населения в крупных странах и регионах мира</p> <p>применять понятия «воспроизводство населения», «демографический взрыв», «демографический кризис», «старение населения», «демографическая политика», «демографический переход» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; классифицировать страны по типам воспроизводства населения; сравнивать показатели рождаемости, смертности, естественного прироста в странах различных типов воспроизводства населения, используя источники географической информации; различать географические процессы и явления: демографический взрыв и демографический кризис и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать средства информационных и коммуникационных технологий (в том числе и ГИС) при решении когнитивных задач с соблюдением норм информационной безопасности при изучении динамики численности и особенностей воспроизводства населения мира;</p> <p>2</p> <p>объяснять особенности демографической политики в странах с различным типом воспроизводства населения (при выполнении практической работы 2); представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы) информацию о численности населения, её динамике в мире и регионах; выбирать оптимальную форму представления и</p>	
--	---	---	--

			визуализации информации с учётом её назначения в ходе выполнения практических работ; давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям в ходе выполнения практических работ	
Тема 4.2 Состав и структура населения	<p>Возрастной и половой состав населения мира. Структура занятости населения в странах с различным уровнем социально-экономического развития. Этнический состав населения. Крупные народы, языковые семьи и группы, особенности их размещения. Религиозный состав населения. Мировые и национальные религии, главные районы распространения. Население мира и глобализация. География культуры в системе географических наук. Современные цивилизации, географические рубежи цивилизации Запада и цивилизации Востока.</p> <p><i>Практические работы:</i></p> <p>1. Сравнение половой и возрастной структуры в странах различных типов воспроизводства населения на основе анализа половозрастных пирамид.</p> <p>2. Прогнозирование изменений возрастной структуры отдельных стран на основе анализа различных источников географической информации</p>	2	<p>Применять понятия «состав населения», «структура населения», «экономически активное население», «народ», «этнос» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>устанавливать взаимосвязи между значениями показателей рождаемости, смертности, средней ожидаемой продолжительности жизни и возрастной структурой населения; определять и объяснять различия возрастного и полового состава населения, структуры занятости населения в различных регионах мира на основе анализа источников географической информации; сравнивать половую и возрастную структуру в странах различных типов воспроизводства населения на основе анализа половозрастных пирамид (при выполнении практической работы 1); выбирать и использовать различные источники географической информации, необходимые для изучения этнического и религиозного состава населения;</p> <p>описывать и показывать на карте ареалы размещения крупных народов, языковых семей, распространения мировых и национальных религий; прогнозировать изменения возрастной структуры населения отдельных стран на основе</p>	

			<p>анализа различных источников географической информации (при выполнении практической работы 2);</p> <p>разрабатывать план решения географической задачи с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов при выполнении практических работ; извлекать, анализировать, интерпретировать, преобразовывать географическую информацию в ходе выполнения практических работ</p>	
<p>Тема 4.3 Размещение населения</p>	<p>Географические особенности размещения населения и факторы, его определяющие. Плотность населения, ареалы высокой и низкой плотности населения. Миграции населения: причины, основные типы и направления. Расселение населения: типы и формы. Понятие об урбанизации, её особенности в странах различных социально-экономических типов. Городские агломерации и мегалополисы и мира. <i>Практическая работа</i> 1. Сравнение и объяснение различий в соотношении городского и сельского населения разных регионов мира на основе анализа статистических данных</p>	<p>1</p>	<p>Применять понятия «плотность населения», «расселение населения», «миграции населения», «субурбанизация», «ложная урбанизация», «мегалополисы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>различать и показывать на карте ареалы высокой и низкой плотности населения;</p> <p>различать географические процессы и явления: урбанизацию, субурбанизацию, ложную урбанизацию, эмиграцию, иммиграцию;</p> <p>объяснять влияние факторов, определяющих различия в размещении населения различных регионов и стран мира;</p> <p>объяснять направление международных миграций; оценивать влияние международных миграций на демографическую и социально-экономическую ситуацию в регионах и странах мира с использованием различных источников информации;</p> <p>оценивать влияние урбанизации на окружающую среду;</p> <p>объяснять различия в темпах, уровнях урбанизации в странах с различным уровнем социально-экономического развития;</p>	

			<p>устанавливать критерии сравнения географических объектов, процессов и явлений (в том числе при выполнении практической работы); распознавать проявления в повседневной жизни процессов миграции, урбанизации;</p> <p>распознавать формы расселения населения</p> <p>Применять понятия «уровень жизни населения», «качество жизни населения», «индекс человеческого развития» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>различать показатели, характеризующие уровень жизни населения; объяснять различия в уровне и качестве жизни населения в регионах и странах;</p> <p>самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности (в том числе при выполнении практической работы)</p>	
Раздел 5. Мировое хозяйство				
Тема 5.1. Состав и структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда	Содержание учебного материала		<p>Называть составные элементы мирового хозяйства, четыре сектора мирового хозяйства, основные формы международных экономических отношений и факторы, влияющие на их развитие, географические факторы международной хозяйственной специализации стран;</p> <p>описывать основные этапы развития мирового хозяйства;</p> <p>характеризовать отраслевую, территориальную и функциональную структуру мирового хозяйства;</p> <p>оценивать тенденции развития основных</p>	ОК. 02, 07
	<p>Мировое хозяйство: состав. Основные этапы развития мирового хозяйства. Факторы размещения производства и их влияние на современное развитие мирового хозяйства. Отраслевая, территориальная и функциональная структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда. Отрасли международной специализации. Условия формирования международной специализации стран и роль географических факторов в её формировании. Аграрные, индустриальные и постиндустриальные</p>	1		

	<p>страны. Роль и место России в международном географическом разделении труда.</p> <p>В том числе практических занятий</p> <p><i>Практическая работа</i></p> <p>1. Сравнение структуры экономики аграрных, индустриальных и постиндустриальных стран</p>	1	<p>отраслей мирового хозяйства и изменения его отраслевой и территориальной структуры; сравнивать страны по особенностям функциональной структуры их экономики (при выполнении практической работы); приводить примеры отраслей международной хозяйственной специализации стран; характеризовать роль России в международном географическом разделении труда; анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления; интегрировать знания из школьных курсов географии, истории и обществознания при изучении мирового хозяйства</p>	
<p>Тема 5.2. Международная экономическая интеграция и глобализация мировой экономики</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Международная экономическая интеграция. Крупнейшие международные отраслевые и региональные экономические союзы. Глобализация мировой экономики и её влияние на хозяйство стран разных социально-экономических типов. Транснациональные корпорации (ТНК) и их роль в глобализации мировой экономики</p>	1	<p>Приводить примеры международной экономической интеграции; приводить примеры транснациональных корпораций (ТНК) и влияния деятельности ТНК на социально-экономическое развитие развивающихся стран; распознавать проявления процессов международной экономической интеграции и глобализации мировой экономики в повседневной жизни; формулировать суждения и выражать свою точку зрения по вопросам влияния процессов глобализации и деятельности ТНК на социально-экономическое развитие отдельных стран; формулировать выводы и заключения на основе интерпретации информации о глобализации мирового хозяйства</p>	ОК. 02, 07
<p>Тема 5.3 География</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Географические особенности размещения основных</p>	1	<p>Называть страны-лидеры по производству и экспорту основных видов промышленной</p>	ОК. 02, 07

<p>главных отраслей мирового хозяйства. Промышленность мира</p>	<p>видов сырьевых и топливных ресурсов. Страны-лидеры по запасам и добыче нефти, природного газа и угля.</p> <p>Топливо-энергетический комплекс мира: основные этапы развития, «энергопереход». География отраслей топливной промышленности. Крупнейшие страны-производители, экспортёры и импортёры нефти, природного газа и угля. Организация стран-экспортёров нефти. Современные тенденции развития отрасли, изменяющие её географию, «сланцевая революция», «водородная» энергетика, «зелёная энергетика». Мировая электроэнергетика. Структура мирового производства электроэнергии и её географические особенности. Быстрый рост производства электроэнергии с использованием ВИЭ. Страны-лидеры по развитию «возобновляемой» энергетика. Воздействие на окружающую среду топливной промышленности и различных типов электростанций, включая ВИЭ. Роль России как крупнейшего поставщика топливно-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике.</p> <p>Металлургия мира. Географические особенности сырьевой базы чёрной и цветной металлургии. Ведущие страны-производители и экспортёры стали, меди и алюминия. Современные тенденции развития отрасли. Влияние металлургии на окружающую среду. Место России в мировом производстве и экспорте цветных и чёрных металлов.</p> <p>Машиностроительный комплекс мира. Ведущие страны-производители и продукции автомобилестроения, авиастроения и микроэлектроники.</p> <p>Химическая промышленность и лесопромышленный комплекс мира. Ведущие страны-производители и</p>	<p>продукции;</p> <p>определять тенденции развития основных отраслей промышленности мира с использованием различных источников географической информации;</p> <p>описывать этапы «энергоперехода» в мировом хозяйстве, влияние «сланцевой революции» и развития «водородной энергетика» на географию мировой энергетика;</p> <p>оценивать влияние изученных отраслей промышленности на окружающую среду;</p> <p>представлять в виде диаграмм данные о динамике изменения объёмов и структуры производства электроэнергии в мире (при выполнении практической работы);</p> <p>оценивать роль России как крупнейшего мирового поставщика топливно-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике;</p> <p>выявлять и характеризовать существенные признаки современного этапа «энергоперехода»;</p> <p>анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления; оценивать достоверность географической информации по заданным критериям</p>	
---	--	--	--

	экспортёры минеральных удобрений и продукции химии органического синтеза. Ведущие страны-производители деловой древесины и продукции целлюлозно-бумажной промышленности. Влияние химической и лесной промышленности на окружающую среду.			
	Практическая работа			
	1. Представление в виде диаграмм данных о динамике изменения объёмов и структуры производства электроэнергии в мире	1		
Тема 5.4 Сельское хозяйство мира	<p>Географические различия в обеспеченности земельными ресурсами. Земельный фонд мира, его структура. Современные тенденции развития отрасли. Органическое сельское хозяйство. Растениеводство. География производства основных продовольственных культур. Ведущие экспортёры и импортёры. Роль России как одного из главных экспортёров зерновых культур. Животноводство. Ведущие экспортёры и импортёры продукции животноводства. Рыболовство и аквакультура: географические особенности. Влияние сельского хозяйства и отдельных его отраслей на окружающую среду.</p> <p><i>Практическая работа</i></p> <p>1. Определение направления грузопотоков продовольствия на основе анализа статистических материалов и создание карты «Основные экспортёры и импортёры продовольствия»</p>	2	<p>Называть страны-лидеры по производству и экспорту основных видов сельскохозяйственной продукции, крупнейших экспортёров главных видов сельскохозяйственной продукции, основные признаки «органического» сельского хозяйства (при выполнении практической работы);</p> <p>определять с использованием источников географической информации тенденции развития основных отраслей сельского хозяйства мира;</p> <p>оценивать влияние сельского хозяйства отраслей на окружающую среду;</p> <p>находить аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных источниках географической информации</p>	
Тема 5.5 Сфера услуг. Мировой транспорт	<p>Основные международные магистрали и транспортные узлы. Мировая система НИОКР. Международные экономические отношения:</p>	2	<p>Определять с использованием источников географической информации основные международные магистрали и транспортные</p>	

			<p>социально-экономическую ситуацию в отдельных странах;</p> <p>оценивать особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства стран;</p> <p>объяснять различия в уровне и качестве жизни населения Западной и Восточной Европы, направление международных миграций в зарубежной Европе;</p> <p>объяснять особенности демографической политики в европейских странах;</p> <p>объяснять особенности отраслевой структуры хозяйства стран с использованием источников географической информации;</p> <p>прогнозировать изменения возрастной структуры населения отдельных стран зарубежной Европы с использованием источников географической информации; выбирать и использовать различные источники географической информации, необходимые для поиска путей решения проблем;</p> <p>обсуждать географические аспекты проблем, связанных с ролью региона в системе мировой экономики и политики;</p> <p>аргументированно вести диалог, обнаруживать различие и сходство позиций, развёрнуто и логично излагать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов</p>	
<p>Тема 6.2. Зарубежная Азия</p>	<p>Содержание учебного материала Зарубежная Азия: состав (субрегионы: Юго-Западная Азия, Центральная Азия, Восточная Азия, Южная Азия, Юго-Восточная Азия), общая экономико-географическая характеристика. Общие черты и особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства стран зарубежной Азии, современные проблемы (на</p>	1	<p>Называть субрегионы зарубежной Азии;</p> <p>сравнивать страны субрегионов зарубежной Азии по уровню социально-экономического развития, специализацию различных стран зарубежной Азии с использованием источников географической информации (при выполнении практической работы);</p> <p>давать общую экономико-географическую</p>	ОК. 02, 07

	<p>примере Индии, Китая, Японии).</p>	<p>характеристику стран; классифицировать страны зарубежной Азии по особенностям географического положения, по типам воспроизводства населения, по занимаемым ими позициям относительно России; описывать положение и взаиморасположение стран на карте, особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов и стран (Индии, Китая или Японии);</p> <p>сравнивать показатели, характеризующие демографическую ситуацию изученных стран, с использованием источников географической информации, в том числе и географических карт; определять географические факторы международной хозяйственной специализации Индии или Китая с использованием источников географической информации;</p> <p>объяснять различия в темпах, уровнях урбанизации, в уровне и качестве жизни населения в отдельных субрегионах;</p> <p>определять показатели уровня развития хозяйства (объёмы ВВП, промышленного производства и др.)</p> <p>и важнейших отраслей хозяйства в Японии;</p> <p>выбирать и использовать источники географической информации для характеристики субрегионов и стран зарубежной Азии, определять и находить в них недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; объяснять состав, структуру и закономерности размещения населения зарубежной Азии, особенности демографической</p>	
--	---------------------------------------	---	--

			<p>политики в Китае или Индии, различия в темпах, уровнях урбанизации, уровне и качестве жизни населения в Юго-Западной и Южной Азии; объяснять географические особенности стран зарубежной Азии с разным уровнем социально-экономического развития; выбирать оптимальную форму представления и визуализации информации о численности населения, размещении хозяйства изученных стран и субрегионов, их отраслевой структуре, географических особенностях развития отдельных отраслей с учётом её назначения (тексты, картосхемы, диаграммы и т. д.)</p>	
	<p>Практическая работа</p> <p>1. Сравнение международной промышленной и сельскохозяйственной специализации Китая и Индии на основании анализа данных об экспорте основных видов продукции</p>	1		
<p>Тема 6.3 Америка</p>	<p>Содержание учебного материала Америка: состав (субрегионы: США и Канада, Латинская Америка), общие черты и особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов. Особенности экономико-географического положения природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства США и Канады, стран Латинской Америки, современные проблемы (на примере США, Канады, Мексики, Бразилии).</p> <p>Практическая работа 1. Объяснение особенностей территориальной структуры хозяйства Канады и Бразилии на основе анализа географических карт</p>	<p>1</p> <p>1</p>	<p>Называть субрегионы Америки; классифицировать страны Америки по особенностям географического положения, по типам воспроизводства населения, по занимаемым ими позициям относительно России; описывать особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов Америки; определять черты сходства и различия в особенностях природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства США и Канады с использованием источников географической информации; устанавливать причинно-следственные связи и закономерности размещения населения и объектов хозяйственной деятельности США и</p>	

		<p>Канады; устанавливать принадлежность стран Латинской Америки к одному из уровней экономического развития, используя показатель внутреннего валового продукта;</p> <p>объяснять географические особенности размещения хозяйства стран Америки с разным уровнем социально-экономического развития (при выполнении практической работы);</p> <p>оценивать политико-географическое положение изученных стран, влияние международных миграций на демографическую и социально-экономическую ситуацию в изученных странах;</p> <p>объяснять различия в уровне и качестве жизни населения в отдельных странах региона;</p> <p>объяснять направление международных миграций в регионе;</p> <p>объяснять особенности отраслевой структуры хозяйства изученных стран с использованием источников географической информации;</p> <p>выбирать источники географической информации, определять и находить в них недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) информацию о численности населения, размещении хозяйства изученных стран и субрегионов, их отраслевой структуре, географических особенностях размещения отдельных отраслей;</p> <p>в ходе организованного учителем обсуждения публично представлять презентацию, разработанную в процессе командной работы, о</p>	
--	--	--	--

			<p>роли США и Канады в системе региональной экономики, оценивать соответствие подготовленной презентации её цели, выражать свою точку зрения относительно влияния указанных стран на развитие региона; владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности; использовать преимущества командной и индивидуальной работы</p>	
Тема 6.4 Африка	<p>Содержание учебного материала Африка: состав (субрегионы Африки (Северная Африка, Западная Африка, Центральная Африка, Восточная Африка, Южная Африка), общая экономико-географическая характеристика Особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства стран субрегионов. Экономические и социальные проблемы региона Особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства, стран Африки (ЮАР, Египет, Алжир). Практическая работа 1. Сравнение на основе анализа статистических данных роли сельского хозяйства в экономике Алжира и Эфиопии</p>	1	<p>Называть субрегионы Африки; описывать особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов Африки; определять географические факторы международной хозяйственной специализации ЮАР, Алжира, Египта с использованием источников географической информации; устанавливать принадлежность стран субрегиона (любого) к одному из уровней экономического развития, используя показатель внутреннего валового продукта;</p> <p>1</p> <p>сравнивать страны различных субрегионов Африки по значению ИЧР с использованием источников географической информации; сравнивать структуру экономики Алжира и Эфиопии;</p> <p>определять и сравнивать по географическим картам разного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие расселение населения в субрегионах Африки;</p> <p>описывать экономические, социальные, экологические проблемы одного из субрегионов Африки;</p>	

			<p>сравнивать специализацию сельского хозяйства и её роль в экономике Алжира и Эфиопии с использованием источников географической информации (при выполнении практической работы);</p> <p>прогнозировать изменения численности и возрастной структуры населения стран Африки с использованием источников географической информации;</p> <p>объяснять различия в уровне и качестве жизни населения в различных странах Африки;</p> <p>объяснять отраслевой состав структуры хозяйства изученных стран с использованием источников географической информации; самостоятельно находить, отбирать и применять различные методы познания для решения практико-ориентированных задач; разрабатывать план решения географической задачи с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов</p>	
<p>Тема 6.5. Австралия и Океания</p>	<p>Содержание учебного материала Австралия и Океания: особенности географического положения. Австралийский Союз: главные факторы размещения населения и развития хозяйства. Экономико-географическое положение, природно-ресурсный капитал. Отрасли международной специализации. Географическая и товарная структура экспорта Океания: особенности природных ресурсов, населения и хозяйства. Место в международном географическом разделении труда</p>	1	<p>Описывать особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства Австралии;</p> <p>определять географические факторы международной хозяйственной специализации Австралии и стран Океании с использованием источников географической информации;</p> <p>представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) информацию о размещении хозяйства Австралии; её отраслевой структуре, товарной структуре экспорта;</p> <p>объяснять географические особенности</p>	

			отраслевой структуры хозяйства выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления для выявления места Австралии в международном географическом разделении труда	
Тема 6.6 Россия на геополитической, геоэкономической и геодемографической карте мира	<p>Содержание учебного материала Особенности интеграции России в мировое сообщество. Географические аспекты решения внешнеэкономических и внешнеполитических задач развития экономики России.</p> <p>Практическая работа 1. Изменение направления международных экономических связей России в новых экономических условиях</p>	1 1	<p>Характеризовать политико-географическое положение России с использованием источников географической информации, конкурентные преимущества экономики России, роль России в международном географическом разделении труда;</p> <p>оценивать политико-географическое положение России, влияние международных миграций на демографическую и социально-экономическую ситуацию в России с использованием источников географической информации, роль России как крупнейшего поставщика топливно-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике (при выполнении практической работы 1);</p> <p>оценивать достоверность и легитимность географической информации; выбирать и использовать средства информационных и коммуникационных технологий (в том числе и ГИС) в решении учебных и (или) практико-ориентированных задач с соблюдением норм информационной безопасности (при выполнении практической работы);</p> <p>систематизировать географическую информацию в разных формах;</p> <p>креативно мыслить при поиске путей решения</p>	

			жизненных проблем, имеющих географические аспекты; развёрнуто и логично излагать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов	
Раздел 7. Глобальные проблемы человечества				
Тема 7.1. Глобальные проблемы человечества	Содержание учебного материала	1		
	<p>Группы глобальных проблем: геополитические, экологические, демографические. Геополитические проблемы: проблема сохранения мира на планете и причины роста глобальной и региональной нестабильности. Проблема разрыва в уровне социально-экономического развития между развитыми и развивающимися странами и причина её возникновения.</p> <p>Геоэкология – фокус глобальных проблем человечества. Глобальные экологические проблемы как проблемы, связанные с усилением воздействия человека на природу и влиянием природы на человека и его экономику. Проблема глобальных климатических изменений, проблема стихийных природных бедствий, глобальные сырьевая и энергетическая проблемы, проблема дефицита водных ресурсов и ухудшения их качества, проблемы опустынивания и деградации земель и почв, проблема сохранения биоразнообразия. Проблема загрязнения Мирового океана и освоения его ресурсов.</p> <p>Глобальные проблемы народонаселения: демографическая, продовольственная, роста городов, здоровья и долголетия человека. Взаимосвязь глобальных геополитических, экологических проблем и проблем народонаселения. Возможные пути решения глобальных проблем. Необходимость переоценки</p>		<p>Приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука на региональном уровне, в разных странах, в том числе и России, примеры взаимосвязи глобальных проблем человечества, примеры изменений геосистем в результате природных и антропогенных воздействий;</p> <p>характеризовать причины возникновения геополитических, экологических и демографических глобальных проблем;</p> <p>сопоставлять и анализировать различные точки зрения по возможным путям решения глобальных проблем человечества; выбирать источники географической информации, необходимые для выявления примеров взаимосвязи глобальных проблем человечества (при выполнении практической работы);</p> <p>критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников о путях решения глобальных проблем человечества;</p> <p>обсуждать результаты учебного исследования, связанного с опасными природными явлениями или глобальными изменениями климата или загрязнением Мирового океана (см.</p>	ОК. 02, 07

	<p>человечеством и отдельными странами некоторых ранее устоявшихся экономических, политических, идеологических и культурных ориентиров. Участие России в решении глобальных проблем.</p> <p>Практическая работа</p> <p>1. Выявление примеров взаимосвязи глобальных проблем человечества на основе анализа различных источников географической информации и участия России в их решении</p>	1	<p>практическую работу, тема 3, Раздел 2. Природопользование); формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации (при выполнении практической работы);</p> <p>формулировать обобщения и выводы по результатам проведённых наблюдений (исследований);</p> <p>критически оценивать информацию, получаемую из различных источников (при выполнении практической работы);</p> <p>использовать преимущества командной и индивидуальной работы (при выполнении практической работы);</p> <p>самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей (при выполнении практической работы);</p> <p>обсуждать результаты совместной работы, аргументированно вести диалог (при выполнении практической работы);</p> <p>признавать своё право и право других на ошибки (при выполнении практической работы)</p>	
	Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет	2		
	Всего:	37		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

3.1.1. Оборудование учебного кабинета

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине «География» (политическая карта мира, глобус).

Технические средства обучения:

- компьютер;
- экран;
- проектор;
- доска.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы:

Основные источники:

1. Баранчиков Е. В. География: учебник для образовательных учреждений сред. проф. образования. М.: Издательский центр «Академия», 2019;
2. Сафронов А.А. География для колледжей М.: Издательство «Юрайт», 2022- 365с. ISBN:9785534156232;
3. География для колледжей: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Коломиец [и др.]; под редакцией А. В. Коломийца, А. А. Сафонова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023.
4. Гладкий, Ю. Н. География. 10 класс: учебник / Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. — Москва: Просвещение, 2020.
5. Гладкий, Ю. Н. География. 11 класс: учебник / Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. — Москва: Просвещение, 2020.

Дополнительные источники:

1. Домогацкий Е.М. География. Экономическая и социальная география мира. 10-11 классы. В 2-х частях. Часть 2. М.: Издательство «Русское слово», 2021; ISBN: 978-5-533-00871-6
2. Калуцков, В. Н. География России: учебник и практикум для СПО / В. Н. Калуцков. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 347 с. — Серия : Профессиональное образование. ISBN 978-5-9916-5766-2
3. Контурные карты «География 10 класс. Современный мир», Изд-во «Просвещение», 2007;
4. Гладкий, Ю. Н. Мой тренажер: 10-11 кл. / Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. — Москва : Просвещение, 2021.

5. Гладкий Ю. Н. География. Современный мир. 10-11 классы / Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. – Москва : Просвещение, 2017. - 272 с.
6. Домогацких, Е. М. География (базовый уровень). Экономическая и социальная география мира : в 2 частях / Е. М. Домогацких, Н. И. Алексеевский. – Москва : Русское слово, 2019

Перечень интернет-ресурсов:

1. Лань» - Электронно-библиотечная система.
2. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система.
3. Единая коллекции цифровых образовательных ресурсов: [сайт] - URL: <http://www.school-collection.edu.ru>– Текст: электронный.
4. Общедоступная мультиязычная универсальная интернет-энциклопедия: [сайт] - URL: <http://www.wikipedia.org>. – Текст: электронный. Режим доступа: <http://www.wikipedia.org>.
5. Продовольственная и сельскохозяйственная организация ООН (ФАО): [сайт]. - URL: <http://www.faostat3.fao.org>– Текст: электронный.
6. www.minerals.usgs.gov/minerals/pubs/county (сайт Геологической службы США).
7. www.school-collection.edu.ru («Единая коллекции цифровых образовательных ресурсов»).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения (умения, знания)	Формы контроля результатов обучения
<p>Умения:</p> <p>определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;</p> <p>– оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;</p> <p>– применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;</p>	<p>Текущий контроль</p> <p>Оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения программы дисциплины при:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фронтальном опросе; - тестировании; - проверке самостоятельных работ и индивидуальных заданий; - проверке заданий для внеаудиторной самостоятельной работы. <p>Промежуточная аттестация</p> <p>Оценка при проведении промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.</p>

– составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;

– описывать мировые экономические связи, причины экономической интеграции стран мира, роль транснациональных компаний и банков;

– сопоставлять географические карты различной тематики для составления географических характеристик населения, отраслей мирового хозяйства регионов и стран мира;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- объяснения влияния природных и социально-экономических факторов на особенности размещения населения Земли; направлений современных миграций населения; размещения основных промышленных и сельскохозяйственных районов мира; особенностей состава, структуры, специализации хозяйства отдельных регионов и стран мира; различий в уровне экономического развития; причин возникновения и обострения, взаимосвязи глобальных проблем человечества;

- прогнозирования темпов роста народонаселения Земли в целом и в отдельных регионах и странах мира; тенденций изменения возрастного состава населения по данным об изменении прироста населения; основных направлений антропогенного воздействия на природную среду в современном мире;

- выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций;

- нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;

<p>- понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, различных видов человеческого общения.</p>	
<p>Знания:</p> <p>основные географические понятия и термины: экономическая и социальная география, метод, географическая среда, природно-ресурсный потенциал, экологическая емкость, лесистость, марикультура, глобальные проблемы человечества, воспроизводство населения, демографический взрыв, теория демографического перехода, демографическая политика, депопуляция, нация, народ, народность, дискриминации, экономически активное население, демографическая нагрузка, урбанизация, субурбанизация, агломерация, мегаполис, миграции населения, уровень жизни, мировое хозяйство, международная хозяйственная специализация, международное географическое разделение труда, научно-техническая революция (НТР), «зеленая революция», монокультура, политическая карта, страна, государство, унитарное государство, федеративное государство, монархия, республика, валовый внутренний продукт (ВВП), политическая география, геополитика, внешнеторговый оборот, регионалистика, страноведение, регион;</p> <ul style="list-style-type: none"> - традиционные и новые методы географических исследований: сравнительный, описательный, картографический, исторический, математический, метод географического моделирования; геоинформационные системы (ГИСы) и др.; - особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения, а также особенности размещения и территориальные сочетания земельных, лесных, рекреационных, ресурсов Мирового океана; - численность и динамику изменения населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику, наиболее крупные языковые семьи и народы мира, 	<p>Текущий контроль Оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения программы дисциплины при:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фронтальном опросе; - тестировании; - проверке практических работ и индивидуальных заданий; - проверке заданий для внеаудиторной самостоятельной работы. <p>Промежуточная аттестация Оценка при проведении промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.</p>

ареалы их распространения;

- различия в уровне и качестве жизни населения в отдельных регионах и странах мира;
- основные направления внешних и внутренних миграций;
- проблемы современной урбанизации;
- географические особенности отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей (нефтегазовая, угольная, электроэнергетика, металлургия, машиностроение, химическая, легкая), традиционные, новые и новейшие отрасли промышленности;
- географическую специфику отдельных регионов (Зарубежная Европа и Азия, Северная и Латинская Америка, Африка, Австралия и Океания) и стран (Франция, Германия, Африка, Великобритания, страны Балтии, Китай, Япония, Индия, Казахстан, США, Канада, Мексика, Бразилия, Австралия, Египет, Нигерия, ЮАР и другие, в том числе по выбору учителя), их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;
- географические аспекты глобальных проблем человечества (экологическая, демографическая, продовольственная, энергетическая и сырьевая проблемы, а также сохранение мира на Земле, преодоление отсталости развивающихся стран, проблемы Мирового океана и мирного освоения космоса);
- особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

БД.11. Физическая культура

для специальности

51.02.01 «Народное художественное творчество» (по виду
«Хореографическое творчество»).

Форма обучения

очная

Калининград, 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Аверьянов Иван Константинович, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	20

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

БД.11. Физическая культура

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет БД 11. «Физическая культура» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы СПО по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Цель учебного предмета БД.11. «Физическая культура»:

Содержание программы общеобразовательного предмета «Физическая культура» направленно на достижение следующих целей: развитие у обучающихся двигательных навыков, гармоничное физическое развитие, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, формирование мотивации и потребности к занятием физической культурой, совершенствование различных видов физкультурной и спортивной деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 08.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейную убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание приобретённых умений и навыков, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности; способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познанием мира;

осознание ценности научной деятельности; готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

Базовые исследовательские действия:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях (в том числе при создании учебных и социальных проектов);

формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;

осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

Работа с информацией:

владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия;

аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

давать оценку новым ситуациям;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

оценивать приобретённый опыт;

способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний;

постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

Самоконтроль, принятие себя и других:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознанием совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;

использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

признавать своё право и право других на ошибку;

развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество вклада своего и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях;

проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Раздел «Знания о физической культуре»:

характеризовать физическую культуру как явление культуры, её направления и формы организации, роль и значение в жизни современного человека и общества;

ориентироваться в основных статьях Федерального закона «О физической культуре и спорте в Российской Федерации», руководствоваться ими при организации активного

отдыха в разнообразных формах физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой деятельности;

положительно оценивать связь современных оздоровительных систем физической культуры и здоровья человека, раскрывать их целевое назначение и формы организации, возможность использовать для самостоятельных занятий с учётом индивидуальных интересов и функциональных возможностей.

Раздел «Организация самостоятельных занятий»:

проектировать досуговую деятельность с включением в её содержание разнообразных форм активного отдыха, тренировочных и оздоровительных занятий, физкультурно-массовых мероприятий и спортивных соревнований;

контролировать показатели индивидуального здоровья и функционального состояния организма, использовать их при планировании содержания и направленности самостоятельных занятий кондиционной тренировкой, оценке её эффективности;

планировать системную организацию занятий кондиционной тренировкой, подбирать содержание и контролировать направленность тренировочных воздействий на повышение физической работоспособности и выполнение норм Комплекса «Готов к труду и обороне».

Раздел «Физическое совершенствование»:

выполнять упражнения корригирующей и профилактической направленности, использовать их в режиме учебного дня и системе самостоятельных оздоровительных занятий;

выполнять комплексы упражнений из современных систем оздоровительной физической культуры, использовать их для самостоятельных занятий с учётом индивидуальных интересов в физическом развитии и физическом совершенствовании;

выполнять упражнения общефизической подготовки, использовать их в планировании кондиционной тренировки;

демонстрировать основные технические и тактические действия в игровых видах спорта в условиях учебной и соревновательной деятельности, осуществлять судейство по одному из освоенных видов (футбол, волейбол, баскетбол);

демонстрировать приросты показателей в развитии основных физических качеств, результатов в тестовых заданиях Комплекса «Готов к труду и обороне».

характеризовать адаптацию организма к физическим нагрузкам как основу укрепления здоровья, учитывать её этапы при планировании самостоятельных занятий кондиционной тренировкой;

положительно оценивать роль физической культуры в научной организации труда, профилактике профессиональных заболеваний и оптимизации работоспособности, предупреждении раннего старения и сохранении творческого долголетия;

выявлять возможные причины возникновения травм во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, руководствоваться правилами их предупреждения и оказания первой помощи.

планировать оздоровительные мероприятия в режиме учебной и трудовой деятельности с целью профилактики умственного и физического утомления, оптимизации работоспособности и функциональной активности основных психических процессов;

организовывать и проводить сеансы релаксации, банных процедур и самомассажа с целью восстановления организма после умственных и физических нагрузок;

проводить самостоятельные занятия по подготовке к успешному выполнению нормативных требований комплекса «Готов к труду и обороне», планировать их содержание и физические нагрузки исходя из индивидуальных результатов в тестовых испытаниях.

выполнять упражнения корригирующей и профилактической направленности, использовать их в режиме учебного дня и системе самостоятельных оздоровительных занятий;

выполнять комплексы упражнений из современных систем оздоровительной физической культуры, использовать их для самостоятельных занятий с учётом индивидуальных интересов и потребностей в физическом развитии и физическом совершенствовании;

демонстрировать технику приёмов и защитных действий из атлетических единоборств, выполнять их во взаимодействии с партнёром;

демонстрировать основные технические и тактические действия в игровых видах спорта, выполнять их в условиях учебной и соревновательной деятельности (футбол, волейбол, баскетбол);

выполнять комплексы физических упражнений на развитие основных физических качеств, демонстрировать ежегодные приросты в тестовых заданиях Комплекса «Готов к труду и обороне»

В процессе освоения учебной дисциплины обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности общих и профессиональных компетенций:

Код	Наименование результата обучения
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовки

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	136
в т. ч.:	
уроки	2
практические занятия	96
<i>Самостоятельная работа</i>	38
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
1	2	3		4
Раздел 1. Физическая культура, как часть культуры общества и человека		4		
Тема 1.1.	Содержание учебного материала	2		ОК 08
Здоровье и здоровый образ жизни. Современные системы и технологии укрепления и сохранения здоровья.	<p>1. Понятие «здоровье» и «здоровый образ жизни» Психосоматические заболевания. Понятие и его составляющие: режим труда и отдыха, профилактика и устранение Влияние двигательной активности на здоровье. Оздоровительное воздействие физических упражнений на организм занимающихся. Двигательная рекреация и ее роль в организации здорового образа жизни современного человека вредных привычек, оптимальный двигательный режим, личная гигиена, закаливание, рациональное питание</p> <p>2. Современное представление о современных системах и технологиях укрепления и сохранения здоровья (дыхательная гимнастика, антистрессовая пластическая гимнастика, йога, глагодвигательная гимнастика, стрейтчинг, суставная гимнастика; лыжные прогулки по пересеченной местности, оздоровительная ходьба, северная или скандинавская ходьба и оздоровительный бег и др.) Основы методики самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой и самоконтроль за индивидуальными показателями здоровья.</p>	2	<p>Обсуждаются вопросы:</p> <p>1) Истоки возникновения культуры как социального явления.</p> <p>2) Культура как способ развития человека.</p> <p>3) Здоровый образ жизни как условие активной жизнедеятельности человека.</p> <p>Участвуют в коллективной дискуссии. Готовят индивидуальные доклады по проблемным вопросам:</p> <p>1) Роль и значение оздоровительной физической культуры в жизни современного человека и общества.</p> <p>2) Роль и значение профессиональноориентированной физической культуры в жизни современного человека и общества.</p> <p>3) Роль и значение соревновательнодостиженческой физической культуры в современном обществе</p>	
	Самостоятельная работа обучающихся:			
	Самостоятельное изучение современных систем и	2		

	технологий укрепления здоровья			
Тема 1.2. Физическая культура в режиме трудового дня	Содержание учебного материала:	2	Определение индивидуальной формы осанки и ознакомление с перечнем упражнений для профилактики её нарушения: 1) Упражнения для закрепления навыка правильной осанки. 2) Общеразвивающие упражнения для укрепления мышц туловища. 3) Упражнения локального характера на развитие корсетных мышц.	ОК 08
	Зоны риска физического здоровья в профессиональной деятельности. Рациональная организация труда, факторы сохранения и укрепления здоровья, профилактика переутомления.	2		
	В том числе практических занятий			
	Определение принадлежности выбранной профессии/специальности к группе труда. Подбор физических упражнений для проведения производственной гимнастики			
	Самостоятельная работа обучающихся	2		
Планирование физической активности в режиме трудового дня				
Раздел 2. Методические основы обучения различным видам физкультурно-спортивной деятельности				
Тема 2.1. Подбор упражнений, составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой	Содержание учебного материала	4	Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений различной функциональной направленности. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений утренней зарядки. Формирование комплексов упражнений различной функциональной направленности.	ОК 08
	В том числе практических занятий	2		
	1. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, комплексов упражнений для коррекции осанки и телосложения 2. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений различной функциональной направленности			
	Самостоятельная работа обучающихся: Самостоятельное выполнение комплексов упражнений утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, комплексов упражнений для коррекции осанки и телосложения	2		
Тема 2.2.	Содержание учебного материала	4	Ознакомление с методами самоконтроля.	ОК 08

Методы самоконтроля и оценка умственной и физической работоспособности	Методы самоконтроля и оценка умственной и физической работоспособности	2	Подбор упражнений направленных на развитие самоконтроля. Изучение методик оценки умственной и физической работоспособности. Составление и проведение комплексов упражнений направленных на развитие самоконтроля, повышение уровня умственной и физической работоспособности.	
	В том числе практических занятий Подбор упражнений, составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой			
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение упражнений направленных на развитие самоконтроля.	2		
Тема 2.3 Составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой при решении профессионально-ориентированных задач	Содержание учебного материала	4	1). Изучение методик составления комплексов упражнений для различных форм организации физической культуры. 2). Подбор упражнений для создания комплексов. 3). Обсуждение правильности подобранных упражнений и их эффективности. 4). Составление и проведение комплексов упражнений. 5). Обсуждение результатов выполненной работы.	ОК 08
	Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений для производственной гимнастики, комплексов упражнений для профилактики профессиональных заболеваний с учётом специфики будущей профессиональной деятельности. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений для профессионально-прикладной физической подготовки с учётом специфики будущей профессиональной деятельности	4		
	В том числе практических занятий: Составление и проведение комплексов упражнений для производственной гимнастики, комплексов упражнений для профилактики профессиональных заболеваний с учётом специфики будущей профессиональной деятельности для профессионально-прикладной физической подготовки с учётом специфики будущей профессиональной деятельности			
	Самостоятельная работа обучающихся: Совершенствование техники выполнения комплексов упражнений.	4		
Тема 2.4.	Содержание учебного материала	4	Разрабатывают и разучивают	ОК08

Профессиональ-но-прикладная физическая подготовка	Основы профессионально- прикладной физической подготовки		индивидуальные комплексы упражнений с учётом индивидуальных особенностей формы осанки. Составляют индивидуальные комплексы упражнений зрительной гимнастики, разучивают их и планируют выполнение в режиме учебного дня. Составляют индивидуальные комплексы упражнений для профилактики напряжения шейного и грудного отделов позвоночника; разучивают их и планируют выполнение в режиме учебного дня.	
	В том числе практических занятий Характеристика профессиональной деятельности: группа труда, рабочее положение, рабочие движения, функциональные системы, обеспечивающие трудовой процесс, внешние условия или производственные факторы, профессиональные заболевания Освоение комплексов упражнений для производственной гимнастики	2		
	Самостоятельная работа обучающихся: Совершенствование комплексов упражнений производственной гимнастики.	2		
2.5 Гимнастика				
Тема 2.5.1. Основная гимнастика	Содержание учебного материала	4	Знакомятся с перечнем упражнений для профилактики её нарушения: 1) Упражнения для закрепления навыка правильной осанки. 2) Общеразвивающие упражнения для укрепления мышц туловища. 3) Упражнения локального характера на развитие корсетных мышц. Знакомятся и разучивают корригирующие упражнения на восстановление правильной осанки. Разрабатывают и разучивают индивидуальные комплексы упражнений с учётом индивидуальных особенностей формы осанки. Составляют индивидуальные комплексы упражнений зрительной гимнастики, разучивают их и планируют выполнение	ОК 08
	Характеристика профессиональной деятельности: группа труда, рабочее положение, рабочие движения, функциональные системы, обеспечивающие трудовой процесс, внешние условия или производственные факторы, профессиональные заболевания.	2		
	В том числе практических занятий			
	Освоение комплексов упражнений для производственной гимнастики.			
	Самостоятельная работа обучающихся Освоение и совершенствование комплексов упражнений гимнастики.	2		

			в режиме учебного дня. Составляют индивидуальные компле	
Тема 2.5.2. Акробатика	Содержание учебного материала:	4	Изучение гимнастической страховки при выполнении упражнений Изучение акробатических элементов: 1). Кувырки 2). Мост 3). стойка на руках 4). Стойка на голове и руках 5). Равновесие «ласточка» Освоение акробатических комбинаций. Освоение акробатических приемов и их совершенствование.	ОК 08
	Освоение акробатических элементов: кувырок вперед, кувырок назад, длинный кувырок, кувырок через плечо, стойка на лопатках, мост, стойка на руках, стойка на голове и руках, переворот боком «колесо», равновесие «ласточка».			
	В том числе практических занятий:			
	Освоение и совершенствование акробатической комбинации (последовательность выполнения элементов в акробатической комбинации может изменяться):			
	<p>Девушки: Равновесие на левой (правой) – Шагом правой кувырок вперед ноги скрестно и поворот кругом – Кувырок назад – Перекатом назад стойка на лопатках – Кувырок назад через плечо в упор, стоя на левом (правом) колене, правую (левую) назад. Встать – Переворот боком «колесо». Приставляя правую (левую) прыжок прогнувшись, И.П.</p> <p>Юноши: Стойка на руках махом одной и толчком другой (0) – Кувырок вперед – Кувырок вперед в упор присев – Силой, стойка на голове с опорой руками (Д)-Силой опускание в упор лёжа. Толчком ног упор присев. Встать – Мах левой (правой) и переворот боком «колесо» приставляя правую(левую) полуприсед и прыжок прогнувшись, И.П.</p>	2		
	Самостоятельная работа обучающихся:			
	Совершенствование техники выполнения акробатических элементов.	2		
Тема 2.5.3. Аэробика	Содержание учебного материала	4	Знакомятся с основными направлениями аэробной гимнастики и их функциональной	ОК 08
	Освоение базовых, основных и модифицированных	2		

	шагов аэробики, прыжков, передвижений, танцевальных движений в оздоровительной аэробике.		направленности на физическое состояние организма. Знакомятся с упражнениями аэробной гимнастики и составляют из них комплексы упражнений с предметно-ориентированной направленностью. Разучивают комплексы упражнений аэробной гимнастики и планируют их в содержании занятий кондиционной тренировкой с индивидуально подобранным режимом физической нагрузки	
	В том числе практических занятий Выполнение упражнений аэробного характера для совершенствования функциональных систем организма (дыхательной, сердечно-сосудистой). Комплексы для развития физических способностей средствами аэробики, в т.ч. с использованием новых видов оборудования и направлений аэробики (классическая, степ-аэробика, фитбол-аэробика и т. П.).			
	Самостоятельная работа обучающихся: Отработка базовых движений в оздоровительной аэробике.	2		
Тема 2.5.4. Атлетическая гимнастика	Содержание учебного материала	12	Знакомятся с основными типами телосложения и их характерными признаками. Знакомятся с упражнениями атлетической гимнастики и составляют из них комплексы предметно-ориентированной направленности (на отдельные мышечные группы). Разучивают комплексы упражнений атлетической гимнастики и планируют их в содержании занятий кондиционной тренировкой с индивидуально подобранным режимом физической нагрузки	ОК 08
	Основы атлетической гимнастики			
	В том числе практических занятий Выполнение упражнений и комплексов упражнений атлетической гимнастики для рук и плечевого пояса, мышц спины и живота, мышц ног с использованием собственного веса. Выполнение упражнений со свободными весами Выполнение упражнений и комплексов упражнений с использованием новых видов фитнес оборудования. Выполнение упражнений и комплексов упражнений на силовых тренажерах и кардиотренажерах.	6		
	Самостоятельная работа обучающихся: Теоретическое изучение комплексов упражнений атлетической гимнастики, направленных на разные группы мышц.	6		
Тема 2.6. Спортивные игры				

Тема 2.6.1. Баскетбол	Содержание учебного материала	12	<p>Знакомятся и анализируют образцы техники вбрасывания мяча с лицевой линии в игровых и соревновательных условиях. Разучивают вбрасывание мяча в стандартных условиях, анализируют технику и исправляют ошибки одноклассников (разучивание в парах и в группах).</p> <p>Знакомятся и анализируют образцы техники овладения мячом при разыгрывании «спорного мяча»</p> <p>Разучивают способы овладения мячом при разыгрывании «спорного мяча», анализируют технику и исправляют ошибки одноклассников (разучивание в группах).</p> <p>Знакомятся и анализируют образцы выполнения техники штрафного броска в игровых и соревновательных условиях. Разучивают способы выполнения техники штрафного броска в учебной и игровой деятельности, анализируют технику и исправляют ошибки одноклассников (разучивание в группах).</p> <p>Знакомятся с выполнением правил 3–8–24 секунд в условиях соревновательной деятельности, обучаются использовать правило в условиях учебной и игровой деятельности.</p>	ОК 08
	В том числе практических занятий	6		
	<p>Техника безопасности на занятиях баскетболом.</p> <p>Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры: перемещения, остановки, стойки игрока, повороты; ловля и передача мяча двумя и одной рукой, на месте и в движении, с отскоком от пола; ведение мяча на месте, в движении, по прямой с изменением скорости, высоты отскока и направления, по зрительному и слуховому сигналу; броски одной рукой, на месте, в движении, от груди, от плеча; бросок после ловли и после ведения мяча, бросок мяча</p>	6		
Самостоятельная работа обучающихся:		6		
	<p>Совершенствование техники выполнения приёмов игры: перемещения, остановки, стойки игрока, повороты; ловля и передача мяча двумя и одной рукой, на месте и в движении, с отскоком от пола; ведение мяча на месте, в движении, по прямой с изменением скорости, высоты отскока и направления, по зрительному и слуховому сигналу; броски одной рукой, на месте, в движении, от груди, от плеча; бросок после ловли и после ведения мяча, бросок мяча</p>			

			Закрепляют технические и тактические действия в условиях игровой и учебной деятельности	
Тема 2.6.2. Волейбол	Содержание учебного материала:	8	Знакомятся с техникой «постановки блока», находят сложные элементы и анализируют особенности их выполнения. Разучивают подводящие упражнения и анализируют их технику у одноклассников, предлагают способы устранения возможных ошибок. Разучивают технику постановки блока в стандартных и вариативных условиях. Закрепляют технику постановки блоков в учебной и игровой деятельности. Знакомятся с техникой атакующего удара, находят сложные элементы и анализируют особенности их выполнения. Разучивают технику нападающего удара в стандартных и вариативных условиях, анализируют технику у одноклассников, предлагают способы устранения возможных ошибок.	OK08
	Техника безопасности на занятиях волейболом. Техника выполнения приёмов игры: стойки игрока, перемещения, передача мяча, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим нападением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении	4		
	В том числе практических занятий: Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры: стойки игрока, перемещения, передача мяча, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим нападением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении Освоение/совершенствование приёмов тактики защиты и нападения Выполнение технико-тактических приёмов в игровой деятельности			
	Самостоятельная работа обучающихся:		возможных ошибок. Совершенствуют технику нападающего удара в разные зоны волейбольной площадки. Совершенствуют технические и тактические действия в защите и нападении в процессе учебной и игровой деятельности	
	Самостоятельное совершенствование приемов техники защиты и нападения. Совершенствование физического состояния.	4		
Тема 2.6.3. Бадминтон	Содержание учебного материала:	16	Обучающиеся изучают и осваивают техники выполнения приёмов игры:	OK 08
	Основы игры в бадминтон. Техника безопасности на			

	занятиях бадминтоном.	6	основные стойки, классическая универсальная хватка ракетки, техника ударов, перемещения игрока, подачи, удары по волану техника передвижения игрока к сетке, в стороны, назад. Освоение/совершенствование приёмов тактики защиты и нападения. Выполнение технике тактических приёмов в игровой деятельности. Подвижные игры и эстафеты с элементами бадминтона. Совершенствуют приемы нападения и защиты.	
	В том числе практических занятий:			
	Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры: основные стойки, классическая универсальная хватка ракетки, техника ударов, перемещения игрока, подачи, удары по волану техника передвижения игрока к сетке, в стороны, назад. Освоение/совершенствование приёмов тактики защиты и нападения. Выполнение технике тактических приёмов в игровой деятельности. Подвижные игры и эстафеты с элементами бадминтона			
	Самостоятельная работа обучающихся:			
	Совершенствование техники ударов, перемещения, подачи.	6		
Тема 2.6.4. Теннис	Содержание учебного материала:	16	Изучение техника безопасности на занятиях теннисом.	ОК 08
	В том числе практических занятий:			
	Техника безопасности на занятиях теннисом. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры упражнения с мячом; способы хватки ракетки (для удара справа, слева, универсальная хватка); Технические элементы: удары по мячу, перемещения по площадке, Прыжки: «разножка» (серия «разножек»); «лягушка»; в «стартовое» положение; через «коридор» и т.п. Выпады: (вперед, в сторону, назад). Бег: приставным, скрестным шагом; «змейкой»; «зигзагом»; «челночный» бег; ускорения со сменой направления; «семянный». Подача, приём подачи (свеча). Освоение и совершенствование приёмов тактики защиты и нападения	6	Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры упражнения с мячом, способов хватки ракетки; Отработка ударов справа, слева и их совершенствование; Освоение технических элементов: удары по мячу, перемещения по площадке, прыжки: «разножка» (серия «разножек»); «лягушка»; в «стартовое» положение; через «коридор» и т.п. Отработка выпадов: (вперед, в сторону, назад). Выполнение упражнений ОФП. Бег: приставным, скрестным шагом; «змейкой»;	
	Самостоятельная работа обучающихся:	6		

	Самостоятельное освоение и совершенствование приёмов тактики защиты и нападения		«зигзагом»; «челночный» бег; ускорения со сменой направления; «семенящий». Изучение техники подачи, приём подачи (свеча). Освоение и совершенствование приёмов тактики защиты и нападения	
Тема 2.7 Легкая атлетика	Содержание учебного материала:	12	Изучение техники безопасности на занятиях легкой атлетикой. Освоение основ техники спортивного бега. Изучение и освоение техника бега высокого и низкого старта, стартового разгона, финиширования. Бег на короткие дистанции. Бег на длинные и средние дистанции. Работа с дыханием.	ОК 08
	Основы техники спортивного бега. Техника безопасности на занятиях легкой атлетикой. Техника бега высокого и низкого старта, стартового разгона, финиширования.	6		
	В том числе практических занятий:			
	Совершенствование техники спринтерского бега Совершенствование техники (кроссового бега, средние и длинные дистанции (2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши))			
	Самостоятельная работа обучающихся:	6		
Самостоятельное совершенствование бега на длинные дистанции.				
Тема 2.8 Прикладные виды спорта	Содержание учебного материала:	4	Изучение основ пешеходного туризма и ориентирования на местности: 1). Меры безопасности; 2). Ориентирование на местности; 3). Оборудование бивака, бивачное снаряжение.	ОК 08
	Основы пешеходного туризма и спортивного ориентирования	2		
	В том числе практических занятий : Развитие навыков ориентирования на местности.	4		
	Самостоятельная работа обучающихся: Развитие навыков ориентирования на местности. Прогулки на природе. ПВД.			
Промежуточная аттестация		2		
Всего:		136		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрен «Спортивный зал», спортивная площадка на улице.

3.1.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены спортивные сооружения:

(универсальный) спортивный зал, оснащенный спортивным инвентарём и оборудованием, обеспечивающим достижение результатов освоения дисциплины;

оборудованные открытые спортивные площадки, обеспечивающие достижение результатов освоения дисциплины;

Примерный перечень оборудования и инвентаря спортивных сооружений:

Спортивные игры

Щит баскетбольный навесной, кольца баскетбольные, мяч баскетбольный №7 массовый, мяч баскетбольный №7 для соревнований, насос для накачивания мячей с иглой, жилетки игровые, сетка для хранения мячей, конус игровой.

Гимнастика

Стенка гимнастическая, скамейка гимнастическая, комплект матов гимнастических, модуль гимнастический многофункциональный, мостик гимнастический подкидной, кронштейн навесной для канатов, канат для лазания 5м. (со страховочным устройством), перекладина гимнастическая пристенная, коврик гимнастический, палка гимнастическая №3, обруч гимнастический №2, скакалка гимнастическая.

Легкая атлетика

Стойки для прыжков в высоту (комплект)

Ядро для толкания

Общефизическая подготовка

Перекладина навесная универсальная, брусья навесные, комплект гантелей обрезиненных, эспандер универсальный, лестница координационная (12 ступеней), комплект медболов.

Подвижные игры

Набор для подвижных игр в контейнере, сумка для подвижных игр

Оборудование для проведения соревнований

скамейка для степ-теста - пьедестал, весы напольные, сантиметр мерный, комплект для соревнований №1, аппаратура для музыкального сопровождения, персональный компьютер (ведение мониторингов и иных документов)

Прочее:

Аптечка медицинская, сетка заградительная

Открытые спортивные площадка: щит и корзина для баскетбола, сетка для волейбола.

Инвентарь для пешеходного туризма и ориентирования: палатки, коврики, котлы, компас.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Лязх В.И., . Физическая культура. Учебник, 10-11 классы, базовый уровень. М.: «Просвещение 2023».
2. «Лань» - Электронно-библиотечная система.
3. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система.

3.2.2.Дополнительные печатные и электронные издания

1. Ростомашвили Л. Н. Адаптивная физическая культура в работе с лицами со сложными (комплексными) нарушениями развития. М.: Спорт, 2020. 164 с.
2. Кузнецов В. С., Колодницкий Г. А. Теория и история физической культуры. М.: КноРус, 2020. 448 с.
3. Кузнецов В. С., Колодницкий Г. А. Физическая культура. Учебник. М.: КноРус, 2020. 256 с.
4. Виленский М. Я., Горшков А. Г. Физическая культура. Учебник. М.: КноРус, 2020. 216 с.
5. Российский образовательный портал www.edu.ru
6. Министерство образования Калининградской области
<http://www.edu.baltinform.ru/www.edu.tver.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
– составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;	– экспертная оценка двигательных технико-практических умений путем демонстрации;
– выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;	– экспертная оценка техники выполнения двигательных действий
– выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;	– экспертная оценка самостоятельного проведения студентом фрагмента занятия с решением задачи по развитию физического качества средствами лёгкой атлетики.
– осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль за техникой выполнения двигательных действий и режимами физической нагрузки;	– экспертная оценка двигательных технико-практических умений путем демонстрации;

– соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;	– экспертная оценка двигательных технико-практических умений путем демонстрации;
– осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;	– экспертная оценка самостоятельного проведения студентом фрагмента занятия с решением задачи по развитию физического качества средствами спортивных игр;
– использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развития физических качеств, совершенствования техники движений; включения занятий физической культурой и спортом в активный отдых и досуг.	– экспертная оценка двигательных технико-практических умений путем демонстрации.
Знания:	
– о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;	– экспертная оценка результатов устных и письменных опросов;
– основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;	– экспертная оценка результатов устных и письменных опросов;
– способы закаливания организма и основные приемы самомассажа.	– экспертная оценка выполненных самостоятельных работ.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

БД.12. Основы безопасности жизнедеятельности
для специальности

51.02.01 НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

Форма обучения

очная

Калининград, 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования **51.02.01 Народное художественное творчество** и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Шопик Лариса Михайловна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	19

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

БД.12. Основы безопасности жизнедеятельности

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Цель учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности»: формирование базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с актуальными потребностями личности, общества и государства

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 06, ОК 07.

1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в российском обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны способствовать процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности и проявляться прежде всего в уважении к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, гордости за российские достижения, в готовности к осмысленному применению принципов и правил безопасного поведения в повседневной жизни, соблюдению правил экологического поведения, защите Отечества, бережном отношении к окружающим людям, культурному наследию и уважительном отношении к традициям многонационального народа Российской Федерации и к жизни в целом.

Гражданское воспитание:

сформированность активной гражданской позиции обучающегося, готового и способного применять принципы и правила безопасного поведения в течение всей жизни;

уважение закона и правопорядка, осознание своих прав, обязанностей и ответственности в области защиты населения и территории Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций и в других областях, связанных с безопасностью жизнедеятельности;

сформированность базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности как основы для благополучия и устойчивого развития личности, общества и государства;

готовность противостоять идеологии экстремизма и терроризма, национализма и ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность к взаимодействию с обществом и государством в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения;

готовность к участию в деятельности государственных социальных организаций и институтов гражданского общества в области обеспечения комплексной безопасности личности, общества и государства.

Патриотическое воспитание:

сформированность российской гражданской идентичности, уважения к своему народу, памяти защитников Родины и боевым подвигам героев Отечества, гордости за свою Родину и Вооружённые силы Российской Федерации, прошлое и настоящее многонационального народа России, Российской армии и флота;

ценностное отношение к государственным и военным символам, историческому и природному наследию, дням воинской славы, боевым традициям Вооружённых сил Российской Федерации, достижениям России в области обеспечения безопасности жизни и здоровья людей;

сформированность чувства ответственности перед Родиной, идейная убежденность и готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

Духовно-нравственное воспитание:

осознание духовных ценностей российского народа и российского воинства;

сформированность ценности безопасного поведения, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности, безопасности других людей, общества и государства;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, готовность реализовать рискориентированное поведение, самостоятельно и ответственно действовать в различных условиях жизнедеятельности по снижению риска возникновения опасных ситуаций, перерастания их в чрезвычайные ситуации, смягчению их последствий;

ответственное отношение к своим родителям, старшему поколению, семье, культуре и традициям народов России, принятие идей волонтерства и добровольчества.

Эстетическое воспитание:

эстетическое отношение к миру в сочетании с культурой безопасности жизнедеятельности;

понимание взаимозависимости успешности и полноценного развития и безопасного поведения в повседневной жизни.

Физическое воспитание:

осознание ценности жизни, сформированность ответственного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих;

знание приёмов оказания первой помощи и готовность применять их в случае необходимости;

потребность в регулярном ведении здорового образа жизни;

осознание последствий и активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

готовность к труду, осознание значимости трудовой деятельности для развития личности, общества и государства, обеспечения национальной безопасности;

готовность к осознанному и ответственному соблюдению требований безопасности в процессе трудовой деятельности;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, включая военно-профессиональную деятельность;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

Экологическое воспитание:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной среды, осознание глобального характера экологических проблем, их роли в обеспечении безопасности личности, общества и государства;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе соблюдения экологической грамотности и разумного природопользования;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

расширение представлений о деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего текущему уровню развития общей теории безопасности, современных представлений о безопасности в технических, естественно-научных, общественных, гуманитарных областях знаний, современной концепции культуры безопасности

жизнедеятельности;

понимание научно-практических основ учебного предмета ОБЖ, осознание его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства;

способность применять научные знания для реализации принципов безопасного поведения (способность предвидеть опасные, экстремальные и чрезвычайные ситуации, по возможности избегать их, безопасно действовать в таких ситуациях).

2. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны отражать овладение универсальными учебными действиями.

Овладение универсальными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

самостоятельно определять актуальные проблемные вопросы безопасности личности, общества и государства, обосновывать их приоритет и всесторонне анализировать, разрабатывать алгоритмы их возможного решения в различных ситуациях;

устанавливать существенный признак или основания для обобщения, сравнения и классификации событий и явлений в области безопасности жизнедеятельности, выявлять их закономерности и противоречия;

определять цели действий применительно к заданной (смоделированной) ситуации, выбирать способы их достижения с учётом самостоятельно выделенных критериев в парадигме безопасной жизнедеятельности, оценивать риски возможных последствий для реализации рискоориентированного поведения;

моделировать объекты (события, явления) в области безопасности личности, общества и государства, анализировать их различные состояния для решения познавательных задач, переносить приобретённые знания в повседневную жизнь;

планировать и осуществлять учебные действия в условиях дефицита информации, необходимой для решения стоящей задачи;

развивать творческое мышление при решении ситуационных задач;

2) базовые исследовательские действия:

владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами в области безопасности жизнедеятельности;

владеть видами деятельности по приобретению нового знания, его преобразованию и применению для решения различных учебных задач, в том числе при разработке и защите проектных работ;

анализировать содержание учебных вопросов и заданий и выдвигать новые идеи, самостоятельно выбирать оптимальный способ решения задач с учётом установленных (обоснованных) критериев;

раскрывать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между реальным (заданным) и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) в повседневной жизни;

критически оценивать полученные в ходе решения учебных задач результаты, обосновывать предложения по их корректировке в новых условиях;

характеризовать приобретённые знания и навыки, оценивать возможность их реализации в реальных ситуациях;

использовать знания из других предметных областей для решения учебных задач в области безопасности жизнедеятельности; переносить приобретённые знания и навыки в повседневную жизнь;

3) работа с информацией:

владеть навыками самостоятельного поиска, сбора, обобщения и анализа различных видов информации из источников разных типов при обеспечении условий информационной безопасности личности;

создавать информационные блоки в различных форматах с учётом характера решаемой учебной задачи; самостоятельно выбирать оптимальную форму их представления;

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

владеть навыками по предотвращению рисков, профилактике угроз и защите от опасностей цифровой среды;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе с соблюдением требований эргономики, техники безопасности и гигиены.

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

1) общение:

осуществлять в ходе образовательной деятельности безопасную коммуникацию, переносить принципы её организации в повседневную жизнь;

распознавать вербальные и невербальные средства общения; понимать значение социальных знаков; определять признаки деструктивного общения;

владеть приёмами безопасного межличностного и группового общения, безопасными действиями по избеганию конфликтных ситуаций;
аргументированно, логично и ясно излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы в конкретной учебной ситуации;

ставить цели и организовывать совместную деятельность с учётом общих интересов, мнений и возможностей каждого участника команды (составлять план, распределять роли, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, договариваться о результатах);

оценивать свой вклад и вклад каждого участника команды в общий результат по совместно разработанным критериям;

осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях; предлагать новые идеи, оценивать их с позиции новизны и практической значимости; проявлять творчество и разумную инициативу.

Овладение универсальными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно выявлять проблемные вопросы, выбирать оптимальный способ и составлять план их решения в конкретных условиях;

делать осознанный выбор в новой ситуации, аргументировать его; брать ответственность за своё решение;

оценивать приобретённый опыт;

расширять познания в области безопасности жизнедеятельности на основе личных предпочтений и за счёт привлечения научно-практических знаний из других предметных областей; повышать образовательный и культурный уровень;

2) самоконтроль:

оценивать образовательные ситуации; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при их разрешении; вносить коррективы в свою деятельность; контролировать соответствие результатов целям;

использовать приёмы рефлексии для анализа и оценки образовательной ситуации, выбора оптимального решения;

3) принятие себя и других:

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства, невозможность контроля всего вокруг;

принимать мотивы и аргументы других при анализе и оценке образовательной ситуации; признавать право на ошибку свою и чужую.

3. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

сформированность представлений о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства; знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении;

сформированность представлений о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, на транспорте, в общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных и экстремальных ситуаций; знание порядка действий в экстремальных и чрезвычайных ситуациях;

сформированность представлений о важности соблюдения правил дорожного движения всеми участниками движения, правил безопасности на транспорте; знание правил безопасного поведения на транспорте, умение применять их на практике; знание о порядке действий в опасных, экстремальных и чрезвычайных ситуациях на транспорте;

знания о способах безопасного поведения в природной среде, умение применять их на практике; знание порядка действий при чрезвычайных ситуациях природного характера; сформированность представлений об экологической безопасности, о ценности бережного отношения к природе, разумного природопользования;

владение основами медицинских знаний: владение приёмами оказания первой помощи при неотложных состояниях; знание мер профилактики инфекционных и неинфекционных заболеваний, сохранения психического здоровья;

сформированность представлений о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; знания о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого-социального характера;

знание основ безопасного, конструктивного общения; умение различать опасные явления в социальном взаимодействии, в том числе криминального характера; умение предупреждать опасные явления и противодействовать им; сформированность нетерпимости к проявлениям насилия в социальном взаимодействии;

знания о способах безопасного поведения в цифровой среде, умение применять их на практике; умение распознавать опасности в цифровой среде (в том числе криминального характера, опасности вовлечения в деструктивную деятельность) и противодействовать им;

знание основ пожарной безопасности, умение применять их на практике для предупреждения пожаров; знать порядок действий при угрозе пожара и пожаре в быту, общественных местах, на транспорте, в природной среде; знать права и обязанности граждан в области пожарной безопасности;

сформированность представлений об опасности и негативном влиянии на жизнь личности, общества, государства экстремизма, терроризма; знание роли государства в противодействии терроризму; умение различать приёмы вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность и противодействовать им; знание порядка действий при объявлении разного уровня террористической опасности; знание по-

рядка действий при угрозе совершения террористического акта, при совершении террористического акта, при проведении контртеррористической операции;

сформированность представлений о роли России в современном мире, об угрозах военного характера, о роли вооружённых сил в обеспечении мира; знание основ обороны государства и воинской службы, прав и обязанностей гражданина в области гражданской обороны; знание действий при сигналах гражданской обороны;

знание основ государственной политики в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций различного характера; знание задач и основных принципов

организации Единой системы предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, прав и обязанностей

гражданина в этой области;

знание основ государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз; сформированность представлений о роли государства, общества и личности в обеспечении безопасности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	53
в т. ч.:	
уроки	18
практические занятия	35
<i>Самостоятельная работа</i>	x
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
1	2	3		4
Раздел I «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»				
Тема 1.1. «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»	Содержание учебного материала	1	Объясняют смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск» («угроза»), «культура безопасности», «опасная ситуация», «экстремальная ситуация», «чрезвычайная ситуация» Объясняют их взаимосвязь Анализируют актуальные проблемы безопасности жизнедеятельности Приводят примеры решения задач по обеспечению безопасности в повседневной жизни (индивидуальный, групповой и общественно-государственный уровни) Рассказывают об общих принципах безопасного поведения, приводят примеры	ОК. 06, 07
	Понятие «культура безопасности», его значение в жизни человека, общества, государства Соотношение понятий «опасность», «безопасность», «риск» («угроза») Соотношение понятий «опасная ситуация», «экстремальная ситуация», «чрезвычайная ситуация» Представление об уровнях взаимодействия человека и окружающей среды Общие принципы (правила) безопасного поведения Индивидуальный, групповой, общественно-государственный уровни решения	1		
Тема 1.2. Влияние поведения на безопасность Рискориентированный подход к обеспечению безопасности на уровне личности,	Содержание учебного материала	1	Объясняют смысл понятий «виктимность», «виктимное поведение», «безопасное поведение» Анализируют влияние поведения человека на его безопасность Приводят примеры. Вырабатывают навыки оценки своих действий с точки зрения их влияния на	ОК. 06, 07
	Понятия «виктимность», «виктимное поведение», «безопасное поведение» Влияние действий и поступков человека на его безопасность и благополучие Действия, позволяющие предвидеть опасность Действия, позволяющие избежать опасности	1		

общества, государства	Действия в экстремальной и опасной ситуации Рискориентированное мышление как основа обеспечения безопасности Рискориентированный подход к обеспечению безопасности личности, общества, государства		безопасность Раскрывают суть рискориентированного подхода к обеспечению безопасности Приводят примеры реализации рискориентированного подхода на уровне личности, общества, государства	
	В том числе практических занятий	1		
	Круглый стол «Действия в рамках безопасного поведения в различных социальных ситуациях» (выбор ситуации на усмотрение студента)			
Раздел 2. Безопасность в быту				
Тема 2.1. Источники опасности в быту Профилактика и первая помощь при отравлениях	Содержание учебного материала	1	Раскрывают источники опасностей и классифицируют бытовые опасности Обосновывают зависимость риска (угрозы) их возникновения от поведения человека Объясняют права и обязанности потребителя, правила совершения покупок, в том числе в Интернете Оценивают их роль в совершении безопасных покупок Оценивают риски возникновения бытовых отравлений, вырабатывают навыки их профилактики Актуализируют навыки первой помощи при бытовых отравлениях	ОК. 06, 07
	Источники опасности в быту, их классификация Общие правила безопасного поведения Защита прав потребителя Правила безопасного поведения при осуществлении покупок в Интернете Причины и профилактика бытовых отравлений Первая помощь, порядок действий в экстренных случаях	1		
	В том числе практических занятий	2		
	составление алгоритма или перечня мер по безопасному совершению банковских переводов и покупок на онлайн-платформах	1		
	Определение источников бытового отравления, отработка алгоритмов действий, составление перечня мер предосторожности	1		
Тема 2.2 Безопасность в быту Предупреждение травм и первая помощь при них	Содержание учебного материала	1	Оценивают риски получения бытовых травм Анализируют взаимосвязь поведения и риска получить травму Актуализируют правила пожарной безопасности и электробезопасности, оценивают влияние соблюдения правил на	ОК. 06, 07
	Правила безопасного поведения в ситуациях, связанных с опасностью получить травму (спортивные занятия, использование различных инструментов, стремянок, лестниц и др.) Первая помощь при ушибах, переломах, кровотечениях	1		

Пожарная безопасность в быту	Основные правила безопасного поведения при обращении с газовыми и электрическими приборами Последствия электротравмы Порядок проведения сердечно-лёгочной реанимации Основные правила пожарной безопасности в быту Термические и химические ожоги Первая помощь при ожогах		безопасность в быту Вырабатывают навыки безопасного поведения в быту при использовании газового и электрического оборудования Актуализируют навыки поведения при угрозе и возникновении пожара	ОК. 06, 07
	В том числе практических занятий	2	Актуализируют навыки первой помощи при бытовых травмах, ожогах, порядок проведения сердечно-лёгочной реанимации	
	Отработка навыков проведения сердечно-лёгочной реанимации	1		
	Решение кейсовых ситуаций по правилам безопасности в бытовых условиях. Оценка рисков и выявление источников опасности	1		
Тема 2.3 Безопасное поведение в местах общего пользования	Содержание учебного материала	1		ОК. 06, 07
	Правила безопасного поведения в местах общего пользования (подъезд, лифт, мусоропровод, придомовая территория, детская площадка, площадка для выгула собак и др) Коммуникация с соседями Меры по предупреждению преступлений. Аварии на коммунальных системах жизнеобеспечения Правила безопасного поведения в ситуации коммунальной аварии. Порядок вызова аварийных служб и взаимодействия с ними Действия в экстренных случаях	1	Раскрывают правила безопасного поведения в местах общего пользования (подъезд, лифт, мусоропровод, придомовая территория, детская площадка, площадка для выгула собак и др) Оценивают влияние конструктивной коммуникации с соседями на уровень безопасности, приводят примеры Оценивают риски противоправных действий, вырабатывают навыки, снижающие криминальные риски Рассказывают о правилах поведения при возникновении коммунальной аварии	ОК. 06, 07
	В том числе практических занятий	2	Вырабатывают навыки взаимодействия с коммунальными службами	
	Составление перечня коммунальных служб по устранению бытовых аварий. Составление памятки по сферам деятельности бытовых служб	1		
Правила поведения по предотвращению преступлений в местах общего пользования, составление лиц группы риска, подверженных преступлениям и правонарушениям	1			
Модуль № 3. «Безопасность на транспорте»				

Тема 3.1 Безопасность дорожного движения	Содержание учебного материала	1	Актуализируют правила дорожного движения	ОК. 06, 07
	История появления правил дорожного движения и причины их изменчивости. Рискоориентированный подход обеспечению безопасности на транспорте Безопасность пешехода в разных условиях (движение по обочине; движение в тёмное время суток; движение с использованием средств индивидуальной мобильности) Взаимосвязь безопасности водителя и пассажира Правила безопасного поведения при поездке в легковом автомобиле, автобусе Ответственность водителя Ответственность пассажира	1	Анализируют изменение правил дорожного движения в зависимости от изменения уровня рисков (риск-ориентированный подход) Оценивают риски для пешехода при разных условиях, вырабатывают навыки безопасного поведения Рассказывают о влиянии действий водителя и пассажира на безопасность дорожного движения Приводят примеры. Объясняют права, обязанности, ответственность пешехода, пассажира, водителя	
Тема 3.2. Порядок действий при дорожно-транспортных происшествиях	Содержание учебного материала	1	Анализируют правила безопасного поведения при дорожно-транспортных происшествиях разного характера.	ОК. 06, 07
	Порядок действий при дорожно-транспортных происшествиях разного характера (при отсутствии пострадавших; с одним или несколькими пострадавшими; при опасности возгорания; с большим количеством участников)	1	Вырабатывают навыки оценки рисков и планирования своих действий на основе этой оценки Актуализируют навыки первой помощи, навыки пользования огнетушителем	
	В том числе практических занятий	2		
	Порядок действий при оказании первой помощи при различных ситуациях, вызов служб спасения и медицинской помощи	1		
	Порядок и меры предосторожности в использовании огнетушителей и правила эксплуатации огнетушителя	1		
Тема 3.3. Безопасное поведение на разных видах транспорта	Содержание учебного материала	1	Раскрывают источники опасности на различных видах транспорта Приводят примеры.	ОК. 06, 07
	Порядок действий при возникновении опасности, экстремальной или чрезвычайной ситуации Основные источники опасности на железнодорожном транспорте Правила безопасного поведения Порядок действий при возникновении опасности,	1	Объясняют правила безопасного поведения на транспорте Приводят примеры влияния	

	экстремальной или чрезвычайной ситуации Основные источники опасности на водном транспорте Правила безопасного поведения Порядок действий при возникновении опасности, экстремальной или чрезвычайной ситуации Основные источники опасности на авиационном транспорте Правила безопасного поведения Порядок действий при возникновении опасности, экстремальной или чрезвычайной ситуации		поведения на безопасность Рассказывают о порядке действий при возникновении опасности, экстремальной или чрезвычайной ситуации на различных видах транспорта	
	В том числе практических занятий	2		
	составление перечня рисков использования различного вида транспорта, возможных экстренных ситуаций в зависимости от вида транспорта, алгоритм действий и перечень служб помощи	2		
Раздел 4. «Безопасность в общественных местах»				
Тема 4.1. Безопасность в общественных местах Опасности социально-психологического характера	Содержание учебного материала	1	Перечисляют и классифицируют основные источники опасности в общественных местах Раскрывают общие правила безопасного поведения в общественных местах, характеризуют их влияние на уровень безопасности Выработывают навыки оценки рисков возникновения толпы, давки Рассказывают о действиях, которые минимизируют риски попадания в толпу, давку, и о действиях, которые позволяют минимизировать риск получения травмы в случае попадания в толпу, давку	ОК. 06, 07
	Общественные места и их классификация. Основные источники опасности в общественных местах закрытого и открытого типа Общие правила безопасного поведения Опасности в общественных местах социально-психологического характера (возникновение толпы и давки; проявление агрессии; криминальные ситуации; случаи, когда потерялся человек) Порядок действий при риске возникновения или возникновении толпы, давки Эмоциональное заражение в толпе, способы самопомощи Особенности поведения при попадании в агрессивную и паническую толпу	1		
	В том числе практических занятий	1		
	Составление перечня социальных ситуаций, угрожающих жизни человека, выработка правил поведения			
Тема 4.2.	Содержание учебного материала	1	Оценивают риски возникновения ситуаций	ОК. 06, 07

Безопасность в общественных местах Опасности криминального характера	Правила безопасного поведения при проявлении агрессии Криминальные ситуации в общественных местах Правила безопасного поведения Порядок действий при попадании в опасную ситуацию Порядок действий в случаях, когда потерялся человек (ребёнок; взрослый; пожилой человек; человек с ментальными расстройствами) Порядок действий в ситуации, если вы обнаружили потерявшегося человека	1	криминального характера в общественных местах Вырабатывают навыки безопасного поведения при проявлении агрессии Вырабатывают навыки безопасного поведения для снижения рисков криминального характера Оценивают риски потеряться в общественном месте Объясняют порядок действий в случаях, когда потерялся человек	
	В том числе практических занятий	2		
	выработка алгоритма действий при обнаружении лиц различной категории граждан, составления перечня социальных служб, которые могут оказать помощь	1		
	Тренинг «Противодействие агрессивному поведению»	1		
Тема 4.2. Безопасность в общественных местах Действия при пожаре, обрушении конструкций, угрозе или совершении террористического акта	Содержание учебного материала	1	Актуализируют правила пожарной безопасности в общественных местах Выделяют особенности поведения при угрозе пожара и пожаре в общественных местах разного типа Актуализируют правила поведения при угрозе обрушения или обрушении зданий или отдельных конструкций Раскрывают правила поведения при угрозе совершения или совершении террористического акта в общественном месте	ОК. 06, 07
	Порядок действий при угрозе возникновения пожара в различных общественных местах, на объектах с массовым пребыванием людей (лечебные, образовательные, культурные, торговые, развлекательные учреждения) Меры безопасности и порядок действий при угрозе обрушения зданий и отдельных конструкций Меры безопасности и порядок поведения при угрозе, в условиях совершения террористического акта			
	Практическая работа	3		
	Изучение различных схем выхода из зданий в условиях возникновения пожара, заучивание условных обозначений	1		
	практическая отработка выхода из здания колледжа	1		
Правила безопасного поведения при террористической угрозе, угрозе обвала здания	1			
Раздел 5. «Безопасность в природной среде»				

Тема 5.1. Безопасность в природной среде	Содержание учебного материала	2	Выделяют и классифицируют источники опасности в природной среде Раскрывают особенности безопасного поведения при нахождении в природной среде, в том числе в лесу, на водоёмах, в горах Рассказывают о способах ориентирования на местности. Анализируют разные способы ориентирования, сравнивают их особенности, выделяют преимущества и недостатки	ОК. 06, 07
	Отдых на природе Источники опасности в природной среде Основные правила безопасного поведения в лесу, в горах, на водоёмах Общие правила безопасности в походе Особенности обеспечения безопасности в водном походе Особенности обеспечения безопасности в горном походе Ориентирование на местности Карты, традиционные и современные средства навигации (компас, GPS)	1		
Тема 5.2. Экологическая грамотность и разумное природопользование	Влияние деятельности человека на природную среду Причины и источники загрязнения Мирового океана, рек, почвы, космоса Чрезвычайные ситуации экологического характера Возможности прогнозирования, предупреждения, смягчения последствий Экологическая грамотность и разумное природопользование	1	Характеризуют источники экологических угроз, обосновывают влияние человеческого фактора на риски их возникновения Характеризуют значение рискориентированного подхода к обеспечению экологической безопасности Вырабатывают навыки экологической грамотности и разумного природопользования	ОК. 07
	Практическая работа	5		
	Выживание в автономных условиях Порядок действий в случаях, когда человек потерялся в природной среде Источники опасности в автономных условиях Сооружение убежища Получение воды и питания Способы защиты от перегрева и переохлаждения в разных природных условиях Первая помощь при перегревании, переохлаждении и отморожении	1	Вырабатывают навыки безопасного поведения, минимизирующие риски потеряться в природной среде Рассказывают о порядке действий, если человек потерялся в природной среде Актуализируют знания об основных источниках опасности при автономном нахождении в природной среде; о способах подачи сигнала о помощи Рассказывают о способах сооружения убежища для защиты от перегрева и переохлаждения, получения воды и пищи, правилах поведения при встрече с дикими животными Актуализируют навыки первой помощи при	

			перегреве, переохлаждении, отморожении; навыки транспортировки пострадавших
	<p>Природные пожары характера Общие правила поведения в чрезвычайных ситуациях природного характера (предвидеть; избежать опасности; действовать: прекратить или минимизировать воздействие опасных факторов; дождаться помощи)</p> <p>Природные пожары Возможности прогнозирования и предупреждения Правила безопасного поведения Последствия природных пожаров для людей и окружающей среды</p>	1	<p>Называют и классифицируют чрезвычайные ситуации природного характера</p> <p>Выделяют наиболее характерные риски для своего региона с учётом географических, климатических особенностей, традиций ведения хозяйственной деятельности, отдыха на природе</p> <p>Раскрывают применение принципов безопасного поведения (предвидеть опасность; по возможности избежать её; при необходимости действовать) для чрезвычайных ситуаций природного характера</p> <p>Анализируют причины и признаки возникновения природных пожаров</p> <p>Обосновывают влияние поведения человека на риски возникновения природных пожаров</p> <p>Вырабатывают навыки безопасных действий при угрозе и возникновении природного пожара</p>
	<p>Землетрясения, сели, камнепады, снежные лавины</p> <p>Чрезвычайные ситуации геологического характера</p> <p>Возможности прогнозирования, предупреждения, смягчения последствий Правила безопасного поведения Последствия чрезвычайных ситуаций геологического характера</p>	1	<p>Называют и характеризуют чрезвычайные ситуации геологического характера.</p> <p>Раскрывают возможности прогнозирования, предупреждения, смягчения последствий чрезвычайных ситуаций геологического характера</p> <p>Актуализируют знания о правилах безопасного поведения при чрезвычайных ситуациях геологического характера</p> <p>Оценивают риски чрезвычайных ситуаций геологического характера для своего региона</p> <p>Приводят примеры рискориентированного поведения</p>

	<p>Чрезвычайные ситуации гидрологического характера: наводнения, паводки, половодья, цунами</p> <p>Чрезвычайные ситуации гидрологического характера</p> <p>Возможности прогнозирования, предупреждения, смягчения последствий</p> <p>Правила безопасного поведения</p> <p>Последствия чрезвычайных ситуаций гидрологического характера</p>	1	<p>Называют и характеризуют чрезвычайные ситуации гидрологического характера</p> <p>Раскрывают возможности прогнозирования, предупреждения, смягчения последствий чрезвычайных ситуаций гидрологического характера</p> <p>Актуализируют знания о правилах безопасного поведения при чрезвычайных ситуациях гидрологического характера для своего региона. Приводят примеры рискориентированного поведения</p>	
	<p>Чрезвычайные ситуации метеорологического характера: бури, ливни, град, мороз, жара</p> <p>Чрезвычайные ситуации метеорологического характера</p> <p>Возможности прогнозирования, предупреждения, смягчения последствий</p> <p>Правила безопасного поведения</p> <p>Последствия чрезвычайных ситуаций метеорологического характера</p>	1	<p>Называют и характеризуют чрезвычайные ситуации метеорологического характера</p> <p>Раскрывают возможности прогнозирования, предупреждения, смягчения последствий чрезвычайных ситуаций метеорологического характера</p> <p>Актуализируют знания о правилах безопасного поведения при чрезвычайных ситуациях метеорологического характера</p> <p>Оценивают риски чрезвычайных ситуаций метеорологического характера для своего региона</p> <p>Приводят примеры рискориентированного поведения</p>	
Раздел 6. «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»				
Тема 6.1. Факторы, влияющие на здоровье человека Здоровый образ жизни	Содержание учебного материала	2		
	<p>Понятия «здоровье», «охрана здоровья», «здоровый образ жизни», «лечение», «профилактика»</p> <p>Биологические, социально-экономические, экологические (геофизические), психологические факторы, влияющие на здоровье человека</p> <p>Составляющие здорового образа жизни: сон, питание, физическая активность, психологическое благополучие</p>	1	<p>Объясняют смысл понятий «здоровье», «охрана здоровья», «здоровый образ жизни», «лечение», «профилактика» и выявляют взаимосвязь между ними</p> <p>Оценивают степень влияния биологических, социально-экономических, экологических, психологических факторов на здоровье</p> <p>Оценивают значение здорового образа жизни</p>	ОК. 06, 07

			и его элементов для состояния человека, приводят примеры из собственного опыта	
Тема 6.2. Психическое здоровье и психологическое благополучие	<p>Психическое здоровье и психологическое благополучие</p> <p>Критерии психического здоровья и психологического благополучия Основные факторы, влияющие на психическое здоровье и психологическое благополучие</p> <p>Основные направления сохранения и укрепления психического здоровья (раннее выявление психических расстройств; минимизация влияния хронического стресса: оптимизация условий жизни, работы, учёбы; профилактика злоупотребления алкоголем и употребления наркотических средств; помощь людям, перенёвшим психотравмирующую ситуацию)</p> <p>Меры, направленные на сохранение и укрепление психического здоровья</p>	1	<p>Объясняют смысл понятий «психическое здоровье» и «психологическое благополучие», характеризуют их влияние на жизнь человека Объясняют основные критерии психического здоровья и психологического благополучия</p> <p>Характеризуют факторы, влияющие на психическое здоровье и психологическое благополучие</p> <p>Объясняют основные направления сохранения и укрепления психического здоровья и психологического благополучия</p> <p>Характеризуют негативное влияние вредных привычек на умственную и физическую работоспособность, благополучие человека, общества, государства</p> <p>Характеризуют роль раннего выявления психических расстройств и создания благоприятных условий для развития</p> <p>Объясняют смысл понятия «инклюзивное обучение»</p>	ОК. 06, 07
	Практическая работа	3		
	<p>Инфекционные заболевания Значение вакцинации в борьбе с инфекционными заболеваниями</p> <p>Общие представления об инфекционных заболеваниях Механизм распространения и способы передачи инфекционных заболеваний Чрезвычайные ситуации биолого-социального характера Меры профилактики и защиты Роль вакцинации</p> <p>Национальный календарь профилактических прививок Вакцинация по эпидемиологическим показаниям Значение изобретения вакцины для человечества</p>	1	<p>заболевания, раскрывают основные способы распространения и передачи инфекционных заболеваний Выработывают навыки соблюдения мер личной профилактики</p> <p>Раскрывают роль вакцинации в профилактике инфекционных заболеваний</p> <p>Приводят примеры Объясняют значение национального календаря профилактических прививок и вакцинации населения</p> <p>Характеризуют роль вакцинации для общества в целом</p> <p>Характеризуют чрезвычайные ситуации</p>	

			биолого-социального характера, действия при чрезвычайных ситуациях биолого-социального характера Приводят примеры реализации рискориентированного подхода к обеспечению безопасности при чрезвычайных ситуациях биолого-социального характера	
	Неинфекционные заболевания Самые распространённые неинфекционные заболевания Факторы риска возникновения сердечно-сосудистых заболеваний Факторы риска возникновения онкологических заболеваний Факторы риска возникновения заболеваний дыхательной системы Факторы риска возникновения эндокринных заболеваний Меры профилактики неинфекционных заболеваний Роль диспансеризации в профилактике неинфекционных заболеваний	1	Характеризуют наиболее распространённые неинфекционные заболевания (сердечно-сосудистые, онкологические, эндокринные и др) Оценивают основные факторы риска их возникновения и степень опасности Анализируют признаки угрожающих жизни и здоровью состояний (инсульт, сердечный приступ и др) Выработывают навыки вызова скорой медицинской помощи Обосновывают роль образа жизни в профилактике неинфекционных заболеваний и защите от них	
	Первая помощь История возникновения скорой медицинской помощи и первой помощи Состояния, при которых оказывается первая помощь Мероприятия первой помощи Алгоритм первой помощи Оказание первой помощи в сложных случаях (травмы глаза; «сложные» кровотечения; первая помощь с использованием подручных средств; первая помощь при нескольких травмах одновременно) Действия при прибытии скорой медицинской помощи	1	Объясняют правовые основы оказания первой помощи в Российской Федерации Объясняют смысл понятий «первая помощь», «скорая медицинская помощь», их соотношение Актуализируют знания о состояниях, в которых оказывается первая помощь, и мероприятиях первой помощи Актуализируют навыки применения алгоритма первой помощи Выработывают навыки безопасных действий по оказанию первой помощи в различных условиях (травмы глаза; «сложные» кровотечения; первая помощь с использованием подручных средств; первая помощь при нескольких травмах одновременно)	
Раздел 7. «Основы противодействия экстремизму и терроризму»				
Тема	Содержание учебного материала	1	Характеризуют экстремизм и терроризм как	ОК. 06, 07

7.1.Экстремизм и терроризм как угроза устойчивому развитию общества	Экстремизм и терроризм как угроза устойчивому развитию общества Понятия «экстремизм» и «терроризм», их взаимосвязь Варианты проявления экстремизма, возможные последствия Преступления террористической направленности, их цель, причины, последствия Опасность вовлечения в экстремист-скую и террористическую деятельность: способы и признаки Предупреждение вовлечения в экстремист-скую и террористическую деятельность и противодействие этому	1	угрозу благополучию человека, стабильности общества и государства Объясняют смысл и взаимосвязь понятий «экстремизм» и «терроризм» Анализируют варианты их проявления и возможные последствия Анализируют признаки вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность, вырабатывают навыки безопасных действий при их обнаружении	
	Практическая работа	2		
	Правила безопасного поведения при угрозе и совершении террористического акта Формы совершения террористических актов Уровни террористической угрозы Правила поведения и порядок действий при угрозе или совершении террористического акта, проведении контртеррористической операции	1	Анализируют методы и виды террористической деятельности Характеризуют уровни террористической опасности, вырабатывают навыки безопасных действий при их обнаружении Актуализируют навыки безопасных действий при угрозе (обнаружение бесхозных вещей, подозрительных предметов и др) и совершении террористического акта (подрыв взрывного устройства; наезд транс-портного средства; попадание в заложники и др), проведении контртеррористической операции	
	Противодействие экстремизму и терроризму в Российской Федерации Цели, задачи, принципы	1	Раскрывают правовые основы, структуру и задачи государственной системы противодействия экстремизму и терроризму Объясняют права, обязанности и ответственность граждан и организаций в области противодействия экстремизму и терроризму	
Раздел 8 «Безопасность в социуме»				
Тема 8.1.Общение в жизни человека Межличностное	Определение понятия «общение» Особенности общения людей Принципы и показатели эффективного общения Общие представления о понятиях	1	Объясняют смысл понятия «общение» Характеризуют роль общения в жизни человека Приводят примеры межличностного общения и общения в	ОК. 06, 07

общение, общение в группе	«социальная группа», «большая группа», «малая группа» Межличностное общение, общение в группе, межгрупповое общение (взаимодействие) Особенности общения в группе Психологические характеристики группы и особенно- сти взаимодействия в группе Групповые нормы и ценности Коллектив как социальная группа Психологические закономерности в группе		группе Объясняют смысл понятий «социальная группа», «малая группа», «большая группа» Характеризуют взаимодействие в группе Объясняют влияние групповых нормы ценностей на комфортное и без- опасное взаимодействие в группе Приводят примеры	
	Практическая работа	1		
	Способы психологического воздействия Психологическое влияние в малой группе Положительные и отрицательные стороны конформизма Эмпатия и уважение к партнёру (партнёрам) по общению как основа коммуникации Убеждающая коммуникация Этапы убеждения Подчинение и сопротивление влиянию Манипуляция в общении Цели, технологии и способы противодействия Манипулятивное воздействие		Перечисляют способы психологического воздействия Формируют навыки конструктивного общения Объясняют смысл понятия «манипуляция» Называют характеристики манипулятивного воздействия Приводят примеры Формируют навыки противодействия манипуляции	
Раздел 9. «Безопасность в информационном пространстве»				
Тема 9.1.Безопасность в цифровой среде	Содержание материала	1	Объясняют смысл понятий «цифровая среда», «цифровой след», «персональные данные» Анализируют угрозы цифровой среды (цифровая зависимость; вредоносное программное обеспечение; сетевое мошенничество и травля; вовлечение в деструктивные сообщества; запрещённый контент), раскрывают их характерные признаки Вырабатывают навыки безопасных действий по предотвращению рисков, профилактике угроз и защите от опасностей.	ОК. 06, 07
	Понятия «цифровая среда», «цифровой след» Влияние цифровой среды на жизнь человека Приватность, персональные данные Цифровая зависимость, её признаки и последствия Опасности и риски цифровой среды, их источники Правила безопасного поведения в цифровой среде	1		
	Практическая работа	2		
	Опасности, связанные с использованием программного обеспечения	1	Объясняют смысл понятий «программное обеспечение», «вредоносное программное	

	<p>Вредоносное программное обеспечение Виды вредоносного программного обеспечения, его цели, принципы работы Правила защиты от вредоносного программного обеспечения Кража персональных данных, паролей Мошенничество, фишинг, правила защиты от мошенников Правила безопасного использования устройств и программ</p>		<p>обеспечение» Характеризуют и классифицируют опасности, анализируют риски, источником которых является вредоносное программное обеспечение Вырабатывают навыки безопасного использования устройств и программ</p>	
	<p>Опасности, связанные с коммуникацией в цифровой среде Поведенческие риски в цифровой среде и их причины Опасные персоны, имитация близких социальных отношений Неосмотрительное поведение и коммуникация в Сети как угроза для будущей жизни и карьеры Травля в Сети, методы защиты от травли Деструктивные сообщества и деструктивный контент в цифровой среде, их признаки Механизмы вовлечения в деструктивные сообщества Вербовка, манипуляция, воронки вовлечения</p>	1	<p>Перечисляют и классифицируют риски, связанные с поведением людей в цифровой среде Раскрывают опасности, связанные с коммуникацией в цифровой среде (имитация близких социальных отношений; травля; шантаж разглашением сведений; вовлечение в деструктивную, противоправную деятельность), способы их выявления и противодействия им Вырабатывают навыки безопасной коммуникации в цифровой среде</p>	
Раздел 10. «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения»	Практическая работа	5		
	<p>Оборона страны как обязательное условие её благополучного развития Россия в современном мире Оборона страны как обязательное условие мирного социально-экономического развития Российской Федерации и обеспечения её военной безопасности Роль Вооружённых сил Российской Федерации и других войск, воинских формирований и органов, повышения мобилизационной готовности Российской Федерации в обеспечении национальной безопасности Современная армия Воинская обязанность и военная служба Подготовка к службе в армии Права и обязанности граждан Российской Федерации в области гражданской обороны</p>	2	<p>Анализируют угрозы военной безопасности Российской Федерации, обосновывают значение обороны государства для мирного социально-экономического развития страны Характеризуют роль Вооружённых сил Российской Федерации и других войск, воинских формирований и органов, повышения мобилизационной готовности Российской Федерации в обеспечении национальной безопасности Приводят примеры Объясняют историю развития и характеризуют современное состояние Вооружённых сил Российской Федерации Приводят примеры применения Вооружённых сил Российской Федерации в</p>	ОК. 06, 07

			<p>борьбе с международным терроризмом</p> <p>Раскрывают понятия «воинская обязанность», «военная служба»</p> <p>Раскрывают содержание подготовк к службе в армии</p> <p>Объясняют права и обязанности граждан Российской Федерации в области гражданской обороны Актуализируют действия при сигнале «Внимание всем!»</p>	
	<p>Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций</p> <p>Классификация чрезвычайных ситуаций по масштабам и причинам возникновения</p> <p>Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС)</p>	1	<p>Раскрывают понятие Единой системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), объясняют задачи РСЧС, приводят примеры их решения</p> <p>Объясняют права и обязанности граждан в области защиты от чрезвычайных ситуаций</p>	
	<p>Правовая основа обеспечения национальной безопасности</p> <p>Принципы обеспечения национальной безопасности</p> <p>Реализация национальных приоритетов как условие обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации</p> <p>Взаимодействие личности, государства и общества в реализации национальных приоритетов</p>	2	<p>Раскрывают правовые основы и принципы обеспечения национальной безопасности Российской Федерации</p> <p>Характеризуют роль личности, общества и государства в достижении стратегических национальных приоритетов</p> <p>Объясняют значение их реализации в обеспечении комплексной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации, приводят примеры</p>	
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		2		
	Всего:	53		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрен Кабинет «Основ безопасности жизнедеятельности»

Оборудование учебного кабинета:

учебные столы, стулья, доска, рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением для преподавателя;

персональный компьютер с периферией для обучающихся;

мультимедиа проектор;

демонстрационный экран;

аудиовизуальные средства обучения.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Фролов М.П., Шолох В.П., Юрьева М.В., Литвинов Е.Н., Смирнов А.Т. "Основы безопасности жизнедеятельности. - [Дрофа-Медиа](#), 2021. – 352 с.
2. «Лань» - Электронно-библиотечная система.
3. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система.
4. Гражданская защита (оборона) на предприятии на сайте для первичного звена сил ГО <http://go-oborona.narod.ru>
5. Культура безопасности жизнедеятельности на сайте по формированию культуры безопасности среди населения РФ <http://www.kbzhd.ru>

3.2.2. Дополнительные печатные и электронные издания

1. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для образовательных учреждений среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ НПО и СПО с учетом профиля профессионального образования / Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Академия, 2010. - 319 с.
2. Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации. <http://минобрнауки.рф/>
3. Федеральный портал "Российское образование" <http://edu.ru/>
4. Информационная система " Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>
5. Официальный сайт МЧС России: <http://www.mchs.gov.ru>
6. Портал Академии Гражданской защиты: <http://www.amchs.ru>
7. Портал Правительства России: <http://government.ru>

8. Портал Президента России: <http://kremlin.ru>
9. Портал «Радиационная, химическая и биологическая защита»: <http://rhbz.rumaih.html>
10. Сайт Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий. 37 [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://mchs.gov.ru>
11. «Портал детской безопасности» МЧС России «Спас-экстрим» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.spas-extreme.ru>
12. Сайт Основы безопасности жизнедеятельности [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://gigabaza.u>
13. Основы безопасности жизнедеятельности. Электронное приложение [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.school-obz.ru>
14. Информационно-образовательный портал. Основы безопасности жизнедеятельности. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://obz.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения (умения, знания)	Формы контроля результатов обучения
Умения:	
<ul style="list-style-type: none"> — сохранять эмоциональную устойчивость в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, социального и техногенного характера, а также оказания первой помощи пострадавшим; — действовать индивидуально и в группе в опасных и чрезвычайных ситуациях: оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; - действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; - оказывать первую доврачебную помощь пострадавшим; - владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; 	<ul style="list-style-type: none"> — экспертная оценка и анализ высказываний, аргументов обучающихся при проведении беседы; экспертная оценка результатов выполнения практических работ; экспертная оценка и анализ выполнение индивидуальных и групповых заданий;

Знания:	
<p>- правила владения навыками и поведения в чрезвычайных ситуациях природного, социального и техногенного характера;</p> <p>- о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;</p> <p>- о здоровье и здоровом образе жизни; о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;</p> <p>- предназначение, структуру, задачи гражданской обороны</p>	<p>— _ экспертная оценка, взаимооценка и анализ высказываний, аргументов обучающихся при проведении беседы, дискуссии;</p> <p>- экспертная оценка высказываний обучающихся при индивидуальном и групповом опросе в устной форме;</p> <p>- экспертная оценка индивидуального и группового опроса в устной форме;</p> <p>- экспертная оценка содержания реферативных сообщений</p>

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ПД 01. ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ и ИСКУССТВА

специальность

**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Хореографическое творчество**

Квалификация выпускника

**Руководитель любительского творческого коллектива,
преподаватель**

Форма обучения

очная

Калининград, 2023 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО)

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Зданчук Татьяна Анатольевна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общеобразовательные дисциплины», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	22

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПД 01. История мировой культуры и искусства

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО:

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина ПД 01 История мировой культуры и искусства входит в общеобразовательный учебный цикл профильных учебных дисциплин

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

В процессе освоения учебной дисциплины обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности **общих и профессиональных компетенций**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Общий объем учебной нагрузки (всего)	258
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	256
в том числе:	
практические занятия	70
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	х
Итоговая аттестация в форме <i>дифференцированный зачет</i>	2.

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ПД 01. ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ и ИСКУССТВА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, лабораторные работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	
1	2		3	
Раздел 1. Теоретические основы культуры.			4	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Тема 1.1. Художественная культура.	Содержание учебного материала		4	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Понятие и сущность художественной культуры.		
	2	Структура и система культуры.		
	3	Виды и функции культуры.		
	4	Типология культур и цивилизаций.		
	5	Динамика культур.		
Раздел 2. Ранние формы культуры.			6	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Тема 2.1. Материальная и духовная культура первобытного общества.	Содержание учебного материала		6	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Условная периодизация истории и культуры первобытного общества (палеолит, мезолит, неолит, энеолит).		
	2	Зависимость первобытной культуры от природных факторов, ее характерные черты.		
	3	Материальная культура первобытного человека; жилище, орудия труда, оружие.		
	4	Духовная культура первобытного человека: знания о природе, окружающем мире и человеке. Искусство, обряды, обычаи, культы, погребения, речь.		
	5	Религиозные понятия и представления – начало язычества. Мифы и их источники.		
	6	Первобытное искусство. Наскальная живопись. Скульптура. Архитектура (дольмены, менгиры, кромлехи и т.д.)		

Раздел 3. Художественная культура Древнего мира. Древний Восток.		42	ОК 01,02,06, ПК 1.2	
Тема 3.1. Культура Месопотамии.	Содержание учебного материала		5	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Географическое положение и хронологические рамки существования Шумера, Аккада, Вавилона, Ассирии, Персии.		
	2	Архитектура Междуречья. Зиккураты.		
	3	Развитие ремесел.		
	4	Религия и письменность.		
	5	Законы Хаммурапи.		
	6	Выдающиеся литературные памятники. «Эпос о Гельгамеше».		
	Практические занятия Выполнение анализа «Эпоса о Гельгамеше»	1	ОК 01,02,06, ПК 1.2	
Тема 3.2. Культура Древнего Египта.	Содержание учебного материала		5	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Особенности развития и периодизации истории и культуры Древнего Египта.		
	2	Египетский пантеон богов. Всесильное жречество.		
	3	Погребальные комплексы (Гизе), рельефы, скульптура, храмовое строительство.		
	4	Письменность и литература.		
	5	Научные знания в Древнем Египте: медицина, астрономия, математика.		
	6	Танец, музыка, пантомима.		
	7	Пышность обрядовой жизни.		
	Практические занятия Выполнение анализа каждого периода развития культуры Египта.	1	ОК 01,02,06, ПК 1.2	
Тема 3.3 Культура Древней Индии	Содержание учебного материала		5	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Религиозно-мифологические верования Древней Индии.		
	2	Кастовость.		
	3	Выдающиеся литературные памятники: «Веды», «Упанишады», «Махабхарата», «Рамаяна».		
	4	Брахманизм. Индуизм. Возникновение и распространение буддизма.		
	5	Храмы, живопись, скульптура.		

	Практические занятия Выполнение анализа каждого периода развития культуры Индии.		1	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Тема 3.4. Культура Древнего Китая	Содержание учебного материала		5	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Религиозно-философские системы Китая (даосизм, конфуцианство, проникновение буддизма).		
	2	Великая китайская стена, погребальный комплекс Цинь и Мин и другие архитектурные памятники Китая.		
	3	Историография и литература Древнего Китая: Пятикнижие.		
	4	Взаимосвязь живописи и скульптуры с религиозными культурами.		
	5	Старинная китайская мудрость через призму великих открытий и изобретений (бумага, шелк, порох, книгопечатание, выплавка железа, фарфор, художественные промыслы).		
	6	Драматическое и музыкальное наследие. Китайский театр.		
		Практические занятия Выполнение анализа китайской живописи.		1
Тема 3.5. Культура Древней Японии	Содержание учебного материала		5	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Культ природы – кредо японской архитектуры.		
	2	Святынище Аматэрасу в Исе.		
	3	Японский дом – «прибежище пустоты».		
	4	Японские сады – сплав мифологии синтоизма и философско-религиозных воззрений буддизма. Типы японских садов.		
	5	Лирическое начало японской литературы.		
	6	Кодекс самурая.		
	7	Чайная церемония.		
	8	Театр Но и Кабуки.		
	Практические занятия Выполнение анализа буддийского искусства.		1	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Тема 3.6. Культура Древней Америки	Содержание учебного материала		9	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Культура ольмексов и тольтеков.		
	2	Культура ацтеков, майя и инков.		
	3	Пирамида солнца в Тиотиукане – прообраз храмовой архитектуры индейцев Месоамерики.		
	4	Жертвенный ритуал во имя жизни – основа культовой архитектуры и рельефа.		

	Практические занятия Составление таблицы «Сравнительная характеристика культуры ацтеков, майя, инков».	1	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Раздел 4. Культура Античной цивилизации.		12	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Тема 4.1. Культура Древней Греции.	Содержание учебного материала	5	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1 Крито-микенский (эгейский период).		
	2 Гомеровский период.		
	3 Архаический период.		
	4 Классический период.		
	5 Эпоха Эллинизма.		
	6 Греческая скульптура.		
	7 Греческий театр.		
Практические занятия Выполнение анализа каждого периода развития культуры Греции.	1	ОК 01,02,06, ПК 1.2	
Тема 4.2. Культура Древнего Рима.	Содержание учебного материала	6	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1 Архитектура как зеркало величия государства.		
	2 Римская ячейка – модуль римской архитектуры.		
	3 Специфика римского градостроительства.		
	4 Пантеон – образец синтеза греческих и римских строительных идеалов.		
	5 Римский дом: архитектура декор, мебель.		
	6 Скульптурный портрет.		
	7 Духовный кризис поздней эпохи.		
Практические занятия			
Раздел 5. Раннехристианское искусство и художественная культура Средних веков		42	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Тема 5.1.	Содержание учебного материала	5	ОК 01,02,06, ПК 1.2

Византия и Древняя Русь.	1	Типы раннехристианских храмов: ротонда и базилика.		
	2	Мозаичный декор. Мавзолей Констанции в Риме. Мавзолей Галлы Пладиции в Равенне.		
	3	Базилика Санта-Мария Маджоре в Риме.		
	4	Христианская символика.		
	Практические занятия Выполнение сравнительной характеристики ротонды и базилики.		1	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Тема 5.2. Возникновение и развитие иконописи.	Содержание учебного материала		5	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Византийский стиль в иконописи. Образ Спаса и святых в творчестве Феофана Грека. Московская школа иконописи.		
	2	Андрей Рублев. Икона «Троица» – символ национального единения.		
	3	Высокий русский иконостас – символ становления Церкви воинствующей и связи Ветхого и Нового Заветов.		
	4	Знаменный распев.		
	5	Орнаментальность русского искусства в деревянной резьбе, мебели, шитье, изделиях прикладного искусства – синтез византийских и национальных традиций.		
	Практические занятия Выполнение анализ творчества Феофана Грека и Андрея Рублева.		1	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Тема 5.3. Стилистика православного храма.	Содержание учебного материала		5	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Византийский стиль в архитектуре. Центрально-купольная базилика Св. Софии в Константинополе – модель Космоса.		
	2	Эстетика парения – основа архитектуры крестово-купольного византийского храма.		
	3	Порядок размещения декора – свидетельство единства Церкви земной и небесной.		
	4	Церковь Санта-Мария дель Аммеральо (Марторана) в Палермо.		
	5	Стилистическое многообразие древнерусских крестово-купольных храмов (киевская, владими́ро-суздальская, новгородская, московская школы).		
	6	Ренессансные тенденции в архитектуре Архангельского собора Московского Кремля.		
	7	Шатровый храм как образный синтез храма-кивория и ренессансных архитектурных элементов. Церковь Вознесения в селе Коломенском.		
	8	Византийский стиль в мозаичном декоре.		
	9	Собор Св. Софии в Константинополе.		
Практические занятия Составление таблицы «Стилистическое многообразие древнерусских крестово-купольных храмов (киевская, владими́ро-суздальская, новгородская, московская школы)».		1	ОК 01,02,06, ПК 1.2	

Тема 5.4. Культура средневековой Западной Европы.	Содержание учебного материала		9	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	«Каролингское Возрождение».		
	2	Архитектура и декор дороманских культовых зданий. Капелла Карла Великого в Ахене.		
	3	Базилика Сен-Мишель де Кюкса в Лангедоке.		
	4	Церковь Санкт-Иоханн в Мюстере.		
	5	Энергия роста – кредо западноевропейской архитектуры. Отображение жизни человека Средних веков в архитектуре, каменном и фресковом декоре романских монастырских базилик. Аббатство Сен-Пьер в Муассаке. Церковь Санкт- Иоханн в Мюстере.		
	6	Готический храм – образ мира. Архитектура, скульптура, витраж – символ связи Ветхого и Нового Заветов.		
	7	Собор Нотр-Дам в Шартре. Григорианский хорал.		
	8	Эволюция стилистических черт Средневековья в интерьере замков (мебель, шпалеры, изделия прикладного искусства) и одежде.		
	9	Книжная миниатюра.		
Практические занятия				
Тема 5.5. Новое искусство – Арс нова.	Содержание учебного материала		5	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Зарождение гуманистического мировоззрения в Италии.		
	2	Античный принцип «подражать природе» в живописи. Джотто.		
	3	Фресковый цикл в верхней церкви Сан-Франческо в Ассизи.		
	4	Музыкальное течение Арс нова.		
	5	Специфика Арс нова на Севере.		
	6	Ян Ван Эйк.		
	7	Алтарь «Поклонение Агнцу» в церкви Св. Бавона в Генте.		
Практические занятия		1	ОК 01,02,06, ПК 1.2	
Выполнение анализа музыкальных течений Арс нова.				
Тема 5.6. Арабо- мусульманская культура.	Содержание учебного материала		7	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Религия и литература.		
	2	«Коран» - главная священная книга мусульман.		
	3	Особенности мусульманского права и морали.		
	4	Расширение границ ислама.		
	5	Достижение арабской науки.		
	6	Своеобразии архитектуры и изобразительного искусства.		

	7	Значение миниатюры и каллиграфии.		
	Практические занятия		-	
Раздел 6. Культура эпохи Возрождения.			15	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Тема 6.1. Формирование новоевропейской культуры в XVI веке.	Содержание учебного материала		3	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Реформация и конформация в истории мировой культуры.		
	2	Разрушение средневековой картины мира.		
	3	Появление новых художественных направлений и стилей: маньеризм и болонский академизм в Италии, нарождающееся барокко в Испании поздняя готика в Германии, формирование национальных школ в Англии, Франции, Нидерландах.		
Тема 6.2. Итальянский Ренессанс.	Содержание учебного материала		5	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Гуманизм – основа культуры Возрождения.		
	2	Раннее Возрождение во Флоренции. Новое пространственно-временное восприятие мира. Беноццо Гоццолли. Фресковый цикл «Шествие волхвов» в капелле дворца Медичи—Риккарди.		
	3	Воплощение ренессансной идеи «идеального» города в архитектуре. Филиппо Брунеллески.		
	4	Ренессансный реализм в живописи и скульптуре раннего Возрождения. Мазаччо. «Чудо со статиром» в капелле Бранкаччи церкви Санта-Мария дель Кармине во Флоренции. Донателло. Статуя св. Георгия в церкви Ор Сан-Микеле во Флоренции. Рельеф «Пир Ирода» в Сиене.		
	5	Высокое Возрождение. Качественные изменения в живописи. Новая красота и магия пространства.		
	6	Леонардо да Винчи. «Мадонна Литта», «Джоконда» (портрет Моны Лизы). Рафаэль Санти. «Обручение Марии». Образ Мадонны – идеальный сплав христианских и языческих представлений о красоте. «Сикстинская Мадонна».		
	7	Скульптура. Микеланджело Буонарроти. Образ человека-борца. Статуя Давида. Особенности венецианской школы живописи. Тициан. «Вакх и Ариадна», «Св. Себастьян», «Пастух и нимфа».		
	8	Музыка эпохи Возрождения. Роль полифонии в развитии светских и культовых музыкальных жанров.		

	9	Переход от «строгого письма» к мадригалу. Джованни да Палестрина. Карло Джезуальдо.		
	Практические занятия Защита творческого проекта.		2	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Тема 6.3. Северное Возрождение.	Содержание учебного материала		5	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Специфика Северного Возрождения.		
	2	Смеховой характер Возрождения в Нидерландах. Питер Брейгель Старший (Мужицкий). «Битва Карнавала и Поста». Живописный цикл «Месяцы»: «Охотники на снегу».		
	3	Мистический характер Возрождения в Германии. Альбрехт Дюрер. Гравюры из серии «Апокалипсис»: «Четыре всадника», «Трубный глас». Картина «Четыре апостола».		
	4	Светский характер французского Ренессанса.		
	5	Архитектура и интерьеры замка Франциска I и Генриха II в Фонтенбло как отражение новой эстетики.		
	6	Театр Уильяма Шекспира – энциклопедия человеческих страстей.		
	Практические занятия Выполнение анализа творчества художников Северного возрождения.		2	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Раздел 7. Художественная культура XVII века			12	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Тема 7.1. Барокко	Содержание учебного материала		7	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Стили и направления в искусстве Нового времени.		
	2	Новое мировосприятие в эпоху барокко и его отражение в искусстве.		
	3	Лоренцо Бернини.		
	4	Архитектурные ансамбли Рима.		
	5	Специфика русского барокко. Франческо Бартоломео Растрелли. Архитектура и декор интерьеров Екатерининского дворца в Царском Селе.		
	6	Взаимодействие тенденций барокко и реализма в живописи.		
	7	«Большой стиль» Питера Пауэла Рубенса.		
	8	Микеланджело Караваджо. «Обращение апостола Павла».		
	9	Рембрандт Харменс Ван Рейн. «Пир Валтасара».		
10	Диего Веласкес. «Христос в доме Марфы».			

	11	Музыка барокко. Опера Клаудио Монтеверди. Concerto grosso Арканджело Корелли. Иоганн Себастьян Бах.		
	Практические занятия Выполнение анализа творчества Лоренцо Бернини и Питера Пауля Рубенса.		1	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Тема 7.2. Классицизм.	Содержание учебного материала		5	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Эстетика классицизма.		
	2	Классицизм в архитектуре.		
	3	«Большой королевский стиль»		
	4	Классицизм в изобразительном искусстве Франции.		
	5	Никола Пуссен.		
	6	Театр французского классицизма. Мольер. Жанр Расин. Пьер Корнель.		
	7	Композиторы Венской классической школы.		
	Практические занятия Выполнение анализа творчества французских драматургов.		1	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Раздел 8 Художественная культура XVIII – XIX века			39	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Тема 8.1. Рококо.	Содержание учебного материала		6	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Аристократическое искусство.		
	2	Искусство рококо.		
	3	Антуан Ватто.		
	4	Интерьер рококо.		
Тема 8.2. Неоклассицизм, ампир.	Содержание учебного материала		6	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Эстетика Просвещения в музыке. Йозеф Гайдн. Вольфганг Амадей Моцарт. Людвиг ван Бетховен. Михаил Иванович Глинка.		
	2	Эстетика Просвещения в архитектуре. Неоклассицизм и ампир в архитектурных ансамблях Парижа и Петербурга. Жак Анж Габриэль. Площадь Людовика XV в Париже. Карл Иванович Росси. Площадь Искусств в Петербурге.		
	3	Интерьеры классицизма и ампира. Жак Анж Габриэль. Малый Трианон в Версале. Карл Иванович Росси. Белый зал Михайловского дворца в Петербурге.		

	4	Эстетика Просвещения в живописи. Жак Луи Давид. «Клятва Горациев». Франсиско Гойя. «Капричос».		
	5	Классицистические каноны в русской академической живописи. Карл Павлович Брюллов. «Последний день Помпеи».		
Тема 8.3. Романтизм.	Содержание учебного материала		7	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Романтизм как стиль.		
	2	Романтический идеал и его воплощение в музыке. Национальные школы. Франц Шуберт. Рихард Вагнер. Гектор Берлиоз. Иоганнес Брамс.		
	3	Живопись романтизма, ее роль в оформлении жилого интерьера. Величественное в немецкой пейзажной живописи. Каспар Давид Фридрих. «Меловые скалы на острове Рюген».		
	4	Литература эпохи романтизма.		
	Практические занятия		2	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Тема 8.4. Реализм.	Содержание учебного материала		9	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Социальная тематика в живописи. Гюстав Курбе. «Похороны в Орнане». Оноре Домье. Серия «Судьи и адвокаты».		
	2	Русская школа реализма. Передвижники. Илья Ефимович Репин. «Бурлаки на Волге». Василий Иванович Суриков. «Боярыня Морозова». Русская пейзажная живопись. Алексей Кондратьевич Саврасов. «Грачи прилетели». Исаак Ильич Левитан. «Над вечным покоем».		
	3	Национальный стиль «la gusse» в культовой и гражданской архитектуре. Альфред Александрович Парланд. Церковь Воскресения («Спас-на-крови») в Петербурге. Николай Иванович Поздеев. Дом Игумнова в Москве.		
	4	Стиль бидермайер в оформлении европейских интерьеров.		
	5	Направления в развитии русской музыки. «Могучая кучка». Социальная тема в музыке Модеста Петровича Мусоргского.		
	6	Обращение к русскому обряду как проявление народности в музыке Николая Андреевича Римского-Корсакова.		
	7	Историческая тема в музыке Александра Порфирьевича Бородина.		
	8	Лирико-психологическое начало в музыке Петра Ильича Чайковского.		
Тема 8.5.	Содержание учебного материала		7	ОК 01,02,06, ПК 1.2

Импрессионизм, символизм, постимпрессионизм.	1	Основные черты импрессионизма в живописи. Клод Оскар Моне. «Осенний день в Аржантее».		
	2	Импрессионизм в скульптуре. Огюст Роден. «Граждане города Кале».		
	3	Импрессионизм в музыке. Клод Дебюсси. Эстетика «fin de siecle». Роман Шарля Мари Гюисманса «Наоборот».		
	4	Символизм в живописи. Гюстав Моро. «Са ломея» («Видение»).		
	5	Постимпрессионизм. Поль Сезанн. «Купальщицы». Винсент Ван Гог. «Сеятель». Поль Гоген. «Радующиеся».		
	Практические занятия Составление таблицы «Импрессионизм, символизм, постимпрессионизм».		2	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Раздел 9. Художественная культура конца XIX- XX века.		39	ОК 01,02,06, ПК 1.2	
Тема 9.1. Модерн.	Содержание учебного материала		6	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Куль абсолютной красоты в искусстве модерна. Антонио Гауди.		
	2	Знаковое выражение стиля.		
	3	Единство художественного образа – кредо стиля модерн.		
	4	Федор Осипович Шехтель. Особняк А. В. Морозова в Москве. Дом Батло в Барселоне.		
	5	Мифотворчество – характерная черта русского модерна в живописи.		
	6	Михаил Александрович Врубель. «Фауст». Триптих.		
	7	Русский модерн в музыке. Александр Николаевич Скрябин.		
	Практические занятия Выполнение анализа творчества М. Врубеля.		2	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Тема 9.2. Модернизм.	Содержание учебного материала		10	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Художественные течения модернизма в живописи.		
	2	Новое видение красоты: агрессия цвета в фовизме Анри Матисса; деформация форм в кубизме Пабло Пикассо; отказ от изобразительности в абстракционизме Василия Васильевича Кандинского; иррационализм подсознательного в сюрреализме Сальвадора Дали.		
	3	Модернизм в архитектуре. Конструктивизм Шарля Эдуара Ле Корбюзье. Вилла Савой в Пуасси.		

	4	Советский конструктивизм Владимира Евграфовича Татлина. Башня III Интернационала.		
	5	«Органическая» архитектура Фрэнка Ллойда Райта. «Дом над водопадом» в Бер-Ране.		
	6	Модернизм в музыке. Стилистическая разнородность музыки XX века. Додекафония Антона фон Веберна. «Новая простота» Сергея Сергеевича Прокофьева. Философская музыка Дмитрия Дмитриевича Шостаковича. Полистилистика Альфреда Гарриевича Шнитке.		
	7	Стиль Ар Деко в архитектуре и декоре.		
	Практические занятия Составление таблицы «Модернизм в музыке». Выполнение сравнительной характеристики художественных течений модернизма.		2	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Тема 9.3. Художественные направления в культуре XX века.	Содержание учебного материала		8	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Современный реализм в литературе. Романы «Три товарища» Ремарка, «По ком звонит колокол», «Старик и море» Хемингуэя, «Тихий Дон» Шолохова, «Котлован» Платонова, «Жизнь и судьба» Гроссмана.		
	2	Фильмы «Этот безумный, безумный, безумный мир» Крамера, «Седьмая печать» Бергмана, «Блоу-ап» Антониони.		
	3	Романтическое направление в художественной культуре. Творчество М.Горького, Э.Багрицкого, В.Маяковского. «Смерть комиссара» Петрова-Водкина, «Допрос коммуниста» Иогансона.		
	4	Абсурд в романе Кафки «Процесс». Роман А.Камю «Чума». Драммы Б.Шоу. Поэзия сюрреалистов.		
	Практические занятия Составление таблицы «Романтическое направление в художественной культуре».		1	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Тема 9.4. Синтез в искусстве XX века. Кинематограф.	Содержание учебного материала		7	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Театральная культура: режиссерский театр Константина Сергеевича Станиславского и Владимира Ивановича Немировича-Данченко.		
	2	Московский Художественный театр. Спектакль по пьесе Антона Павловича Чехова «Три сестры».		
	3	Эпический театр БертольтаБрехта. «Добрый человек из Сычуани».		
	4	Условный театр Всеволода Эмильевича Мейерхольда. Спектакль по пьесе Николая Васильевича Гоголя «Ревизор».		
	5	Кинематограф. Сергей Михайлович Эйзенштейн. «Броненосец «Потемкин».		

	6	Роберто Росселлини. «Рим – вечный город».		
	Практические занятия Выполнение анализа театрального искусства XX века.		2	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Раздел 10. Художественная культура в начале третьего тысячелетия.			12	ОК 01,02,06, ПК 1.2
Тема 10.1. Стилистическая разнородность культуры XXI века. Постмодернизм.	Содержание учебного материала		8	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	1	Расширение межкультурных коммуникаций.		
	2	Проблема сохранения культурного наследия.		
	3	Новое понимание творчества в искусстве постмодернизма (перформанс, инсталляция ...)		
	4	Компьютерное искусство и его эстетические особенности.		
	5	Новое прочтение текстов и образов классики.		
	6	Появление интерактивных форм освоения художественной культуры.		
	7	Неоклассические тенденции в искусстве.		
	8	Особенности русской художественной культуры: возвращение к истокам.		
	Практические занятия Выполнение анализа видов искусства XXI века.		4	ОК 01,02,06, ПК 1.2
	Дифференцированный зачет		2	
Всего:			258	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению:

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета народного художественного творчества

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-методических материалов;
- наглядные пособия (альбомы, грамматические схемы, плакаты, таблицы).

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Иконникова С.Н. История мировой культуры : учебник для СПО .М. : Издательство Юрайт, 2017. biblio-online.ru

Солодовников Ю.А. Мировая художественная культура М, Просвещение, 2021г.

<http://catalog.prosv.ru>

Дополнительные источники:

1. Рапацкая Л.А. МХК. 11 кл.1 ч. <http://kurokam.ru>

Рапацкая Л. МХК 10 класс 1 ч. <http://kurokam.ru>

Интернет-ресурсы:

«Лань» - Электронно-библиотечная система.

«Юрайт» - Электронно-библиотечная система.

2. Коллекция «Мировая художественная культура» - <http://artclassic/edu.ru>

3. Музыкальная коллекция - <http://music.edu.ru>

4. Архитектура России - <http://www.archi.ru>

5. Культура России - <http://www.russianculture.ru>

6. Музеи России - <http://www.museum.ru>

7. Antiqua - энциклопедия древнегреческой и римской мифологии - <http://www.greekroman.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и индивидуальных проектов, рецензий, письменных ответов на вопросы классических произведений

Результаты обучения (умения, знания)	Формы контроля результатов обучения
Умения:	

[Введите текст]

узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;	– экспертное наблюдение и оценка выполнения индивидуальных заданий;
устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;	– экспертная оценка умения составлять план, реферировать критические статьи;
пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;	– экспертная оценка составления рецензий, планов сравнительных характеристик героев;
выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);	– экспертная оценка выполнения индивидуальных заданий;
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества.	– экспертная оценка выполненных самостоятельных работ; – защита индивидуальных проектов;
Знания:	–
основные виды и жанры искусства;	– экспертная оценка выполненных самостоятельных работ;
изученные направления и стили мировой художественной культуры;	– экспертная оценка результатов устных и письменных опросов;
шедевры мировой художественной культуры;	– экспертная оценка выполненных творческих работ;
особенности языка различных видов искусства.	– экспертная оценка результатов устных и письменных опросов.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ПД.02. История

для специальности

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Форма обучения
очная

Калининград, 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Амельченков Александр Евгеньевич, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	9

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ПД.02 История

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет «История» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Цель учебного предмета «История»: является формирование и развитие личности обучающегося, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 06

ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
-------	---

Личностные результаты

1) гражданского воспитания:

осмысление сложившихся в российской истории традиций гражданского служения Отечеству; сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание исторического значения конституционного развития России, своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свою страну, свой край, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

личностное осмысление и принятие сущности и значения исторически сложившихся и развивавшихся духовно-нравственных ценностей русского народа; сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность оценивать ситуации нравственного выбора и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные ценности и нормы современного русского общества;

понимание значения личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям, представителям старших поколений, осознание значения создания семьи на основе принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

представление об исторически сложившемся культурном многообразии своей страны и мира;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

осознание значимости для личности и общества наследия отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

эстетическое отношение к миру, современной культуре, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

5) физического воспитания:

осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе на основе примеров из истории);

представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах и в современную эпоху;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни;

6) трудового воспитания:

понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности как источника развития человека и общества;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека;

представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий;

формирование интереса к различным сферам профессиональной деятельности; готовность совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

мотивация и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой, его позитивных и негативных проявлений;

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей природной и социальной среде;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном и нравственном опыте предшествующих поколений;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

овладение основными навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма, готовность к осуществлению учебной проектно-исследовательской деятельности в сфере истории;

9) эмоциональный интеллект:

развитие самосознания (включая способность осознавать на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми, понимать свое эмоциональное состояние, соотнося его с эмоциями людей в известных исторических ситуациях); саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; эмпатии (способность понимать другого человека, оказавшегося в определенных обстоятельствах);

социальных навыков (способность выстраивать конструктивные отношения с другими людьми, регулировать способ выражения своих суждений и эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения).

Метопредметные результаты (универсальные учебные действия)

В результате изучения истории на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия: формулировать проблему, вопрос, требующий решения;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерные черты и противоречия в рассматриваемых явлениях;
разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся ресурсов;
вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям.

Базовые исследовательские действия:

определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта;
владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности;
осуществлять анализ объекта в соответствии с принципом историзма, основными процедурами исторического познания;

систематизировать и обобщать исторические факты (в том числе в форме таблиц, схем); выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий прошлого и настоящего;

сравнивать события, ситуации, определяя основания для сравнения, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;

соотносить полученный результат с имеющимся историческим знанием;
определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и другие);

объяснять сферу применения и значение проведенного учебного исследования в современном общественном контексте.

Работа с информацией:

осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебники, исторические источники, научно-популярная литература, интернетресурсы и другие) – извлекать, сопоставлять, систематизировать и интерпретировать информацию;

различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по предложенным или самостоятельно сформулированным критериям);

рассматривать комплексы источников, выявляя совпадения и различия их свидетельств; использовать средства современных информационных и коммуникационных технологий с соблюдением правовых и этических норм, требований информационной безопасности;

создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире;

участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого и современности, выявляя сходство и различие высказываемых оценок;

излагать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте;

владеть способами общения и конструктивного взаимодействия, в том числе межкультурного, в образовательной организации и социальном окружении;

аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации.

Регулятивные универсальные учебные действия:

владеть приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы:

[Введите текст]

выявлять проблему, задачи, требующие решения; составлять план действий, определять способ решения, последовательно реализовывать намеченный план действий и другие;

владеть приемами самоконтроля:

осуществлять самоконтроль, рефлексию и самооценку полученных результатов; вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей;

принятие себя и других:

осознавать свои достижения и слабые стороны в учении, общении, сотрудничестве со сверстниками и людьми старшего поколения;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

признавать свое право и право других на ошибку;

вносить конструктивные предложения для совместного решения учебных задач, проблем;

совместная деятельность:

осознавать на основе исторических примеров значение совместной деятельности людей как эффективного средства достижения поставленных целей;

планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе на региональном материале;

определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды;

проявлять творчество и инициативу в индивидуальной и командной работе;

оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы по истории на уровне среднего общего образования должны обеспечивать:

1) понимание значимости России в мировых политических и социально-экономических процессах XX – начала XXI в., знание достижений страны и ее народа;

умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, новой экономической политики, индустриализации и коллективизации в Союзе Советских Социалистических Республик, решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса;

понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI в.;

особенности развития культуры народов СССР (России);

2) знание имен героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI в.;

3) умение составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всеобщей истории XX – начала XXI в. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху;

формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с использованием фактического материала, в том числе используя источники разных типов;

4) умение выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов;

систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями;

сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;

5) умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в XX – начале XXI в.;

определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX – начале XXI в.;

6) умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия;

привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;

7) умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в. в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач;

оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;

8) умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в.;

сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;

приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и других);

9) приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе традиционных ценностей российского общества: мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; проявление уважения к историческому наследию народов России;

10) умение защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность противодействовать фальсификациям российской истории;

11) знание ключевых событий, основных дат и этапов истории России и мира в XX – начале XXI в.;

выдающихся деятелей отечественной и всеобщей истории;

важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров.

Условием достижения каждого из предметных результатов изучения истории на уровне среднего общего образования является усвоение обучающимися знаний и формирование умений, которые составляют структуру предметного результата.

Формирование умений, составляющих структуру предметных результатов, происходит на изучаемом учебном материале, с учетом того, что достижение предметных результатов предполагает не только обращение к истории России и всеобщей истории XX – начала XXI в., но и к важнейшим событиям, явлениям, процессам истории нашей страны с древнейших времен до начала XX в.

При планировании уроков истории следует предусмотреть повторение изученных ранее исторических событий, явлений, процессов, деятельности исторических личностей России, связанных с актуальным историческим материалом урока.

К концу обучения обучающийся получит следующие предметные результаты:

Понимание значимости России в мировых политических и социально-экономических процессах 1914–1945 гг., знание достижений страны и ее народа;

умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, новой экономической политики, индустриализации и коллективизации в Союзе Советских Социалистических Республик, решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов. Достижение указанного предметного результата непосредственно связано с усвоением обучающимися знаний важнейших событий, явлений, процессов истории России 1914–1945 гг., умением верно интерпретировать исторические факты, давать им оценку, умением противостоять попыткам фальсификации истории, отстаивать историческую правду. Данный результат достижим при комплексном использовании методов обучения и воспитания.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

называть наиболее значимые события истории России 1914–1945 гг., объяснять их особую значимость для истории нашей страны;

определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку наиболее значительных событий, явлений, процессов истории России 1914–1945 гг., их значение для истории России и человечества в целом;

используя знания по истории России и всеобщей истории 1914–1945 гг., выявлять попытки фальсификации истории;

используя знания по истории России, аргументированно противостоять попыткам фальсификации исторических фактов, связанных с важнейшими событиями, явлениями, процессами истории России 1914–1945 гг. Знание имен героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в 1914–1945 гг.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: называть имена наиболее выдающихся деятелей истории России 1914–1945 гг., события, процессы, в которых они участвовали;

характеризовать деятельность исторических личностей в рамках событий, процессов истории России 1914–1945 гг., оценивать значение их деятельности для истории нашей страны и человечества в целом;

характеризовать значение и последствия событий 1914–1945 гг., в которых участвовали выдающиеся исторические личности, для истории России;

определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку деятельности исторических личностей.

Умение составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России

и всеобщей истории 1914–1945 гг. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху;

формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с использованием фактического материала, в том числе используя источники разных типов. Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: объяснять смысл изученных/изучаемых исторических понятий и терминов из истории России и всеобщей истории 1914–1945 гг., привлекая учебные тексты и (или) дополнительные источники информации;

корректно использовать исторические понятия и термины в устной речи, при подготовке конспекта, реферата;

по самостоятельно составленному плану представлять развернутый рассказ (описание) о ключевых событиях родного края, истории России и всеобщей истории 1914–1945 гг. с использованием контекстной информации, представленной в исторических источниках, учебной, художественной и научно-популярной литературе, визуальных материалах и других;

составлять развернутую характеристику исторических личностей с описанием и оценкой их деятельности; характеризовать условия и образ жизни людей в России и других странах в 1914–1945 гг., анализируя изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры 1914–1945 гг., их назначение, характеризовать обстоятельства их создания, называть авторов памятников культуры, определять жанр, стиль, особенности технических и художественных приемов создания памятников культуры;

представлять результаты самостоятельного изучения исторической информации из истории России и всеобщей истории 1914–1945 гг. в форме сложного плана, конспекта, реферата;

определять и объяснять с использованием фактического материала свое отношение к наиболее значительным событиям, достижениям и личностям истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

понимать необходимость фактической аргументации для обоснования своей позиции;

самостоятельно отбирать факты, которые могут быть использованы для подтверждения или опровержения какой-либо оценки исторических событий; формулировать аргументы для подтверждения или опровержения собственной или предложенной точки зрения по дискуссионной проблеме из истории России и всеобщей истории 1914–1945 гг.;

сравнивать предложенную аргументацию, выбирать наиболее аргументированную позицию.

Умение выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов 1914–1945 гг.;

систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: называть характерные, существенные признаки событий, процессов, явлений истории России и всеобщей истории 1914–1945 гг.;

различать в исторической информации из курсов истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг. события, явления, процессы;

факты и мнения, описания и объяснения, гипотезы и теории; группировать, систематизировать исторические факты по самостоятельно определяемому

признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и другим);

обобщать историческую информацию по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

на основе изучения исторического материала давать оценку возможности/корректности сравнения событий, явлений, процессов, взглядов исторических деятелей истории России и зарубежных стран в 1914–1945 гг.;

сравнивать исторические события, явления, процессы, взгляды исторических деятелей истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг. по самостоятельно определенным критериям;

на основе сравнения самостоятельно делать выводы;

на основе изучения исторического материала устанавливать исторические аналогии. Умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов;

характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в 1914–1945 гг.;

определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в 1914–1945 гг.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: на основе изученного материала по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг. определять (различать) причины, предпосылки, поводы, последствия, указывать итоги, значение исторических событий, явлений, процессов;

устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи между историческими событиями, явлениями, процессами на основе анализа исторической ситуации/информации из истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

делать предположения о возможных причинах (предпосылках) и последствиях исторических событий, явлений, процессов истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

излагать исторический материал на основе понимания причинно-следственных, пространственно-временных связей исторических событий, явлений, процессов; соотносить события истории родного края, истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

определять современников исторических событий, явлений, процессов истории России и человечества в целом 1914–1945 гг.

Умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом;

выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: различать виды письменных исторических источников по истории России и всеобщей истории 1914–1945 гг.;

определять авторство письменного исторического источника по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг., время и место его создания, события, явления, процессы, о которых идет речь, и другие, соотносить информацию письменного источника с историческим контекстом;

определять на основе информации, представленной в письменном историческом источнике, характерные признаки описываемых событий, явлений, процессов по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

анализировать письменный исторический источник по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг. с точки зрения его темы, цели, позиции автора документа и участников событий, основной мысли, основной и дополнительной информации, достоверности содержания;

соотносить содержание исторического источника по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг. с учебным текстом, другими источниками исторической информации (в том числе исторической картой/схемой);

сопоставлять, анализировать информацию из двух или более письменных исторических источников по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг., делать выводы;

использовать исторические письменные источники при аргументации дискуссионных точек зрения; проводить атрибуцию вещественного исторического источника (определять утилитарное назначение изучаемого предмета, материальную основу и технику создания, размер, надписи и другие; соотносить вещественный исторический источник с периодом, к которому он относится, и другие);

используя контекстную информацию, описывать вещественный исторический источник; проводить атрибуцию визуальных и аудиовизуальных исторических источников по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг. (определять авторство, время создания, события, связанные с историческими источниками);

используя контекстную информацию, описывать визуальный и аудиовизуальный исторический источник.

Умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг. в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач;

оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: знать и использовать правила информационной безопасности при поиске исторической информации;

самостоятельно осуществлять поиск достоверных исторических источников, необходимых для изучения событий (явлений, процессов) истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

на основе знаний по истории самостоятельно подбирать достоверные визуальные источники исторической информации, иллюстрирующие существенные признаки исторических событий, явлений, процессов;

самостоятельно осуществлять поиск исторической информации, необходимой для анализа исторических событий, процессов, явлений истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

используя знания по истории, оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности.

Умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм; приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и других).

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: определять на основе информации, представленной в текстовом источнике исторической информации, характерные признаки описываемых событий (явлений, процессов) истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

отвечать на вопросы по содержанию текстового источника исторической информации по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг. и составлять на его основе план, таблицу, схему;

узнавать, показывать и называть на карте (схеме) объекты, обозначенные условными знаками, характеризовать историческое пространство (географические объекты, территории расселения народов, государства, места расположения памятников культуры и другие), изучаемые события, явления, процессы истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

привлекать контекстную информацию при работе с исторической картой и рассказывать об исторических событиях, используя историческую карту;

сопоставлять, анализировать информацию, представленную на двух или более исторических картах (схемах) по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.; оформлять результаты анализа исторической карты (схемы) в виде таблицы, схемы; делать выводы;

на основании информации, представленной на карте/схеме по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг., проводить сравнение исторических объектов (размеры территорий стран, расстояния и другое), социально-экономических и геополитических условий существования государств, народов, делать выводы;

сопоставлять информацию, представленную на исторической карте/схеме по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг., с информацией из аутентичных исторических источников и источников исторической информации;

определять события, явления, процессы, которым посвящены визуальные источники исторической информации;

на основании визуальных источников исторической информации и статистической информации по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг. проводить сравнение исторических событий, явлений, процессов истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

сопоставлять визуальные источники исторической информации по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг. с информацией из других исторических источников, делать выводы;

представлять историческую информацию в виде таблиц, графиков, схем, диаграмм; использовать умения, приобретенные в процессе изучения истории, для участия в подготовке учебных проектов по истории России 1914–1945 гг., в том числе на региональном материале, с использованием ресурсов библиотек, музеев и других.

Приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе традиционных ценностей российского общества: мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; проявление уважения к историческому наследию народов России.

Достижение данного предметного результата предполагает использование методов обучения и воспитания. Основой достижения результата является понимание обучающимися особенностей развития нашей страны как многонационального государства, важности уважения и взаимопонимания между всеми народами России. Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: понимать особенности политического, социально-экономического и историко-культурного развития России как

многонационального государства, знакомство с культурой, традициями и обычаями народов России;

знать исторические примеры эффективного взаимодействия народов нашей страны для защиты Родины от внешних врагов, достижения общих целей в деле политического, социально-экономического и культурного развития России;

понимать особенности общения с представителями другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, важность учета в общении традиций, обычаев, особенностей культуры народов нашей страны;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, посвященном проблемам, связанным с историей России и зарубежных стран 1914–1945 гг., создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского языка и речевого этикета.

Умение защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность противодействовать фальсификациям российской истории. Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: понимать значение подвига советского народа в годы Великой Отечественной войны, значение достижений народов нашей страны в других важнейших событиях, процессах истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг., осознавать и понимать ценность сопричастности своей семьи к событиям, явлениям, процессам истории России;

используя исторические факты, характеризовать значение достижений народов нашей страны в событиях, явлениях, процессах истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

используя знания по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг., выявлять в исторической информации попытки фальсификации истории, приводить аргументы в защиту исторической правды;

активно участвовать в дискуссиях, не допуская умаления подвига народа при защите Отечества.

Понимание значимости России в мировых политических и социально-экономических процессах в период с 1945 г. по начало XXI в., знание достижений страны и ее народа;

умение характеризовать историческое значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий;

особенности развития культуры народов СССР (России). Достижение указанного предметного результата непосредственно связано с усвоением обучающимися знаний важнейших событий, явлений, процессов истории России (1945 г. – начало XXI в.), умением верно интерпретировать исторические факты, давать им оценку, умением противостоять попыткам фальсификации истории, отстаивать историческую правду.

Данный результат достижим при комплексном использовании методов обучения и воспитания.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: называть наиболее значимые события истории России (1945 г. – начало XXI в.), объяснять их особую значимость для истории нашей страны;

определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку наиболее значительных событий, явлений, процессов истории России (1945 г. – начало XXI в.), их значение для истории России и человечества в целом;

используя знания по истории России и всеобщей истории (1945 г. – начало XXI в.), выявлять попытки фальсификации истории; используя знания по истории России, аргументированно противостоять попыткам фальсификации исторических фактов, связанных с важнейшими событиями, явлениями, процессами истории России (1945 г. – начало XXI в.).

Знание имен исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в период с 1945 г. по начало XXI в. Достижение указанного предметного результата возможно при комплексном использовании методов обучения и воспитания, так как, кроме знаний об исторической личности, обучающиеся должны осознать величие личности человека, влияние его деятельности на ход истории. Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

называть имена наиболее выдающихся деятелей истории России (1945 г. – начало XXI в.), события, процессы, в которых они участвовали; характеризовать деятельность исторических личностей в рамках событий, процессов истории России (1945 г. – начало XXI в.), оценивать значение их деятельности для истории нашей страны и человечества в целом;

характеризовать значение и последствия событий, в которых участвовали выдающиеся исторические личности, для истории России (1945 г. – начало XXI в.);

определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку деятельности исторических личностей.

Умение составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всеобщей истории в период с 1945 г. по начало XXI в. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) использованием фактического материала, в том числе используя источники разных типов. Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

объяснять смысл изученных (изучаемых) исторических понятий и терминов из истории России и всеобщей истории (1945 г. – начало XXI в.), привлекая учебные тексты и (или) дополнительные источники информации;

корректно использовать исторические понятия и термины в устной речи, при подготовке конспекта, реферата;

по самостоятельно составленному плану представлять развернутый рассказ (описание) о ключевых событиях родного края, истории России и всеобщей истории (1945 г. – начало XXI в.) с использованием контекстной информации, представленной в исторических источниках, учебной, художественной и научно-популярной литературе, визуальных материалах и другие;

составлять развернутую характеристику исторических личностей с описанием и оценкой их деятельности; характеризовать условия и образ жизни людей в России и других странах, анализируя изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры рассматриваемого периода, их назначение, характеризовать обстоятельства их создания, называть авторов памятников культуры, определять жанр, стиль, особенности технических и художественных приемов создания памятников культуры;

представлять результаты самостоятельного изучения исторической информации из истории России и всеобщей истории (1945 г. – начало XXI в.) в форме сложного плана, конспекта, реферата;

определять и объяснять с использованием фактического материала свое отношение к наиболее значительным событиям, достижениям и личностям истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.);

понимать необходимость фактической аргументации для обоснования своей позиции; самостоятельно отбирать факты, которые могут быть использованы для подтверждения/опровержения какой-либо оценки исторических событий;

формулировать аргументы для подтверждения (опровержения) собственной или предложенной точки зрения по дискуссионной проблеме из истории России и всеобщей истории (1945 г. – начало XXI в.);

сравнивать предложенную аргументацию, выбирать наиболее аргументированную позицию.

Умение выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов в период с 1945 г. по начало XXI в.;

систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: называть характерные, существенные признаки событий, процессов, явлений истории России и всеобщей истории (1945 г. – начало XXI в.);

различать в исторической информации из курсов истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.) события, явления, процессы; факты и мнения, описания и объяснения, гипотезы и теории;

группировать, систематизировать исторические факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и другим);

обобщать историческую информацию по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.);

на основе изучения исторического материала давать оценку возможности (корректности) сравнения событий, явлений, процессов, взглядов исторических деятелей истории России и зарубежных стран;

сравнивать исторические события, явления, процессы, взгляды исторических деятелей России и зарубежных стран по самостоятельно определенным критериям;

на основе сравнения самостоятельно делать выводы; на основе изучения исторического материала устанавливать исторические аналогии.

Умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов;

характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в период с 1945 г. по начало XXI в.;

определять современников исторических событий истории России и человечества в целом.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

на основе изученного материала по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.) определять (различать) причины, предпосылки, поводы, последствия, указывать итоги, значение исторических событий, явлений, процессов;

устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи между историческими событиями, явлениями, процессами на основе анализа исторической ситуации/информации из истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.); делать предположения о возможных причинах (предпосылках) и последствиях исторических событий, явлений, процессов истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.);

излагать исторический материал на основе понимания причинноследственных, пространственно-временных связей исторических событий, явлений, процессов; соотносить события истории родного края, истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.); определять современников исторических событий, явлений, процессов истории России и человечества в целом (1945 г. – начало XXI в.).

Умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран в период с 1945 г. по начало XXI в., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия;

привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: различать виды письменных исторических источников по истории России и всеобщей истории (1945 г. – начало XXI в.);

определять авторство письменного исторического источника по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.), время и место его создания, события, явления, процессы, о которых идет речь, и другие, соотносить информацию письменного источника с историческим контекстом;

определять на основе информации, представленной в письменном историческом источнике, характерные признаки описываемых событий, явлений, процессов по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.);

анализировать письменный исторический источник по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.) с точки зрения его темы, цели, позиции автора документа и участников событий, основной мысли, основной и дополнительной информации, достоверности содержания;

соотносить содержание исторического источника по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.) с учебным текстом, другими источниками исторической информации (в том числе исторической картой/схемой);

сопоставлять, анализировать информацию из двух или более письменных исторических источников по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.), делать выводы;

использовать исторические письменные источники при аргументации дискуссионных точек зрения; проводить атрибуцию вещественного исторического источника (определять утилитарное назначение изучаемого предмета, материальную основу и технику создания, размер, надписи и другие;

соотносить вещественный исторический источник с периодом, к которому он относится, и другие);

используя контекстную информацию, описывать вещественный исторический источник;

проводить атрибуцию визуальных и аудиовизуальных исторических источников по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.) (определять авторство, время создания, события, связанные с историческими источниками);

используя контекстную информацию, описывать визуальный и аудиовизуальный исторический источник.

Умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран в период

с 1945 г. по начало XXI в. в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач;

оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

знать и использовать правила информационной безопасности при поиске исторической информации; самостоятельно осуществлять поиск достоверных исторических источников, необходимых для изучения событий (явлений, процессов) истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.);

на основе знаний по истории самостоятельно подбирать достоверные визуальные источники исторической информации, иллюстрирующие существенные признаки исторических событий, явлений, процессов; самостоятельно осуществлять поиск исторической информации, необходимой для анализа исторических событий, процессов, явлений истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.);

используя знания по истории, оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности.

Умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты (схемы), по истории России и зарубежных стран в период с 1945 г. по начало XXI в.;

сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;

приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и других).

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: определять на основе информации, представленной в текстовом источнике исторической информации, характерные признаки описываемых событий (явлений, процессов) истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.);

отвечать на вопросы по содержанию текстового источника исторической информации по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.) и составлять на его основе план, таблицу, схему;

узнавать, показывать и называть на карте (схеме) объекты, обозначенные условными знаками, характеризовать историческое пространство (географические объекты, территории расселения народов, государства, места расположения памятников культуры и другие), изучаемые события, явления, процессы истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.);

привлекать контекстную информацию при работе с исторической картой и рассказывать об исторических событиях, используя историческую карту; сопоставлять, анализировать информацию, представленную на двух или более исторических картах/схемах по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.);

оформлять результаты анализа исторической карты/схемы в виде таблицы, схемы; делать выводы;

на основании информации, представленной на карте (схеме) по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.), проводить сравнение исторических объектов (размеры территорий стран, расстояния и другое),

социально-экономических и геополитических условий существования государств, народов, делать выводы; сопоставлять информацию, представленную на исторической карте (схеме) по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.), с информацией аутентичных исторических источников и источников исторической информации;

определять события, явления, процессы, которым посвящены визуальные источники исторической информации; на основании визуальных источников исторической информации и статистической информации по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.) проводить сравнение исторических событий, явлений, процессов истории России и зарубежных стран; сопоставлять визуальные источники исторической информации по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.) с информацией из других исторических источников, делать выводы;

представлять историческую информацию в виде таблиц, графиков, схем, диаграмм;

использовать умения, приобретенные в процессе изучения истории, для участия в подготовке учебных проектов по истории России (1945 г. – начало XXI в.), в том числе на региональном материале, с использованием ресурсов библиотек, музеев и других.

Приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур;

проявление уважения к историческому наследию народов России.

Достижение данного предметного результата предполагает использование методов обучения и воспитания. Основой достижения результата является понимание обучающимися особенностей развития нашей страны как многонационального государства, важности уважения и взаимопонимания между всеми народами России.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

понимать особенности политического, социально-экономического и историко-культурного развития России как многонационального государства, знакомство с культурой, традициями и обычаями народов России; знать исторические примеры эффективного взаимодействия народов нашей страны для защиты Родины от внешних врагов, достижения общих целей в деле политического, социально-экономического и культурного развития России;

понимать особенности общения с представителями другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, важность учета в общении традиций, обычаев, особенностей культуры народов нашей страны;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, посвященном проблемам, связанным с историей России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.), создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского языка и речевого этикета.

Умение защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: понимать значение подвига советского народа в годы Великой Отечественной войны, значение достижений народов нашей страны в других

важнейших событиях, процессах истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.), осознавать и понимать ценность сопричастности своей семьи к событиям, явлениям, процессам истории России;

используя исторические факты, характеризовать значение достижений народов нашей страны в событиях, явлениях, процессах истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.);

используя знания по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.), выявлять в исторической информации попытки фальсификации истории, приводить аргументы в защиту исторической правды; активно участвовать в дискуссиях, не допуская умаления подвига народа при защите Отечества.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	155
в т. ч.:	
уроки	107
практические занятия	40
<i>Самостоятельная работа , консультация</i>	2
Промежуточная аттестация в форме экзамена	6

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
1	2	3		4
ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. 1914 – 1945 ГОДЫ				
Введение	Содержание учебного материала Понятие «Новейшее время». Хронологические рамки и периодизация Новейшей истории. Изменения в мире в XX веке. Ключевые процессы и события Новейшей истории. Объединенные Нации против нацизма и фашизма. Система международных отношений. Россия в XX веке	1	Называть хронологические рамки и основные периоды истории Новейшего времени. Раскрывать место и значение России в истории Новейшего времени. Давать характеристику действиям Объединенных Наций против нацизма и фашизма	
Раздел 1. Мир накануне и в годы Первой мировой войны				
Тема 1.1. Мир накануне Первой мировой войны	Содержание учебного материала Мир в начале XX в. Развитие индустриального общества. Индустриальная цивилизация в начале XX века. «Пробуждение Азии». Технический прогресс. Изменение социальной структуры общества. Рабочее движение и социализм	1	Раскрывать значение понятий и терминов: индустриальное общество, модернизация, технический прогресс, империализм. Раскрывать противоречия между европейскими державами накануне Первой мировой войны. Называть особенности рабочего движения. Показывать на исторической карте крупнейшие колониальные империи, существовавшие в	ОК 06

[Введите текст]

			начале XX в.	
Тема 1.2. Первая мировая война. 1914–1918 гг	Содержание учебного материала	2		ОК 06
	Первая мировая война. Антанта и Тройственный союз. Начало и первый год войны. Переход к позиционной войне. Борьба на истощение. Изменение соотношения сил. Капитуляция стран Четверного союза. Компьенское перемирие. Итоги и последствия Первой мировой войны		Раскрывать причины Первой мировой войны. Характеризовать цели государств, участвовавших в войне. Рассказывать о ключевых сражениях Первой мировой войны, используя историческую карту. Систематизировать информацию о важнейших событиях 1914–1918 гг. на Западном и Восточном фронтах войны (в виде синхронической таблицы), высказывать суждение о роли Восточного фронта в войне. Подготовить сообщение о новых видах вооружений и техники, появившихся на фронтах Первой мировой войны	
Раздел 2. Мир в 1918–1938 гг.				
Тема 2.1. Распад империй и образование новых национальных государств в Европе	Содержание учебного материала	1		ОК 06
	Факторы, повлиявшие на распад империй после Первой мировой войны. Образование новых национальных государств. Ноябрьская революция в Германии. Веймарская республика. Советская власть в Венгрии. Революционное движение и образование Коммунистического интернационала. Образование Турецкой Республики		Показывать на карте изменения, происшедшие в Европе и мире после окончания Первой мировой войны. Высказывать суждения о причин характере и значении революционных событий 1918–1919 гг. в европейских странах. Систематизировать в форме таблицы информацию об образовании новых	

[Введите текст]

			государств в Европе. Подготовить сообщение о преобразованиях, проведенных в Турецкой Республике под руководством М. Кемаля Ататюрка, высказать оценку их значения	
	Самостоятельная работа обучающихся	х		
Тема 2.2. Версальско-Вашингтонская система международных отношений	Содержание учебного материала Планы послевоенного устройства мира. Территориальные изменения в мире и Европе по результатам Первой мировой войны. Парижская (Версальская) мирная конференция. Версальская система. Учреждение Лиги Наций. Рапалльское соглашение и признание СССР. Вашингтонская конференция и Вашингтонское соглашение 1922 года. Влияние Версальского договора и Вашингтонского соглашения на развитие международных отношений	1	Объяснять значение понятий: Версальско-Вашингтонская система, Лига Наций, репарации. Раскрывать, какие противоречия и нерешенные вопросы существовали в рамках ВерсальскоВашингтонской системы. Характеризовать: а) экономические и политические последствия Первой мировой войны для участвовавших в ней стран; б) пути их преодоления в разных странах	ОК 06
Тема 2.3. Страны Европы и Северной Америки в 1920-е гг.	Содержание учебного материала Послевоенная стабилизация. Факторы, способствующие изменениям в социально-экономической сфере в странах Запада. Экономический бум. Демократизация общественной жизни, возникновение массового общества. Влияние социалистических партий и профсоюзов. Формирование авторитарных режимов,	6	Объяснять причины возникновения авторитарных режимов в европейских странах в 1920–1930-е гг., фашистского движения и прихода фашистов к власти в Италии. Объяснять, в чем проявилась послевоенная стабилизация в ряде стран (США, Великобритания). Раскрывать значение понятий: стабилизация, мировой экономический кризис, Великая депрессия, государственное регулирование	ОК 06

[Введите текст]

	<p>причины их возникновения в европейских странах в 1920–1930-е гг. Возникновение фашизма. Фашистский режим в Италии. Особенности режима Муссолини. Начало борьбы с фашизмом.</p> <p>Начало Великой депрессии, ее причины. Социальнополитические последствия кризиса конца 1920 – 1930-х гг. в США. «Новый курс» Ф. Рузвельта.</p> <p>Значение реформ. Роль государства в экономике стран Европы и Латинской Америки.</p> <p>Наращение агрессии в мире. Причины возникновения нацистской диктатуры в Германии в 1930-е гг. Установление нацистской диктатуры. Нацистский режим в Германии.</p> <p>Подготовка Германии к войне. Победа Народного фронта и франкистский мятеж в Испании. Революция в Испании. Поражение Испанской Республики. Причины и значение гражданской войны в Испании</p>	<p>экономики, «новый курс».</p> <p>Характеризовать масштабы и последствия мирового экономического кризиса 1929–1933 гг. Раскрывать задачи и основные мероприятия «нового курса» Ф. Рузвельта в США. Рассказывать о возникновении и распространении нацизма в Германии. Объяснять причины прихода германских нацистов к власти в стране. Раскрывать значение понятий: фашизм, нацизм, авторитаризм. Давать сопоставительную характеристику фашистского режима в Италии и нацистского режима в Германии, выявлять общие черты. Раскрывать значение понятия: Народный фронт. Характеризовать причины, участников, ключевые события гражданской войны в Испании. Представить сообщения о деятельности интернациональных бригад в Испании, участии советских добровольцев в защите Испанской Республики. Объяснять, в чем заключалось международное значение событий 1936–1939 гг. в Испании. Высказывать суждения о причинах поражения республиканских сил в Испании. Представлять характеристики политических лидеров 1920–1930-х гг., высказывать суждения об их роли в истории своих стран, Европы, мира</p>	
--	--	---	--

[Введите текст]

	Самостоятельная работа	х		
Тема 2.4. Страны Азии, Африки и Латинской Америки в 1918–1930 гг.	Содержание учебного материала Экспансия колониализма. Цели национально-освободительных движений в странах Востока. Агрессивная внешняя политика Японии. Нестабильность в Китае в межвоенный период. Национально-освободительная борьба в Индии. Африка. Особенности экономического и политического развития Латинской Америки	2	Характеризовать силы, участвовавшие в революции 1925–1927 гг. в Китае. Объяснять причины гражданской войны в Китае, называть ее ключевые события. Представить сообщение об освободительном движении в Индии в 1919–1939 гг. (задачи, движущие силы, лидеры, формы борьбы). Разъяснить, в чем состояли особенности предложенной М.К. Ганди тактики борьбы индийцев за освобождение от колониальной зависимости. Представлять характеристики лидеров освободительной борьбы и революций в странах Азии и Латинской Америки в первой трети XX в. Систематизировать в форме таблицы материал о международной агрессии в 1930-е гг. в Европе, Азии, Африке; делать вывод об основных источниках агрессии	ОК 06
	Самостоятельная работа	х		
Тема 2.5. Международные отношения в 1930-е гг.	Содержание учебного материала Наращение мировой напряженности в конце 1930-х гг. Причины Второй мировой войны. Мюнхенский сговор. Англо-франко-советские переговоры лета 1939 года.	1	Характеризовать тенденции развития международных отношений в 1920–1930-х гг., объяснять, в чем заключались различия. Характеризовать роль Мюнхенского сговора в развязывании мировой войны. Подготовить сообщение «СССР в международных отношениях 1920–1930-х гг.». Раскрывать значение	ОК 06

[Введите текст]

			понятий: пацифизм, коллективная безопасность, аншлюс, политика невмешательства. Проводить анализ документов, относящихся к ключевым международным событиям 1930-х гг., выявлять и объяснять различие позиций отдельных стран. Характеризовать, используя историческую карту, внешнюю политику Германии в 1930-е гг., давать оценку ее направленности	
Тема 2.6. Развитие науки и культуры в 1914–1930-х гг.	Содержание учебного материала Влияние науки и культуры на развитие общества в межвоенный период. Новые научные открытия и технические достижения. Новые виды вооружений и военной техники. Особенности культурного развития: архитектура, изобразительное искусство, литература, кинематограф, музыка. Олимпийское движение	2	Раскрывать значение понятий: «потерянное поколение», модернизм, конструктивизм (функционализм), авангардизм, абстракционизм, сюрреализм, массовая культура. Представлять сообщения (презентации) об основных течениях в литературе, живописи, архитектуре 1920–1930-х гг., творчестве известных представителей культуры (по выбору). Высказывать суждения о месте произведений литературы и искусства 1920–1930-х гг., в том числе созданных в нашей стране, в общей культурной панораме новейшей эпохи	ОК 06
Повторение и обобщение по теме «Мир в 1918–1938 гг.»		1		
	Самостоятельная работа	x		
Раздел 3. Вторая мировая война. 1939–1945 гг				
Тема 3.1. Начало Второй	Содержание учебного материала			ОК 06

[Введите текст]

<p>мировой войны</p>	<p>Причины Второй мировой войны. Нападение Германии на Польшу. Начало мировой войны в Европе. Захват Дании и Норвегии. Разгром Франции. Битва за Британию. Агрессия Германии и ее союзников в Северной Африке и на Балканах. Борьба Китая против японских агрессоров в 1939–1941 гг. Причины побед Германии и ее союзников в начальный период Второй мировой войны. Нападение Германии на СССР. Нападение Японии на США. Формирование антигитлеровской коалиции. Ленд-лиз. Подписание Декларации Объединенных Наций. Положение в оккупированных странах. Холокост. Концентрационные лагеря. Принудительная трудовая миграция и насильственные переселения. Коллаборационизм. Движение Сопротивления</p>	<p>2</p>	<p>Называть хронологические рамки и основные периоды Второй мировой войны и Великой</p> <hr/> <p>Отечественной войны, соотносить отдельные события с периодами. Характеризовать причины Второй мировой войны, цели ее основных участников. Рассказывать, используя карту, о важнейших военных событиях 1939 – начала 1941 г., их результатах. Раскрывать значение понятий: блицкриг, «странная война», оккупация, «битва за Британию». Характеризовать военные и политические итоги первого периода Второй мировой войны. Объяснять, какие цели ставило руководство нацистской Германии, развязывая войну против СССР Раскрывать значение понятий: план «Барбаросса», план «Ост», Антигитлеровская коалиция, ленд-лиз, коллаборационизм. Рассказывать о мобилизации сил советского народа для отпора врагу. Характеризовать задачи и формы сотрудничества государств – участников Антигитлеровской коалиции. Раскрывать характерные черты нацистского оккупационного режима, используя исторические документы. Объяснять значение понятий: «новый порядок», геноцид, холокост, Движение</p>	
----------------------	---	----------	---	--

[Введите текст]

			Сопrotивления. Рассказывать о борьбе против оккупационных режимов в европейских странах, о героях-антифашистах	
	Самостоятельная работа	x		
Тема 3.2. Коренной перелом, окончание и важнейшие итоги Второй мировой войны	Содержание учебного материала	2		ОК 06
	Коренной перелом в Великой Отечественной войне. Поражение итало-германских войск в Северной Африке. Иностраные воинские части на территории СССР. Укрепление антигитлеровской коалиции: Тегеранская конференция. Падение режима Муссолини в Италии. Перелом в войне на Тихом океане. Открытие Второго фронта. Военные операции Красной армии в 1944–1945 гг., их роль в освобождении стран Европы. Ялтинская конференция. Разгром Германии, ее капитуляция. Роль СССР. Потсдамская конференция. Создание ООН. Американские атомные бомбардировки Хиросимы и Нагасаки. Вступление СССР в войну против Японии, разгром Квантунской армии. Капитуляция Японии. Нюрнбергский трибунал, Токийский и Хабаровский процессы над немецкими и японскими военными преступниками. Важнейшие итоги Второй мировой войны		Раскрывать значение понятий: коренной перелом, второй фронт. Рассказывать о крупнейших сражениях, ознаменовавших коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны и Второй мировой войны, их участниках – полководцах и солдатах. Сопоставлять данные о масштабах военных операций на советскогерманском фронте и других фронтах войны, высказывать суждения о роли отдельных фронтов в общем ходе войны. Рассказывать о повестке и решениях Тегеранской конференции. Представить сообщение «Второй фронт в Европе: планы открытия и реальные события». Рассказывать, используя историческую карту, о крупных военных операциях Красной Армии в 1944–1945 гг., освобождении народов Восточной и Центральной Европы. Представлять характеристики участников боевых действий – военачальников и солдат. Объяснять, что стоит за понятием «Битва за Берлин», какое значение имело это	

[Введите текст]

			<p>событие. Представлять сообщения о Ялтинской и Потсдамской конференциях руководителей ведущих держав Антигитлеровской коалиции, их решениях. Характеризовать истоки и историческое значение победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Участвовать в обсуждении вопроса: «Кто освободил народы Европы от нацизма?» Рассказывать об атомной бомбардировке Хиросимы и Нагасаки, характеризовать ее последствия, привлекая документы и фотоматериалы. Представить сообщение о боевых действиях советских войск против Японии в августе 1945 г. (с использованием карты), высказывать суждение об их значении для исхода войны. Раскрывать значение проведения и решений международных судебных процессов над германскими и японскими военными преступниками. Характеризовать историческое значение победы СССР и стран Антигитлеровской коалиции во Второй мировой войне</p>	
	Самостоятельная работа	x		
Повторение и обобщение по курсу «Всеобщая история. 1914–1945 гг.»		1		
ИСТОРИЯ РОССИИ. 1914–1945 ГОДЫ				
Раздел 1. Россия в 1914–1922 гг.				

[Введите текст]

Тема 1.1 Россия и мир накануне Первой мировой войны	Содержание учебного материала	2		ОК 06
	Введение в историю России начала XX в. Время революционных потрясений и войн. Россия и мир накануне Первой мировой войны. Завершение территориального раздела мира и кризис международных отношений. Новые средства военной техники и программы перевооружений. Военно-политические блоки. Предвоенные международные кризисы. Покушение на эрцгерцога Франца Фердинанда и начало войны. Планы сторон		Характеризовать внешнеполитическое положение России в начале XX в. Давать характеристику планов сторон накануне Первой мировой войны, используя карту. Систематизировать информацию о ключевых событиях на Восточном фронте в 1914–1917 гг. (в форме таблицы)	
	Самостоятельная работа	х		
Тема 1.2. Россия в Первой мировой войне	Содержание учебного материала	2		ОК 06
	Русская армия на фронтах Первой мировой войны. Военная кампания 1914 года. Военные действия 1915 года. Кампания 1916 года. Мужество и героизм российских воинов. Власть, экономика и общество в годы Первой мировой войны. Патриотический подъем в начале войны. Экономика России в годы войны. Политические партии. Причины нарастания революционных настроений в российском обществе		Рассказывать о крупных военных операциях российских войск в ходе Первой мировой войны, опираясь на информацию карты. Представлять характеристики участников, героев боевых действий российских войск. Раскрывать значение понятия: Брусиловский прорыв. Давать оценку значения Восточного фронта в ходе Первой мировой войны, опираясь на исторические факты. Характеризовать положение в экономике и особенности государственного управления Россией в годы войны. Рассказывать о повседневной жизни в городе и деревне в годы войны, об изменениях в положении различных социальных слоев. Раскрывать	

[Введите текст]

			значение понятий и терминов: милитаризация, военно-промышленные комитеты, карточная система, разверстка, кадровая чехарда, Прогрессивный блок, оборонцы, интернационалисты, пораженцы. Приводить примеры гражданскопатриотического поведения россиян в годы Первой мировой войны	
	Самостоятельная работа обучающихся	x		
Тема 1.3. Российская революция. Февраль 1917 г.	Содержание учебного материала	1		ОК 06
	Объективные и субъективные причины революционного кризиса. Падение монархии. Временное правительство и его программа. Петроградский совет рабочих и солдатских депутатов и его декреты. Основные политические партии в 1917 г. Кризисы Временного правительства		Характеризовать изменения в отношении российского общества к войне, к монархии. Раскрывать значение понятия: Великая российская революция. Объяснять причины кризисной ситуации, сложившейся в России накануне революции. Характеризовать положение основных социальных слоев накануне революции. Систематизировать информацию о политических партиях и их лидерах накануне революции (в форме таблицы). Систематизировать информацию об основных этапах и ключевых революционных событиях 1917 г. (в форме хроники, развернутого плана). Рассказывать о событиях Февральской революции в Петрограде. Раскрывать значение понятий: Временное правительство, двоевластие. Характеризовать деятельность Временного	

[Введите текст]

			правительства, давать ей оценку.	
Тема 1.4. Российская революция. Октябрь 1917 г.	Содержание учебного материала Изменение общественных настроений. Выступление генерала Л.Г. Корнилова. Рост влияния большевиков. Подготовка и проведение вооруженного восстания в Петрограде. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками. Создание коалиционного правительства большевиков и левых эсеров. Русская православная церковь в условиях революции	1	Представить сообщение о выступлении генерала Л.Г. Корнилова, его итогах и последствиях. Рассказывать о восстании в Петрограде и взятии власти большевиками в октябре 1917 г. (с привлечением различных источников). Представлять характеристики позиций и деятельности лидеров политических партий в ходе событий февраля – октября 1917 г. (по выбору). Участвовать в подготовке учебного проекта, посвященного революционным событиям 1917 г. в России, с привлечением материалов истории края. Приводить точки зрения современников, историков, общественных деятелей на революционные события в России в 1917 г. (из учебной и дополнительной литературы)	ОК 06
Тема 1.5. Первые революционные преобразования большевиков	Содержание учебного материала Первые декреты новой власти. Учредительное собрание. Организация власти Советов. Создание новой армии и спецслужбы. Брестский мир. Конституция РСФСР 1918 года. Экономическая политика советской власти. Национализация промышленности. «Военный	2	Систематизировать информацию о первых мероприятиях большевиков в политической, экономической, социальной сферах (в форме таблицы). На основе анализа текстов первых декретов советской власти: Декрета о земле, Декрета о мире – характеризовать их основные принципы и положения, давать	ОК 06

[Введите текст]

	коммунизм» в городе и деревне. План ГОЭРЛО		оценку их значения. Объяснять значение понятий: рабочий контроль, национализация, Учредительное собрание. Раскрывать причины и последствия разгона большевиками Учредительного собрания. Представлять в форме схемы структуру нового государственного аппарата в Советской России. Раскрывать значение понятий и терминов: ВЦИК, Советов, Совнарком, ВЧК, ВСНХ. Объяснять причины и значение заключения большевиками Брестского мира. Раскрывать сущность и характеризовать основные положения Конституции РСФСР 1918 г. Объяснять значение понятий: «военный коммунизм», продразверстка. Характеризовать политику большевиков в отношении крестьянства в годы Гражданской войны. Объяснять значение принятия плана ГОЭЛРО	
Тема 1.6. Гражданская война	Содержание учебного материала Гражданская война: истоки и основные участники. Причины и основные этапы Гражданской войны в России. Формирование однопартийной диктатуры. Многообразие антибольшевистских сил, их политические установки, социальный состав. Выступление левых эсеров. События 1918–1919 гг. «Военспецы» и	2	Рассказывать, используя карту, об установлении советской власти в разных краях и областях России. Систематизировать в форме таблицы информацию о Гражданской войне (основные этапы, события, участники, итоги). Объяснять значение понятий и терминов: красные, белые, зеленые. Систематизировать (в виде таблицы) информацию об антибольшевистских	ОК 06

[Введите текст]

	<p>комиссары в Красной армии. Террор красный и белый: причины и масштабы. Польско-советская война. Рижский мирный договор с Польшей. Причины победы Красной армии в Гражданской войне</p>		<p>силах (социальный состав, политические взгляды, методы борьбы). Представить сообщение о военной интервенции в России в годы Гражданской войны (хронология, география, участники). Характеризовать обстоятельства и значение создания Красной Армии. Рассказывать, используя карту, о ключевых событиях Гражданской войны. Представлять портреты участников Гражданской войны, оказавшихся в противоборствовавших лагерях. Рассказывать о политике красного и белого террора, высказывать личностную оценку этого явления. Раскрывать причины победы Красной Армии в Гражданской войне. Высказывать и обосновывать суждение о последствиях Гражданской войны</p>	
<p>Тема 1.7. Революция и Гражданская война на национальных окраинах</p>	<p>Содержание учебного материала Национальные районы России в годы Первой мировой войны. Возникновение национальных государств на окраинах России. Строительство советской федерации. Установление советской власти на Украине, в Белоруссии и Прибалтике. Установление советской власти в Закавказье. Победа советской власти в Средней Азии и борьба с басмачеством</p>	1	<p>Рассказывать о событиях Первой мировой и Гражданской войн в национальных районах России. Характеризовать основные положения и значение Декларации прав народов России</p>	<p>ОК 06</p>

[Введите текст]

<p>Тема 1.8. Идеология и культура в годы Гражданской войны</p>	<p>Содержание учебного материала Идеология и культура в годы Гражданской войны. Перемены в идеологии. Политика новой власти в области образования и науки. Власть и интеллигенция. Отношение к Русской православной церкви. Повседневная жизнь в период революции и Гражданской войны. Изменения в общественных настроениях. Внешнее положение Советской России в конце Гражданской войны</p>	<p>1</p>	<p>Характеризовать отношение российской интеллигенции к советской власти, раскрывать политику власти в отношении интеллигенции. Систематизировать информацию о политике советской власти в области образования, культуры и науки. Раскрывать значение понятий: Пролеткульт, рабфак. Раскрывать методы и способы воздействия пропаганды новых общественных идей. Характеризовать отношения между новой властью и Русской православной церковью. Описывать особенности повседневной жизни населения в городах и сельской местности в годы Гражданской войны (в том числе по материалам истории края, семейной истории). Раскрывать значение понятий: комбеды, продразверстка, беспризорность, русское зарубежье</p>	<p>ОК 06</p>
<p>Тема 1.9. Наш край в 1914–1922 гг.</p>		<p>1</p>	<p>Участвовать в подготовке учебного проекта «Наш край в годы революции и Гражданской войны»</p>	<p>ОК 06</p>
<p>Повторение и обобщение по теме «Россия в 1914–1922 гг.»</p>		<p>1</p>		
	<p>Самостоятельная работа</p>	<p>x</p>		
<p>Раздел 2. Советский Союз в 1920 – 1930-е гг.</p>				
<p>Тема 2.1. СССР в 20-е</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>6</p>	<p>Характеризовать последствия Первой</p>	<p>ОК 06</p>

[Введите текст]

<p>годы</p>	<p>Последствия Первой мировой войны и Российской революции для демографии и экономики. Власть и церковь. Крестьянские восстания. Кронштадтское восстание. Переход от «военного коммунизма» к новой экономической политике.</p> <p>Экономическое и социальное развитие в годы нэпа. Замена продразверстки единым продналогом. Новая экономическая политика в промышленности. Иностраные концессии. Стимулирование кооперации. Финансовая реформа Г.Я. Сокольникова. Создание Госплана и противоречия нэпа.</p> <p>Предпосылки и значение образования СССР. Образование СССР. Конституция 1924 г. Административно-территориальные реформы и национальногосударственное строительство. Политика коренизации.</p> <p>Колебания политического курса в начале 1920-х гг. Болезнь В.И. Ленина и борьба за власть. Внутрипартийная борьба и ликвидация оппозиции внутри ВКП(б). Международное положение после окончания Гражданской войны в России. Советская Россия на Генуэзской конференции. Дипломатические признания СССР – «Полоса признания». Отношения со странами Востока.</p>	<p>мировой и Гражданской войн для России: демография, экономика, социум. Рассказывать о выступлениях против советской власти в начале 1920-х гг., характеризуя их причины, состав участников, требования, итоги. Называть основные мероприятия советской власти по отношению к Церкви и верующим, раскрывать цели этой политики. Объяснять причины перехода советской власти от политики «военного коммунизма» к нэпу. Раскрывать значение понятий: нэп (новая экономическая политика), кооперация, продналог. Разъяснять задачи создания Госплана и планирования развития народного хозяйства. Раскрывать предпосылки и значение образования СССР. Анализировать текст Конституции СССР 1924 г. и выделять ее основные положения. Характеризовать государственное устройство СССР по Конституции СССР 1924 г. Рассказывать об основных направлениях и мероприятиях национальной политики в СССР к концу 1920-х гг. Характеризовать участников и основные итоги внутрипартийной борьбы в 1920-е гг. Систематизировать в форме таблицы информацию об основных направлениях и мероприятиях социальной</p>	
-------------	---	---	--

[Введите текст]

	<p>Деятельность Коминтерна. Дипломатические конфликты с западными странами.</p> <p>Контроль над интеллектуальной жизнью общества. Сменовеховство. Культура русской эмиграции. Власть и церковь. Развитие образования. Развитие науки и техники. Начало «нового искусства». Перемены в повседневной жизни и общественных настроениях</p>		<p>политики большевиков в 1920-х гг. Характеризовать положение основных групп советского общества, используя информацию учебника, визуальные и письменные источники. Характеризовать задачи, основные направления и ключевые события внешней политики СССР в 1920-е гг.</p>	
	Самостоятельная работа обучающихся	x		
<p>Тема 2.2. «Великий перелом». Индустриализация</p>	Содержание учебного материала			ОК 06
	<p>Форсированная индустриализация. Разработка и принятие плана первой пятилетки. Ход и особенности советской индустриализации, ее издержки. Итоги курса на индустриальное развитие</p>	1	<p>Раскрывать значение понятий: «великий перелом», индустриализация, пятилетка. Систематизировать информацию об индустриализации в СССР: цели, источники, отрасли промышленности, подготовка кадров, меры для повышения производительности труда.</p> <p>Называть и показывать на карте важнейшие стройки первых пятилеток. Характеризовать итоги индустриализации. Участвовать в подготовке учебного проекта об индустриализации в СССР, в том числе с привлечением материалов по истории края. Приводить примеры массового трудового энтузиазма в СССР</p>	
Тема	2.3. Содержание учебного материала	1		ОК 06

[Введите текст]

<p>Коллективизация сельского хозяйства</p>	<p>Цель и задачи коллективизации. Начало коллективизации. Раскулачивание. Голод 1932–1933 гг. Становление колхозной системы. Итоги коллективизации</p>		<p>Объяснять причины изменения в политике советской власти по отношению к деревне, перехода к коллективизации. Систематизировать информацию о политике коллективизации: причины, цели, хронологические рамки, основные мероприятия, результаты и последствия (в форме таблицы, тезисов). Объяснять значение понятий: колхоз, единоличник, раскулачивание. Характеризовать методы проведения массовой коллективизации, привлекая информацию источников. Приводить точки зрения современников, историков по вопросу о методах коллективизации сельского хозяйства</p>	
<p>Тема 2.4. СССР в 30-е годы</p>	<p>Содержание учебного материала Конституция 1936 года. Укрепление политического режима. Репрессивная политика. Массовые общественные организации: ВЦСПС, ВЛКСМ, Всесоюзная пионерская организация.</p> <p>Национальная политика и национально-государственное строительство. Культурное пространство советского общества в 1930-е гг. Формирование «нового человека». Власть и церковь. Культурная революция.</p> <p>Достижения отечественной науки в 1930-е гг. Развитие здравоохранения и образования.</p>	<p>7</p>	<p>Характеризовать основные мероприятия социальной и национальной политики в СССР в 1930-е гг., выявлять реальные достижения и проблемы. Анализировать текст Конституции СССР 1936 г., извлекать ключевую информацию (основные положения документа). Объяснять, в чем выражалась руководящая роль партии в разных сферах жизни общества. Рассказывать о формах и методах идеологического контроля над повседневной жизнью советских людей. Выявлять характерные черты быта, повседневной жизни в СССР в 1920-е гг. Называть основные направления и</p>	<p>ОК 06</p>

[Введите текст]

	<p>Советское искусство 1930-х гг. Власть и культура. Советская литература. Советские кинематограф, музыка, изобразительное искусство, театр. Повседневная жизнь населения в 1930-е гг. Общественные</p>		<p>мероприятия культурной революции, раскрывать ее достижения и противоречия. Характеризовать нормы новой советской морали с привлечением источников эпохи, в том числе литературных произведений.</p>	
	<p>настроения. Русское Зарубежье и его роль в развитии мировой культуры. Численность, состав и главные центры Русского Зарубежья. Русская зарубежная Церковь. Культура Русского Зарубежья. Повседневная жизнь эмигрантов.</p> <p>СССР и мировое сообщество в 1929–1939 гг. Мировой экономический кризис 1929–1933 гг. и пути выхода из него. Борьба за создание системы коллективной безопасности. Усиление угрозы мировой войны. Мюнхенский сговор. Укрепление безопасности на Дальнем Востоке. Советскогерманский договор о ненападении.</p> <p>СССР накануне Великой Отечественной войны. Вхождение в состав СССР Западной Украины и Западной Белоруссии. Советскофинляндская война 1939–1940 гг. Вхождение в состав СССР Прибалтики, Бессарабии и Северной Буковины. Подготовка Германии к нападению на СССР. Меры советского руководства по укреплению</p>		<p>Объяснять, какие задачи возлагали советские идеологи на «нового человека», называть качества личности, которыми должен был обладать гражданин в советском обществе. Раскрывать значение понятия: социалистический реализм. Называть и представлять произведения мастеров советской культуры 1920–1930-х гг., вошедшие в сокровищницу мировой культуры. Характеризовать проявления партийно-государственного контроля в сфере культуры. Представить сообщение о творчестве одного из мастеров культуры 1920–1930-х гг. (по выбору). Участвовать в обсуждении темы «Советский кинематограф 1930-х гг.: жанры, произведения, герои». Представить сообщение о достижениях советских ученых, исследователей в 1920–1930-е гг., оценивать их значение для развития отечественной и мировой науки. Представлять характеристику деятелей науки 1930-х гг. (по выбору). Объяснять причины и значение прославления в СССР</p>	

[Введите текст]

	обороноспособности страны. Советские планы и расчеты накануне войны		героев труда, исследователей, называть имена героев 1930-х гг. Описывать характерный облик советского города в 1930-е гг., выделять новшества во внешнем облике городов. Рассказывать о коллективных формах быта в 1920–1930-е гг. с привлечением примеров из литературы, кинофильмов, изобразительного искусства эпохи. Участвовать в подготовке учебного проекта «Повседневная жизнь и культура в 1930-е гг.» (в том числе по материалам источников по истории края, семейной истории). Раскрывать причины заключения договора о ненападении между СССР и Германией в августе 1939 г., характеризовать его основные положения. Объяснять задачи внешней и внутренней политики СССР в связи с началом Второй мировой войны. Рассказывать, привлекая историческую карту, о расширении состава СССР в конце 1930-х гг.	
	Самостоятельная работа	х		
Тема 2.5. Наш край в 1920–1930-е гг		1		ОК 06
Повторение и обобщение по разделу «Советский Союз в 1920–1930-е гг.»		1		
Раздел 3. Великая Отечественная война. 1941–1945 гг.				
Тема 3.1. Первый период	Содержание учебного материала	4	Раскрывать значение терминов: план	ОК 06

[Введите текст]

<p>войны</p>	<p>План «Барбаросса». Вторжение врага. Чрезвычайные меры советского руководства. Тяжелые бои летом – осенью 1941 г. Прорыв гитлеровцев к Ленинграду. Московская битва: оборона Москвы и подготовка контрнаступления. Блокада Ленинграда.</p> <p>Дорога жизни по льду Ладожского озера. Контрнаступление под Москвой. Начало формирования антигитлеровской коалиции.</p> <p>Фронт за линией фронта. Характер войны и цели гитлеровцев. Оккупационный режим. Партизанское и подпольное движение. Трагедия плена. Репатриации. Пособники оккупантов. Единство фронта и тыла. Эвакуации. Вклад советской военной экономики в Победу. Поставки по ленд-лизу. Обеспечение фронта и тыла продовольствием. Патриотизм советских людей. Государство и церковь в годы войны</p>	<p>«Барбаросса», блицкриг. Характеризовать силы сторон накануне нападения Германии на СССР. Раскрывать характер войны для Германии, для СССР.</p> <p>Рассказывать, используя карту, о внезапном нападении Германии на СССР и мерах советского руководства по отражению агрессора. Характеризовать, привлекая исторические источники, отношение советских людей к вторжению врага, эмоционально-патриотический настрой общества, стремление советских людей защищать Отечество. Систематизировать информацию (в форме таблицы) о первом периоде войны: хронологические рамки, ключевые события, итоги. Участвовать в обсуждении проблемы «В чем причины поражений Красной Армии на начальном этапе войны?» Рассказывать, используя карту, о сражениях начального этапа войны. Объяснять значение срыва планов блицкрига. Рассказывать, используя карту, о битве за Москву (хронологические рамки, силы и цели сторон, ключевые события, итоги). Объяснять причины и называть примеры героизма советских воинов в борьбе против захватчиков. Рассказывать о патриотизме гражданского населения (созыв народного ополчения,</p>	
--------------	---	--	--

[Введите текст]

			<p>сбор средств для помощи фронту, помощь раненым, семьям фронтовиков и др.). Раскрывать значение победы Красной Армии и народа в битве за Москву. Рассказывать о блокаде Ленинграда, испытаниях, выпавших на долю ленинградцев, приводить примеры мужества и героизма ленинградцев. Раскрывать значение понятия: Дорога жизни. Систематизировать в синхронистической таблице информацию о ключевых событиях на советско-германском фронте, делать выводы о масштабах и значении этих событий в общем ходе войны (работа над данной таблицей продолжается при изучении последующих периодов войны). Раскрывать направленность и сущность плана «Ост». Объяснять значение понятий и терминов: концлагерь, гетто, холокост, геноцид. Приводить примеры сопротивления врагу на оккупированных территориях СССР. Рассказывать о развертывании партизанского движения на оккупированных территориях</p>	
	Самостоятельная работа	x		
Тема 3.2. Коренной перелом в ходе войны	Содержание учебного материала Боевые действия весной и в начале лета 1942 года. Начало битвы за Кавказ. Сталинградская битва. Контрнаступление под Сталинградом.	2	Систематизировать (в форме таблицы) информацию о событиях второго периода войны: хронологические рамки, этапы, стратегия и тактика советского	ОК 06

[Введите текст]

	<p>Ликвидация окруженной группировки врага. Наступление советских войск в январе – марте 1943 г. Прорыв блокады Ленинграда. Освобождение Ржева. Обстановка на фронте весной 1943 г. Немецкое наступление под Курском. Курская битва. Контрнаступление. Укрепление антигитлеровской коалиции. Тегеранская конференция 1943 г. Завершение коренного перелома</p>		<p>командования и руководства Германии, события, итоги. Рассказывать, используя карту, о поражении советских войск в Крыму, начале битвы за Кавказ. Приводить примеры героического сопротивления врагу защитников Севастополя. Рассказывать, используя карту, другие источники, в том числе визуальные, о ключевых событиях второго этапа войны: Сталинградской битве, битве за Кавказ, прорыве блокады Ленинграда, битве на Курской дуге, битве за Днепр (силы и цели противников, ход военных действий, итоги и значение). Раскрывать значение понятия: коренной перелом в войне. Рассказывать о впечатлении, которое произвели победы в Сталинградской и Курской битвах и другие военные успехи данного периода войны на советских людей. Участвовать в подготовке учебного проекта, посвященного одной из битв данного периода войны (с привлечением дополнительных источников). Представлять характеристики героев войны (по выбору), рассказывать об их подвигах</p>	
<p>Тема 3.3. «Десять сталинских ударов» и изгнание врага с территории СССР</p>	<p>Содержание учебного материала Обстановка на фронтах к началу 1944 года. Полное снятие блокады Ленинграда. Освобождение Правобережья Днепра.</p>	<p>1</p>	<p>Систематизировать информацию (в форме таблицы) о третьем периоде войны: хронологические рамки, ключевые события, итоги. Рассказывать, используя</p>	<p>ОК 06</p>

[Введите текст]

	Освобождение Крыма. Поражение Финляндии. Освобождение Белорусской ССР. Освобождение Прибалтики. Львовско-Сандомирская операция		карту, о важнейших событиях третьего этапа войны: снятии блокады Ленинграда, освобождении Правобережной Украины, операции «Багратион», освобождении Крыма (силы и цели противников, ход военных действий, итоги и значение)	
Тема 3.4. Наука и культура в годы войны	Содержание учебного материала Вклад в победу деятелей науки. Советский атомный проект. Сражающаяся культура. Литература военных лет. Разграбление культурных ценностей на оккупированных территориях	1	Объяснять вклад в победу деятелей науки и культуры. Приводить примеры произведений литературы военных лет. Раскрывать значение советского атомного проекта. Показывать на примерах разграбление ценностей на оккупированных территориях	ОК 06
Тема 3.5. Окончание Второй мировой войны	Содержание учебного материала Освободительная миссия Красной Армии в Европе. Освобождение Румынии, Болгарии и Югославии. Освобождение Польши. Освобождение Чехословакии, Венгрии и Австрии. Помощь населению освобожденных стран. Ялтинская конференция. Последние сражения. Битва за Берлин. Встреча на Эльбе. Взятие Берлина и капитуляция Германии. Окончание Второй мировой войны. Итоги и уроки. Потсдамская конференция. Вступление СССР в войну с Японией. Освобождение Маньчжурии и Кореи. Освобождение Южного Сахалина и Курильских островов. Образование ООН. Наказание главных военных преступников. Токийский и	4	Систематизировать информацию (в форме таблицы) об освободительной миссии Красной Армии в Европе. Раскрывать, какую цену пришлось заплатить советским воинам за освобождение Европы (с привлечением данных о людских потерях и др.). Приводить примеры гуманного отношения советских воинов к гражданскому населению Германии. Участвовать в обсуждении вопроса «Кто сегодня заинтересован в фальсификации истории и искажает истину о советских воинах-освободителях?» (по дополнительным источникам). Объяснять значение взятия Берлина для эмоциональнопсихологического состояния советских людей. Раскрывать смысл	ОК 06

[Введите текст]

	<p>Хабаровский процессы. Решающая роль Красной Армии в разгроме агрессоров. Людские потери. Материальные потери</p>	<p>водружения Знамени Победы на поверженном Рейхстаге, разъяснить, что символизирует Знамя Победы для современного поколения россиян. Выявлять задачи, вставшие перед государством и обществом после освобождения оккупированных территорий (репатриация советских граждан, восстановление экономики, реэвакуация и др.).</p> <p>Объяснять, в чем заключались трудности восстановления народного хозяйства на освобожденных территориях. Характеризовать проблемы, с которыми пришлось столкнуться вернувшимся из плена. Рассказывать о решениях конференций руководителей государств Антигитлеровской коалиции (Тегеранская, Ялтинская, Потсдамская конференции) по германскому вопросу, послевоенному устройству Европы и др. Рассказывать, используя карту, о разгроме Красной Армией милитаристской Японии. Давать оценку оправданности действий США при атомной бомбардировке Хиросимы и Нагасаки. Характеризовать (с привлечением источников) решения Токийского, Хабаровского судебных процессов. Выявлять актуальность решений Нюрнбергского, Токийского,</p>	
--	---	---	--

[Введите текст]

			Хабаровского судебных процессов для сегодняшнего дня. Характеризовать итоги Великой Отечественной войны. Раскрывать цену великой Победы СССР (людские, материальные потери, культурные утраты), используя дополнительные источники. Давать и обосновывать оценку вклада СССР в разгром Германии и Японии. Объяснять значимость увековечения памяти о войне (мемориалы, музеи, архивы, произведения литературы и искусства, история семьи, гражданско-патриотические инициативы – «Бессмертный полк» и др.). Раскрывать источники победы советского народа в Великой Отечественной войне, аргументировать свои суждения. Участвовать в подготовке учебных проектов на темы «Никто не забыт, ничто не забыто» (героизм и мужество защитников Отечества), «Злодеяния нацистских захватчиков на оккупированной территории СССР: будем помнить вечно», «Образы войны в музыке, изобразительном искусстве, фотографиях, кино, литературе военных и послевоенных лет в СССР и в современной России» и др.	
Тема 3.6 Наш край в 1941–1945 гг.		1		ОК 06
Повторение и обобщение		1		

[Введите текст]

по теме «Великая Отечественная война 1941–1945 гг.»				
	Самостоятельная работа	х		
ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. 1945 ГОД – НАЧАЛО XXI ВЕКА				
Введение. Мир во второй половине XX – начале XXI в.	Содержание учебного материала Мир во второй половине XX – начале XXI в. Интересы СССР, США, Великобритании и Франции в Европе и мире после войны	1	Характеризовать изменения в научно-технической и социальной сферах индустриального общества во второй половине XX – начале XXI в. Объяснять значение понятий: постиндустриальное общество, информационное общество. Рассказывать, используя историческую карту, об основных изменениях на политической карте мира во второй половине XX – начале XXI в. Раскрывать причины расхождения союзников по Антигитлеровской коалиции и создания двух военнополитических блоков. Объяснять значение понятий: холодная война, план Маршалла, НАТО, ОВД. Рассказывать о событиях, ознаменовавших разделение Европы на два лагеря	ОК 06
Раздел 1. США и страны Европы во второй половине XX – начале XXI в.				
Тема 1.1. США и страны Западной Европы во второй половине XX – начале XXI в.	Содержание учебного материала Складывание биполярного мира. План Маршалла и доктрина Трумэна. Установление просоветских режимов в странах Восточной Европы. Раскол Германии. Советско-югославский конфликт и политические	4	Характеризовать экономическое положение и политические ситуации в странах Западной Европы после завершения Второй мировой войны. Объяснять значение понятий: «экономическое чудо»,	ОК 06

[Введите текст]

	<p>репрессии в Восточной Европе. Причины начала холодной войны.</p> <p>США и страны Западной Европы во второй половине XX в. Маккартизм в США. Возникновение «общества потребления». Проблема прав человека. Возникновение Европейского экономического общества. Федеративная республика Германия. Западногерманское «экономическое чудо». Франция после Второй мировой войны. Консервативная и трудовая Великобритания. Движение против расовой дискриминации в США. Новые течения в идеологии. Социальный кризис конца 1960-х гг. и его значение.</p> <p>США и страны Западной Европы в конце XX – начале XXI в. Информационная революция. Энергетический и экологический кризисы. Изменение социальной структуры стран Запада. Рост влияния СМИ и политические изменения в Европе. Неоконсерватизм и неоглобализм. Страны Запада в начале XXI века. Создание Европейского союза</p>		<p>постиндустриальное общество, «скандинавская модель», неоконсерватизм, зеленые. Характеризовать европейские политические партии в контексте их принадлежности к консервативному, либеральному, радикальному течениям. Представить сообщение о партийной системе и механизме смены партий у власти в одной из западноевропейских стран (по выбору). Систематизировать информацию о европейской интеграции во второй половине XX – начале XXI в. (этапы, направления, формы). Представить сообщение об одном из западноевропейских политических лидеров второй половины XX – начала XXI в. (по выбору). Систематизировать (в форме таблицы) информацию о событиях второй половины XX в., в которых проявилось: а) обострение противостояния западного и восточного блоков; б) снижение международной напряженности. Объяснять значение понятий: холодная война, биполярный мир</p>	
	Самостоятельная работа	x		
<p>Тема 1.2. Страны Центральной и Восточной Европы во второй половине XX – начале</p>	<p>Содержание учебного материала Социально-экономическая система Восточной Европы в середине XX в. Кризисы в ряде социалистических стран. «Пражская весна»</p>	2	<p>Рассказывать об обстоятельствах прихода коммунистов к власти в странах Центральной и Восточной Европы в 1948–1949 гг. Объяснять значение понятий:</p>	ОК 06

[Введите текст]

XXI в.	1968 года. Ввод войск стран Варшавского договора в Чехословакию. Движение «Солидарность» в Польше. Югославский социализм. «Бархатные революции» в Восточной Европе. Распад Югославии и войны на Балканах Агрессия НАТО против Югославии. Восточная Европа в 1990-х гг. и начале XXI в.		СЭВ, ОВД, индустриализация, кооперирование сельского хозяйства, плановая экономика, интеграция, «бархатная революция». Систематизировать информацию о кризисных событиях в странах Центральной и Восточной Европы в 1950–1980-х гг., характеризовать их причины и способы преодоления кризисов. Составлять хронику событий конца 1980-х – начала 1990-х гг. в странах Центральной и Восточной Европы, раскрывать их предпосылки, итоги и значение. Характеризовать изменения на политической карте Европы в 1990-х гг. Представить тезисы «Распад Югославии и война на Балканах: причины, внутренние и внешние факторы». Представить сообщение о внутреннем развитии и международном положении одной из стран Восточной Европы (по выбору) в начале XXI в.	
	Самостоятельная работа	x		
Раздел 2. Страны Азии, Африки и Латинской Америки во второй половине XX – начале XXI в				
Тема 2.1. Страны Азии во второй половине XX – начале XXI в.	Содержание учебного материала Гражданская война в Китае. Война в Корее. Национальноосвободительные движения в ЮгоВосточной Азии. Возобновление войны в Индокитае. Американское вмешательство во	4	Характеризовать основные этапы истории Китая во второй половине XX – начале XXI в. Объяснять значение понятий: маоизм, культурная революция. Раскрывать сущность и следствия	ОК 06

[Введите текст]

	<p>Вьетнаме. Победа коммунистов в Индокитае. Причины и последствия локальных войн в Китае, Корее, Вьетнаме, Лаосе, Камбодже.</p> <p>Строительство социализма в Китае. Мао Цзэдун. «Культурная революция» в Китае. Рыночные реформы в Китае. Китай в конце 1980-х гг. Северная Корея. Режим Пол Пота в Кампучии. Реформы в социалистических странах Азии, их последствия. Япония после Второй мировой войны. Восстановление суверенитета Японии и проблема Курильских островов. Японское «экономическое чудо». Кризис японского общества. Развитие Южной Кореи. «Тихоокеанские драконы»: Южная Корея, Тайвань, Сингапур и Гонконг. Успехи Китая. Причины экономических успехов Японии, Южной Кореи, Китая во второй половине XX – начале XXI в.</p> <p>Обретение независимости странами Южной Азии. Преобразования в независимой Индии. Индия и Пакистан. Кризис индийского общества и борьба за его преодоление. Капиталистическая модернизация Тайланда, Малайзии и Филиппин. Индонезия и Мьянма</p>		<p>экономических реформ в Китае конца 1970-х – 1980-х гг. Подготовить сообщение о внутреннем развитии и внешней политике Китая на современном этапе. Рассказывать о событиях, в результате которых произошло разделение Вьетнама и Кореи на государства с разным общественно-политическим строем. Подготовить сообщение о войне во Вьетнаме (причины, характер, итоги). Характеризовать преобразования, проведенные в Индии после обретения независимости. Раскрывать значение понятия: политика неприсоединения. Объяснять предпосылки японского «экономического чуда». Раскрывать значение понятия: новые индустриальные страны, привлекая факты истории конкретных стран. Подготовить сообщение об одном из лидеров государств Восточной, Юго-Восточной и Южной Азии во второй половине XX – начале XXI в. (по выбору)</p>	
<p>Тема 2.2. Страны Ближнего и Среднего Востока во второй половине XX – начале</p>	<p>Содержание учебного материала Арабские страны и возникновение государства Израиль. Антиимпериалистическое движение и</p>	<p>1</p>	<p>Характеризовать, используя историческую карту, причины, основных участников и следствия арабо-израильских войн во второй половине XX в. Объяснять</p>	<p>ОК 06</p>

[Введите текст]

XXI в.	Суэцкий конфликт. Арабо-израильские войны и мирное урегулирование на Ближнем Востоке. Модернизация в Турции. Исламская революция в Иране. Создание исламских режимов. Кризисы в персидском заливе. Причины и последствия арабоизраильских войн, революции в Иране		значение понятий: палестинская проблема, Суэцкий конфликт, «арабская весна». Представить сообщение о гражданской войне в Сирии (причины, участники, международные аспекты, позиция России). Представить характеристику одного из лидеров государств Ближнего Востока (по выбору)	
Тема 2.3. Страны Тропической и Южной Африки. Освобождение от колониальной зависимости	Содержание учебного материала Страны Африки южнее Сахары. Попытки демократизации и установление диктатур. Ликвидация системы апартеида. Страны социалистической ориентации. Конфликт в Африканском Роге. Этнические конфликты. Пути развития стран Африки после освобождения от колониальной зависимости во второй половине XX века, их причины	1	Рассказывать, используя историческую карту, об освобождении стран Тропической и Южной Африки во второй половине XX в. Объяснять причины краха колониализма. Объяснять значение понятий: год Африки, апартеид, страны третьего мира, сепаратизм. Объяснять пути развития стран Африки после освобождения от колониальной зависимости	ОК 06
Тема 2.4. Страны Латинской Америки во второй половине XX – начале XXI в.	Содержание учебного материала Страны Латинской Америки в середине XX века. Аграрные реформы и импортозамещающая индустриализация. Революция на Кубе. Переход Кубы к социалистическому развитию. Эрнесто Че Гевара. Революции и гражданские войны в Центральной Америке. Реформы в странах Латинской Америки в 1950–1970-х гг. Преобразования «Народного единства» в Чили. Кризис реформ и военный переворот в Чили. Диктаторские режимы в странах	1	Объяснять значение понятий: импортозамещающая индустриализация, националреформизм, национализация, хунта. Провести сравнение революций на Кубе и в Чили (задачи, участники, способ взятия власти, итоги). Раскрыть, приводя примеры конкретных событий, какую роль играет в политической жизни латиноамериканских государств армия. Представить сообщение об одном из лидеров латиноамериканских государств во второй половине XX – начале XXI в (по	ОК 06

[Введите текст]

	Южной Америки. Переход к демократии и усиление левых сил. Причины и последствия революционных движений на Кубе и в Центральной Америке		выбору)	
Повторение и обобщение по разделу «Страны Азии, Африки и Латинской Америки во второй половине XX – начале XXI в.»		1		
	Самостоятельная работа	x		
Раздел 3. Международные отношения во второй половине XX – начале XXI в.				
Тема Международные отношения в конце 1940-х – конце 1980-х гг.	3.1. Содержание учебного материала Гонка вооружений СССР и США, ее последствия. Ракетно-космическое соперничество. Международные отношения в 1950-е годы. «Новые рубежи» Дж. Кеннеди и Берлинский кризис. Карибский кризис. Договор о запрещении ядерных испытаний. Советско-китайский конфликт. Усиление нестабильности в мире и Договор о нераспространении ядерного оружия. Договоры ОСВ-1 и ПРО. Хельсинский акт. Договоры ОСВ-2 и ракетный кризис. События в Афганистане и возвращение к политике холодной войны. Конец холодной войны	2	Систематизировать (в форме таблицы) информацию о событиях второй половины XX в., в которых проявилось: а) обострение противостояния западного и восточного блоков; б) снижение международной напряженности. Систематизировать информацию о наиболее значительных международных кризисах и региональных конфликтах в годы холодной войны (в форме таблицы). Раскрывать причины ввода советских войск в Афганистан (1979), характеризовать международную реакцию на это событие. Представить сообщение «Концепция нового политического мышления: идеи и результаты реализации». Объяснять,	ОК 06

[Введите текст]

			привлекая историческую карту, в чем состояли геополитические последствия распада СССР и восточного блока. Участвовать в круглом столе «Вклад СССР, Российской Федерации в развитие международных отношений во второй половине XX – начале XXI в.». Объяснять, в чем состоит значение позиций и действий политических лидеров для развития международных отношений во второй половине XX в.	
Тема 3.2. Международные отношения в 1990-е – 2023 г	Содержание учебного материала Международные отношения в 1990-е – 2023 г. Расширение НАТО на Восток. Конфликт на Балканах. Военные интервенции НАТО. Кризис глобального доминирования Запада. Обострение противостояния России и Запада. Интеграционные процессы в современном мире: БРИКС, ЕАЭС, СНГ, ШОС, АСЕАН	2	Раскрывать роль России в современных международных отношениях. Объяснять последствия расширения НАТО на Восток. Характеризовать интеграционные процессы в современном мире: БРИКС, ЕАЭС, СНГ, ШОС, АСЕАН	ОК 06
	Самостоятельная работа	x		
Раздел 4. Наука и культура во второй половине XX – начале XXI в.				
Тема 4.1 Наука и культура во второй половине XX – начале XXI в	Содержание учебного материала Важнейшие направления развития науки во второй половине XX – начале XXI в. Ядерная энергетика. Освоение космоса. Развитие культуры и искусства во второй половине XX – начале XXI в.: литература, театральное искусство, музыка, архитектура, изобразительное искусство. Олимпийское движение. Глобальные проблемы	2	Представлять сообщения о наиболее значительных достижениях в различных областях науки в XX – начале XXI в. (по выбору). Раскрывать вклад отечественных ученых в развитие мировой науки в XX – начале XXI в.	ОК 06

[Введите текст]

	современности			
Тема 4.2. Глобальные проблемы современности	Содержание учебного материала Глобальные проблемы современности	1	Раскрывать сущность глобальных проблем современности	ОК 06
Повторение и обобщение по курсу «Всеобщая история. 1945 год – начало XXI века»		1		
	Самостоятельная работа	x		
ИСТОРИЯ РОССИИ. 1945 ГОД – НАЧАЛО XXI ВЕКА				
Введение. История России. 1945 год – начало XXI века	Содержание учебного материала Периодизация и общая характеристика истории СССР, России 1945 года – начала XXI века	1	Выделять основные периоды в истории СССР, России 1945 года – начала XXI века, называть их хронологические рамки, объяснять основания периодизации. Принимать участие в беседе о предмете и методах современной исторической науки, об общественных функциях исторического знания	ОК 06
Раздел 1. СССР в 1945–1991 гг				
Тема 1.1. СССР в послевоенные годы	Содержание учебного материала Послевоенные годы. Влияние Победы. Потери и демографические проблемы. Социальная адаптация фронтовиков. Репатриация. Борьба с беспризорностью и преступностью. Восстановление и развитие экономики и социальной сферы. Восстановление промышленности. Сельское хозяйство. Меры по улучшению жизни населения. Политическая система в послевоенные годы. Сталин и его окружение. Союзный центр и национальные регионы: проблемы	4	Характеризовать состояние экономики СССР после окончания Великой Отечественной войны, используя карту. Участвовать в обсуждении вопросов о причинах трудностей и проблем развития советского общества в послевоенное время, об эффективности принимавшихся мер по их преодолению, высказывать и аргументировать свое суждение. Раскрывать важнейшие приоритеты и ресурсы послевоенного восстановления экономики. Объяснять причины и	ОК 06

[Введите текст]

	<p>взаимоотношений. Послевоенные репрессии.</p> <p>Идеология, наука, культура и спорт в послевоенные годы. Соперничество в высших эшелонах власти. Усиление идеологического контроля над обществом. Основные тенденции развития советской литературы и искусства. Развитие советской науки. Советский спорт.</p> <p>Место и роль СССР в послевоенном мире. Укрепление геополитических позиций СССР. Послевоенные договоры с побежденными противниками. Начало холодной войны, ее причины и особенности. Раскол Европы и оформление биполярного мира. СССР и страны Азии</p>		<p>характеризовать последствия голода 1946–1947 гг. Объяснять причины и социальную значимость проведения денежной реформы и отмены карточной системы в 1947 г. Участвовать в подготовке проекта «Героизм послевоенного восстановления экономики» (в том числе на материале истории своего края). Раскрывать значение понятий: репарации, гонка вооружений. Давать оценку значения советского атомного проекта для обеспечения национальной и международной безопасности. Рассказывать о деятелях, составлявших окружение И.В. Сталина, стиле сталинского руководства. Объяснять причины усиления репрессий и идеологического контроля за обществом в послевоенный период.</p>	
<p>Тема 1.2. СССР в 1953–1964 гг.</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Смерть Сталина и настроения в обществе. Борьба за власть в советском руководстве. Н.С. Хрущев. XX съезд КПСС и идеологическая кампания по разоблачению культа личности Сталина. Реабилитация жертв политических репрессий. Реорганизация государственных органов, партийных и общественных организаций. Новая Программа КПСС и проект Конституции СССР.</p>	<p>7</p>	<p>Характеризовать основные признаки оттепели в политической сфере. Рассказывать об особенностях национальной политики в СССР 1953–1964 гг., используя карту. Давать оценку значения XX съезда КПСС и разоблачения культа личности Сталина. Излагать оценки личности и деятельности И.В. Сталина, приводимые в учебной и научнопопулярной литературе, выявлять общие положения и различия. Характеризовать основные направления</p>	<p>ОК 06</p>

[Введите текст]

	<p>Основные направления экономического и социального развития СССР в 1953–1964 гг. Экономический курс Г.М. Маленкова. Развитие промышленности, военного и гражданского секторов экономики. Развитие сельского хозяйства и попытки решения продовольственной проблемы. Социальное развитие.</p> <p>Развитие науки и техники в 1953–1964 гг. Научно-техническая революция в СССР. Развитие компьютерной техники Организация науки. Фундаментальная наука и производство. Развитие гуманитарных наук. Открытие новых месторождений. Освоение Арктики и Антарктики. Самолетостроение и ракетостроение. Освоение космоса.</p> <p>Культурное пространство в 1953–1964 гг. Условия развития советской культуры. Первые признаки наступления оттепели в культурной сфере. Власть и интеллигенция. Развитие образования. Власть и церковь. Зарождение новых форм общественной жизни. Развитие советского спорта.</p> <p>Перемены в повседневной жизни в 1953–1964 гг. Революция благосостояния. Демография. Изменение условий и оплаты труда. Перемены в пенсионной системе.</p>		<p>социальноэкономического развития СССР в 1953–1964 гг. Раскрывать значение понятий и терминов: целина, научнотехническая революция. Рассказывать о задачах и результатах мер по освоению целинных земель. Представить сообщение «Первые в космосе» о достижениях советских ученых, конструкторов, космонавтов в освоении космоса во второй половине 1950-х – первой половине 1960-х гг. Рассказывать о переменах в повседневной жизни советских людей в 1950–1960-х гг. Участвовать в подготовке учебного проекта с описанием «одного дня из жизни» представителей разных слоев советского общества в начале 1960-х гг. (по выбору)</p>
--	---	--	---

[Введите текст]

	<p>Общественные фонды потребления. Решение жилищной проблемы.</p> <p>Жизнь на селе. Популярные формы досуга. Изменение структуры питания. Товары первой необходимости. Книги, журналы, газеты. Туризм. Изменение общественных настроений и ожиданий.</p> <p>Новый курс советской внешней политики: от конфронтации к диалогу. СССР и страны Запада. Гонка вооружений. СССР и мировая социалистическая система. Распад колониальной системы. СССР и страны третьего мира</p>			
	Самостоятельная работа	x		
<p>Тема 1.3. СССР в 1964–1985 гг</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Политическое развитие СССР в 1964–1985 гг. Итоги и значение «великого десятилетия» Н.С. Хрущева. Политический курс Л.И. Брежнева. Конституция СССР 1977 г.</p> <p>Особенности социально-экономического развития СССР в 1964–1985 гг. Новые ориентиры аграрной политики: реформа 1965 г. и ее результаты. Косыгинская реформа промышленности. Рост социально-экономических проблем.</p> <p>Развитие науки, образования,</p>	8	<p>Раскрывать характер политического курса Л. И. Брежнева, особенности его руководства. Объяснять значение понятий: десталинизация, рестаилинизация, концепция «развитого социализма». Характеризовать направленность и результаты косыгинской реформы в промышленности. Объяснять, в чем состояло значение Конституции СССР, принятой в 1977 г. отечественной науки, литературы, искусства второй половины 1960-х – середины 1980-х гг. (по выбору, в том числе на материале истории своего края).</p>	ОК 06

[Введите текст]

	<p>здравоохранения. Научные и технические приоритеты. Советская космическая программа. Развитие образования. Советское здравоохранение.</p> <p>Идеология и культура. Новые идеологические ориентиры. Концепция «развитого социализма». Диссиденты и неформалы. Литература и искусство: поиски новых путей. Достижения советского спорта.</p> <p>Повседневная жизнь советского общества в 1964–1985 гг. Общественные настроения.</p> <p>Национальная политика и национальные движения. Новая историческая общность. Изменение национального состава населения СССР. Развитие республик в рамках единого государства. Национальные движения. Эволюция национальной политики.</p> <p>Внешняя политика СССР в 1964–1985 гг. Новые вызовы внешнего мира. Отношения СССР со странами Запада. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ). СССР и развивающиеся страны. Ввод советских войск в Афганистан. СССР и страны социализма.</p> <p>СССР и мир в начале 1980-х гг. Нарастание</p>		<p>Рассказывать, используя карту, об основных очагах международной напряженности во второй половине 1960-х – начале 1970-х гг. Раскрывать значение понятий, терминов: пражская весна, разрядка. Рассказывать о событиях августа 1968 г. в Чехословакии, откликах на них на международной арене и внутри страны. Раскрывать значение объективных (достижение военно-стратегического паритета СССР и США и др.) и субъективных предпосылок в деле разрядки международной напряженности. Характеризовать основные решения и значение Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе (1975) Раскрывать причины ввода войск СССР в Афганистан (1979) и его международные последствия. Объяснять, какие события второй половины 1960-х – первой половины 1980-х гг. в странах Восточной Европы свидетельствовали о кризисе существовавших режимов</p>
--	---	--	--

[Введите текст]

	кризисных явлений в СССР. Ю.В. Андропов и начало формирования идеологии перемен. М.С. Горбачев и его окружение: курс на реформы			
	Самостоятельная работа	х		
Тема 1.4. СССР в 1985–1991 гг	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Социально-экономическое развитие СССР в 1985–1991 гг. Первый этап преобразований М.С. Горбачева: концепция ускорения социально-экономического развития. Второй этап экономических реформ. Экономический кризис и окончательное разрушение советской модели экономики. Разработка программ перехода к рыночной экономике.</p> <p>Перемены в духовной сфере в годы перестройки. Гласность и плюрализм. Литература. Кино и театр.</p> <p>Реабилитация жертв политических репрессий. Новый этап в государственно-конфессиональных отношениях. Результаты политики гласности.</p> <p>Реформа политической системы СССР и ее итоги. Начало изменения советской политической системы. Конституционная реформа 1988–1991 гг. I Съезд народных депутатов СССР и его значение. Становление многопартийности. Кризис в КПСС и создание Коммунистической партии РСФСР.</p>	5	<p>Раскрывать внутренние и внешние факторы, повлиявшие на ухудшение социально-экономического и политического положения СССР в начале 1980-х гг. Характеризовать изменения в политической системе, проведенные на основе решений XIX конференции КПСС и съездов народных депутатов СССР. Представить сообщение «Основные политические силы в СССР периода перестройки, их лидеры и программы». Систематизировать в форме таблицы информацию об основных направлениях и мероприятиях перестройки в экономике, политической сфере, государственном управлении. Раскрывать значение понятий и терминов: перестройка, гласность, политический плюрализм, приватизация, индивидуальная трудовая деятельность. Объяснять причины нарастания в СССР в 1980-х гг. межнациональных противоречий и сепаратизма. Давать оценку значения и последствий отмены 6-й статьи Конституции СССР о руководящей роли КПСС. Объяснять причины и значение</p>	ОК 06

[Введите текст]

	<p>Новое политическое мышление и перемены во внешней политике. СССР и Запад. Начало разоружения. Разблокирование региональных конфликтов. Распад социалистической системы. Результаты политики нового мышления. Отношение к М.С. Горбачеву и его внешней политике в СССР и в мире.</p> <p>Национальная политика и подъем национальных движений. Кризис межнациональных отношений. Нарастание националистических и сепаратистских настроений, обострение межнациональных конфликтов. Противостояние между союзным центром и партийным руководством республик. Декларация о государственном суверенитете РСФСР. Разработка нового союзного договора. Августовский политический кризис 1991 года. Распад СССР</p>		<p>введения поста Президента СССР. Раскрывать сущность разногласий между высшими представителями союзной и российской власти, приводить примеры их политического противостояния. Характеризовать различия в подходах к обновлению СССР, существовавших в конце 1980-х гг. Объяснять, в чем состояли причины и последствия «парада суверенитетов» в СССР в конце 1980-х – начале 1990-х гг. Давать оценку значения принятия РСФСР Декларации о государственном суверенитете. Объяснять причины нарастания экономического кризиса в СССР в 1990–1991 гг. Давать сравнительную характеристику программ перехода к рыночной экономике, разработанных союзным и российским руководством. Объяснять причины возникновения в СССР забастовочного движения в 1989–1990 гг. Раскрывать значение терминов: ГКЧП, СНГ. Систематизировать информацию о внутренних и внешних факторах, приведших к распаду СССР (в форме таблицы, тезисов). Давать оценку значения Беловежских и Алма-Атинских соглашений 1991 г. Излагать оценки личности и деятельности М.С. Горбачева, приводимые в учебной и</p>
--	--	--	---

[Введите текст]

			научноисторической литературе, объяснять, чем обусловлены их различия. Раскрывать сущность и основные положения концепции нового мышления. Характеризовать основные направления и практические результаты внешней политики СССР 1985–1991 гг.	
	Самостоятельная работа	x		
Тема 1.5. Наш край в 1945–1991 гг		1		ОК 06
Обобщение по теме «СССР в 1964–1991 гг.»		1		
Раздел 2. Российская Федерация в 1992 – начале 2020-х гг				
Тема 2.1. Российская Федерация в 1990-е гг.	Содержание учебного материала Российская экономика в условиях рынка. Начало радикальных экономических преобразований. Ваучерная приватизация. Положение в экономике России в 1992–1998 гг. Корректировка курса реформ. «Олигархический капитализм» и финансовые кризисы. Дефолт 1998 года и его последствия. Россия после дефолта. Результаты экономических реформ 1990-х гг. Политическое развитие Российской Федерации. Разработка новой Конституции России. Нарастание политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации. Трагические события осени 1993 г. в Москве. Конституция России 1993 года и ее значение.	6	Характеризовать основные цели экономических реформ в России, проведенных правительством Е.Т. Гайдара. Раскрывать значение понятий и терминов: шоковая терапия, либерализация цен, приватизация, ваучер. Объяснять причины и приводить свидетельства значительного падения уровня жизни населения в России 1990-х гг. Раскрывать обстоятельства, приведшие к политическому кризису в России осенью 1993 г. Объяснять значение понятий: парламентаризм, президентская власть, гражданское общество. Анализировать текст Конституции Российской Федерации 1993 г., раскрывать значение его положений для укрепления российской	ОК 06

[Введите текст]

	<p>Российская многопартийность и становление современного парламентаризма. Выборы Президента РФ в 1996 году. Результаты политического развития России в 1990-е гг. Отставка Президента России Б.Н. Ельцина.</p> <p>Межнациональные отношения и национальная политика. Народы и регионы России после распада СССР. Федеративный договор. Военно-политический кризис в Чеченской Республике. Повседневная жизнь. Изменения в структуре российского общества и условиях жизни различных групп населения в 1990-е гг. Численность и доходы населения. Социальное расслоение. Досуг и туризм.</p> <p>Внешняя политика Российской Федерации в 1990-е гг. Новое место России в мире. Взаимоотношения с США и странами Запада. Агрессия НАТО в Югославии и изменение политики России в отношении Запада. Отношения со странами Азии, Африки и Латинской Америки. Россия на постсоветском пространстве. Результаты внешней политики страны в 1990-е гг.</p>		<p>государственности и обеспечения гражданских прав и свобод. Приводить свидетельства обострения межнациональных и межконфессиональных отношений в России 1990-х гг. Давать оценку значения Федеративного договора 1992 г. в вопросе разграничения полномочий между центром и субъектами Российской Федерации. Объяснять, в чем состояли причины и обстоятельства, приведшие к военно-политическому кризису в Чеченской Республике. Характеризовать меры правительства России по стабилизации экономического развития в середине 1990-х гг. Раскрывать сущность и социальные последствия деятельности финансовых пирамид в России 1990-х гг., объяснять причины их популярности у населения. Объяснять значение понятий и терминов: финансовая пирамида, дефолт. Характеризовать международное положение и новые приоритеты внешней политики России в 1990-х гг. Объяснять значимость сохранения Россией статуса ядерной державы. Рассказывать об отношениях России с США и странами Запада, раскрывать, чем определяется их характер. Характеризовать задачи и мероприятия внешней политики России на</p>
--	--	--	--

[Введите текст]

			постсоветском пространстве	
	Самостоятельная работа	х		
Тема 2.2. Россия в XXI веке	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Политические вызовы и новые приоритеты внутренней политики России в начале XXI в. Укрепление вертикали власти. Противодействие террористической угрозе. Урегулирование кризиса в Чеченской Республике. Обеспечение гражданского согласия и единства общества. Утверждение государственной символики. Военная реформа. Стабилизация политической системы в годы президентства В.В. Путина.</p> <p>Россия в 2008–2011 гг. Президент Д.А. Медведев и его программа. Военный конфликт в Закавказье. Новый этап политической реформы. Выборы в Государственную Думу 2011 г. Социально-экономическое развитие России в начале XXI в. Приоритетные национальные проекты. Экономическое развитие в 2000–2007 гг. Россия в системе мировой рыночной экономики. Мировой экономический кризис 2008 г. Социальная политика. Изменения в структуре, занятости и численности населения.</p> <p>Культура, наука, спорт и общественная жизнь в 1990-х – начале 2020-х гг. Последствия</p>	14	<p>Характеризовать основные приоритеты и направления внутренней и внешней политики в период президентства В. В. Путина в 2000–2008 гг. Называть меры, предпринятые для создания в России единого правового пространства и вертикали власти, объяснять их значение. Раскрывать значение понятий и терминов: вертикаль власти, федеральный округ. Давать оценку значения урегулирования кризиса в Чеченской Республике. Характеризовать роль нефтегазового сектора в экономическом развитии России. Раскрывать задачи инновационного развития России, значение приоритетных национальных проектов. Систематизировать в форме таблицы информацию об основных направлениях и мероприятиях внутренней и внешней политики в периоды президентства Д.А. Медведева (2008–2012) и В. В. Путина (2012–2023). Объяснять причины вхождения Крыма в состав России в 2014 г., характеризовать международную и российскую общественную реакцию на данное событие. Рассказывать, используя карту, об основных инфраструктурных проектах по развитию Крыма. Объяснять</p>	ОК 06

[Введите текст]

	<p>распада СССР в сфере науки, образования и культуры. Литература. Кинематограф. Музыка. Театр. Изобразительное и монументальное искусство. Развитие российской культуры в XXI в. Развитие науки. Формирование суверенной системы образования. Средства массовой информации. Российский спорт. Государство и основные религиозные конфессии. Повседневная жизнь. Внешняя политика в начале XXI в. Россия в современном мире. Становление нового внешнеполитического курса России в 2000–2007 гг. Рост международного авторитета России и возобновление конфронтации со странами Запада в 2008–2020 гг.</p> <p>Россия в 2012 – начале 2020-х гг. Укрепление обороноспособности страны. Социально-экономическое развитие. Выборы в Государственную Думу 2016 г. Выборы Президента РФ в 2018 г. Национальные цели развития страны. Конституционная реформа 2020 г. Выборы в Государственную Думу VIII созыва.</p> <p>Россия сегодня. Специальная военная операция (СВО). Отношения с Западом в начале XXI в. Давление на Россию со стороны США. Противодействие стратегии Запада в отношении России. Фальсификация истории.</p>	<p>причины и приводить доказательства восстановления лидирующих позиций России в международных отношениях в первые десятилетия 2000-х гг. Систематизировать информацию о целях, основных событиях и итогах реализации внешнеполитического курса России в 2000-х – начале 2020-х гг. (в форме таблицы, схемы). Объяснять значение терминов: БРИКС; «Большая двадцатка». Раскрывать, опираясь на факты и информацию карты, направленность политики США и НАТО по отношению к России в 2000-х – начале 2020-х гг. Рассказывать, используя карту, об участии России в миротворческих миссиях (Приднестровье, Грузия, Нагорный Карабах). Систематизировать факты о выборах в Государственную Думу. Раскрывать особенности выборов Президента Российской Федерации. Раскрывать причины начала специальной военной операции на Украине в 2022 г. Называть цели специальной военной операции (СВО). Приводить примеры фактов героизма участников СВО. Представить сообщение о причинах и формах гуманитарной и военнополитической поддержки со стороны России Донецкой Народной</p>	
--	--	---	--

[Введите текст]

	Возрождение нацизма. Украинский неонацизм. Переворот 2014 г. на Украине. Возвращение Крыма. Судьба Донбасса. Минские соглашения. Специальная военная операция. Противостояние с Западом. Украина – неонацистское государство. Новые регионы. СВО и российское общество. Россия – страна героев		Республики (ДНР) и Луганской Народной Республики (ЛНР). Излагать оценки личности и деятельности В.В. Путина, даваемые в российских и зарубежных СМИ, высказывать и аргументировать свое отношение к ним	
	Самостоятельная работа	x		
Тема 2.3. Наш край в 1992–2022 гг.		1		ОК 06
Повторение и обобщение по теме «Российская Федерация в 1992 – начале 2020-х гг.»		1		
Итоговое обобщение по курсу «История России. 1945 год – начало XXI века»		1		
	Консультация	2		
Промежуточная аттестация в форме экзамена		6		
Всего:		155		

[Введите текст]

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрен Кабинет «Истории»

Оборудование учебного кабинета:

учебные столы, стулья, доска, рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением для преподавателя;

персональный компьютер с периферией для обучающихся;

мультимедиа проектор;

демонстрационный экран;

аудиовизуальные средства обучения.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного.

Наглядные пособия (учебники, плакаты, карты, карточки, адаптированные конспекты, синхронные таблицы, тестовый материал, индивидуальные карты мониторинга учебных знаний).

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. История А. А. Улунян, Е.Ю Сергеев. под редакцией А.О Чубарьяна. (10 -11 класс). — М.: Просвещение, 2020 г.

2. Всеобщая история 1945-2022.11 класс. Под редакцией Мединского В.Р., Чубарьяна А.О., 2023

3. История России.1945-2022.11 класс. Под редакцией Мединского В.Р., Торкунова А.В., 2023

3.2.2 Дополнительные печатные и электронные издания

1. Зуев, М. Н. История России: учебник и практикум для СПО / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — 4-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 545 с.

Интернет-ресурсы

1. «Лань» - Электронно-библиотечная система.

2. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система.

3. Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru>

4. Сайт «История военного искусства». Мир книг. Режим доступа:

http://militera.lib.ru/science/razin_ea/2/

5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Режим доступа:
<http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=21>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения	Методы оценки
<p>Перечень знаний</p> <p>основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;</p> <p>периодизацию всемирной и отечественной истории;</p> <p>современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;</p> <p>историческую обусловленность современных общественных процессов;</p> <p>особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;</p>	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тестирование; - устный опрос; - оценка подготовленных обучающимися сообщений, докладов, эссе, мультимедийных презентаций; - практические работы; - контрольные работы; - выполнение экзаменационного теста; - выполнение ВПР; - экспертная оценка выполненных самостоятельных работ;
<p>Перечень умений</p> <p>проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;</p> <p>критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);</p> <p>анализировать историческую информацию, представленную в разных формах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);</p> <p>различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;</p> <p>пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;</p> <p>участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;</p>	

[Введите текст]

--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПД 03. Народная музыкальная культура

специальность

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Калининград, 2023г.

[Введите текст]

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Организация-разработчик:

ГБПОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Гончарова Н.А., преподаватель, ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общепрофессиональных дисциплины», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	10

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ПД 03. Народная музыкальная культура

1.1. Область применения программы

Программа дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 51.02.01. Народное художественное творчество (по видам).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина ПД 03. Народная музыкальная культура входит в профессиональный цикл общеобразовательной подготовки.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

анализировать музыкальную и поэтическую стороны народного музыкального творчества;

определять связь творчества профессиональных композиторов с народными национальными истоками;

использовать лучшие образцы народного творчества для создания джазовых обработок, современных композиций на основе народно-песенного материала;

исполнять произведения народного музыкального творчества на занятиях по специальности;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

основные жанры отечественного народного музыкального творчества;

условия возникновения и бытования различных жанров народного музыкального творчества;

специфику средств выразительности музыкального фольклора;

особенности национальной народной музыки и ее влияние на специфические черты композиторских школ;

историческую периодизацию и жанровую систему отечественной народной музыкальной культуры;

методологию исследования народного творчества;

основные черты зарубежного фольклора, жанры, музыкальные особенности, условия бытования.

В процессе освоения дисциплины обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности **общих и профессиональных компетенций:**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским коллективом

ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных

[Введите текст]

программ, постановок , проектов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	52
в т.ч. в форме практической подготовки	22
в т. ч.:	
теоретическое обучение	28
практические занятия	22
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет	2

[Введите текст]

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ПД 03. Народная музыкальная культура

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формируемых которыми способствует элемент программы
1	2	3	
Раздел 1. Культура – понятие, мировоззренческие основы			ОК 01, ОК 02, ПК 2.3, ПК 2.4
Тема 1.1. Фольклор как особый тип культуры	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Типы культур. Традиционная культура. Условия существования традиционной культуры.</p> <p>2. Специфика мифологического сознания. Традиционная картина мира..</p> <p>Практические занятия Определение типов культур по заданным признакам</p>	2 1	ОК 01, ОК 02, ПК 2.3, ПК 2.4 ОК 01, ОК 02, ПК 1.2, ПК 1.4
Тема 1.2. Музыкальный фольклор как часть традиционной культуры	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Специфика музыкального фольклора</p> <p>2. Этапы формирования фольклора. Жанровая классификация музыкального фольклора.</p> <p>3. Обрядовый фольклор. Обряд перехода. Календарный и семейно-бытовой обрядовые циклы.</p> <p>Практические занятия Анализ средств выразительности образцов музыкального фольклора Определение жанровой принадлежности заданных образцов. « Культура – понятие, мировоззренческие основы » (тест)</p>	3 4	ОК 01, ОК 02, ПК 1.2, ПК 1.4 ОК 01, ОК 02, ПК 1.2, ПК 1.4
Тема2. Обрядовый фольклор	<p>1. Календарный год – структура, праздники</p> <p>2. Праздники и обряды зимнего периода</p> <p>3. Праздники и обряды весеннего и весенне-летнего периода</p> <p>4. Живая обрядность. Осенние обряды.</p>	5	ОК 01, ОК 02, ПК 1.2, ПК 1.4
Тема2.1.Календарно-земледельческий цикл – обряды, праздники	<p>Практические занятия Анализ структурной и содержательной основы обрядов Пение песен Анализ песен Слушание песен в аутентичном исполнении</p>	4	

[Введите текст]

Тема 2.2. Семейно-бытовой обрядовый цикл	Содержание учебного материала		4	ОК 01, ОК 02. ПК 1.2, ПК 1.4
	1.	Семейно- бытовые обряды. Родинный обряд		
	2.	Свадьба. Свадебный обряд		
	3.	Похоронный обряд		
	Практические занятия Анализ структурной и содержательной основы обрядов семейно-бытового обрядового цикла Пение песен семейно-бытового обрядового цикла Анализ песен семейно-бытового обрядового цикла Слушание песен в аутентичном исполнении «Семейно-бытовой обрядовый цикл»		4	ОК 01, ОК 02. ПК 1.2, ПК 1.4
Тема 2.3. Музыка сопровождающая танец или совместный труд	Содержание учебного материала		4	ОК 01, ОК 02. ПК 1.2, ПК 1.4
	1.	Хороводы. Хороводные, игровые и плясовые песни		
	2.	Трудовые припевки. Трудовые артельные песни		
	Практические занятия Пение песен – хороводных и трудовых артельных Анализ заданных песен Слушание песен в аутентичном исполнении и в обработке		2	ОК 01, ОК 02. ПК 1.2, ПК 1.4
Тема 2.4. Эпос. Эпическая традиция восточных славян	Содержание учебного материала		3	ОК 01, ОК 02. ПК 1.2, ПК 1.4
	1.	Былины. Исторические песни. Баллады		
	2.	Духовные стихи. Эпические жанры в музыке профессиональных композиторов		
	Практические занятия Пение заданных песен Анализ заданных песен Слушание песен в аутентичном исполнении темам «Музыка русской народной хореографии. Хороводные и игровые песни», «Трудовые артельные песни», Эпическая традиция восточных славян		2	ОК 01, ОК 02. ПК 1.2, ПК 1.4
Тема 2.5. Лирические песни	Содержание учебного материала		2	ОК 01, ОК 02. ПК 1.2, ПК 1.4
	1.	Лирические песни и их место в традиционной песенной культуре. Особенности функционирования лирических песен.		

Тема 2.6. Русская народная инструментальная музыка	2.	Русские протяжные песни	2	ОК 01, ОК 02. ПК 1.2, ПК 1.4
	Практические занятия Пение заданных песен Анализ заданных песен			
	1	Функции и жанры инструментальной музыки. Народные музыкальные инструменты	1	ОК 01, ОК 02. ПК 1.2, ПК 1.4
Раздел 3. Песни позднего формирования			5	
Тема 3.1 Городская бытовая песня.	Содержание учебного материала		3	ОК 01, ОК 02. ПК 1.2, ПК 1.4
	1.	Песни кантового происхождения. Песни-романсы, песни-баллады		
	2.	Частушки. Формы исполнения частушек. Страндания		
	3.	Основные черты фольклора зарубежных стран, жанры, музыкальные особенности, условия бытования.		
	Практические занятия Анализ структурной и содержательной основы песен Слушание песен в аутентичном исполнении		2	ОК 01, ОК 02. ПК 1.2, ПК 1.4
	Самостоятельная работа		2	
Дифференцированный зачет		2		
Всего:			52	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия кабинета для музыкально-теоретических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- фортепиано (рояль);
- доска для мела (маркера) с нанесенным нотным станом.

Технические средства обучения: проигрыватель CD.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Алпатова, А. С. Народная музыкальная культура. Архаика : учебник для среднего профессионального образования / А. С. Алпатова ; ответственный редактор В. Н. Юнусова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 247 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10381-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473349>.

Дополнительные источники:

1. Балакирев М. «Русские народные песни». М., 1957.
2. Балашов Д., Марченко Ю., Калмыкова Н. «Русская свадьба». М., 1985.
3. Бачинская И. «Русские хороводы и хороводные песни». М., 1951.
4. «Былины. Русский музыкальный эпос». М., 1981.
5. Земцовский И. «Мелодика календарных песен». Л., 1975.
6. Лядов А. «Песни русского народа». М., 1959.
7. Нестеров А. «Народные песни Горьковской области». М., 1972.
8. Бачинская И., Попова Т. «Русское народное музыкальное творчество». Хрестоматия 4-е издание. М., 1974.
9. Попова Т. «Основы русской народной музыки». М., 1977.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы контроля результатов обучения
----------------------------	--

(умения, знания)	
<p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать музыкальную и поэтическую стороны народного музыкального творчества; определять связь творчества профессиональных композиторов с народными национальными истоками; использовать лучшие образцы народного творчества для создания джазовых обработок, современных композиций на основе народно-песенного материала; исполнять произведения народного музыкального творчества на уроках по специальности; 	<ul style="list-style-type: none"> - практические работы по анализу поэтической и музыкальной основы песни – экспертная оценка; - примеры связи творчества композиторов с народными темами и методы работы с ними - экспертная оценка; - выявление лучших образцов народного творчества в современных композициях
<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> основные жанры отечественного народного музыкального творчества; условия возникновения и бытования различных жанров народного музыкального творчества; специфику средств выразительности музыкального фольклора; особенности национальной народной музыки и ее влияние на специфические черты композиторских школ; историческую периодизацию и жанровую систему отечественной народной музыкальной культуры; методологию исследования народного творчества; основные черты фольклора зарубежных стран, жанры, музыкальные особенности, условия бытования. 	<ul style="list-style-type: none"> - терминологический диктант; - тестирование; - пение песен наизусть

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

ПОО 01. Музыкальная литература (отечественная и зарубежная)
специальность

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Хореографическое творчество

Квалификация выпускника

**Руководитель любительского творческого коллектива,
преподаватель**

Форма обучения

очная

Калининград, 2023 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Организация-разработчик:

ГБПОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчики:

Романенко Л.В., преподаватель ГБПОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Кристалльная О.В., преподаватель ГБПОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общепрофессиональных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	16

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП 01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

1.1. Область применения программы

Программа дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) .

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

дисциплина ОП 01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) входит в профессиональный учебный цикл общеобразовательных профессиональных дисциплин по выбору.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в музыкальных произведениях различных направлений, стилей и жанров;
- выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения;
- характеризовать выразительные средства в контексте содержания музыкального произведения;
- анализировать незнакомое музыкальное произведение по следующим параметрам: стилевые особенности, жанровые черты, особенности формообразования, фактурные, метроритмические, ладовые особенности;
- выполнять сравнительный анализ различных редакций музыкального произведения;
- работать со звукозаписывающей аппаратурой;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- о роли и значении музыкального искусства в системе культуры;
- основные исторические периоды развития музыкальной культуры, основные направления, стили и жанры;
- основные этапы развития отечественной и зарубежной музыки;
- особенности национальных традиций, фольклорные истоки музыки;
- творческие биографии крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- программный минимум произведений симфонического, оперного, камерно-вокального, камерно-инструментального и других жанров музыкального искусства (слуховые представления и нотный текст);
- теоретические основы музыкального искусства: элементы музыкального языка, принципы формообразования, основы гармонического развития, выразительные и формообразующие возможности гармонии.

В результате освоения дисциплины у обучающихся формируются общие (ОК) и профессиональные (ПК) компетенции:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ПК 1.1. Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов

ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Общая учебная нагрузка (всего)	137
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	129
в том числе:	
практические занятия	36
Индивидуальный проект	30
Консультация	2
Итоговая аттестация в форме экзамен.	6

2.2 Тематический план и содержание дисциплины ОП 01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная).

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	
Раздел 1. Московская композиторская школа второй половины XIX века. Основные направления, проблемы и тенденции развития современного русского музыкального искусства.		39	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
Тема 1.1. Основные этапы развития отечественной и зарубежной музыки от музыкального искусства древности и античного периода, включая музыкальное искусство XX века	Содержание учебного материала	1	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	1 Теории возникновения музыки. Синкретизм искусства. Древние музыкальные инструменты. Музыкальная культура Древнего Египта, Индии, Китая Греции, Рима.		
	2 Мифы и их связь с музыкальной культурой. Древнегреческая трагедия и роль музыки в ней; стили в Европейском искусстве от средневековья до 20 века. (Творческие облики Малера, Онегера, Мессиаана).		
	Практические занятия Ответы на вопросы (устно) по пройденному материалу.	0,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	Практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Определять на слух стилистические особенности произведений разных эпох и жанров.	0,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
Тема 1.2. П.И. Чайковский.	Содержание учебного материала	28	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	1 Творческий облик и характеристика творчества П.И. Чайковского.		
	2 Оперное творчество. Оперы «Евгений Онегин», «Пиковая дама».		
	3 Симфоническое творчество. Симфонии №1, 4, 5, 6. «Ромео и Джульетта».		
	Практическая работа по теме и викторина (письменная работа).	3	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
Тема 1.3. С.И. Танеев.	Содержание учебного материала	2	
	1 Творческий облик и характеристика творчества С.И. Танеева.		

	2 Симфония до-минор.		
	Практические занятия Определение на слух фрагментов изученных произведений. Ответы на вопросы по пройденному материалу, викторина.	0,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	Практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять фрагменты.	0,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
Тема 1.4. В.С. Калининков.	Содержание учебного материала	2	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	1 Творческий облик и характеристика творчества В.С. Калининкова.		
	2 Симфония №1.		
	Практические занятия Определение на слух фрагментов изученных произведений. Ответы на вопросы по пройденному материалу, викторина.	0,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	Практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять фрагменты.	0,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
Раздел 2. Петербургская композиторская школа 2 половины XIX века.		9	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
Тема 2.1. А.К. Лядов.	Содержание учебного материала	2	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	1 Творческий облик и характеристика творчества А.К. Лядова.		
	2 Сказочные картинки Лядова.		
	Практические занятия Устные ответы на вопросы по творчеству Лядова, викторина.	0,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	Практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять фрагменты.	0,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
Тема 2.2. А.К. Глазунов.	Содержание учебного материала	2	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	1 Творческий облик и характеристика творчества А.К. Глазунова.		
	2 Симфония №5.		
	Практические занятия Структурный анализ произведений Глазунова.	0,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	Практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять фрагменты.	0,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	Практическая работа по темам Лядов, Глазунов. Ответы на вопросы, викторина.	3	
Раздел 3. Русская музыкальная культура рубежа		27	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.

XIX-XX веков. «Зарубежный период творчества русских композиторов».			
Тема 3.1. А.Н. Скрябин.	Содержание учебного материала	6	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	1 Символизм и музыкальное искусство		
	2 Творческий облик и характеристика творчества.		
	3 3 симфония «Божественная поэма».		
	4 «Поэма экстаза».		
	5 «Поэма огня» («Прометей»).		
	Практические занятия Ответы на вопросы по пройденному материалу, викторина. Прослушивание изучаемых произведений. Анализ выразительных средств музыкальных произведений.	1,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	Практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять фрагменты.	1,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
Тема 3.2. С.В. Рахманинов.	Содержание учебного материала	6	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	1 Творческий облик С.В. Рахманинова.		
	2 Фортепианные концерты, опера «Алеко».		
	Практические занятия Ответы на вопросы по пройденному материалу, викторина. Анализ выразительных средств изучаемых произведений.	1,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	Практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять фрагменты.	1,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
Тема 3.3. И.Ф. Стравинский.	Содержание учебного материала	6	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	1 Творческий облик И.Ф. Стравинского. «Русские балеты».		
	Практические занятия Просмотр балетов «Жар-птица», «Петрушка», «Весна священная» в классе. Анализ выразительных средств изучаемых произведений. Ответы на вопросы по пройденному материалу, викторина.	1,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	Практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять фрагменты.	15	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
Раздел 4. Музыкальная культура России XX века.		18	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
Тема 4.1.С.С. Прокофьев.	Содержание учебного материала	2	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	1 Творческий облик С.С. Прокофьева.		

	2	Симфоническое творчество. Симфония №7.		
	3	Балет «Ромео и Джульетта».		
		Практические занятия Просмотр балета «Ромео и Джульетта» в классе. Анализ выразительных средств изучаемых произведений. Ответы на вопросы по пройденному материалу, викторина.	2	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
		Практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять фрагменты.	2	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
Тема 4.2. Д.Д. Шостакович.		Содержание учебного материала	3	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	1	Творческий облик Д.Д. Шостаковича.		
	2	Симфоническое творчество. Симфонии №1, 5, 7,		
	3	Опера «Катерина Измайлова».		
		Практические занятия Анализ выразительных средств изучаемых произведений. Ответы на вопросы по пройденному материалу, викторина.	3	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	Практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять фрагменты.	3	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.	
Тема 4.3. А.И. Хачатурян.		Содержание учебного материала	1	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	1	Творческий облик А.И. Хачатуряна.		
	2	Концерт для скрипки с оркестром. Балет «Спартак».		
		Практические занятия Просмотр фрагментов балета «Спартак» в классе. Анализ выразительных средств изучаемых произведений. Ответы на вопросы по пройденному материалу, викторина.	1	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
		Практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять фрагменты.	1	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
Раздел 5. Музыкальная культура России XX начала XXI века.			12	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
Тема 5.1. Г.В. Свиридов.		Содержание учебного материала	2	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	1	Творческий облик Г.В. Свиридова.		
	2	Вокальные циклы, музыка к кинофильмам, оратории.		
		Практические занятия Анализ выразительных средств изучаемых произведений. Ответы на вопросы по пройденному материалу, викторина.	0,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
		Практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять фрагменты.	0,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
Тема 5.2.		Содержание учебного материала	2	ОК 01-03, ПК 1.1-

А.Г. Шнитке. Р.К. Щедрина.			1.4, 3.3.	
	1	Творческий облик А.Г. Шнитке.		
	2	Жанр концерто гроссо на примере № 1.		
	3	Творческий облик Р.К. Щедрина.		
	Практические занятия Анализ выразительных средств изучаемых произведений. Ответы на вопросы по пройденному материалу, викторина.		0,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
Практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять фрагменты.		0,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.	
Тема 5.3. Э.В. Денисов. С.А. Губайдуллина.	Содержание учебного материала		2	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	1	Творческий облик С.А. Губайдуллиной.		
	2	Творческий облик Э.В. Денисова.		
	Практические занятия Анализ выразительных средств изучаемых произведений. Ответы на вопросы по пройденному материалу, викторина.		0,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	Практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять фрагменты.		0,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
Тема 5.4. Современные тенденции в русском и европейском музыкальном искусстве.	Содержание учебного материала		1	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	1	Творческий облик В.И. Мартынова, Б.А. Чайковского, А.В. Чайковского.		
	2	Творческий облик Ф. Гласса, стиль минимализм		
	3	Творческий облик Дж. Кейджа, К. Пендерецкого.		
	4	Композиторы петербургской школы: Б.И. Тищенко, С.М. Слонимский и др.		
	Практические занятия Прослушивание фрагментов сочинений изучаемых композиторов.		0,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	Практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять фрагменты.		0,5	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	Контрольная работа по теме « Музыкальная культура России 20 начала 21 века», викторина.		1	ОК 01-03, ПК 1.1-1.4, 3.3.
	Составление конспекта по пройденному материалу.			
Всего:		137		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета для музыкально-теоретических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- фортепиано (рояль);
- доска для мела (маркера).

Технические средства обучения:

- проигрыватель CD;
- телевизор;
- DVD-проигрыватель

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники

1. Галацкая, В. С. Музыкальная литература зарубежных стран : Учебное пособие для муз. училищ. Вып. 3 / В. Галацкая ; под ред. Е. М. Царевой . - Москва : Музыка, [2017] . - 588, [1] с.
2. Музыкальная литература зарубежных стран : учебное пособие . Вып. 1 / В. Галацкая, И. Охалова, Е. Кузнецова ; под ред. Е. М. Царевой - Москва : Музыка, [2017]. - 526, [1] с.
3. Музыкальная литература зарубежных стран : учебное пособие. Вып. 2. / Г. Жданова, И. Молчанова, И. Охалова ; под ред. Е. М. Царевой. - Москва : Музыка, [2017] - 413, [1] с.
4. Музыкальная литература зарубежных стран : учебное пособие для муз. уч-щ. - Вып. 6 /сост. И. А. Гивенталь, Л. Д. Щукина, Б. С. Ионин - Москва : Музыка, [2017]. - 475, [1] с.
5. Музыкальная литература зарубежных стран : учебное пособие для муз. уч-щ. - Вып. 7 /сост. И. А. Гивенталь, Л. Д. Щукина, Б. С. Ионин - Москва : Музыка, 2005. - 447 с.
6. Охалова, И. В. Музыкальная литература зарубежных стран : учебное пособие для муз. уч-щ. Вып. 4 / И. В. Охалова ; под ред. Е. М. Царевой. - Москва : Музыка, [2017] . - 701 с.
7. Охалова, И. В. Музыкальная литература зарубежных стран : учебное пособие для муз. уч-щ. Вып. 5 / И. В. Охалова ; под ред. Е. М. Царевой. - Москва : Музыка, [2017] . - 635, [1] с.
8. Охалова И., Аверьянова О. Русская музыкальная литература: Вып. 2: Учеб. пособие для муз. училищ. - М.: Музыка, 2014. - 592 с.
9. Охалова И. В. Русская музыкальная литература: Вып. 5 Под ред. Е.Царёвой: Учеб. пособие для муз. училищ. - М.: Музыка, 2016. - 630 с.
10. Русская музыкальная литература : учебное пособие для муз. училищ : Вып. 3 / А. Кандинский, А. Аверьянова, Е. Орлова . - Москва : Музыка, [2017] . - 462, [2] с.
11. Русская музыкальная литература : учебное пособие. Вып. 1 / О. Хвоина, И. Ожалова, О. Аверьянова ; под ред. Е. Царевой .- Москва : Музыка, 2010. - 678, [1] с.
12. Русская музыкальная литература : учебное пособие. Вып. 4. - Ленинград : Музыка, 1985 . - 264 с.
13. Фоминых Т.М. Учебно-методическое пособие по русской музыкальной литературе (обобщающие таблицы). Переизд. / Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Мурова. – Новосибирск, Издательство «Классик-А», 2017 – 19 с.

14. Кроссворды по курсу музыкальной литературы: учебно-методическое пособие / Автор-составитель М.В. Якушевич. – Новосибирск: Новосибирский музыкальный колледж им. А.Ф. Муро́ва. – Издательство «Классик-А», 2017. – 36 с.
15. Учебное пособие по зарубежной музыкальной литературе. Составитель Е.П. Подбельская – Новосибирск, Издательство «Классик-А», 2017 – 84 с.

Дополнительные источники

1. Современная отечественная музыкальная литература. 1917-1985 : учебное пособие для музыкальных училищ. Вып. 1. - Москва : Музыка, 2005. - 375 с.
2. Браудо, Е. М. История музыки : учебник / Е. М. Браудо. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 366 с. — (Серия : Авторский учебник 36
3. Фоминых Т.М. Русские оперы. Учебно-методическое пособие / Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Муро́ва – Новосибирск, 2011. – 48 с.

Интернет-ресурсы:

1. Belcanto.ru классическая музыка, опера и балет. [Электронный ресурс] Код доступа: www.belcanto.ru
2. Классическая музыка [Электронный ресурс] Код доступа: www.classicmusic.ru
3. Нотный архив Бориса Тараканова. [Электронный ресурс] Код доступа: www.notes.tarakanov.net
4. Choral Public Domain Library. [Электронный ресурс] Код доступа: www.cpdll.org
5. Библиотека нот и музыкальной литературы. [Электронный ресурс] Код доступа: www.lib-notes.orheusmusic.ru
6. Архив классической музыки [Электронный ресурс] Код доступа: www.classic-online.ru
7. Российский государственный музыкальный телерадиоцентр [Электронный ресурс] Код доступа: www.muzcentrum.ru
8. Классическая музыка [Электронный ресурс] Код доступа: www.free-classic.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, написания викторин.

Результаты обучения (умения, знания)	Формы контроля результатов обучения
умения:	
- ориентироваться в музыкальных произведениях различных направлений, стилей и жанров;	-реферирование и конспектирование литературы по пройденному материалу — экспертная оценка; -письменные работы, сочинения, рефераты и доклады на темы связанные с пройденным материалом — экспертная оценка;
- выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения;	-практические работы по анализу и разбору нотного текста — экспертная оценка;
- характеризовать выразительные средства в контексте содержания	-практические работы по анализу и разбору нотного текста — экспертная оценка;

музыкального произведения;	
<ul style="list-style-type: none"> - анализировать незнакомое музыкальное произведение по следующим параметрам: стилевые особенности, жанровые черты, особенности формообразования, фактурные, метроритмические, ладовые особенности; - выполнять сравнительный анализ различных редакций музыкального произведения; - работать со звукозаписывающей аппаратурой; 	<ul style="list-style-type: none"> -практические работы по анализу и разбору нотного текста — экспертная оценка; -письменные контрольные работы по определению на слух и в нотах различных редакций изучаемых произведений — экспертная оценка; -создание портфолио - файла с музыкой композитора 20-21 века - экспертная оценка;
знания:	
<ul style="list-style-type: none"> - о роли и значении музыкального искусства в системе культуры; - основные исторические периоды развития музыкальной культуры, основные направления, стили и жанры; - основные этапы развития отечественной и зарубежной музыки; - особенности национальных традиций, фольклорные истоки музыки; - творческие биографии крупнейших русских и зарубежных композиторов; - программный минимум произведений симфонического, оперного, камерно-вокального, камерно-инструментального и других жанров музыкального искусства (слуховые представления и нотный текст); - теоретические основы музыкального искусства: элементы музыкального языка, принципы формообразования, основы гармонического развития, выразительные и формообразующие возможности гармонии. 	<ul style="list-style-type: none"> -письменные контрольные работы— экспертная оценка; -домашняя работа по конспектированию литературы - экспертная оценка; -устный ответ на экзаменационный вопрос — экспертная оценка; -устный ответ на экзаменационный вопрос — экспертная оценка; -письменные контрольные работы по определению на слух различных изучаемых произведений — экспертная оценка; -устный ответ на экзаменационный вопрос — экспертная оценка.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

ПОО 02. Музыкальная грамота
специальность

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Хореографическое творчество

Квалификация выпускника

**Руководитель любительского творческого коллектива,
преподаватель**

Форма обучения
очная

Калининград, 2023 г.

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Организация-разработчик: ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчики:

Моисееенкова Марина Михайловна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общепрофессиональных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ПОО 02.Музыкальная грамота

1.1. Область применения программы

Программа учебного предмета является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебный предмет ПОО 02 Музыкальная грамота входит в общеобразовательный учебный цикл профильных учебных предметов и является вариативной частью.

1.3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебного предмета обучающийся должен **уметь:**

- записывать, играть на клавиатуре, определять на слух и по нотам виды ладов;
- записывать, играть на клавиатуре, определять на слух и по нотам отклонения и модуляции, используя знаки альтерации;
- записывать, играть на клавиатуре, определять на слух и по нотам метроритмические построения, опираясь на жанровую природу ритмического движения;
- записывать, играть на клавиатуре, определять на слух и по нотам интервалы и их обращения, аккорды и их обращения;
- анализировать музыкальные построения с точки зрения музыкального синтаксиса;
- использовать навыки владения элементами музыкальной речи на клавиатуре и в письменном виде;

В результате освоения учебного предмета обучающийся должен **знать:**

- круг понятий, необходимых для упражнений по развитию музыкального слуха: лад и его элементы, знаки альтерации;
- нотация и правописание;
- ритм, метр, темп;
- интервалы и их обращение, аккорды;
- принципы построения интервалов и аккордов в тональности и от звука;
- понятия мотива, фразы, предложения, периода;
- виды периодов;

В процессе освоения учебного предмета Музыкальная грамота обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности **общих и профессиональных компетенций:**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Общая учебная нагрузка (всего)	53
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	51
в том числе:	
практические занятия	26
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	x
Итоговая аттестация в форме Дифференцированного зачета.	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ПОО 02. Музыкальная грамота

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	
Раздел 1.Элементы музыкального языка.		30	ОК 1,2, ПК 1.2, 1.3, 1.4
Тема 1.1.Введение в предмет.	Содержание учебного материала	4	ОК 1,2, ПК 1.2, 1.3, 1.4
	1 Музыка как вид искусства. Музыкальный звук.....		
	2 Нотная запись . Слоговая и буквенная системы обозначения звуков. Музыкальный строй.		
	Практические занятия	2	ОК 1,2, ПК 1.2, 1.3, 1.4
1 Построение обертонового звукоряда письменно и на клавиатуре.			
Тема 2. Лад и тональность.	Содержание учебного материала	6	ОК 1,2, ПК 1.2, 1.3, 1.4
	1 Лад и тональность. Квинтовый ряд тональностей.		
	2 Мажор. Минор.		
	4 Особые лады.		
	5 Модуляция .Родство тональностей		
	Практические занятия	2	ОК 1,2, ПК 1.2, 1.3, 1.4
	Определение родственных тональностей.		
	Построение видов мажора и минора письменно и на клавиатуре.		
Построение особых ладов письменно и на клавиатуре..			
Анализ нотного текста на пройденные элементы музыкального языка.			
Тема 3 Интервалы.	Содержание учебного материала	4	ОК 1,2, ПК 1.2, 1.3, 1.4
	1 Простые и составные интервалы. Консонансы и диссонансы.		
	2 Диатонические и хроматические интервалы.		
	3 Обращение интервалов. Разрешение интервалов.		
	4 Характерные интервалы.		
	Практические занятия	4	ОК 1,2, ПК 1.2, 1.3, 1.4
	1 Построение пройденных интервалов письменно и на клавиатуре.		
	2 Анализ нотного фрагмента.		
3 письменное построение мажора, минора, особых ладов. Интервалов.(от звука и в тональности.			
Тема 4. Аккорды.	Содержание учебного материала	4	ОК 1,2, ПК 1.2, 1.3, 1.4
	1 Аккорд. Трезвучие, его виды, обращения.		
	2 Септаккорд, его виды, обращения.		
	3 Септаккорды на ступенях лада. D-септаккорд, его обращения и разрешения.		
	4 Септаккорд VII ступени ,его разрешение.		
	Практические занятия	4	ОК 1,2, ПК 1.2, 1.3, 1.4
	1 Построение пройденных аккордов письменно и на клавиатуре.		
	2 Анализ нотного фрагмента.		

	3	построение аккордов , разрешение в тональности и от звука.		
Раздел 2 Музыкально-выразительные средства			21	
Тема 5 Метроритм. Темп.	Содержание учебного материала.		4	ОК 1,2, ПК 1.2, 1.3, 1.4
	1	Ритмическая организация музыки. Простые размеры .Группировка длительностей.		
	2.	Сложные размеры. Группировка длительностей.		
	3.	Темп. Основные термины. Дополнительные термины.		
	Практические занятия.		4	ОК 1,2, ПК 1.2, 1.3, 1.4
1	Письменные задания по группировке длительностей.			
Тема 6 Хроматизм и альтерация.	Содержание учебного материала.		2	ОК 1,2, ПК 1.2, 1.3, 1.4
	1	Виды альтерации. Альтерированные интервалы.		
	2	Хроматическая гамма.		
	Практические занятия.		3	ОК 1,2, ПК 1.2, 1.3, 1.4
	1	Построение альтерированных интервалов, хроматических гамм письменно.		
	2	Анализ музыкального текста.		
	Самостоятельная работа обучающихся. - Составление конспектов - Построение альтерированных интервалов, хроматических гамм письменно и на клавиатуре.		2	
Тема 7 Мелодия. Строение музыкальной речи.	Содержание учебного материала.		2	ОК 1,2, ПК 1.2, 1.3, 1.4
	1	Мелодия и виды развития мелодии.		
	2	Период. Предложение. Мотив. Кадансы.		
	3.	Музыкальный склад. Фактура.		
	Практические занятия.		4	ОК 1,2, ПК 1.2, 1.3, 1.4
Анализ музыкального текста (фрагмента).				
Дифференцированный зачет			2	
Всего:			53	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного класса для групповых занятий.

Оборудование учебного класса:

- фортепиано или рояль,
- стулья и столы для обучающихся,
- рабочее место для преподавателя,
- доска с нотным станом.

Технические средства обучения:

- музыкальный центр,
- DVD проигрыватель с экраном.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Фридкин, Г. Практическое руководство по музыкальной грамоте [Текст] : учебное пособие / Г. Фридкин ; Г. Фридкин. - Москва : Музыка, 2017. - 296 с. - ISBN 978-5-7140-1159-7.

2. Фридкин, Г. Практическое руководство по музыкальной грамоте [Текст] : учебное пособие / Г. Фридкин ; Г. Фридкин. - Москва : Музыка, 2019. - 296 с. - ISBN 978-5-7140-1159-7.

3. Ладухин, Н.М. Опыт практического изучения интервалов, гамм и ритма: учебное пособие / Н.М. Ладухин. – 3-е, стер. – Санкт-Петербург: Планета музыки, 2020. – 76 с. – ISBN 978-5-8114-4575-2. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. – URL: <https://e.lanbook.com/book/122205>

4. Русяева, И.А. Справочник по элементарной теории музыки / И.А. Русяева. – Санкт-Петербург: Планета музыки, 2020. – 96 с. – ISBN 978-5-8114-4297-3. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. – URL: <https://e.lanbook.com/book/121590>

5. Фридкин Г. Практическое руководство по музыкальной грамоте. – М.: Музыка, 2007.

6. Серeda В. П. Практический курс элементарной теории музыки : учебное пособие для спо / В.П. Серeda, С.Ю. Лемберг, В.В. Иванов. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 204 с. — ISBN 978-5-8114-6047-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163336>.

Дополнительная литература:

1. Вахромеев В.А. Элементарная теория музыки « Музыка». - М. 2007 г.-254 с.
2. Способин И.В. Элементарная теория музыки. «Кифара». М. 2010 г.-182 с.
3. Теория музыки. Ред. Бершадской Т. «Композитор». СПб. 2003 г. - 195 с.

Интернет-ресурсы:

1. «Лань» - Электронно-библиотечная система.
2. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система
3. [www . music - theory . ru](http://www.music-theory.ru) Теория музыки
4. [www . music - teoriy . ru](http://www.music-teoriy.ru) Теория музыки
5. [www . musicfancy . net](http://www.musicfancy.net) Элементарная теория музыки
6. [www .7 not . net](http://www.7not.net) Теория музыки
7. <https://www.twirpx.com/>

8. <http://musike.ru/sitemap/>
 9. <http://classic-online.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (умения, знания)	Формы контроля результатов обучения
<p>Освоенные умения: запись, игра на клавиатуре, определение на слух и по нотам виды ладов; записывать, играть на клавиатуре, определять на слух и по нотам отклонения и модуляции, используя знаки альтерации; записывать, играть на клавиатуре, определять на слух и по нотам метроритмические построения, опираясь на жанровую природу ритмического движения; записывать, играть на клавиатуре, определять на слух и по нотам интервалы и их обращения, аккорды и их обращения; анализировать музыкальные построения с точки зрения музыкального синтаксиса; использовать навыки владения элементами музыкальной речи на клавиатуре и в письменном виде;</p> <p>Усвоенные знания: круг понятий, необходимых для упражнений по развитию музыкального слуха: лад и его элементы, знаки альтерации; нотация и правописание; ритм, метр, темп; интервалы и их обращение, аккорды; принципы построения интервалов и аккордов в тональности и от звука; понятия мотива, фразы, предложения, периода; виды периодов</p>	<p>Практические работы по анализу нотного текста.</p> <p>Практическая работа – построение на клавиатуре</p> <p>Практические работы по анализу нотного текста на предмет определения лада, отклонения, модуляций.</p> <p>Практические работы по исполнению элементов музыкального языка на клавиатуре.</p> <p>Практические письменные работы по элементам музыкального языка.</p> <p>Построение видов мажора и минора, особых диатонических ладов, хроматических гамм, построение интервалов от звука и в тональности ,разрешение интервалов.</p> <p>Практические работы на клавиатуре и письменно по построению аккордов от звука и в тональности: трезвучий, септаккордов V и VII ступеней, обращений и разрешений.</p> <p>Письменные самостоятельные работы по построению элементов музыкального языка.</p> <p>Практические работы по анализируванию выбранных нотных образцов на предмет определения мотивов, фраз, предложений, периода.</p> <p>Письменные работы к дифференцированному зачету:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение звукорядов мажора, минора, ладов народной музыки, хроматических гамм. 2. Построение интервалов от звука и в тональности. 3. Построение трезвучий от звука .Построение V септаккорда и его обращений от звука и в тональности. 4. Построение VII септаккорда(уменьшенного и полууменьшенного)

	<p>в тональностях мажора и минора с разрешением.</p> <ol style="list-style-type: none">5. Группировка длительностей.6. Расшифровка терминов, мелизмов.
--	---

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ 01. История России

специальность

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Хореографическое творчество

Квалификация выпускника

**Руководитель любительского творческого коллектива,
преподаватель**

Форма обучения

очная

Калининград, 2023 г.

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО)

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Организация-разработчик:

ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Амельченков Александр Евгеньевич, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общеобразовательные дисциплины», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.01 История России

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «История России» является обязательной частью цикла социально-гуманитарных дисциплин (СГ.01) основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01. «Народное художественное творчество (по видам)».

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ОК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 06	<ul style="list-style-type: none"> - распознавать задачу или проблему в социальном контексте; - анализировать задачу или проблему и выделять её составные части; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи или проблемы; - определять необходимые ресурсы, источники информации; - выделять наиболее значимое в перечне информации; - применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности; - ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; - давать оценку историческим событиям и явлениям, деятельности исторических личностей; - выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем - показывать на конкретных примерах место и роль культуры России в мировой художественной культуре; 	<ul style="list-style-type: none"> - актуальный социальный контекст, в котором приходится работать и жить; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в социальном контексте; - номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - приемы структурирования информации; - основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.; - сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.; - основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира; - сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; - о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

В процессе освоения дисциплины обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности **общих и профессиональных компетенций**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИЯ РОССИИ (СГ.01)

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	48
в т. ч.: теоретическое обучение	32
в т.ч.: в форме практической подготовки	не предусмотрено
<i>Самостоятельная работа</i>	x
Промежуточная аттестация - дифференцированный зачет	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
РАЗДЕЛ 1. СССР в 1985 – 1991 гг.		10	ОК.01, ОК.02, ОК.06
Тема 1.1. Приход к руководству страной М.С. Горбачева. Курс на ускорение социально-экономического развития страны в 1985 – 1986 г.г. Политические и экономические реформы.	Необходимость проведения реформ в стране для преодоления негативных процессов последнего десятилетия. Основные характерные черты ускорения социально-экономического развития страны. Основные направления политики «перестройки». Становление многопартийной системы в стране. Альтернативные выборы. Политическая борьба. Противоречивость экономических реформ. Программы перехода к рыночной экономике.		
Тема 1.2. Духовное развитие общества в 1985 – 1991 гг.	Изменения в духовной жизни общества. Позитивные и негативные процессы. Августовский путч 1991 года. ГКЧП. Причины развала СССР и его последствия.		
Тема 1.3. Внешняя политика СССР в 1985 – 1991 гг.	«Новое политическое мышление» во внешней политике СССР. Улучшение отношений со странами Запада. «Бархатные революции» в странах Восточной Европы.		
РАЗДЕЛ 2. Человечество в конце XX- нач. XXI в.в.		2	ОК.01, ОК.02, ОК.06
Тема 2.1. Глобализация жизни человечества.	Понятие глобализации. Этапы глобализации. Плюсы и минусы глобализации.		
РАЗДЕЛ 3. Россия в 1991 – 1999 гг.		12	ОК.01, ОК.02, ОК.06
Тема 3.1. Становление политической системы Российской Федерации.	Органы государственной власти. Политический кризис 1993 года. Конституция РФ 1993 г.		
Тема 3.2. Экономические	Гайдаровские реформ 90-х годов. «Шоковая терапия». Экономический		

реформы 1991 – 1999 гг. Изменения в социальной жизни.	кризис 1998 года. Падение жизненного уровня населения. Рост социальных проблем.		
Тема 3.3. Борьба за сохранение территориальной целостности страны. Первая чеченская война.	Рост национализма и сепаратизма в регионах страны. Федеративный договор 1992 г. Причины войны. Основные события войны. Итоги войны. Борьба с терроризмом.		
Тема 3.4. Новые принципы внешней политики РФ. Отношения РФ со странами мира.	Включение России в мировое сообщество. Достижения и проблемы. Главные внешнеполитические события страны. Отношения с государствами ближнего и дальнего зарубежья.		
РАЗДЕЛ 4. Российская Федерация в 2000 – 2008.		10	ОК.01, ОК.02, ОК.06
Тема 4.1. Президентские выборы 2000 г.	Избрание В. Путина на пост Президента РФ.		
Тема 4.2. Внутренняя политика в 2000 – 2008 г.	Наведение порядка в экономике. Рост экономического развития. Кризис 2008 года в мире и Россия. Дальнейшая борьба с терроризмом. Вторая чеченская война и разгром основных террористических группировок.		
Тема 4.3. Внешняя политика в 2000 – 2008 г.г	Основные направления внешней политики страны в 2000-2008 гг. Противодействие «однополярности» мира. Мюнхенская речь Путина.		
РАЗДЕЛ 5. Российская Федерация в 2008 – 2012.		6	ОК.01, ОК.02, ОК.06
Тема 5.1. Президентские выборы 2008г. Внутренняя политика страны в 2008 – 2012 гг.	Избрание Д.А. Медведева на пост Президента РФ. Основные направления внутренней политики страны в 2008-2012 гг. Совершенствование партийно-политической системы России.		
Тема 5.2. Внешняя политика страны в 2008 – 2012 гг.	Основные направления внешней политики страны в 2008-2012 гг.		
РАЗДЕЛ 6. Российская Федерация в 2012 – 2023 гг.		6	
Тема 6.1. Основные	Переизбрание В. Путина на пост Президента РФ. Продолжение курса		

направления внутренней политики страны в 2012-2023 гг.	на укрепление государственности и стабильности в Российской Федерации. Вхождение Крыма в состав РФ.		
Тема 6.2. Основные направления внешней политики страны в 2012 – 2023 гг.	Главные внешнеполитические события. События на Украине. Помощь Сирии в борьбе с международным терроризмом. Ухудшение отношений со странами Запада. Политика санкций в отношении РФ. Специальная военная операция на Украине. Цели СВО.		
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачёт	2	ОК.01, ОК.02, ОК.06
Всего часов		48	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ» (СГ.01)

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

- кабинет социально-гуманитарных дисциплин с оборудованием: компьютер, принтер, стол, стул, шкаф, стеллажи для материалов и проектов;

- учебная аудитория для групповых теоретических занятий с оборудованием: доска, стол и стул преподавателя, столы и стулья ученические (по количеству обучающихся в группе).

- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения:

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные источники:

1. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 2. XX век — начало XXI века : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Кириллов. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 257 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08561-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513642>

2. Шубин А. В., Мягков М. Ю., Никифоров Ю. А. История России, 1914 – 1945 годы 10 класс: базовый уровень: учебник/ под общ. ред. Мединского В.Р. - М. Просвещение, 2023 г. – 272 с.

3. Шубин А. В., Мягков М. Ю., Никифоров Ю. А. История России, 1946 год - начало XXI века: 11 класс: базовый уровень: учебник/ под общ. ред. Мединского В.Р. - М. Просвещение, 2023 г. – 208 с.

4. Сафонов, А. А. История (конец XX — начало XXI века): учебник для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 284 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16116-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/530451>

3.2.2. Дополнительные источники:

1. История России XX - начала XXI века : учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.] ; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 311 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13853-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512322>

2. Пленков, О. Ю. Всеобщая история. Новейшее время. Базовый уровень: 10—11 классы : учебник для среднего общего образования / О. Ю. Пленков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 371 с. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/530382>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><u>Перечень знаний, осваиваемых обучающимся в рамках дисциплины.</u></p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века; - выдающиеся деятели отечественной и всемирной истории; - важнейшие достижения культуры; - основные этапы эволюции внешней политики России, роль и место России в общемировом пространстве; - характерные черты политики «Перестройки»; главные события этого периода. Изменения во внутренней и внешней политике СССР в период «перестройки»; - причины развала СССР; - основные события становления Российской Федерации 1991 – 1999 гг.; - характерные черты политических и экономических реформ периода 1991 – 1999 гг.; - основные события процесса возрождения Российской Федерации, как мировой державы в текущий период. 	<p><u>Характеристики демонстрируемых обучающимся знаний.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные тенденции экономического, политического и культурного развития России; - основные источники информации и ресурсов для решения задач и проблем в историческом контексте; - формат оформления результатов поиска информации; - сущность гражданско-патриотической позиции; - содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов государственного значения; - перспективные направления и основные проблемы развития РФ на современном этапе. 	<ul style="list-style-type: none"> -экспертное наблюдение и оценивание знаний на теоретических занятиях; - оценивание выполнения индивидуальных и групповых заданий; - тестирование; - подготовка и выступление с докладом; - экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины; - оценка результатов выполнения практической работы; - экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы.
<p><u>Перечень умений, осваиваемых обучающимся в рамках дисциплины.</u></p> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять узловые проблемы и тенденции современных исторических процессов в Российской Федерации и мире; - аргументированно защищать историческую правду против фальсификаций истории страны; - формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов; - выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; - систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными 	<p><u>Характеристики демонстрируемых обучающимся умений.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; - анализировать задачу или проблему в историческом контексте и выделять ее составные части; - оценивать результат и последствия исторических событий; - определять необходимые источники информации; - структурировать получаемую информацию; - выделять наиболее значимое в перечне информации; 	<ul style="list-style-type: none"> -экспертное наблюдение и оценивание знаний на теоретических занятиях; - оценивание выполнения индивидуальных и групповых заданий; - тестирование; - подготовка и выступление с докладом; - экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью

<p>критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - давать оценку историческим событиям и обосновывать свою точку зрения с помощью исторических фактов и собственных аргументов. 	<ul style="list-style-type: none"> - излагать свои мысли в контексте современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; - проявлять социальную активность и гражданскую зрелость; - применять средства информационных технологий для решения поставленных задач. 	<p>обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практической работы; - экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы.
---	---	--

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины

СГ 02. Иностранный язык в профессиональной деятельности

специальность

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Хореографическое творчество

Квалификация выпускника

**Руководитель любительского творческого коллектива,
преподаватель**

Форма обучения

очная

Калининград, 2023 г.

Программа дисциплины ОГСЭ 04. Иностранный язык разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО)

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик: Валова Ирина Вячеславовна, преподаватель английского языка ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общеобразовательные дисциплины», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	16
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	17

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ 02. Иностраный язык в профессиональной деятельности

1.1. Область применения программы

Программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальностям

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина СГ.02 Иностраный язык в профессиональной деятельности входит в социально-гуманитарный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *уметь*:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *знать*:

- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

В процессе освоения дисциплины обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности **общих и профессиональных компетенций**:

Код	Наименование результата обучения
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ПК 2.1	ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Общая учебная нагрузка (всего)	112
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	112
в том числе:	
практические занятия	110
Итоговая аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i> .	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины СГ 02. «Иностранный язык в профессиональной деятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающегося	Объём часов	
1	2	3	
Тема 1. Простое прошедшее время.	Содержание учебного материала	1	ОК 09, ПК 2.1
	1 Past Simple правильных глаголов.		
	2 Past Simple неправильных глаголов.		
	3 Вопросительные и отрицательные предложения в Past Simple.		
	4 Специальные вопросы.		
	5 Вопросы к подлежащим.		
Тема 2. Прошедшее продолженное время.	Практические занятия Отработка навыков аудирования. Чтение и перевод текста. Подготовка кратких ответов на вопросы. Выполнение письменного перевода. Составление специальных вопросов и ответов по образцу. Выполнение упражнений по теме.	2	ОК 09, ПК 2.1
	Содержание учебного материала	1	
	1 Past Continuous.		
	2 Наречие при обозначении времени.		
	3 Придаточные предложения при обозначении времени.		
4 Past Simple и Past Continuous.		ОК 09, ПК 2.1	
Тема 3. Театр. Кино.	Практические занятия Составление предложений по образцу. Выписывание из текста предложений в Past Continuous. Выполнение упражнений по теме.		
	Содержание учебного материала		
	1 Лексика по теме.		
	2 Past Simple.		

	Практические занятия Выполнение работы с текстами (чтение, пересказ, ответы на вопросы) – «At a film show», «A visit to the theatre», «A new theatre was born», «Theatres in Shakespeare's». Выполнение упражнений по теме.	2	ОК 09, ПК 2.1
Тема 4. Большой театр.	Содержание учебного материала	1	ОК 09, ПК 2.1
	1 Лексика по теме.		
	2 История создания Большого театра.		
	3 Труппа театра.	1	ОК 09, ПК 2.1
	Практические занятия Выполнение работы с текстом (чтение, перевод, подготовка ответов на вопросы, краткий пересказ, деление на части, подбор названия каждой части) «The Bolshoy Theater». Выполнение упражнений по теме.		
Самостоятельная работа Выполнение работы с литературой и источниками сети Интернет. Подготовка сообщения на английском языке. Составление вопросов.	1		
Тема 5. Малый театр.	Содержание учебного материала	1	ОК 09, ПК 2.1
	1 Лексика по теме.		
	2 История создания Малого театра.		
	3 Труппа театра.		
	4 Глаголы <i>can – may – must</i> в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях.		
	5 Глагол <i>needn't</i> для выражения отсутствия необходимости.	2	ОК 09, ПК 2.1
	Практические занятия Выполнение работы с текстом (чтение, перевод, подготовка ответов на вопросы, краткий пересказ, деление на части, подбор названия каждой части) «Maly Theater». Выполнение упражнений по теме.		
Тема 6. Ференц Лист.	Содержание учебного материала		
	1 Жизнь и творчество Ференца Листа.		
	2 Лексика.		

	3	Отрицательные приставки прилагательных <i>un-, in-, ir-, il-</i> .		
	Практические занятия Выполнение устного перевода словосочетаний с новой лексикой. Выполнение работы с текстом (чтение и перевод, ответы на вопросы к тексту, выбор названия) «From the biography of Frantz List». Образование отрицательных прилагательных, перевод. Выполнение упражнений по теме.		2	ОК 09, ПК 2.1
Тема 7. Моцарт.	Содержание учебного материала			
	1	Жизнь и творчество Моцарта.		
	2	Лексика.		
	3	Прошедшее время неправильных глаголов		
	Практические занятия Выполнение упражнений по теме. Выполнение работы с текстом (раскрыть скобки, задать десять вопросов, пересказать текст) «Моцарт».		4	ОК 09, ПК 2.1
Тема 8. Бенджомин Бриттен.	Содержание учебного материала			
	1	Жизнь и творчество Бенлжомина Бриттена.		
	2	Лексика.		
	Практические занятия Выполнение письменного перевода и пересказа текста «Бенджомин Бриттен» с русского языка на английский.		2	ОК 09, ПК 2.1
Тема 9. Оркестр.	Содержание учебного материала			
	1	Специальная лексика.		
	2	The Pessive Voice.		
	3	Инфинитив страдательного злога.		
	4	Виды оркестра.		
	5	Состав оркестра.		
	Практические занятия Выполнение работы с текстом «The orchestra». Выполнение упражнений по теме.		2	ОК 09, ПК 2.1
Тема 10. Орган – король	Содержание учебного материала			
	1	Строение органа.		

инструментов.	2	Знаменитые органисты.		
	Практические занятия Подготовка ответов на вопросы. Чтение и перевод текстов об органе.		1	ОК 09, ПК 2.1
Тема 11. Фортепьяно.	Содержание учебного материала			
	1	Строение фортепьяно.		
	2	Знаменитые пианисты.		
	Практические занятия Выполнение работы с текстами (чтение и перевод, ответы на вопросы, поиск интернациональной лексики «The piano» «How to buy a piano». Выполнение упражнений по теме.		2	ОК 09, ПК 2.1
Тема 12. Струнные инструменты оркестра.	Содержание учебного материала			
	1	Скрипка.		
	2	Альт.		
	3	Виолончель.		
	4	Контрабас.		
	5	Оттенки звука.		
	6	Глагол <i>to possess</i> .		
	7	Прошедшее, настоящее, будущее время.		
	8	Страдательный залог.		
	9	Конструкция <i>to be made of</i> .		
Практические занятия Прослушивание звучания инструментов, комментирование. Определение инструмента на слух. Выполнение упражнений по теме.		2	ОК 09, ПК 2.1	
Тема 13 Духовые инструменты оркестра.	Содержание учебного материала			
	1	Флейта.		
	2	Гобой.		
	3	Кларнет.		
	4	Фагот.		
	5	Саксофон.		
	6	Строение инструментов.		

	Практические занятия Подготовка ответов на вопросы по тексту. Подготовка альтернативных вопросов и ответов на них. Подготовка кратких сообщений о каждом инструменте. Выполнение упражнений по теме. Выполнение работы с текстом «Adolf Sax».		2	ОК 09, ПК 2.1
Тема 14. Медные духовые инструменты.	Содержание учебного материала			
	1	Труба.		
	2	Валторна.		
	3	Тромбон.		
	4	Туба.		
Практические занятия Чтение и перевод специальных текстов. Подготовка ответов на вопросы. Отработка «tag-questions».		2	ОК 09, ПК 2.1	
Тема 15. Ударные инструменты.	Содержание учебного материала			
	1	Лексика.		
	2	Названия основных ударных инструментов.		
	Практические занятия Выполнение чтения и перевода специальных текстов.			
Тема 16. Сергей Прокофьев.	Содержание учебного материала			
	1	Жизнь и творчество Сергея Прокофьева.		
	2	Лексика.		
	3	Интернационализмы.		
	4	Эмфатическая конструкция <i>It is/was ... that.</i>		
Практические занятия Выполнение работы с текстом «Sergei Prokofiev». Просмотр фильма о Сергее Прокофьеве на английском языке. Выполнение упражнений по темею		2	ОК 09, ПК 2.1	
Тема 17. Симфоническая сказка «Петя и волк»	Содержание учебного материала			
	1	Лексика по теме.		
	2	История создания.		
	3	Фразеологические обороты.		

	<p>Практические занятия Прослушивание симфонической сказки. Определение музыкальных инструментов на слух, комментирование на английском языке. Выполнение аналитического чтения текста. Чтение текста по ролям. Заучивание отрывков наизусть.</p>	2	ОК 09, ПК 2.1
Тема 18. Музыка в живописи.	Содержание учебного материала		
	1	Изображение музыки в живописи.	
	2	Степени сравнения прилагательных и наречий.	
	<p>Практические занятия Выполнение работы с текстом «A violin» (описание картины Петрова-Водкина). Описание картины Жана-Батиста Одри «Музыкальные инструменты». Выполнение чтения и перевода текста «Шопен и Делакруа». Выполнение перевода сравнительных конструкций. Составление предложений по образцу.</p>	2	ОК 09, ПК 2.1
Тема 19. Планы на будущее.	Содержание учебного материал		
	1	Планы на вечер (выходные, лето, жизнь...).	
	2	Конструкция <i>to be going to...</i>	
	3	Замена будущего времени на настоящее в придаточных предложениях времени и условия.	
	4	Вежливые формы просьбы и обращения за указанием.	
	<p>Практические занятия Выполнение работы с текстом «Music in museums». Чтение, перевод, заучивание по ролям диалога «Shall we listen to Mozart?» Выполнение упражнений по теме.</p>	2	ОК 09, ПК 2.1
Тема 20. Профессия.	Содержание учебного материала		
	1	Обоснование выбора профессии.	
	2	Местоимения some, any, no, ever и их производные.	
	<p>Практические занятия Выполнение работы (чтение, устного и письменного перевода, комментирование) с текстами «Are they true art-lovers?», «Cinema profession». Подготовка ответов на вопросы с использованием производных местоимений.</p>	2	ОК 09, ПК 2.1
Тема 21.	Содержание учебного материала		

Интервью.	1	Правила проведения интервью.		
	2	Суффиксы глаголов <i>-ate, -ify, -ize</i> .		
	3	Префикс <i>-en</i> .		
	4	Суффиксы существительных <i>-tion, -ment</i> .		
	5	Прямая и косвенная речь.		
	6	Возвратные местоимения.		
	Практические занятия Выполнение упражнений по теме. Чтение по ролям диалогов «An interview with a popular actress», «An interview with a film director». Определение частей речи по суффиксам и префиксам.			
Тема 22. Модальные глаголы и их эквиваленты.	Содержание учебного материала			
	1	Глаголы <i>must, to have to, to be to, should, ought to</i> .		
Практические занятия Выполнение упражнений по теме. Чтение, перевод и пересказ текстов «A film actress», «Charly Chaplin», «Miaskovsky and Prokofiev», «Once at the Bolshoi Theatre». Чтение и перевод образцов речи с русского языка на английский и с английского на русский.		2	ОК 09, ПК 2.1	
Тема 23. Великие педагоги.	Содержание учебного материала			
	1	Галина Уланова.		
	2	Сергей Эйзенштейн.		
	3	Дмитрий Кабалевский.		
Практические занятия Чтение перевод, пересказ текстов о педагогах. Выполнение лексико-грамматического анализа текстов. Выполнение упражнений по теме.		2	ОК 09, ПК 2.1	
Тема 24. Великие композиторы.	Содержание учебного материала			
	1	Ф.И. Чайковский.		
	2	М.И. Глинка		
	3	И.С. Бах		
	4	А.Н. Скрябин		
	5	Ф. Шопен		

	Практические занятия Выполнение упражнений по теме. Выполнение работы с текстами о великих композиторах.		2	ОК 09, ПК 2.1
Тема 25. Великие исполнители.	Содержание учебного материала			
	1	Святослав Рихтер.		
	2	Владимир Спиваков.		
	3	Гарри Гродберг.		
	Практические занятия Составление вопросов и ответов по образцу (работа в парах). Выполнение упражнений по теме. Выполнение работы с текстами о великих исполнителях.		2	ОК 09, ПК 2.1
Тема 26. Английская музыка.	Содержание учебного материала			
	1	Британская музыка 19 века.		
	2	Британская музыка 20 века.		
	3	Камерная музыка.		
	4	Хоровое пение в Англии.		
	Практические занятия Выполнение упражнений по теме. Чтение, перевод, пересказ текстов «Modern British Composers», «English music».		4	ОК 09, ПК 2.1
	Дифференцированный зачет.		2	
Всего:			112	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранного языка.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска для мела (маркера)

Технические средства обучения:

- телевизор;
- магнитофон;
- интерактивная доска;
- проектор;
- видео-устройство

3.2. Информационное обеспечение обучения:

п е р е ч е н ь рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык: учебник и практикум для СПО / Ю. Б. Кузьменкова. — М. : Издательство. Юрайт, 2022. — 441 с. <https://urait.ru/bcode>

Дополнительные источники:

1. Бонк Н.А. И др. Учебник английского языка ч.1,ч.2. М.Высш.шк. 2019г.

Интернет-ресурсы:

1. «Лань» - Электронно-библиотечная система.
2. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система.
3. www.dioo.ru- Международный центр современных методик преподавания DIOO.
4. www.itlt.edu.ntsru.ru- Ресурсный центр информационных технологий в обучении языку
5. www.filolingvia.co- Филолингвия – изучение иностранных языков.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (умения, знания)	Формы контроля результатов обучения
Должен уметь:	
Общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы.	Экспертная оценка и анализ высказываний, в обучающихся при проведении беседы. Экспертная оценка результатов выполнения заданий.
Переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности.	Экспертная оценка результатов выполнения письменных работ (в том числе упражнений).
Самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.	Экспертная оценка, взаимооценка и анализ высказываний, аргументов обучающихся при проведении беседы.

	Экспертная оценка результатов выполнения письменных работ (в том числе упражнений).
Должен знать:	
Лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.	Экспертная оценка выполненных самостоятельных работ. Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

СГ 03. Безопасность жизнедеятельности

специальность

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Квалификация выпускника

**Руководитель любительского творческого коллектива,
преподаватель**

Форма обучения

очная

Калининград, 2023 г.

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО)

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Шопик Лариса Михайловна, преподаватель ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общеобразовательные дисциплины», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ СГ 03. «Безопасность жизнедеятельности»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СГ.03 Безопасность жизнедеятельности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК	Умения	Знания
ОК 07	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдать нормы экологической безопасности; - организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; - предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; - использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; - применять первичные средства пожаротушения; - ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; - применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; - владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; - оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь; 	<ul style="list-style-type: none"> - правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; - прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; - основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; - основы военной службы и обороны государства; - задачи и основные мероприятия гражданской обороны; - способы защиты населения от оружия массового поражения; - меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; - организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; - основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

		<ul style="list-style-type: none">- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;- порядок и правила оказания первой(доврачебной) медицинской помощи
--	--	---

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Общая учебная нагрузка (всего)	68
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	68
в том числе:	
практические занятия	34
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины СГ 03. Безопасность жизнедеятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	
Раздел 1. РАЗДЕЛ 1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности		2	ОК 07
Тема 1.1. Основные понятия предметной области знаний «Безопасность жизнедеятельности»	Содержание учебного материала Основная цель и задачи учения о безопасности жизнедеятельности. Объект и предмет изучения безопасности жизнедеятельности. Классификация опасностей. Понятие прямой и потенциальной опасности. Системы безопасности. Безопасность и принципы технической защиты человека..	2	ОК 07
РАЗДЕЛ 2. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени, организация защиты населения		10	ОК 07
Тема 2.1. Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера	Содержание учебного материала. Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера, причины и их возможные последствия. Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту. Опасные природные явления. Техногенные опасности и угрозы (радиационно-опасные объекты, химически опасные объекты, пожаро- и взрывоопасные объекты, газо- и нефтепроводы, транспорт, гидротехнические сооружения, объекты коммунального хозяйства).	2	ОК 07
Тема 2.2. Чрезвычайные	Содержание учебного материала.	2	ОК 07

ситуации военного характера	Чрезвычайные ситуации военного характера. Опасности, возникающие при ведении военных действий или вследствие этих действий (прямые, косвенные, связанные с изменением среды обитания людей). Ядерное, химическое, бактериологическое оружие. Обычные средства поражения. Мероприятия по предупреждению возникновения и развития чрезвычайных ситуаций		
Тема 2.3. Организационные основы защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени	Содержание учебного материала	2	ОК 07
	МЧС России – федеральный орган управления в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций. Основные задачи МЧС России в области гражданской обороны, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Задачи РСЧС, силы и средства. Гражданская оборона, её структура и задачи по защите населения от опасностей, возникающих при ведении военных действий или вследствие этих действий.		
Тема 2.4. Основные принципы и нормативная база защиты населения от чрезвычайных ситуаций	Содержание учебного материала	2	ОК 07
	Законодательные акты и нормативно-техническая документация по действиям в чрезвычайных ситуациях. Основные положения Федеральных Законов «О защите населения и территории от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера» и «О гражданской обороне». Основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по защите населения от чрезвычайных ситуаций. Инженерная защита населения. Мероприятия медицинской защиты. Комплекс стандартов «БЧС» - «Безопасность в чрезвычайных ситуациях». Задачи и содержание комплекса «БЧС». Организация и выполнение эвакуационных мероприятий. Организация аварийно-спасательных и других неотложных работ в зонах чрезвычайных ситуаций		
РАЗДЕЛ 3. Безопасность современных видов деятельности человека		6	ОК 07
Тема 3.1. Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту.	Содержание учебного материала	2	ОК 07
	Микроклимат и освещенность – важнейшие источники опасных и вредных факторов бытовой, производственной и окружающей среды. Принципы снижения вероятности реализации потенциальных опасностей в профессиональной деятельности. Контроль службы охраны труда за состоянием рабочих мест сотрудников. Необходимость прохождения инструктажа на рабочем месте. Виды инструктажей.		
Тема 3.2. Основы обеспечения пожарной безопасности.	Содержание учебного материала	2	ОК 07
	Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности. Меры пожарной безопасности. Правила безопасного поведения при пожарах. Практическое занятие «Первичные средства пожаротушения»		

Тема 3.3. Обеспечение устойчивости функционирования объектов экономики	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Понятие об устойчивости объектов экономики в чрезвычайной ситуации. Факторы, определяющие стабильность функционирования технических систем и бытовых объектов. Критерии устойчивости. Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных, чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях. Основные мероприятия, обеспечивающие повышение устойчивости объектов экономики. Обеспечение надёжной защиты рабочих и служащих, повышение надёжности инженерно-технического комплекса. Системы непрерывного контроля. Резервирование бытовых и технических объектов. Подготовка объектов к переводу на аварийный режим работы, подготовка к восстановлению нарушенного производства</p>	2	ОК 07
РАЗДЕЛ 4. Основы медицинских знаний		34	ОК 07
Тема 4.2.4. Первая помощь при ранах	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Виды ран. Признаки колотых, резанных, рваных, ушибленных, огнестрельных ран. Оказание первой помощи при ранениях. Техника правила наложения повязок при различных ранах.</p>	2	ОК 07
Тема 4.2.5. Первая помощь при электротравмах	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Виды электротравм по источнику воздействия. Общие и местные проявления электротравм. Первая помощь при контакте человека с электрическим током высокого напряжения. Особенности первой помощи при поражении молнией.</p>	2	ОК 07
Тема 4.2.6. Первая помощь при неотложных состояниях пищеварительной, выделительной систем	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Боевые традиции Вооруженных Сил России. Основные признаки неотложных состояний пищеварительной системы. Понятие об «остром животе». Первая помощь при приступе аппендицита, холецистита, панкреатита, ущемлённой грыже, прободной язве желудка, непроходимости кишечника. Первая помощь при приступе почечной колики. Первая помощь при рвоте, желудочном кровотечении. Первая помощь при диабетической коме. Аллергические реакции, судорожные состояния. Причины возникновения, признаки, первая помощь при возникновении крапивницы, отёка Квинке, анафилактического шока, септической лихорадки. Судорожные состояния. Причины возникновения, признаки, первая помощь при судорожных состояниях. Первая помощь при истерическом, эпилептическом припадке.</p>	2	ОК 07
Тема 4.2.7. Первая помощь при отравлениях	<p>Виды отравлений и общие правила оказания медицинской помощи. Правила оказания первой медицинской помощи при отравлении угарным газом. Отравление продуктами переработки нефти и угля и правила оказания первой помощи. Первая помощь при острых пищевых, лекарственных отравлениях, отравлениях препаратами</p>	2	ОК 07

	бытовой химии, ядохимикатами. Техника промывания желудка, постановки клизм.		
Тема 4.2.8. Способы сердечно-легочной реанимации	Понятие сердечно-легочной реанимации (СЛР) Этапы элементарной сердечно-легочной реанимации. Искусственная вентиляция легких (ИВЛ). Техники ИВЛ. Непрямой массаж сердца. Техника проведения непрямого (закрытого) массажа сердца взрослому человеку. Сочетание приемов восстановления дыхания и сердечной деятельности. Показатели эффективной СЛР.	2	ОК 07
Тема 4.2.9. Диагностика клинической и биологической смерти	Клиническая и биологическая смерть. Отличие клинической смерти от биологической. Симптомы клинической смерти. Базовые и специализированные реанимационные мероприятия восстановления жизненно важных функций организма человека. Причины биологической смерти. Виды биологической смерти. Признаки, этапы биологической смерти. Констатация биологической смерти.	2	ОК 07
Тема 4.3. Понятие об эпидемиологии	Определение эпидочага и эпидпроцесса. Формы эпидпроцесса. Основные черты инфекционных заболеваний. Три звена эпидпроцесса. Основные направления борьбы с инфекционными заболеваниями.	2	ОК 07
Тема 4.3.1. Профилактика инфекционных заболеваний	Инфекционные болезни. Эпидемический процесс. Иммуитет. Календарь прививок. Воздушнокапельные инфекции. Кишечные инфекции. Инфекционные болезни. Эпидемический процесс. Иммуитет. Календарь прививок. Воздушнокапельные инфекции: корь, скарлатина, дифтерия, ветряная оспа, паротит, коклюш, ОРЗ, грипп. Кишечные инфекции: холера, дизентерия, вирусный гепатит.	2	ОК 07
Тема 4.3.2. Инфекции, передаваемые половым путём. Паразитарные инфекции. Грибковые заболевания	Инфекции, передаваемые половым путём: сифилис, гонорея, гепатит, ВИЧ-инфекция. Паразитарные инфекции: аскаридоз, энтеробиоз, педикулёз, чесотка. Грибковые заболевания: микозы, стригущий лишай. Проивоэпидемические мероприятия.	1	ОК 07
Тема 4.3.3. Понятие об иммунитете	Виды иммунитета. Факторы, снижающие и повышающие иммунитет.	2	ОК 07
Тема 4.4. Методы и средства ухода за больными	Общие принципы ухода за больными. Личная гигиена больного: уход за кожей, за волосами, за полостью рта, за ушами, носом, глазами. Смена постельного и нательного белья.	1	ОК 07
Тема 4.4.1. Питание больных	Основные принципы лечебного питания. Организация питания и кормления больных. Кормление тяжелобольных. Искусственное питание. Правила передачи и хранения продуктов.	1	ОК 07
Тема 4.5. Основы здорового образа жизни	Определение понятия «образ жизни». Основные пути формирования здоровья. Приоритеты здорового образа жизни. Составляющие здорового образа жизни. Здоровое питание, двигательная активность, занятия физкультурой и спортом, закаливание, личная гигиена.	2	ОК 07
Тема 4.5.1. Пропаганда здорового образа жизни	Основные направления и методы пропаганды здорового образа жизни. Роль педагога в формировании здоровья учащихся и профилактике заболеваний. Средства массовой	2	ОК 07

	информации в пропаганде ЗОЖ. Сохранение и укрепление здоровья населения Российской Федерации, как один из приоритетов современной государственной политики.		
Тема 4.5.2. Биологические ритмы и их влияние на работоспособность человека	Биоритмы – цикличность процессов в живом организме. Физические биоритмы человека. Эмоциональные биоритмы. Интеллектуальные биоритмы человека. Суточные биоритмы - влияние на работу мозга и эмоций. Суточные биоритмы человека и его внутренних органов. Расчёт биоритмов человека.	2	ОК 07
Тема 4.5.3. Режим труда и отдыха, хороший сон – составляющие здорового образа жизни	Режим труда и отдыха, хороший сон – составляющие здорового образа жизни. Регулярные физические нагрузки. Чередование работы и отдыха – необходимое условие сохранения здоровья. Гигиена одежды.	2	ОК 07
Тема 4.5.4. Вредные привычки, их влияние на здоровье	Классификация вредных привычек. Основные вредные привычки современного человека и их влияние на здоровье человека. Основные причины возникновения вредных привычек. Методы и способы борьбы с вредными привычками. Профилактике вредных привычек.	2	ОК 07
Тема 4.5.5. Рациональное питание. Основы подбора продуктов питания	Рациональное питание: нормы, принципы, правила. Основные функции питания. Теория рационального питания, разработанная советским академиком А.А. Покровским. Принципы рационального питания: умеренность, разнообразие, режим приема пищи. Основы подбора продуктов питания.	2	ОК 07
РАЗДЕЛ 5. Основы военной службы		18	ОК 07
Тема 5.1. Основы обороны государства	Содержание учебного материала	2	ОК 07
	Понятие обороны государства. Оборона, как одна из важнейших функций государства. Вооруженные Силы Российской Федерации – основа обороны нашего государства. Состав и структура вооружённых сил России.		ОК 07
Тема 5.2. Терроризм как угроза национальной безопасности	Содержание учебного материала	2	ОК 07
	Национальная безопасность и национальные интересы России. Терроризм, как угроза национальной безопасности России. Меры по обеспечению национальных интересов безопасности РФ. Социально-политические условия возникновения терроризма в России. Специфика терроризма в современной России. Тенденции развития терроризма в России и мире. Международное сотрудничество РФ в сфере противодействия террористической угрозе.		ОК 07
Тема 5.3. Правовые основы, цели и принципы борьбы с терроризмом	Правовые, нормативные и организационные основы противодействия терроризму. Уголовноправовая и криминологическая характеристика терроризма Мониторинг и прогнозирование террористической активности в России. Основные принципы	2	ОК 07

	борьбы с терроризмом в РФ. Политика противодействию терроризма и профилактика терроризма		
Тема 5.4. Правила и порядок действия населения при угрозе и осуществлении террористических актов	Уровни террористической опасности. Признаки подготовки террористического акта. Контроль ситуации. Информирование правоохранительных органов. Если обнаружен подозрительный предмет Действия при возникновении паники. Правила поведения при захвате в заложники.	2	ОК 07
Тема 5.5. Военная доктрина Российской Федерации	Основные принципы ВД. Основные понятия. Внешние и внутренние военные угрозы для страны. Главные угрозы для РФ. Военная политика государства. Основные задачи военноэкономического обеспечения обороны.	2	ОК 07
Тема 5.6. Вооруженные силы России	Вооруженные силы России, их структура и предназначение. Виды и рода войск Вооруженных сил России: общая характеристика.	2	ОК 07
Тема 5.7. Основные виды вооружения	Основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военноучетные специальности, родственные специальностям СПО	2	ОК 07
Тема 5.8. Виды военной техники	Классификация военной техники. Категории военной техники: «активная» боевая техника, «пассивная» боевая техника, «обеспечивающая» военная техника. Стратегическое оружие. Тактическое оружие.	2	ОК 07
Тема 5.9. Военная служба по призыву. Виды воинской деятельности	Порядок прохождения военной службы по призыву. Военная присяга. Увольнение с военной службы. Обеспечение безопасности военной службы. Военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО. Область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении военной службы. Воинские звания. Знаки отличия. Современная форма Российской армии.	2	ОК 07
	Дифференцированный зачет	2	ОК 07
	Всего:	68	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия учебного класса для групповых занятий

Оборудование учебного класса:

- рабочее место преподавателя;
рабочие места по числу обучающихся;
- учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (бытовой дозиметр, комплект индивидуальных измерителей дозы облучения, войсковой прибор химической разведки (ВПХР), индивидуальные средства защиты, средства пожаротушения);
- наглядные пособия (организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации, текст Военной присяги, ордена России);
- учебно-методическое обеспечение (учебное пособие, рабочая тетрадь, методические указания для студентов, раздаточные материалы);
- классная доска.

Технические средства обучения:

- компьютеры с лицензионным программным обеспечением;
- средства мультимедиа (проектор, экран).
-

1.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Обязательные печатные издания

1. Безопасность жизнедеятельности. Практикум: учеб. пособие для СПО [Электронный ресурс] / Я.Д. Вишняков [и др.]; под общ. ред. Я.Д. Вишнякова .- М.: Юрайт, 2019

2. Безопасность жизнедеятельности: учеб. и практикум для СПО [Электронный ресурс] / С.В. Абрамова [и др.]; под общ. ред. В.П. Соломина .- М.: Юрайт, 2019

3.2.2. Электронные издания Интернет-ресурсы:

1. 10 базовых навыков оказания первой помощи .- Режим доступа: <http://lifehacker/firstaid/>

2. Бастион портал обучения противодействия терроризму .- Режим доступа: <http://smiantiterror.ru>

3. Безопасность и здоровье: ресурсы, технологии и обучение .- Режим доступа: <http://www.znopr.ru>

4. Все о пожарной безопасности .- Режим доступа: <http://www.goodlife.narod.ru>

5. Журнал - Безопасность жизнедеятельности .-Режим доступа: <http://novtex.ru/bjd/>

6. Наука и образование против террора .- Режим доступа: <http://scienceport.ru>

7. Национальный портал противодействия терроризму .- Режим доступа: <http://antiterror.ru>

8. Первая медицинская помощь .- Режим доступа: <http://www.practica.ru/FirstAid/index.htm>
9. Первая медицинская помощь .- Режим доступа: <http://www.медицина-нрпф/index.php/2011-05-06-53-48/104-2011-06-17-15-56-2>
10. Федеральный образовательный портал по Основам безопасности жизнедеятельности .- Режим доступа: <http://www.obzh.ru>
11. Смирнов А.Т. Основы военной службы: учеб. пособие [Электронный ресурс] / А.Т. Смирнов, В.А. Васнев .- Режим доступа: <https://e-libra.ru/read/1920732-osnovy-voennoysluzhby-uchebnoe-posobie.html>
12. Персональный сайт Иванова А.М. .- Режим доступа: <https://иванов-ам.пф>

3.2.3. Дополнительные источники (при необходимости)

1. Беляков Г.И. Основы обеспечения жизнедеятельности и выживание в чрезвычайных ситуациях: учеб. для СПО [Электронный ресурс] / Г.И. Беляков .- 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2019 .

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; основы военной службы и обороны государства; задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения	Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены: обучающийся в ходе ответов, выполнения заданий демонстрирует знание принципов обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирует развитие событий и оценивает последствия при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; обучающийся демонстрирует знание основных видов потенциальных опасностей и их последствий в профессиональной деятельности и быту, принципов снижения вероятности их реализации; основ военной службы и	тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Самостоятельная работа Защита реферата Семинар Выполнение проекта Наблюдение за выполнением практического задания. Оценка выполнения практического задания (работы)

<p>от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;</p> <p>организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;</p> <p>основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;</p> <p>область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;</p> <p>порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи</p>	<p>обороны государства; задач и основных мероприятий гражданской обороны;</p> <p>способов защиты населения от оружия массового поражения;</p> <p>мер пожарной безопасности и правил безопасного поведения при пожарах;</p> <p>знания об организации и порядке призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;</p> <p>основных видов вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;</p> <p>областей применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; порядка и правил оказания первой (доврачебной) медицинской помощи</p>	
<p>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</p> <p>организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;</p> <p>предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;</p> <p>использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;</p>	<p>Характеристики демонстрируемых умений:</p> <p>обучающийся умеет организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;</p> <p>обучающийся предпринимает профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;</p> <p>использует средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;</p> <p>применяет первичные</p>	

<p>ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь</p>	<p>средства пожаротушения; ориентируется в перечне военноучетных специальностей и самостоятельно определяет среди них родственные полученной специальности; применяет профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; владеет способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывает первую (доврачебную) медицинскую помощь</p>	
--	---	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной дисциплины

СГ 04. Физическая культура

специальность

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Хореографическое творчество

Квалификация выпускника

**Руководитель любительского творческого коллектива,
преподаватель**

Форма обучения

очная

Калининград, 2023 г.

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО)

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Аверьянов Иван Константинович, преподаватель ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общеобразовательные дисциплины», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ СГ 04. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1.1. Область применения программы

Программа дисциплины СГ 04. **Физическая культура** является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

дисциплина СГ.05 «Физическая культура» входит в социально-гуманитарный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- выполнять комплексы упражнений утренней зарядки, физкультминуток и физкультурных пауз;
- выполнять комплексы упражнений с предметами и без предметов (по заданию преподавателя);
- выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки и коррекции её нарушений;
- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- современное олимпийское и физкультурно-массовое движение;
- основные показатели физического развития;
- способы регулирования и контроля физических нагрузок;
- формы и средства контроля индивидуальной физкультурной деятельности;
- организация и проведение спортивно-массовых соревнований;
- основы здорового образа жизни.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Общая учебная нагрузка (всего)	<i>148</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>116</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>110</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>32</i>
в том числе:	
Занятия в спортивных клубах и секциях, выполнение упражнений по общей физической подготовке, написание реферативных работ.	<i>32</i>
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета.	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины СГ 04. Физическая культура

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	
1	2	3	
Раздел 1. Введение.		6	ОК 08
Тема 1.1. Физическая культура (ФК) в общекультурной и профессиональной подготовке студентов	Содержание учебного материала	1	
	1. Основные понятия ФК и спорта, самовоспитание, физическое развитие, физическая и функциональная подготовленность.		
	2. Социально- биологические основы ФК и спорта. Основные понятия: организм человека, функциональные системы, саморегуляция, адаптация, двигательная активность. МПК, гиподинамия, гипокинезия, гипоксия.		
	Самостоятельная работа обучающихся Формирование знаний о здоровом образе жизни. Подготовка рефератов по теме «Социально-биологические основы физической культуры и спорта».	1	
Тема 1.2. Основы здорового образа жизни. Физические способности человека и их развитие	Содержание учебного материала	1	
	1. Основные понятия здорового образа жизни, дееспособность, трудоспособность, саморегуляция, самооценка.		
	2. Физические качества, методы и принципы коррекции телосложения и функциональной подготовленности, комплексное развитие ФК.		
	Самостоятельная работа обучающихся Проработка тематики по профилактическим реабилитационным и восстановительным мероприятиям в процессе занятий физической культуры и спортом.	1	
Тема 1.3. Профессионально-прикладная физ. подготовка (ППФП)	Содержание учебного материала	1	
	1. Общая и профессиональная физ. подготовка, тренированность, спортивная форма, двигательные умения и навыки, объем, интенсивность, разминка.		
	2. Спорт в физическом воспитании студентов. Массовый спорт, высшие достижения, оздоровительные системы физических упражнений. Основные понятия ППФП,		

	прикладные физические, психологические и специальные занятия, прикладные навыки Профилактические, реабилитационные и восстановительные мероприятия в процессе занятий физическими упражнениями.		
	Самостоятельная работа обучающихся Освоение навыков по системе оздоровительных физических упражнений.	1	
Раздел 2. Легкая атлетика		54	ОК 08
Тема 2.1. Основы знаний по легкой атлетике.	Содержание учебного материала	2	
	1 История развития легкой атлетики.		
	2 Техника безопасности во время занятий легкой атлетикой. Гигиена, предупреждение травм.		
	Самостоятельная работа обучающихся Развитие общей выносливости. Выполнение упражнений по общей физической подготовке.	2	
Тема 2.2. Бег на короткие дистанции	Содержание учебного материала	1	
	1 Основные правила бега на короткие дистанции.		
	Практические занятия Выполнение специальных беговых упражнений на скорость. Отработка техники разворотов. Выполнение челночного бега 3х 10 м. Отработка техники низкого старта. Бег 100м. Исполнение стартового разгона и эстафетного бега. Бег с ходу. Финиширование. Бег 250 м и 500 м.	9	
	Самостоятельная работа обучающихся Написание рефератов на темы: – «Анализ техники бега на короткие дистанции» – «Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном, развитии человека» – «Особенности занятий физической культурой со студентами специальных медицинских групп» – «Основы физического и спортивного самосовершенствования».	2	

	Совершенствование техники бега на короткие дистанции в целом.		
Тема 2.3. Совершенствование техники «скандинавского хода»	Содержание учебного материала	1	
	1 Основные правила «скандинавского хода»		
	Практические занятия Совершенствование техники «скандинавского хода». Устранение ошибок.	8	
	Самостоятельная работа обучающихся Написание реферата на тему «Анализ техники «скандинавского хода»». Развитие общей выносливости	2	
Тема 2.4. Бег по пересеченной местности	Содержание учебного материала	1	
	1 Основные правила бега по пересеченной местности.		
	Практические занятия Усвоение тактики бега по пересеченной местности. Бег 1000м. Выполнение упражнений на технику дыхания. Бег 3000м.	5	
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка техники бега, техники дыхания. Занятия в спортивных клубах и спортивных секциях	6	
Тема 2.5. Прыжок в длину	Содержание учебного материала	1	
	1 Основные правила прыжка в длину.		
	Практические занятия Выполнение специальных упражнений для исполнения прыжка в длину с места. Выполнение тройного прыжка с места. Отработка техники разбега, отталкивания, полёта и приземления. Выполнение тройного прыжка в шаге. Выполнение нормативов по лёгкой атлетике.	5	
	Самостоятельная работа обучающихся Закрепление исполнения техники прыжковых упражнений. Занятия в спортивных клубах и спортивных секциях	6	
Тема 2.6. Совершенствование техники метания в цель	Содержание учебного материала	1	
	1 Основные правила метания в цель и на дальность.		
	Лабораторные работы	-	

и на дальность	Практические занятия Отработка техники метания снарядов. Метание различных снарядов в горизонтальные цели с расстояния 12-15м. Метание снаряда с места. Выполнение специальных упражнений. Метание снаряда с разбега. Самостоятельная работа обучающихся. Отработка техники прыжковых упражнений. Выполнение упражнений по общей физической подготовке.	7	
	Практические занятия Самостоятельная работа обучающихся Выполнение комплекса утренней гигиенической гимнастики. Выполнение изучаемых двигательных действий, их комбинаций в процессе самостоятельных занятий.	8	
Раздел 3. Волейбол		54	
Тема 3.1. Совершенствование техники передачи мяча сверху.	Содержание учебного материала		
	1 Техника безопасности.		
	2 История развития волейбола.		
	3 Основные понятия и термины в волейболе.		
	Практические занятия Совершенствование постановки рук на мяч мяча сверху. Совершенствование техники согласованной работы рук и ног. Совершенствование техники приема мяча сверху в целом.	6	
Тема 3.2. Совершенствование	Самостоятельная работа обучающихся Занятия в спортивных клубах и спортивных секциях. Выполнение упражнений по общей физической подготовке.	2	
	Содержание учебного материала	1	
	1 Техника верхней прямой и нижней прямой подачи.		

техники верхней прямой и нижней прямой подачи.	Практические занятия Совершенствование техники подач способом прямая нижняя подача и прямая верхняя подача в целом. Совершенствование техники подачи в различные зоны волейбольной площадки по заданию преподавателя. Подача с максимальной силой удара.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся Занятия в спортивных клубах и спортивных секциях. Написание реферата «Анализ техники верхней прямой и нижней прямой подачи».	1	
Тема 3.3. Совершенствование техники приема мяча сверху и снизу.	Содержание учебного материала		
	1 Техника приема мяча сверху и снизу.		
	Практические занятия Совершенствование постановки рук на мяч. Совершенствование техники согласованной работы рук и ног. Совершенствование техники приема мяча сверху в целом. Совершенствование техники приема мяча снизу в целом.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся Занятия в спортивных клубах и спортивных секциях. Написание реферата на тему «Анализ техники приема мяча сверху и снизу». Выполнение упражнений по общей физической подготовке.	1	
Тема 3.4. Совершенствование техники передачи мяча сверху.	Содержание учебного материала	1	
	1 Техника передачи мяча сверху.		
	Практические занятия Совершенствование постановки рук на мяч мяча сверху. Совершенствование техники согласованной работы рук и ног. Совершенствование техники приема мяча сверху в целом.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся Занятия в спортивных клубах и спортивных секциях. Написание реферата «История баскетбола». Выполнение упражнений по общей физической подготовке.	2	
Тема 3.5.	Содержание учебного материала		

Совершенствование техники нападающего удара.	1	Техника нападающего удара.		
	Практические занятия Совершенствование техники разбега. Совершенствование техники отталкивания. Совершенствование техники ударного движения. Совершенствование техники нападающего удара в целом.		4	
	Самостоятельная работа обучающихся Занятия в спортивных клубах и спортивных секциях. Написание реферата «История волейбола». Выполнение упражнений по общей физической подготовке.		1	
Тема 3.6. Совершенствование техники одиночного и группового блокирования.	Содержание учебного материала			
	1	Техника одиночного и группового блокирования.		
	Практические занятия Совершенствование техники выноса и постановки рук. Совершенствование техники гасящего движения. Совершенствование техники постановки рук на мяч. Совершенствование техники одиночного блокирования в целом. Совершенствование техники группового блокирования в целом.		6	
Тема 3.7. Тактические действия в защите и нападении.	Содержание учебного материала			
	1	Техника тактических действий в защите и нападении.		
	Практические занятия Определить средства, способы и формы игры в конкретных условиях против определенного соперника. В нападении учащиеся совершенствуют взаимодействия игрока зоны 3 с нападающими игроками зон 4 и 2, игрока зоны 2 с нападающим зоны 3. Совершенствование взаимодействия игроков 1. 6. 5., при первой передаче с игроками зон 3 и 2. Сочетаний взаимодействий при передаче с игроками зон 3 и 2. Сочетание взаимодействия при первой и второй передаче: прием в зоне 6 и передача в зону 3 из зоны 3 в зону 4, откуда мяч посылает игрок через сетку		6	

	нападающим ударом.		
	Самостоятельная работа обучающихся Занятия в спортивных клубах и спортивных секциях. Написание реферата на тему «Особенности тактических действий в защите и нападении». Выполнение упражнений по общей физической подготовке.	1	
Раздел 4. Бадминтон		12	ОК 08
Тема 4.1. Совершенствование техники передачи мяча (волан)сверху.	Содержание учебного материала	1	
	1 Техника безопасности. История развития бадминтона.		
	2 История развития бадминтона.		
	3 Основные понятия и термины в бадминтоне.		
	Практические занятия		
	Самостоятельная работа обучающихся Занятия в спортивных клубах и спортивных секциях. Выполнение упражнений по общей физической подготовке.	2	
Тема 4.2. Совершенствование техники передвижения	Содержание учебного материала		
	1 Техника передвижения (остановок, стоек).		
	Лабораторные работы	-	

(остановок, стоек)	<p>Практические занятия Совершенствование техники работы ног. Совершенствование техники передвижения при защитных действиях. Совершенствование техники передвижения при действии в нападении. Совершенствование техники остановок, стоек (бег с изменением скорости и направления движения, остановка после бега по зрительному сигналу и.д.). Совершенствование техники стопорящего движения</p>	4	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Занятия в спортивных клубах и спортивных секциях. Написание реферата «История бадминтона». Выполнение упражнений по общей физической подготовке.</p>		
Тема 4.3. Совершенствование техники приема мяча.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Техника приёма мяча.</p>		
	<p>Практические занятия Совершенствование техники приема мяча снизу. Совершенствование техники приема мяча сверху. Совершенствование техники атаки.</p>	4	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Занятия в спортивных клубах и спортивных секциях. Выполнение упражнений по общей физической подготовке.</p>	1	
Тема 4.4. Совершенствование техники удара по мячу.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Техника удара по мячу.</p>		
	<p>Практические занятия Совершенствование техники удара по мячу. Совершенствование техники удара по мячу в различных игровых ситуациях..</p>	4	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Занятия в спортивных клубах и спортивных секциях. Выполнение упражнений по общей физической подготовке.</p>	1	
Тема 4.5.	<p>Содержание учебного материала</p>	1	

Совершенствование техники удара по мячу с различных исходных положений.	1	Техника удара по мячу с различных исходных положений.		
	Практические занятия Совершенствование техники удара по мячу из под сетки с коротких дистанций. Совершенствование техники удара по мячу с средних дистанций. Совершенствование техники удара по мячу с дальних дистанции. Совершенствование техники удара в нападении.		4	
	Самостоятельная работа обучающихся Занятия в спортивных клубах и спортивных секциях. Написание реферата на тему «Особенности тактических действий защиты и нападения в бадминтоне» Выполнение упражнений по общей физической подготовке.		1	
Всего: 148				

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличие спортивного зала.

Оборудование спортивного зала: брусья параллельные, гимнастические перекладины, тренажёры «здоровье», ракетки бадминтонные, сетка волейбольная, сетка бадминтонная, маты гимнастические, скамейки гимнастические, мячи волейбольные, мячи для бадмента (волан), скакалки, обруч.

Технические средства обучения: магнитофон, мультимедийный проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Агеева, Г. Ф. Теория и методика физической культуры и спорта / Г. Ф. Агеева, Е. Н. Карпенкова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 68 с. — ISBN 978-5-507-45936-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292016>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Физическая культура : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Конеева [и др.] ; под редакцией Е. В. Конеевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 599 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13554-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517442>.

3. Бишаева, А.А. Физическая культура: учебник / Бишаева А.А., Малков В.В. — Москва: КноРус, 2022. — 379 с. — ISBN 978-5-406-08822-7. — URL: <https://book.ru/book/941740>.

Дополнительная литература:

1. Спортивные игры: правила, тактика, техника: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Конеева [и др.]; под общей редакцией Е. В. Конеевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 322 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13046-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/448840>.

2. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура: учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/448586>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения фронтальных опросов, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных и групповых заданий, контрольных и самостоятельных проверочных работ и во время итоговой аттестации.

Результаты обучения (умения, знания)	Формы контроля результатов обучения
Умения:	
– выполнять комплексы упражнений утренней зарядки, физкультминуток и физкультурных пауз;	– экспертная оценка двигательных технико-практических умений путем демонстрации;

– выполнять комплексы упражнений с предметами и без предметов (по заданию преподавателя);	– экспертная оценка техники выполнения двигательных действий
– выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки и коррекции её нарушений;	– экспертная оценка самостоятельного проведения студентом фрагмента занятия с решением задачи по развитию физического качества средствами лёгкой атлетики;
– использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.	– экспертная оценка двигательных технико-практических умений путем демонстрации.
Знания:	
– современное олимпийское и физкультурно-массовое движение;	– экспертная оценка результатов устных и письменных опросов;
– основные показатели физического развития;	– экспертная оценка результатов устных и письменных опросов;
– способы регулирования и контроля физических нагрузок;	– экспертная оценка выполненных самостоятельных работ;
– формы и средства контроля индивидуальной физкультурной деятельности;	– экспертная оценка результатов устных и письменных опросов;
– организация и проведение спортивно-массовых соревнований;	– экспертная оценка выполненных самостоятельных работ;
– о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;	– экспертная оценка результатов устных и письменных опросов;
– основы здорового образа жизни.	– экспертная оценка результатов устных и письменных опросов;

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

СГ.05 «Основы финансовой грамотности»

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО)

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Орлова Д. М., преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общеобразовательные дисциплины», протокол № 09 от «23» мая 2023 г

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.05 « Основы финансовой грамотности»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОГСЭ.05 «Основы финансовой грамотности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 03.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 03	– ориентироваться в актуальных вопросах финансово-экономических отношений в современных условиях.	– закономерности функционирования рыночных механизмов на микро- и макроуровнях и методы государственного регулирования; – законодательные основы регулирования финансовых отношений; – общие положения финансовых отношений хозяйственных субъектов и их практическое применение.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	36
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
уроки	20
практические занятия	16
<i>Самостоятельная работа</i>	х
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Деньги. Риски в мире денег	Содержание учебного материала	6	ОК 03
	1. Основы финансовой грамотности: понятие, задачи, содержание.		
	2. Определение и основные функции денег. История возникновения денег. Бартер. Характеристика банкнот и монет: иностранные, отечественные.	6	
3. Анализ современных банкнот России. Мошенничество: фальшивомонетки, поддельные платежные терминалы.			
Тема 2. Источники денежных средств	Содержание учебного материала	6	ОК 03
	1. Формирование собственного бюджета. Финансовый план семьи – бюджет семьи		
	2. Финансовые механизмы работы. Безработица. Организация социальная поддержки граждан	6	
3. Зарплата как источник доходов. Составление и анализ бюджета семьи.			
Тема 3. Банк – финансово-кредитная организация	Содержание учебного материала	6	ОК 03
	1. Банки и банковская деятельность. Банковская система РФ. Характеристика банковской организации Характеристика банковских услуг. Банковские услуги для физических лиц: кредит, виды кредитов	6	
	2. Банковская карта: понятие и виды. Виды мошенничества в банковской сфере.		

	Финансовые пирамиды		
Тема 4. Фондовый рынок	Содержание учебного материала	2	ОК 03
	1. Понятие фондового рынка. Ценные бумаги. Инвестиции как способ роста доходов. Фондовая биржа. Брокер	2	
Тема 5. Основы налогообложения	Содержание учебного материала	4	ОК 03
	1. Налоговая система в РФ. Виды налогов. Правонарушения в налоговой сфере. Правила заполнения налоговой декларации	4	
Тема 6. Основы страхования	Содержание учебного материала	3	ОК 03
	1. Страховой рынок в России. Субъекты страхования. Виды страхования. Договор страхования	3	
Тема 7. Собственный бизнес – личное развитие	Содержание учебного материала	2	ОК 03
	1. Основы предпринимательства. Современные системы поддержки предпринимательства. Виды юридических лиц. Индивидуальный предприниматель	2	
	2. Бизнес-планирование. Стартап: основные положения. Предпринимательские риски		
Тема 8. Пенсионное обеспечение граждан	Содержание учебного материала	2	ОК 03
	1. Право на пенсионное обеспечение в России. Пенсионный фонд России: понятие, виды. Основы формирования пенсии	2	
Промежуточная аттестация		2	
Всего:		36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Общегуманитарных и социально-экономических дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по данной специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Основы финансовой грамотности: учебное пособие для общеобразовательных организаций / В. В. Чумаченко, А. П. Горяев; Банк России. – М.: Просвещение, 2019. – 272 с.

2. Каджаева М.Р., Дубровская Л.В., Елисеева А.Р. Финансовая грамотность: учебник для учреждений СПО. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2022. – 288 с.

3. Каджаева М.Р., Дубровская Л.В., Елисеева А.Р. Финансовая грамотность. Практикум: практикум для учреждений СПО. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2022. – 128 с.

4. Каджаева М.Р., Дубровская Л.В., Елисеева А.Р. Финансовая грамотность. Методические рекомендации для учреждений СПО. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 96 с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Илышева, Н. Н. Учет и финансовый менеджмент: концептуальные основы : учебное пособие для СПО / Н. Н. Илышева, С. И. Крылов, Е. Р. Синянская ; под редакцией Т. В. Зыряновой. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2021. — 162 с. — ISBN 978-5-4488-1121-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО Прообразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/104917>

2. Моторо Н.П., Новожилова Н.В., Шалашова М.М. Сборник математических задач «ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»: Т.3, для обучающихся 10-11 классов. – М., 2019. – 124с. [Электронный ресурс] Режим доступа: // <https://11klasov.com/15531-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-5-9-klassy.html> (дата обращения: 02.03.2021).

3. Портал бизнес-навигатора МСП [Электронный ресурс] Режим доступа: // <https://smbn.ru/>

4. Чалдаева Л.А. Рынок ценных бумаг: учебник для среднего профессионального образования / Л.А. Чалдаева, А.А. Килячков. - 7-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 381 с. // ЭБС Юрайт. - [Электронный ресурс] Режим доступа: URL: <https://biblio-online.ru/bcode/447340> (дата обращения: 02.03.2021).

5. Черник Д.Г. Налоги и налогообложение: налоговые проверки: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д.Г.Черник, Ю.Д.Шмелев, М.В.Типалина; под редакцией Д.Г.Черника. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 271 с. // ЭБС Юрайт [Электронный ресурс] Режим доступа: URL: <https://biblio-online.ru/bcode/445001/p.2> (дата обращения: 02.03.2021).

6. Учебное пособие по финансовый грамотности - [Электронный ресурс] Режим доступа: URL: <https://finuch.ru/>

7. Каджаева М.Р., Дубровская Л.В., Елисеева А.Р. Финансовая грамотность: электронный учебно-методический комплекс. – М.: Издательский центр «Академия».

3.2.3. Дополнительные источники

1. Онлайн-уроки финансовой грамотности [Электронный ресурс] Режим доступа: URL: <http://dni-fg.ru>

2. Финансы, денежное обращение и кредит: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под редакцией Д.В.Буракова. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 366 с. // ЭБС Юрайт [Электронный ресурс] Режим доступа: URL: <https://biblio-online.ru/bcode/429626> (дата обращения: 02.03.2021).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<ul style="list-style-type: none"> – закономерности функционирования рыночных механизмов на микро- и макроуровнях и методы государственного регулирования; – законодательные основы регулирования финансовых отношений; – общие положения финансовых отношений хозяйственных субъектов и их практическое применение 	<ul style="list-style-type: none"> – знание закономерностей функционирования рыночных механизмов на микро- и макроуровнях – понимание методов государственного регулирования рыночных механизмов – знание законодательных основ регулирования финансовых отношений. – анализ регулирования финансовых отношений в РФ – знание общих положений финансовых отношений хозяйственных субъектов – понимание финансовых отношений хозяйственных субъектов 	<ul style="list-style-type: none"> – анализ и оценка решения тестовых заданий – анализ и оценка решения ситуационных задач
<ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в актуальных вопросах финансово-экономических отношений в современных условиях 	<ul style="list-style-type: none"> – поиск, выбор и применение умения ориентироваться в актуальных вопросах финансово-экономических отношений в современных условиях 	<ul style="list-style-type: none"> – экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**СГ.06 « Основы предпринимательской деятельности»**

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО)

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Орлова Д.М., преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общеобразовательные дисциплины», протокол № 09 от «23» мая 2023 г

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СГ.06 ОСНОВЫ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОГСЭ.06 Основы предпринимательской деятельности» обязательной частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций: ОК 03.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК03	<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать виды предпринимательской деятельности и предпринимательскую среду; - оперировать в практической деятельности экономическими категориями; - определять приемлемые границы производства; - разрабатывать бизнес-план; - составлять пакет документов для открытия своего дела; - оформлять документы для открытия расчетного счета в банке; - определять организационно-правовую форму предприятия; - разрабатывать стратегию и тактику деятельности предприятия; - соблюдать профессиональную этику, этические кодексы фирмы, общепринятые правила осуществления бизнеса; - характеризовать механизм защиты предпринимательской тайны; - различать виды ответственности предпринимателей; - анализировать финансовое состояние предприятия; - осуществлять основные финансовые операции; - рассчитывать рентабельность предпринимательской деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> типологию предпринимательства; - роль среды в развитии предпринимательства; - технологию принятия предпринимательских решений; - базовые составляющие внутренней среды фирмы; - организационно-правовые формы предпринимательской деятельности; - особенности учредительных документов; - порядок государственной регистрации и лицензирования предприятия; - механизмы функционирования предприятия; - сущность предпринимательского риска и основные способы снижения риска; - основные положения об оплате труда на предприятиях предпринимательского типа; - основные элементы культуры предпринимательской деятельности и корпоративной культуры; - перечень сведений, подлежащих защите; - сущность и виды ответственности предпринимателей; - методы и инструментарий финансового анализа; - основные положения бухгалтерского учета на малых предприятиях;

		<ul style="list-style-type: none">- виды налогов;- систему показателей эффективности предпринимательской деятельности;- принципы и методы оценки эффективности предпринимательской деятельности;- пути повышения и контроль эффективности предпринимательской деятельности.
--	--	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	32
в т.ч. в форме практической подготовки	0
в т. ч.:	
уроки	16
практические занятия	16
Самостоятельная работа	x
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Содержание и типология предпринимательской деятельности	Содержание учебного материала	4	ОК 03
	1. Понятие и содержание предпринимательства. Деловые интересы в предпринимательстве. Субъекты бизнеса.		
	2. Предприятие в системе бизнеса. Конкуренция в бизнесе		
	В том числе: практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие Составление схемы «Принципы предпринимательской деятельности».		
Самостоятельная работа обучающихся Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя. Подготовка сообщений и докладов. Тематика внеаудиторной работы Основные организационные формы бизнеса. Цель предпринимательства и его организация.	1		
Тема 2. История	Содержание учебного материала	2	ОК 03

российского предпринимательства	1. Предпринимательство на Руси до XV века. Российское предпринимательство периода XV – XIX веков.		
	2. Бизнес в России дореволюционного периода. Бизнес в период руководства коммунистической партии. Предпринимательство постсоветского периода.		
	В том числе: практических занятий и лабораторных работ	-	
	Самостоятельная работа обучающихся Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя. Подготовка сообщений и докладов. Тематика внеаудиторной работы Особенности экономического развития дореволюционной России. Особенность экономического развития советской России. Бизнес в период Новой экономической политики (НЭП). Особенности современного экономического развития России.	1	
Тема 3. Концепция и родовые признаки бизнеса	Содержание учебного материала	4	ОК 03
	1. Концепции бизнеса: позитивная концепция бизнеса, критическая концепция бизнеса, прагматическая концепция бизнеса.		
	2. Родовые признаки бизнеса.	2	
	В том числе: практических занятий и лабораторных работ		
Практическое занятие Формирование концепции бизнеса.			
Тема 4. Виды предпринимательской	Содержание учебного материала	4	ОК 03
	1. Виды предпринимательской деятельности: производственная, коммерческая,		

деятельности	финансовая.		
	2. Характеристика производственной деятельности. Характеристика и сущность коммерческой деятельности. Сущность и задачи финансовой деятельности.		
	В том числе: практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие Составление сравнительной таблицы видов предпринимательской деятельности.	2	
Тема 5. Правовое обеспечение предпринимательской деятельности	Содержание учебного материала		ОК 03
	1. Организационно-правовые формы бизнеса. Процедура государственной регистрации предпринимательской деятельности.	4	
	2. Предпринимательский договор, понятие, виды, этапы составления.		
	В том числе: практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие Составление сравнительной таблицы «Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности в России».	2	
Тема 6. Финансовое обеспечение предпринимательской деятельности	Содержание учебного материала		ОК 03
	1. Финансовая деятельность в организации. Инвестиционная деятельность в организации.	4	
	2. Формирование имущества и источники финансирования предпринимательской деятельности. Основные показатели эффективности предпринимательской деятельности.		
	В том числе: практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие Решение задач на определение эффективности предпринимательской деятельности.	2	

Тема 7. Взаимоотношения предпринимателей с финансовой системой и кредитными организациями	Содержание учебного материала		ОК 03
	1. Финансовая система и финансовый рынок. Структура кредитной системы, сущность, виды и формы кредита.	4	
	2. Взаимоотношения предпринимателей с финансовой системой.		
	В том числе: практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие Составление схемы «Структура кредитной системы, сущность, виды и формы кредита».	2	
Тема 8. Риски предпринимательской деятельности	Содержание учебного материала		ОК 03
	1. Понятие и сущность рисков в предпринимательстве. Классификация рисков.		
	2. Система управления рисками: процесс управления рисками на предприятии, методы управления рисками, управление информационными рисками, методы финансирования рисков.	2	
	В том числе: практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие Анализ и определение рисков в предпринимательской деятельности.	2	
Тема 9. Система налогообложения предпринимательской деятельности	Содержание учебного материала		ОК 03
	1. Понятие и виды налогов. Функции налогов. Система налогообложения предпринимательской деятельности.	2	
	2. Взаимоотношения предпринимателей с налоговой системой.		
	В том числе: практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие Решение задач по расчету налогов.	2	

Тема 10 Бизнес-планирование предпринимательской деятельности	Содержание учебного материала	2	ОК 03
	1. Методические основы разработки бизнес – плана. Состав бизнес-плана.		
	2. Структура бизнес-плана: титульный лист, оглавление, резюме бизнес-плана, история бизнеса организации (описание отрасли), план маркетинга, производственный план, организационный план, финансовый план.		
	В том числе: практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие Разработка бизнес-плана.		
Промежуточная аттестация		2	
Всего:		32	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Класс для групповых занятий оснащенный оборудованием: рабочее место преподавателя, посадочные места по количеству обучающихся, магнитно-маркерная учебная доска, наглядные пособия, бланковая документация, нормативно-законодательные документы, учебно-методическая документация; техническими средствами обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедийным проектором.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Обязательные печатные издания

1. Деньги, кредит, банки. Денежный и кредитный рынки: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. А. Абрамова [и др.]; под общей редакцией М. А. Абрамовой, Л. С. Александровой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 436 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06559-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471018>

2. Иванилова, С. В. Экономика организации: учебное пособие для СПО / С. В. Иванилова. — 2-е изд. — Саратов: Профобразование, 2021. — 152 с.

3. Иванова, Р. М. История российского предпринимательства учебное пособие для вузов / Р. М. Иванова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 303 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08515-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455822>

4. Касьяненко, Т. Г. Анализ и оценка рисков в бизнесе: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. Г. Касьяненко, Г. А. Маховикова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 381 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10194-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475497>

5. Кузьмина, Е. Е. Предпринимательская деятельность учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Е. Кузьмина. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 455 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14369-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471865>

6. Левкин, Г. Г. Основы коммерческой деятельности учебное пособие для СПО / Г. Г. Левкин, А. Н. Ларин. — Саратов: Профобразование, 2021. — 160 с.

7. Морозов, Г. Б. Предпринимательская деятельность учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Б. Морозов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 457 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13977-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472980>

8. Пансков, В. Г. Налоги и налогообложение: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Г. Пансков. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 472 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13209-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469427>

9. Фридман, А. М. Экономика организации: учебник / А. М. Фридман. — Москва : РИОР: ИНФРА-М, 2021. — 239 с.

10. Чеберко, Е. Ф. Предпринимательская деятельность: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Ф. Чеберко. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05041-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473403>

11. Чернопятков А. М. Государственное регулирование предпринимательской деятельности: учебно-методическое пособие — Директ-Медиа, 2018. — 164 с.

12. Яковлев, Г. А. Организация предпринимательской деятельности: учебное пособие / Г.А. Яковлев. — 2-е изд. — Москва: ИНФРА-М, 2020. — 313 с.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Электронный ресурс Банка России.- Режим доступа <http://www.cbr.ru>

2. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». - Режим доступа <http://www.consultant.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; - номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; - формат оформления результатов поиска информации - содержание актуальной нормативно-правовой документации; - основы проектной деятельности - особенности социального и 	<ul style="list-style-type: none"> - уровень освоения учебного материала; - умение использовать теоретические знания и практические умения при выполнении профессиональных задач; - уровень сформированности общих и профессиональных компетенций. 	<ul style="list-style-type: none"> Оценка результатов выполнения практической работы Оценка результатов устного и письменного опроса Оценка результатов решения ситуационных задач Оценка результатов самостоятельной работы. Оценка результатов выполнения домашних заданий. Оценка результатов проведенного дифференцированного зачета

<p>культурного контекста; правила оформления документов</p> <ul style="list-style-type: none"> - современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности - основы предпринимательской деятельности; - основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; - порядок выстраивания презентации; - кредитные банковские продукт 		
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - составить план действия; определить необходимые ресурсы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) - определять задачи для поиска информации; - определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; - выделять наиболее значимое в перечне информации; - оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска 	<p>Демонстрация умений составления плана действий.</p> <p>Демонстрация умений выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи.</p> <p>Демонстрация умений составлять эффективную презентацию идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности.</p> <p>Демонстрация умений определять источники финансирования предпринимательской деятельности.</p> <p>Демонстрация умений составления и оформления бизнес-плана.</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Оценка результатов устного и письменного опроса</p> <p>Оценка результатов решения ситуационных задач</p> <p>Оценка результатов самостоятельной работы.</p> <p>Оценка результатов выполнения домашних заданий.</p> <p>Оценка результатов проведенного дифференцированного зачета</p>

<ul style="list-style-type: none">- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности;- применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение- выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности;- оформлять бизнес-план;- рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности;- презентовать бизнес-идею;- определять источники финансирования		
---	--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

ОП 01. НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

специальность

**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Хореографическое творчество**

Квалификация выпускника

**Руководитель любительского творческого коллектива,
преподаватель**

Форма обучения

очная

Калининград, 2023 г.

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Организация-разработчик: ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчики:

Александрова Инна Владимировна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Социально-культурная деятельность», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01 Народное художественное творчество

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП.01 Народное художественное творчество является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5.

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.

ПК 1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК	ПК,	Умения	Знания
ОК 01, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5.		<ul style="list-style-type: none"> • способствовать функционированию любительских творческих коллективов; • осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом; • подготовить и провести культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества; • владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; 	<ul style="list-style-type: none"> • актуальный профессиональный контекст, в котором приходится работать; • порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности • основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности; • традиционные народные праздники и обряды; • теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых учреждений и образовательных организациях; • специфику организации детского художественного творчества, методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов; • структуру управления народным художественным творчеством.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	60
в т. ч.: практические занятия	36
<i>Самостоятельная работа</i>	x
Промежуточная аттестация: экзамен	6

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Народное художественное творчество

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
РАЗДЕЛ 1. Теоретические и исторические основы народного художественного творчества	Введение. Исходные понятия теории народного художественного творчества. Этапы развития народного художественного творчества. Мифологические истоки народного художественного творчества. Основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества.	4	ОК 01, ПК 1.3, 1.4, 1.5
РАЗДЕЛ 2. Основные виды и жанры народного художественного творчества	Жанровое разнообразие необрядового фольклора малые жанры фольклора. Народная сказочная проза. Песенный эпос. Былины и исторические песни. Жанры художественного фольклора. Сказка как жанр фольклора. Песенное народное творчество. Детский фольклор – как специфическая область устного народного творчества. Народное театральное творчество. Народный кукольный театр, его виды. Театр передвижных картинок (раек). Народные драмы. Ряжение и «малые» драматические формы. Русская народная хореография. Народная инструментальная музыка. Народные промыслы как вид художественного творчества. Художественная обработка дерева, резьба и роспись (Богородская резьба, Хохломская роспись, Городецкая роспись). Миниатюрная лаковая живопись (Федоскино, Жостово, Палех, Мстёра и др.) Художественный гончарный промысел (Гжельская, Дымковская, Филимоновская, Каргопольская, Скопинская керамика). Художественное ткачество, роспись тканей, кружевоплетение, вышивка, вязание, ковроделие. Возрождение и развитие народных промыслов России. Русский народный костюм.	26	ОК 01, ПК 1.3, 1.4, 1.5
РАЗДЕЛ 3. Народное художественное творчество в традиционных календарных, семейных и бытовых народных праздниках и обрядах	Возникновение и развитие русской народной обрядности. Русский народный земледельческий календарь. Зимний цикл обрядов и праздников. Доправославные зимние. Святки. Масленица: история праздника, традиции и обычаи. Весенний цикл народных праздников. Зеленые Святки. Семик. Летний цикл русских народных праздников. Славянский праздник летнего солнцеворота — Иван Купала. Осенний цикл народных праздников. Родильный обряд (родины). Русский народный свадебный обряд и история его формирования. Русский народный похоронный обряд. Обряды посвящения (обряды инициации). Традиционные элементы народных обычаев в	24	ОК 01, ПК 1.3, 1.4, 1.5

	современной семейно-бытовой обрядности.		
РАЗДЕЛ 4. Организация художественнотворческой деятельности в сфере досуга	Организационные и управленческие механизмы любительского творчества. Сущность и основные функции художественно-творческой деятельности. Технология создания коллектива народного художественного творчества. Методы изучения художественных потребностей. Специфика детского художественного творчества. Технология проведения фестивалей, конкурсов и выставок народного художественного творчества.	8	ОК 01, ПК 1.3, 1.4, 1.5
	Промежуточная аттестация	4	
	Итого	66	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

учебного кабинета народного художественного творчества;

зала:

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Оборудование учебного кабинета:

- Компьютер со специальным программным обеспечением;
- Принтер;
- Учебная мебель.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

1.2.1. Обязательные печатные издания

1. Петрушин В. И. Психология и педагогика художественного творчества + доп. Материал в ЭБС учебное пособие для СПО / В. И. Петрушин. — 3-е изд., испр. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2018.- 395 с.

2. Костюхин Е.А. Лекции по русскому фольклору [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.А. Костюхин М.: Юрайт, 2019.

3. Соколов Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 1 : учебник для СПО / Ю. М. Соколов ; под науч. ред. В. П. Аникина. — 4-е изд., пер. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2018. — 203 с.

4. Соколов Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 2 : учебник для СПО / Ю. М. Соколов ; под науч. ред. В. П. Аникина. — 4-е изд., пер. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2018. -243 с.

5. Махлина, С. Т. Теория и история народной художественной культуры : учебник и практикум для вузов / С. Т. Махлина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 349 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14881-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].

3.2.2. Электронные издания

1. Агапкина Т.А. Мифопоэтические основы славянского народного календаря. Весеннелетний цикл. <http://libportal.net/knigi/istoriya/477-mifopoyeticheskie-osnovy-slavyanskogonarodnogo.html>

2. Аникин В.П. Русское устное народное творчество: учебник https://books.google.ru/books/about/Русскоенародное_поэт.html?hl=ru&id=pjkjAAA-AMAAJ

3. Асланова Е.С. Основы декоративно-прикладного искусства. <http://www.iprbookshop.ru/22280>

4. Пармон Ф. М. Русский народный костюм как художественно-конструкторский источник творчества. http://www.studmed.ru/parmon-fm-russkiy-narodnyy-kostyum-kakhudozhestvenno-konstruktorskiy-istochnik-tvorchestva_d6eb5b005f3.html

5. Соколов Ю.М. Русский фольклор: учебное пособие. http://imli.ru/upload/elibr/folklor/Sokolov_YU.M. Russkij_folklor. 2007.pdf

3.2.3. Дополнительные источники.

1. Алпатова А. С. Народная музыкальная культура. Архаика : учебник для среднего профессионального образования / А. С. Алпатова ; ответственный редактор В. Н. Юнусова. — 2-е изд. М.: Юрайт, 2019/*Режим доступа : <https://biblio-online.ru/bcode/431554/> ISBN 978-5-534-10381-6

3. Забелин И. Е. История русской жизни с древнейших времен в 2 ч. Часть 1 [Электронный ресурс] / И. Е. Забелин. Москва : Юрайт, 2019/* Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/bcode/429884/> ISBN 978-5-534-10383-0

4. Забелин И. Е. История русской жизни с древнейших времен в 2 ч. Часть 2 [Электронный ресурс] / И. Е. Забелин. Москва : Юрайт, 2019/* Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/bcode/429885/> ISBN 978-5-534-10385-4.

5. Костомаров Н. И Славянская мифология [Электронный ресурс] / Н. И. Костомаров. М.: Юрайт, 2019/*Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/bcode/427575/> ISBN 978-5-534-09194-6

6. Пранцова Г. В. Фольклор в школе : практическое пособие для среднего профессионального образования [Электронный ресурс] / Г. В. Пранцова, Л. П. Перепелкина, В. П. Видишева, И. С. Ключарева. — 2-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2019/*Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/bcode/441811/> ISBN 978-5-534-06606-7

2. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности; • традиционные народные праздники и обряды; • теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых учреждений и образовательных организациях; • специфику организации детского художественного творчества, методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов; • структуру управления народным художественным творчеством. 	<p>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обучающийся демонстрирует знание видов, жанров и форм бытования народного художественного творчества; • знания традиционных народных праздников и обрядов; • понимает специфику организации детского художественного творчества, знает методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов; • ориентируется в типах культурно-досуговых учреждений и образовательных организациях; • знает теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества <p>тестирование, подготовка и выступление с докладом, экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебной дисциплины</p>	<p>тестирование, подготовка и выступление с докладом, экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебной дисциплины</p>
<p>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать функционированию любительских творческих коллективов; • осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом; • подготовить и провести культурно-досуговое мероприятие, концерт, 	<p>Характеристики демонстрируемых умений:</p> <p>Обучающийся может применять полученные знания для работы творческих коллективов</p> <p>Обучающийся может осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;</p> <p>обучающийся может подготовить и провести культурно-досуговое</p>	<p>тестирование, подготовка и выступление с докладом, экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебной дисциплины</p>

фестиваль народного художественного творчества;	мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества	
--	--	--

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

ОП 02. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

специальность

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Хореографическое творчество

Квалификация выпускника

**Руководитель любительского творческого коллектива,
преподаватель**

Форма обучения

очная

Калининград, 2023 г.

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Организация-разработчик: ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчики:

Александрова Инна Владимировна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Социально-культурная деятельность», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Учебная дисциплина «Социально-культурная деятельность» является обязательной частью **общепрофессионального цикла** основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 02, ОК 06, ПК 1.1., ПК 1.2, ПК 3.1:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ПК 1.1. Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности;

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом;

ПК 3.1. Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 02, ОК 06, ПК 1.1., ПК 1.2, ПК 3.1.	<ul style="list-style-type: none"> • определять задачи для поиска информации; • определять необходимые источники информации; • планировать процесс поиска; • структурировать получаемую информацию; • выделять наиболее значимое в перечне информации; • оценивать практическую значимость результатов поиска; • оформлять результаты поиска; • описывать значимость своей специальности; • оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности; • анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии; • проводить и обрабатывать результаты 	<ul style="list-style-type: none"> • приемы структурирования информации; • историю и значимость профессиональной деятельности по специальности; • основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России; • основные виды, формы и тенденции развития социальнокультурной деятельности в регионе; • структуру управления социально-культурной деятельностью; • понятие субъектов социально-культурной деятельности; • теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях; • дифференцированные методики организации социальнокультурной деятельности; • современные социокультурные технологии;

	конкретносоциологических исследований;	• методику конкретносоциологического исследования;
--	--	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	32
в т. ч.: практические занятия	12
<i>Самостоятельная работа</i>	x
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Социально-культурная деятельность

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды формирования которых способствует элемент программы
1	2	3	4
РАЗДЕЛ 1. Становление и развитие культурно-досуговой деятельности	Зарождение досуговых форм деятельности у восточных славян и их дальнейшее развитие в Древней Руси 10-17 веков. Культурно-досуговая деятельность различных сословий Российского общества в 18 начале 20 веков. Культурно-досуговая деятельность в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 годы). Культурно-досуговая деятельность в жизни российского общества послевоенного советского периода в 1946 -1980 годы. Влияние политических и экономических преобразований на культурно-досуговую деятельность населения в 1990-е годы. Особенности современной социально-культурной ситуации.	4	
РАЗДЕЛ 2. Теоретические основы социально-культурной деятельности	Основные понятия социально-культурной деятельности. Роль социально-культурной деятельности в духовной жизни общества. Принципы социально-культурной деятельности. Функции социально-культурной деятельности. Досуг как сфера социально-культурной деятельности.	2	ОК 02, ОК 06, ПК 1.1., ПК 1.2, ПК 3.1.
РАЗДЕЛ 3. Система субъектов социально-культурной деятельности	Система социально-культурных институтов как субъектов социально-культурной деятельности. Федеральные, региональные, муниципальные, отраслевые органы управления в структуре социально-культурной деятельности. Общественные формирования в социально-культурной сфере. Семья как субъект социально-культурной деятельности. Учреждения и организации культуры. Организации искусства. Образовательные учреждения в сфере культуры. Учреждения дополнительного образования. Роль средств массовой информации в решении социально-культурных проблем. Коммерческие структуры в социально-культурной сфере.	4	
РАЗДЕЛ 4. Современные социально-культурные технологии	Характеристика содержания, форм, средств и методов социально-культурной деятельности. Информационно-просветительная деятельность учреждений культуры. Художественно-публицистическая деятельность учреждений культуры. Культурно-развлекательная деятельность. Игровая деятельность. Экскурсионно-туристская деятельность. Волонтерство.	6	ОК 02, ОК 06, ПК 1.1., ПК 1.2, ПК 3.1.
РАЗДЕЛ 5. Общие методики	Аудитория социально-культурных учреждений. Методика конкретно-социологического исследования социально-культурной деятельности. Драматургия культурно-досуговых программ.	2	ОК 02, ОК 06, ПК 1.1., ПК 1.2,

	Методическое обеспечение социально-культурной деятельности		ПК 3.1.
РАЗДЕЛ 6. Дифференцированные методики	Массовые формы культурно-досуговой деятельности. Вечера, специфика, типы, жанры вечеров. Шоу-программы. Праздники, современная система праздников. Организация и проведение конкурсов. Организация и проведение дискотек. Методика подготовки и проведения культурно-досуговой программы. Групповые формы культурно-досуговой деятельности. Клубные формирования, основные характеристики, классификация. Нормативно-правовые основы деятельности клубных формирований. Индивидуальные формы культурно-досуговой деятельности. Принципы культурно-досуговой работы с детьми. Особенности организации досуга младших школьников. Особенности организации досуга подростков. Специфика культурно-досуговой работы с трудными подростками. Особенности организации досуга детей и подростков во время каникул. Особенности молодежного досуга. Организация досуга людей пожилого возраста, создание доступной досуговой среды. Организация общения в сфере свободного времени.	12	ОК 02, ОК 06, ПК 1.1., ПК 1.2, ПК 3.1.
	Дифференцированный зачет	2	ОК 02, ОК 06, ПК 1.1., ПК 1.2, ПК 3.1.
	Итого:	32	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинетов:

- для занятий по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»

Залы:

- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- компьютер;
- принтер для распечатки текстов;
- флеш-карты, электронные носители информации;
- интернет;
- учебная мебель.

1.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Печатные издания

1. Киселева Т.Г., Красильников Ю.Д. Социально-культурная деятельность: Учебник. - М: МГУКИ, 2004. - 539 с. 3.2.2. Электронные издания 1. Каменец А.В. Основы культурно-досуговой деятельности: учеб. для СПО [Электронный ресурс] / А.В. Каменец, И.А. Урмина, Г.В. Заярская; под науч. ред. А.В. Каменца. - М.: Юрайт, 2019 .

2. Коленько С.Г. Менеджмент в социально-культурной сфере: учеб. и практикум для СПО [Электронный ресурс] / С.Г. Коленько. - М.: Юрайт, 2019 .

3. Куприянов Б.В. Методика организаций досуговых мероприятий. Ролевая игра: практ. пособие для СПО [Электронный ресурс] / Б.В. Куприянов, О.В. Миновская, Л.С. Ручко. - М.: Юрайт, 2019 .

4. Теория и методика игры: учеб. и практикум для СПО [Электронный ресурс] / О.А. Степанова, М.Э. Вайнер, Н.Я. Чутко, под ред. Г.Ф. Кумариной, О.А. Степановой. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Юрайт, 2019.

5. Рогачёва, О. В. История социально-культурной деятельности : учебное пособие / О. В. Рогачёва. — Минск : Вышэйшая школа, 2019. — 127 с. — ISBN 978-985-06-3067-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система.

3.2.3. Дополнительные источники (при необходимости)

1. Бурмистрова Е.В. Методика организации досуговых мероприятий. Организация досуга детей в семье: учеб. пособие для СПО [Электронный ресурс] / Е.В. Бурмистрова. - М: Юрайт, 2019 .

2. Вайндорф-Сысоева М.Е. Организация летнего отдыха детей и подростков: учеб. пособие для прикладного бакалавриата [Электронный ресурс] / М.Е. Вайндорф-Сысоева. - М.: Юрайт, 2019 .

3. Коноплева Н.А. Организация социокультурных проектов для детей и молодежи: учеб. пособие для СПО [Электронный ресурс] / Н.А. Коноплева. - М.: Юрайт, 2019 .

2. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: <ul style="list-style-type: none"> • приемы структурирования информации; • историю и значимость профессиональной деятельности по специальности; • основные виды и этапы становления 	Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены: студент знает приемы структурирования информации; студент ориентируется в видах и этапах становления и развития социально-культурной	тестирование, подготовка и выступление с докладом; экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе

<p>и развития социально-культурной деятельности в России;</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе; • структуру управления социально-культурной деятельностью; • понятие субъектов социально-культурной деятельности; • теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях; • дифференцированные методики организации социальнокультурной деятельности; • современные социо-культурные технологии • методику конкретно-социологического исследования; 	<p>деятельности в России; обучающийся понимает структуру управления социально-культурной деятельностью; может охарактеризовать теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях; ориентируется в дифференцированных методиках организации социально-культурной деятельности; знает современные социокультурные технологии.</p>	<p>освоения учебной дисциплины</p>
<p>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять задачи для поиска информации; • определять необходимые источники информации; • планировать процесс поиска; • структурировать получаемую информацию; • выделять наиболее значимое в перечне информации; • оценивать практическую значимость результатов поиска; • оформлять результаты поиска; • описывать значимость своей специальности; • оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности; • анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии; • проводить и обрабатывать результаты конкретно социологических исследований; 	<p>Характеристики демонстрируемых умений: умеет определять задачи для поиска информации и необходимые источники информации; может планировать процесс поиска информации и структурировать получаемую информацию; готов оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности; готов анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии; может проводить и обрабатывать результаты конкретно социологических исследований;</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы, экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы тестирование, подготовка и выступление с докладом, экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебной дисциплины</p>

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

ОП 03. ИСТОРИЯ ИСКУССТВА

специальность

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Хореографическое творчество

Квалификация выпускника

**Руководитель любительского творческого коллектива,
преподаватель**

Форма обучения

очная

Калининград, 2023 г.

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Организация-разработчик: ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчики:

Моисеевкова Марина Михайловна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общепрофессиональных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Учебная дисциплина «История искусства» является обязательной частью **общепрофессионального цикла** основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**.

1.2. Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.

В результате освоения данной программы студент должен **уметь**:

- анализировать содержание, стиль, композицию, средства художественной выразительности произведений изобразительного искусства и архитектуры, применяя основные искусствоведческие термины и понятия;
- ориентироваться в исторических эпохах, художественных стилях и соответствующих им именах представителей искусства;
- соотносить характерные черты произведения искусства со временем его создания, чертами культурно - исторической эпохи, направления или течения в искусстве;
- работать с литературными и интернет-источниками в подборе и систематизации художественного материала;
- использовать произведения искусства в профессиональной деятельности;
- определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска;
- структурировать получаемую информацию;
- выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска.

В результате освоения данной программы студент должен **знать**:

- основные этапы становления и развития мирового и отечественного искусства;
- направления, стили, жанры, средства художественной выразительности различных видов искусств;
- выдающихся деятелей и шедевры мирового и отечественного искусства;
- знаменитые творческие коллективы;
- тенденции развития современного искусства
- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;
- приемы структурирования информации.

1.3. Перечень формируемых компетенций:

В соответствии с ФГОС СПО в рамках освоения дисциплины ОП 03 История искусства формируются следующие общие компетенции: **ОК 1 – 6**.

Общие компетенции (ОК)

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать

знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

Код ОК	Умения	Знания
ОК 01-06	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать содержание, стиль, композицию, средства художественной выразительности произведений изобразительного искусства и архитектуры, применяя основные искусствоведческие термины и понятия; - ориентироваться в исторических эпохах, художественных стилях и соответствующих им именах представителей искусства; - соотносить характерные черты произведения искусства со временем его создания, чертами культурно - исторической эпохи, направления или течения в искусстве; - работать с литературными и интернет-источниками в подборе и систематизации художественного материала; - визуально определять шедевры мирового изобразительного искусства и архитектуры; - использовать произведения искусства в профессиональной деятельности; - определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; - структурировать получаемую информацию; - выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска. 	<ul style="list-style-type: none"> - основные этапы становления и развития мирового и отечественного искусства; - направления, стили, жанры, средства художественной выразительности различных видов искусств; - выдающихся деятелей и шедевры мирового и отечественного искусства; - знаменитые творческие коллективы; - тенденции развития современного искусства - номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - приемы структурирования информации.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	32
в т. ч.: практические занятия	x
<i>Самостоятельная работа</i>	x
Промежуточная аттестация	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины История искусства

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды формирования которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Введение в историческое изучение искусства.		2	ОК 01 - ОК 06
Тема 1.1 Искусство как особая форма общественного сознания	Цель и задачи дисциплины. Искусство как один из способов познания окружающего мира. Понятия «искусство», «изобразительное искусство», «произведение искусства». Функции искусства. Художественный образ – основное средство отражения чувственного познания мира. Понятие «стиль» в искусстве.	1	
Тема 1.2 Виды и жанры искусств	Пространственные и временные виды искусства. Живопись, графика, скульптура как вид изобразительного искусства. Архитектура как вид искусства. Декоративно-прикладное искусство. Основные жанры искусства.	1	
Раздел 2. История первобытного искусства.		2	ОК 01 - ОК 06
Тема 2.1. Особенности и классификация первобытного искусства	Анализ исторических особенностей эпохи. Зарождение искусства и первые шаги художественного развития человечества. Познание природы и возникновение художественной деятельности. История открытия доисторических памятников. Хронология доисторического искусства.	1	
Тема 2.2 Искусство первобытной эпохи	1. Общие сведения. 2. Искусство эпохи палеолита 3. Искусство эпохи мезолита 4. Искусство эпохи неолита 5. Искусство эпохи бронзы. 6. Искусство эпохи железа Анимализм как основной художественный метод древнего искусства. Зарождение	1	

	декоративного искусства. Мегалитическая архитектура эпохи бронзы. Менгиры. Дольмены. Кромлехи. Характерные стилевые и жанровые особенности произведений первобытного искусства. Анализ произведений первобытного изобразительного искусства, их стилевых и жанровых особенностей.		
Раздел 3. Искусство древнего мира.		1	
Тема 3.1 Искусство Древнего Египта и Месопотамии.	1. Общая характеристика искусства Древнего Египта. Периодизация. 2. Искусство Додинастического периода 3. Искусство Древнего царства 4. Искусство Среднего царства 5. Искусство Нового царства 6. Архитектура Древнего Египта. Этапы строительства пирамид. Синтез архитектуры и скульптуры 7. Архитектура Месопотамии как отражение мифов. Монументализм и красочность культовых сооружений. Специфика месопотамского изобразительного искусства.	1	ОК 01 - ОК 06
Раздел 4. Античное искусство.		2	
Тема 4.1 Искусство Древней Греции	1. Общая характеристика эпохи. 2. Расписные вазы. Чернофигурные вазы. Краснофигурные вазы. 3. Скульптура. Статуарная пластика. Рельефы. Мемориальные стелы. 4. Архитектура. Система древнегреческих ордоров. Храмы. Святилища.	1	ОК 01 - ОК 06
Тема 4.2. Искусство Древнего Рима	1. Изобразительное искусство, скульптура и архитектура периода Республики. Фрески виллы Мистерий. Портрет. Скульптура capitoлийской волчицы. Храмы. Римский форум. Архитектурный облик Помпей. 2. Изобразительное искусство, скульптура и архитектура периода империи. Помпейские росписи. Фаюмские портреты. Парадные статуи. Портрет. Триумфальные арки. Колизей. Пантеон. Термы.	1	
Раздел 5. Средневековое искусство Византии и Западной Европы		2	ОК 01 - ОК 06
Тема 5.1 Средневековое	1. Общая характеристика эпохи 2. Религиозные и эстетические принципы византийского искусства	1	

искусство Византии	<p>3. Периодизация. Архитектура храма Святой Софии в Константинополе. Равеннские мозаики (IV-VII века).</p> <p>4. Эдикт о запрещении икон. «Темное время».</p> <p>5. Комнинский стиль. Палеологовский стиль. Эллинистические традиции.</p>		
<p>Тема 5.2 Средневековое искусство Западной Европы: Романское и Готическое искусство.</p>	<p>1. Общая характеристика эпохи. Возникновение первой средневековой империи.</p> <p>2. Произведения прикладного искусства. Изготовление книг. Книжная миниатюра.</p> <p>3. Романская архитектура. Особенности построек. Храм-крепость и замок-крепость.</p> <p>4. Скульптура украшения зданий.</p> <p>5. Происхождение термина «готика».</p> <p>6. Готическая архитектура. Система аркбутанов и контрфорсов. Символика готического храма.</p> <p>7. Скульптура и живопись в период Готики. Характерные особенности стиля.</p> <p>8. Влияние готики на искусство других эпох.</p>	1	
Раздел 6. Искусство эпохи Возрождения		2	
<p>Тема 6.1 Искусство Раннего и Высокого Возрождения в Италии.</p>	<p>1. Общая характеристика эпохи. Картина мира в эпоху Возрождения. Познание и объективное изображение мира. Развитие науки. Тип художника-ученого. Идеалы гуманизма.</p> <p>2. Проторенессанс. Изобразительное искусство и архитектура.</p> <p>3. Раннее Возрождение. Изобразительное искусство и архитектура.</p> <p>4. Высокое Возрождение. Общая характеристика стиля. Пышное развитие стиля. Художественный центр – Рим. Взаимовлияние видов искусства.</p> <p>5. Живопись. Леонардо да Винчи. Рафаэль Санти. Микеланджело Буонаротти.</p> <p>6. Архитектура. Изучение античного наследия становится более основательным. Светские здания. Храмы. Донато Браманте. Виньола.</p> <p>7. Позднее Возрождение.</p>	1	ОК 01 - ОК 06
<p>Тема 6.2 Искусство Северного Возрождения в Нидерландах и Германии.</p>	<p>1. Общая характеристика стиля. Отличие от итальянского Возрождения.</p> <p>2. Возрождение в Нидерландах.</p> <p>3. Изобразительное искусство. Братья Губерт и Ян ван Эйки. Гуго ван дер Гус. Иероним Босх. Питер Брейгель Муниципальный.</p> <p>4. Архитектура. Общественные здания (биржи, рынки, ратуши, склады). Влияние французских архитектурных принципов. Ратуша в Антверпене.</p>	1	

	<p>5. Германия. Общая характеристика стиля. Раздробленность страны и связанное с этим развитие обособленных местных школ в искусстве. Реформы Мартина Лютера.</p> <p>6. Изобразительное искусство.</p> <p>7. Архитектура. Сочетание готических и ренессансных форм. Многообразие местных вариантов архитектурных решений. Регулярная планировка загородных дворцов.</p>		
Раздел 7 Западноевропейское искусство XVII-XVIII веков.		2	ОК 01 - ОК 06
Тема 7.1 Западноевропейское искусство XVII века.	<p>1. Общая характеристика эпохи. Поворот от эпохи Возрождения к новому мировоззрению людей. Стиль барокко.</p> <p>2. Искусство Италии.</p> <p>3. Искусство Фландрии.</p> <p>4. Искусство Голландии.</p> <p>5. Искусство Испании.</p> <p>6. Искусство Франции</p>	1	
Тема 7.2 Особенности искусства Европы XVIII в.	<p>1. Общая характеристика эпохи. Век Просвещения, Галантный век.</p> <p>2. Развитие портретной и пейзажной живописи.</p> <p>3. Изобразительное искусство Франции.</p> <p>4. Изобразительное искусство Италии.</p> <p>5. Изобразительное искусство Англии.</p> <p>6. Изобразительное искусство Германии.</p> <p>7. Рококо. Определение. Особенности стиля. Связь с предшествующим стилем барокко.</p> <p>8. Особенности архитектуры XVIII в. Классицизм. Отход от античных норм.</p>	1	
Раздел 8. Искусство Западной Европы в XIX -XX вв.		4	
Тема 8.1 Искусство Западной Европы XIX в. Романтизм	<p>1. Общая характеристика эпохи. Три основных направления: классицизм, романтизм и реализм. Их художественные особенности и стилевая характеристика.</p> <p>2. Искусство Франции. Обращение к республиканским идеям античности, к образцам мужественных борцов против тирании. Жак Луи Давид. Энгр. Теодор Жерико. Эжен Делакруа. Шарден.</p> <p>3. Общая характеристика искусства региона в данный период. Йенские романтики. Назарейская школа. Дюссельдорфская школа.</p>	1	ОК 01 - ОК 06

	4. Немецкий реализм. Адольф Менцель. Вильгельм Лейбль.		
Тема 8.2 Искусство Западной Европы XIX в. Реализм	1. Расцвет академизма. Восстановление средневековых памятников архитектуры. Франсиско Гойя. Эклектические тенденции выражены в скульптуре. Историческая живопись. Бытовой жар. 2. Французский реализм. Домье, Курбе. Барбизонская школа. Теодор Руссо. Камиль Коро. Жан Франсуа Милле. Салонная живопись. Жан Леон Жером. Александр Канабель. Эжен Фромантен. 3. Ампи́р. Франция. Архитектура Франции времен Наполеона. Стиль империи. Обращение к аналогам архитектуры древнеримской империи. Триумфальные памятники. 4. Ретроспективизм и эклектика. Неоготический стиль. Неогреческий стиль. Необарокко.	1	
Тема 8.3 Особенности искусства импрессионизма и постимпрессионизма	1. Общая характеристика стиля. История возникновения. Особенности живописи. Выставки импрессионистов. 2. Эдуард Мане. Клод Моне. Огюст Ренуар. Эдгар Дега. Камиль Писсарро. Альфред Сисле́й. 3. Скульптура. Огюст Роден. 4. Общая характеристика стиля постимпрессионизм. 5. Поль Сезанн. 6. Винсент ванн Гог. 7. Поль Гоген.	1	
Тема 8.4 Особенности искусства рубежа XIX—XX вв.	1. Символизм. Общая характеристика стиля. 2. Пьер Пюви де Шаванн. Гюстав Моро. Эжен Карьер. Одилон Редон. 3. Модерн. Общая характеристика стиля. Региональные особенности названий. Архитектура и прикладные искусства. Стилиевые особенности. Виктор Орта. А. Гауди. 5. Живопись. Уильям Моррис. Г. Климт. 6. Изобразительное искусство первой половины XX в. Модернизм. Авангардизм. 7. Некоторые направления и их представители: Фовизм (Анри Матисс), кубизм (Пабло Пикассо, Жорж Брак), экспрессионизм (группа «Мост». группа «Синий всадник», Мунк, Кихнер, и др.), абстракционизм (Василий Кандинский), футуризм (Карло Карра, У. Боччони), дадаизм (Ханс Арп, Марсель Дюшан).	1	
Раздел 9. Древнерусское искусство		3	ОК 01 - ОК 06
Тема 9.1. Введение	Народные истоки русского искусства. Своеобразие русского искусства. Место и значение русского искусства в истории мировой культуры. Периодизация. Культура скифов и	1	

	славян. Прикладное искусство. Образование Киевского государства. Принятие и распространение христианства. Синтез архитектуры и живописи. Символический характер искусства. Роль канона. Специфика мозаики как, монументального искусства. Высокий художественный уровень миниатюры и прикладного искусства		
Тема 9.2 Особенности древнерусской архитектуры	<ol style="list-style-type: none"> 1. Общая характеристика эпохи. 2. Архитектура Древней Руси. Основные тенденции развития. Связь с византийской традицией. Основные термины. Деревянное зодчество. 3. Архитектура Киевской Руси 4. Архитектура периода феодальной раздробленности 12-13 века. 5. Архитектура 14-16 веков. Строительство Москвы. 6. Архитектура 17 века. 	1	
Тема 9.3 Особенности древнерусской иконописи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Иконопись. Общие понятия. Канон. Иконостас. Виды икон. 2. Творчество Феофана Грека. 3. Творчество Андрея Рублёва. 4. Творчество Дионисия. 5. Иконописные школы Древней Руси. Псковская, Новгородская, Московская, Годуновская, Строгановская. Общий обзор. 6. Творчество Симона Ушакова. 	1	
Раздел 10. Искусство России XVIII в.		2	
Тема 10.1 Особенности архитектуры России конца XVII—XVIII в.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Общая характеристика эпохи. Реформы Петра I. Архитектура. Характерные стилевые особенности. Барокко. Классицизм. 2. Архитектура Санкт-Петербурга. Доменико Трезини. Ф.Б. Растрелли. Петергоф. Царское Село. Павловск. 3. Архитектура Москвы. Д.В. Ухтомский. Колокольня Троице-Сергиевой Лавры. Каменные Красные ворота. В.И. Баженов. Реализованные и нереализованные проекты. М.Ф. Казаков. Здание Сената в Кремле. Здание Московского университета. 	1	ОК 01 - ОК 06
Тема 10.2 Живопись и скульптура России в XVIII в.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Общая стилевая характеристика. Стили и направления в живописи данного периода. 2. И.Н. Никитин. Искусство живописного портрета. 3. А.П. Антропов. И.П. Аргунов. Ф.С. Рокотов. В.Л. Боровиковский. Портретная живопись. А.П. Лосенко-мастер исторического жанра 4. Д.Г. Левицкий – мастер парадного портрета. 	1	

	<p>5. Общая стилевая характеристика. Основные виды: рельеф, статуя, портретный бюст.</p> <p>6. Б.К. Растрелли. Основатель в России светской круглой скульптуры.</p> <p>7. Ф.И. Шубин. Скульптурный портрет. Козловский М.И. – памятник Суворову.</p> <p>8. Э.М. Фальконе. Памятник Петру I.</p>		
Раздел 11. Искусство России первой половины XIX в.		2	ОК 01 - ОК 06
Тема 11.1 Архитектура и скульптура России первой половины XIX в.	<p>1. Общая стилевая характеристика эпохи. Русский ампир.</p> <p>2. Архитектура Санкт-Петербурга. А.Н. Воронихин. Жан Тома де Томон. А.Д. Захаров. К.И. Росси. Огюст Рикард Монферран.</p> <p>3. Архитектура Москвы. О.И. Бове. Доменико Жилярди.</p> <p>4. Скульптура. Общая стилевая характеристика.</p> <p>5. И.П. Мартос. Памятник Минину и Пожарскому.</p> <p>6. Ф.П. Толстой. Развитие медальерного дела.</p>	1	
Тема 11.2 Живопись в России первой половины XIX в.	<p>1. Общая стилевая характеристика. «Золотой» век. Романтизм.</p> <p>2. О. Кипренский – первый русский художник, получивший признание в Европе. Портретное творчество. В.А. Тропинин.</p> <p>3. Крестьянские образы в творчестве А.Г. Венецианова.</p> <p>4. К.П. Брюллов. Крупнейший живописец эпохи. Связь классицизма с новой романтической традицией.</p> <p>5. А.А. Иванов. «Явление Христа народу».</p>	1	
Раздел 12. Искусство России второй половины XIX в.		8	
Тема 12.1 Архитектура и скульптура России второй половины XIX в.	<p>1. Общая стилевая характеристика эпохи. Эклектика. Смешение элементов разных стилей. Строительство доходных домов.</p> <p>2. Архитектура Санкт-Петербурга.</p> <p>3. Московская архитектура. «Национальный романтизм». Обращение к формам древнерусского зодчества. «Русско-византийский стиль».</p> <p>4. Скульптура. Общая стилевая характеристика. Сюжетность, историческое и бытовое правдоподобие работ. Кризис классицизма.</p> <p>5. Памятник «Тысячелетие России» в Великом Новгороде. М.О. Микешин.</p> <p>6. Памятник А.С. Пушкину на Тверском бульваре в Москве. А.М. Опекушин.</p> <p>7. Творчество П.К. Клодта. Группы «Укрощение коня» на Аничковом мосту. Памятник</p>	1	

	баснописцу Крылову в Летнем саду. Конный памятник Николаю I перед Исаакиевским собором.		
Тема 12.2 Живопись России второй половины XIX в. Раздел 13. Искусство России рубежа XIX—XX вв.	1. Общая стилевая характеристика. Критический реализм. Главенство жанровой живописи. 2. Товарищество передвижных художественных выставок. 3. Творчество В.Г. Перова. 4. Творчество И.Н. Крамского. 5. Творчество И.Е. Репина. 6. Творчество В.И. Сурикова. 7. Пейзаж. Взаимовлияние романтических и реалистических тенденций. И.К. Айвазовский. Творчество А.К. Саврасова. Творчество И.И. Шишкина. Творчество А.И. Куинджи.	1	ОК 01 - ОК 06
Тема 13.1 Особенности архитектуры России рубежа XIX—XX вв.	1. Общая характеристика искусства рубежа веков. Возрастает активность множества художественных группировок. 2. Модерн. Творчество Ф. Шехтеля. Особняк С.П. Рябушинского в Москве. Здание Ярославского вокзала в Москве. 3. Неорусский стиль. Дом Перцова в Москве. Арх. С.. Млютин и Н.К. Жуков. Здание Казанского вокзала в Москве. Арх. А.В. Щусев. Гостиница «Метрополь» Арх. В.Ф. Валькот. 4. Северный модерн в Петербурге. Особенности стиля. Особняк Кшесинской. Арх. А.И. Гоген. Новое здание Витебского вокзала. Арх. С.А. Бржозовский, С.И. Минаш. Дом компании «Зингер». Арх. П.Ю. Сюзор. Здание Торгового дома братьев Елисеевых. Арх. Г.В. Барановский.	1	
Тема 13.2 Живопись и скульптура России рубежа XIX—XX вв. Раздел 14. Советское и постсоветское искусство	1. Общие тенденции в развитии живописи данного периода. Серебряный век русского искусства. 2. Творчество В.М. Васнецова. 3. Творчество И.И. Левитана. 4. Творчество В.А. Серова. 5. Творчество М.А. Врубеля. 6. Объединение «Мир искусства». А.Н. Бенуа. Л.С. Бакст. Н.К. Рерих. Б.М. Кустодиев. М.В. Добужинский. К.А. Сомов. 7. Общая характеристика. Стилистические особенности. Внимание к мелкой пластике. Идея синтеза искусств. Ново поколение скульпторов.	1	

<p>Тема 14.1 Советское изобразительное искусство и архитектура 1917 – 1930-х годов</p>	<p>1. Общая стилевая характеристика периода. Революционные и освободительные идеи в изобразительном искусстве периода гражданской войны. Развитие форм массового агитационного искусства. Разделение художественной среды на левых (футуристов, кубофутуристов, абстракционистов и т.д.) и реалистов. Дробление художественных группировок на все более мелкие, постепенное обострение художественной борьбы между левыми и реалистами.</p> <p>2. Творчество К. Малевича, В.Кандинского, К. Петрова-Водкина, П. Филонова, М.Шагала, К. Юона, А.Дейнеки.</p> <p>4. Архитектура. Подъем промышленности. Строительство промышленных предприятий. Новые формы общественных, промышленных, жилых зданий. Дома-коммуны.</p> <p>5. Формирование единого художественного направления «соцреализм», его основные черты.</p> <p>6. Творчество А.Дейнеки, В.Мухиной, М.Нестерова, М. Грекова.</p>	1	
<p>Тема 14.2 Советское изобразительное искусство и архитектура 1930 – 1950-х годов</p>	<p>1. Архитектура СССР предвоенного периода. Возведение крупных промышленных комплексов. Строительство новых поселков, городов, жилых районов для рабочих. Освоение классического наследия, монументализация архитектурного образа, парадная представленность архитектуры. Проект дворца Советов в Москве.</p> <p>2. Советская архитектура восстановительного послевоенного периода. Реконструкция разрушенных городов. Памятники и мемориалы прошедшей войне. 7 высотных зданий в Москве. Новый генплан Москвы.</p>	1	
<p>Тема 14.3 Советское искусство 1960-х – середины 1980-х гг.</p>	<p>1. Общая характеристика периода. Своеобразие советского изобразительного искусства в период «оттепели».</p> <p>2. Постепенное расслоение художественной культуры на официальное искусство и неофициальное.</p> <p>3. «Суровый стиль». Основные черты.</p>	1	
<p>Тема 14.4 Отечественное искусство конца XX – начала XXI в.</p>	<p>1. Общая характеристика периода. Кризис середины 90-х годов, отсутствие объединительной социокультурной идеи. Переосмысление классического наследия и ценностей официальной советской культуры. Понятие кураторства.</p> <p>2. Постмодернизм, деиерархизация художественной культуры, соц-арт как вариант мирового поп-арта, инсталляции. Постмодернизм - Виталий Комар, Александр Меламид, Олег Кулик, Борис Турецкий, Илья Кабаков.</p> <p>4. Традиционные формы творчества – Иван Табенкин, Татьяна Назаренко, Алдан Салахова, Зураб Церетели, и др.</p>	1	
<p>Всего:</p>		32	

	Дифференцированный зачет	2	
--	---------------------------------	----------	--

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

- кабинет общепрофессиональных дисциплин с оборудованием: компьютер, принтер, стол, стул, шкаф, стеллажи для материалов;

3.2. Информационное обеспечение реализации программы учебной дисциплины «История искусства».

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

Учебно-методическое и информационное обеспечение

Основная литература:

1. Ильина, Т. В. История искусства Западной Европы. От Античности до наших дней : учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 346 с.
2. Ильина, Т. В. История искусства Отечественного искусства. От крещения Руси до начала третьего тысячелетия : учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2010. — 370 с.
3. Сокольникова Н.М., Сокольникова Е.В. История изобразительного искусства: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. М., 2017. – 304 с.
4. Чаговец Т.П. Словарь терминов по изобразительному искусству. Живопись. Графика. Скульптура: Учебное пособие. – СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2014. – 176 с.

Дополнительная литература:

1. Виппер Б. Р. Введение в историческое изучение искусства. М., 2010.
2. История искусств: учебное пособие / Е.Ю. Липец, Е.А. Чичина, Г.Р. Тараева, Н.И. Стопченко, Г.А. Коробова, Л.А. Штомпель, Л.И. Корсикова, Г.В. Драч, Т.С. Паниотова, А.В. Кузнецова. – Москва: КноРус, 2017. – 676 с.
3. Сокольникова Н.М., Крейн В.Н. История стилей в искусстве. Гардарики. 2009.
4. История искусств. Эпохи и образы [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / Л.М. Ванюшкина [и др.]. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование).
5. Франсиско Гойя: История за час. – М.: КоЛибри, Азбука-Аттикус, 2015ю – 96 с.
6. Ходж С. Искусство. 50 идей, о которых нужно знать. – Пер. с англ. М. Александровой. – М.: Фантом Пресс, 2016. – 208 с.
7. Шабанов А.Е. Передвижники: между коммерческим товариществом и художественным движением / Андрей Шабанов; [науч. ред. И.А. Доронченков]. – СПб.: Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2015. – 336 с.
8. Шабанов Н.К., Шабанова М.Н. Художественная жизнь России (X—XX века). Хронограф: Учебное пособие. – СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2015. – 308 с.

9. Эстетика немецких романтиков. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив; Университетская книга, 2014. – 576 с.
10. Яковлева Н.А., Чаговец Т.П., Ершова С.С. Практикум по истории изобразительного искусства и архитектуры: учебно-методическое пособие / Под ред. Н.А. Яковлевой. – СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2016. – 396 с.

Интернет-ресурсы:

1. www.hermitagemuseum.org – Официальный сайт Государственного Эрмитажа
2. www.museum.ru – Информационный портал «Музеи России»
3. www.rusmuseum.ru – Официальный сайт Государственного Русского музея
4. www.arthistory.ru – Сайт об истории изобразительного искусства.
5. www.tretyakovgallery.ru – Официальный сайт Государственной Третьяковской галереи
6. www.rusarh.ru – История архитектуры в России (сайт).
7. <http://artyx.ru/> – История искусств (сайт)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов.

Оценка качества освоения учебной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию по итогам освоения дисциплины. Итоговая аттестация проводится в форме экзамена.

Текущий контроль проводится в форме устных и письменных опросов по изученному материалу, выполнению заданий по анализу идейно-художественного своеобразия художественных произведений, подготовке сообщений по истории искусств, написанию рефератов по истории искусств, участия в обсуждении текущего материала и участия в форме игры.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме устных ответов на вопросы по пройденным темам с использованием визуального материала.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы контроля результатов обучения	Методы контроля результатов обучения
<ul style="list-style-type: none"> - анализировать содержание, стиль, композицию, средства художественной выразительности произведений изобразительного искусства и архитектуры, применяя основные искусствоведческие термины и понятия; - ориентироваться в исторических эпохах, художественных стилях и соответствующих им именах представителей 		<p>Входной</p> <p>Текущий</p>	<ul style="list-style-type: none"> -тестирование; - экспертная оценка анализа произведений искусства; - анализ результатов своей практической работы по изучаемой теме (рефлексия своей деятельности); оценивание проведенных исследований; - участие в деловой игре; -написание рефератов, -создание презентаций,

<p>искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить характерные черты произведения искусства со временем его создания, чертами культурно - исторической эпохи, направления или течения в искусстве; - работать с литературными и интернет-источниками в подборе и систематизации художественного материала; - использовать произведения искусства в профессиональной деятельности; <p>Освоенные знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные этапы становления и развития мирового и отечественного искусства; - направления, стили, жанры, средства художественной выразительности различных видов искусств; - выдающихся деятелей и шедевры мирового и отечественного искусства; - знаменитые творческие коллективы; - тенденции развития современного искусства. 		<p>Промежуточный</p> <p>Итоговый</p>	<ul style="list-style-type: none"> -участие в проектной деятельности -экспертная оценка знаний терминологического словаря; оценивание устных ответов; -фронтальные и индивидуальные письменные работы студентов; -контрольные работы; -подготовка докладов (конспектов, рефератов), индивидуальных сообщений.
---	--	--------------------------------------	--

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

ОП 04. ПЕДАГОГИКА

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Хореографическое творчество**

Квалификация выпускника

**Руководитель любительского творческого коллектива,
преподаватель**

Форма обучения

очная

Калининград, 2023 г.

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Организация-разработчик: ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчики:

Моисеевкова Марина Михайловна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общепрофессиональных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП 04. Педагогика

1.1. Область применения программы

Программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина «Педагогика» является обязательной частью цикла общепрофессиональных дисциплин (ОП.04) основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности «Народное художественное творчество (по видам)».

1.3. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются следующие умения и знания:

Код ОК и ПК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 05 ПК 2.1. ПК 2.3. ПК 2.4. ПК 2.7	<ul style="list-style-type: none"> -различать основные педагогические категории; -применять теоретические знания в области теории и методики обучения и воспитания профессиональной деятельности; -планировать содержание и формы воспитательного взаимодействия с учетом индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся; -анализировать педагогическую деятельность, прогнозировать и моделировать образовательный процесс на основе ведущих тенденций современного образования; -развивать способность самостоятельному творческому освоению педагогических проблем в сфере искусства и образования. 	<ul style="list-style-type: none"> -основы теории воспитания и образования; -основные педагогические категории и понятия; -основные этапы становления и развития педагогической науки; -сущность и особенности педагогической профессии; -основные формы и методы организации учебно-воспитательной и творческой деятельности обучающихся; -о закономерностях, принципах, содержании, формах, методах, традиционных и инновационных подходах и технологиях педагогической науки.

В процессе освоения дисциплины ОП 04. Педагогика обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности **общих и профессиональных компетенций:**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.

ПК 2.3. Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.

ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП 04 ПЕДАГОГИКА

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	94
в т. ч.: теоретическое обучение	88
в т.ч.: в форме практической подготовки	-
Самостоятельная работа, консультация	2
Промежуточная аттестация: экзамен	4

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП 04. Педагогика

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	
РАЗДЕЛ 1 Общие сведения о педагогике		4	ОК 01, ОК 05
Тема 1.1. Педагогика как наука	Содержание учебного материала Педагогика как наука. Объект, предмет и задачи педагогики. Становление и развитие педагогики как науки. Связь педагогики с другими науками. Система педагогических наук. Основные педагогические категории.		
РАЗДЕЛ 2 Введение в педагогическую профессию		18	ОК 01, ОК 05, ПК 2.1.
Тема 2.1. Особенности педагогической профессии и роль педагога современном мире	Содержание учебного материала Особенности педагогической профессии. Роль педагога в современном обществе. Повышение требований общества к педагогу на современном этапе. Особенности работы педагога в информационном обществе.		
Тема 2.2. Требования к современному педагогу	Содержание учебного материала Профессиональные знания и личностные качества, необходимые современному педагогу. Педагогические способности. Определение склонности к педагогической деятельности. Типы педагогов. Этический кодекс педагога. Педагогический этикет. Стили педагогического руководства. Имидж педагога. Требования к внешнему виду педагога. Формирование имиджа педагога через современные средства коммуникации. Профессиональное и личностное развитие педагога.		
РАЗДЕЛ 3		20	ОК 01, ОК 02,

Дидактика – теория обучения			ПК 2.1, ПК 2.3
Тема 3.1. Система образования в РФ на современном этапе	Содержание учебного материала Система образования в России. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Типы образовательных организаций. Общеобразовательные учреждения и учреждения дополнительного образования. Образовательные стандарты.		
Тема 3.2. Целостный Педагогический процесс. Обучение в педагогическом процессе	Содержание учебного материала Целостный педагогический процесс. Сущность педагогического процесса, его функции. Структура педагогического процесса. Обучение как часть педагогического процесса. Понятие и принципы обучения. Структура процесса обучения. Мотивация учебной деятельности.		
Тема 3.3. Методы, средства и формы обучения	Содержание учебного материала Методы обучения и их классификация. Различные подходы к классификации методов обучения в дидактике: по источнику знаний, по назначению, по типу познавательной деятельности. Характеристика словесных, наглядных и практических методов обучения. Приемы и средства обучения. Формы организации обучения. Понятие о формах обучения, их классификация. Урок как основная форма обучения, его признаки, типология и структура уроков. Дополнительные и вспомогательные формы обучения, их характеристика.		
Тема 3.4. Педагогический контроль	Содержание учебного материала Педагогический контроль. Понятие педагогического контроля, виды, формы и методы контроля эффективности учебного процесса. Педагогические условия эффективности контроля. Критерии и нормы оценивания и выставления отметки.		
РАЗДЕЛ 4 Теория и методика воспитания		30	ОК 01, ОК 05, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.7
Тема 4.1. Социализация и воспитание	Содержание учебного материала Социализация личности. Факторы и агенты социализации. Влияние педагога дополнительного образования на процесс социализации учеников. Соотношение понятий «социализация» и «воспитание». Воспитание как процесс формирования личности. Понятие воспитания. Направления воспитания.		

Тема 4.2. Воспитание личности в коллективе	Содержание учебного материала Воспитание личности в коллективе. Воспитательные функции коллектива. Понятие коллектива. Классификация детских коллективов. Значение коллектива для становления личности воспитанника. Развитие детского коллектива. Создание и развитие детского коллектива. Теория детского воспитывающего коллектива А.С. Макаренко.		
Тема 4.3. Методы и формы осуществления воспитательного процесса	Содержание учебного материала Сущность и классификация методов воспитания. Методы воспитания убеждений. Методы воспитания привычного поведения. Методы формирования эмоционально-волевой сферы личности. Формы воспитания. Особенности воспитательной работы в системе дополнительного образования детей.		
РАЗДЕЛ 5 Педагогическое общение и конфликты		16	ОК 05, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 2.7
Тема 5.1. Особенности педагогического общения	Содержание учебного материала Особенности педагогического общения. Понятие «педагогическое общение». Виды общения. Коммуникативные навыки. Приемы активизации детской аудитории. Средства позитивного контакта. Особенности педагогического общения с детьми разных возрастов. Факторы, обуславливающие эффективность педагогического общения. Общение и взаимоотношения педагога с родителями обучающихся.		
Тема 5.2. Конфликты в педагогическом общении и их преодоление	Содержание учебного материала Понятие и причины педагогических конфликтов. Понятие «педагогический конфликт». Причины педагогических конфликтов. Принципы разрешения конфликтов. Основные правила поведения педагога в конфликтной ситуации.		
	Консультация Промежуточная аттестация - экзамен	2 6	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ПК 2.1, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.7
	Всего часов	94	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

- учебная аудитория для групповых занятий с оборудованием: доска, стол и стул преподавателя, столы и стулья ученические (по количеству студентов в группе);
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения:

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и/или электронных изданий из основного списка, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные источники:

1. Подласый И.П. Педагогика: учеб. для СПО [Электронный ресурс] / И.П. Подласый. - 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2022 - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/495230>
2. Педагогика: учеб. и практикум для СПО / Л.С. Подымова [и др.]; под общ. ред. Л.С. Подымовой, В.А. Слостенина. - 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2019
3. Педагогика: учеб. и практикум для СПО / С.В. Рослякова, Т.Г. Пташко, Н.А. Соколова, Р.С. Димухаметов. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2019

3.2.2. Дополнительные источники:

1. Коджаспирова Г.М. Педагогика: учеб. для СПО / Г.М. Коджаспирова. - 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2022 - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/490130>

3.2.3. Интернет-ресурсы:

1. Педагогическая библиотека. - Режим доступа: <http://pedlib.ru/>
2. Вачков И.В. Такие разные учителя или новая типология педагогов. – Режим доступа: <http://psy.1september.ru/article.php?ID=200000311>
3. Сыроева Е.Ю. Имидж педагога: учеб. пособие. - Режим доступа: <http://repo.ssau.ru/handle/Uchebnye-izdaniya/Imidzh-pedagoga-Elektronnyi-resurs-ucheb-posobie-77295?mode=full>
4. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ - Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Знания: - основы теории воспитания и образования; - основные педагогические категории и понятия; - основные этапы становления и развития педагогической науки; - сущность и особенности	Характеристики демонстрируемых обучающимися знаний, которые могут быть проверены. Знает: - основы теории воспитания и образования; - основные педагогические	устный опрос; - тестирование; - выступление с докладом; - экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в

<p>педагогической профессии; - основные формы и методы организации учебно-воспитательной и творческой деятельности обучающихся; - закономерности, принципы, содержание, формы, методы, традиционные и инновационные подходы и технологии педагогической науки.</p>	<p>категории и понятия; - основные этапы становления и развития педагогической науки; - сущность и особенности педагогической профессии; - основные формы и методы организации учебно-воспитательной и творческой деятельности обучающихся; - формы, методы и принципы обучения; - традиционные и инновационные подходы и технологии.</p>	<p>процессе освоения учебной дисциплины; - оценка результатов выполнения практической работы; - экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы.</p>
<p>Умения: - различать основные педагогические категории; - применять теоретические знания в области теории и методики обучения и воспитания в профессиональной деятельности; - планировать содержание и формы воспитательного взаимодействия с учетом индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся; - анализировать педагогическую деятельность, прогнозировать и моделировать образовательный процесс на основе ведущих тенденций современного образования; - развивать способность к самостоятельному творческому освоению педагогических проблем в сфере искусства и образования.</p>	<p>Характеристики демонстрируемых обучающимся умений. Умеет: - различать основные педагогические категории; - применять теоретические знания в области теории и методики обучения и воспитания в педагогической практике и профессиональной деятельности; - планировать содержание и формы воспитательного взаимодействия с учетом индивидуальных и возрастных особенностей; - анализировать педагогическую деятельность, прогнозировать и моделировать образовательный процесс на основе ведущих тенденций современного образования; - самостоятельно и творчески осваивать педагогические проблемы в сфере искусства и образования.</p>	<p>устный опрос; - тестирование; - выступление с докладом; - экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебной дисциплины; - оценка результатов выполнения практической работы; - экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы.</p>

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 01.Организация художественно-творческой деятельности

специальность

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Хореографическое творчество

Квалификация выпускника

**Руководитель любительского творческого коллектива,
преподаватель**

Форма обучения

очная

Калининград, 2023 г.

Программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)** по виду Хореографическое творчество.

Организация-разработчик: ГОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчики:

Власюк Л.С., председатель ПЦК «Хореографическое творчество» ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Левченко М.С., преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Васьковская О.В., преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Народное художественное творчество», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	18
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	22

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 01. Организация художественно-творческой деятельности

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля (далее программа) – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) **Организация художественно-творческой деятельности** и соответствующие ему общие компетенции, и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

ПК 1.1. Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.

ПК 1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

постановки танцев по записи;

работы в качестве исполнителя и постановщика различных танцев;

работы с творческим коллективом, проведения с участниками коллектива занятий по классическому, народному, бальному и современному танцам;

уметь:

анализировать и разрабатывать драматургическую основу хореографического произведения; разрабатывать постановочный план и осуществлять хореографическую постановку;

подбирать музыку к танцам и работать с музыкальным материалом;

разбирать и ставить танец по записи, вести репетиционную работу;

работать над развитием пластичности, координации, постановкой корпуса, ног, рук, головы;

воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения народных танцев;

исполнять и ставить программные бальные танцы;

импровизировать, находить музыкальное, эмоциональное и пластическое решение современного танца;

использовать приобретенные исполнительские навыки и умения в преподавательской деятельности

знать:

теоретические основы и практику создания хореографического произведения;

приемы постановочной работы, методику создания хореографического номера;

систему и принципы развития психофизического и двигательного аппарата хореографа, специальную терминологию;

хореографическое творчество разных народов, репертуар ведущих народных танцевальных ансамблей;

основные принципы движения в европейских и латиноамериканских танцах;

основные направления и школы современного танца, особенности техники и манеры их исполнения;

теорию, хореографические элементы классического, народного, бального и современного танцев;

принципы построения и методику проведения уроков хореографии.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 2383 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 2131 час;

учебной практики-252 часа

производственной практики – 252 часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **Организация художественно-творческой деятельности**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1	Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.
ПК 1.2.	Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.
ПК 1.3.	Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.
ПК 1.4.	Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.
ПК 1.5.	Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты

	антикоррупционного поведения;
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 9.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования МДК профессионального модуля	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		В т.ч. учебная, часов	Производственная (по профилю специальности)	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
ОК 1- ОК 9, ПК 1.1- ПК 1.5	МДК 01.01. Мастерство актера	515	515	417					-	
ОК 1- ОК 9, ПК 1.1- ПК 1.5	МДК 01.03. Классический танец	444	444	391	-		-	80	-	
ОК 1- ОК 9, ПК 1.1- ПК 1.5	МДК 01.04.Народный танец	459	431	379				79		
ОК 1- ОК 9, ПК 1.1- ПК 1.5	МДК 01.06 Композиция и постановка танца.	306	306	237						
ОК 1- ОК 9, ПК 1.1- ПК 1.5	МДК 01.07.Русский танец	126	95	57				31		
ОК 1- ОК 9, ПК 1.1- ПК 1.5	МДК 01.08.Современный танец	215	184	146				31		
ОК 1- ОК 9, ПК 1.1- ПК 1.5	МДК 01.10.Бальный танец	87	56	36				31		
ОК 1- ОК 9, ПК 1.1- ПК 1.5	МДК 01.11 Историко-бытовой танец	72	72	50						
ОК 1- ОК 9, ПК 1.1- ПК 1.5	МДК 01.12 Образцово народный и классический танец	28	28	18						
ОК 1- ОК 9,	Производственная практика	252								252

ПК 1.1- ПК 1.5	(по профилю специальности). Исполнительская практика, часов							
	Всего:	2383	2131	1728			252	252

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	
МДК 01.01 Мастерство актера		74	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
Тема 1.1 История становления профессионального театра на Руси. Первые актеры.	Народный театр. Скоморохи. Театр Петрушки. Кукольный театр. Ряженые. Народная драма. Придворный театр. Школьный театр. Русский публичный театр. Театр на Царицыном лугу. Традиции Малого театра: М.С. Щепкин, П.С. Мочалов, Л.П. Никулина-Косицкая, С.В. Шумский, М. Ермолова, династия Садовских. Актеры Александринского театра. К.С. Станиславский и В.И. Немирович-Данченко – основатели русской театральной школы психологического реализма. Характеристика двух основных направлений в актерском творчестве.	10	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
Тема 1.2 Система К.С. Станиславского как научное обоснование закона актерского искусства	Развитие учения К.С. Станиславского в творчестве современных режиссеров. Основные принципы системы К.С. Станиславского. Основные части системы К.С. Станиславского. «Этика» К.С. Станиславского – моральный кодекс поведения актера.	10	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
Тема 1.3 Сценическое отношение и оценка фактов.	Сценическое действие. Сценическое общение. Перемена отношения к предмету и месту действия. Предлагаемые обстоятельства. Физическое самочувствие. Сценическая задача. Оценка факта. Понятие «события». Перемена отношения к партнеру. Логика и последовательность. Событие в этюде. Внутренний монолог. Зарождение сценического действия. Физические и психические действия в предлагаемых обстоятельствах. Виды сценического общения.	10	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5

<p>Тема 1.4 Работа актера над образом в наблюдениях</p>	<p>Наблюдения – основа работы над образом. Зерно характера. Логика поведения. Внешняя и внутренняя характерность. Эмоциональная структура образа. Линия внутреннего действия. Сценическое оправдание – путь к вере. Специфика актерского воображения. Сверхзадача и сквозное действие. Отношения – основа действия. Значение простейших физических действий. Определение сценических задач и логики действий в предлагаемых обстоятельствах. Сценическая задача и ее элементы.</p>	12	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
<p>Тема 1.5 Работа актера над образом в наблюдениях</p>	<p>Работа актера над образом в отрывках Сценическое отношение – путь к образу. Два вида сценических отношений. Замысел роли и отбор действий. Превращение психических задач в физические. Действенный анализ роли. Сверхзадача и сквозное действие. Сценическое общение в пьесе. Логика и образность речи. Текст и подтекст. Перспектива артиста и перспектива роли. Репетиция музыкальных кусков.</p>	10	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
<p>Тема 1.6 Работа над ролью в спектакле</p>	<p>Изучение и оценка предлагаемых обстоятельств. Изучение материалов действительной жизни. Действие – главный возбудитель сценических переживаний актера. Основной конфликт. Понять идейное содержание пьесы и будущего спектакля.</p>	10	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
<p>Тема 1.7 Методика проведения актерского тренинга</p>	<p>Методика проведения актерского тренинга. Действие – главный возбудитель сценических переживаний актеров. Логический разбор – вскрытие событийного ряда как этапа непрерывно развивающегося сквозного действия роли. Куски и задачи. Поиски подтекста. Второй план. Определение сценических задач и логики действий в предлагаемых обстоятельствах.</p>	12	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5

	<p>Практические занятия. Моральный кодекс поведения актера.</p> <p>Практические занятия. Подготовка этюдов на: перемну отношения к месту действия, физическое самочувствие, оценку факта, общение в условиях органического молчания, рождение слова.</p> <p>Практические занятия. Определение сценических задач и логики действий в предлагаемых обстоятельствах.</p> <p>Практическое занятие. Замысел роли и отбор действий.</p> <p>Практическое занятие. Работу над ролью в спектакле.</p> <p>Практические занятия. Сценический образ как результат наблюдений, сообщений и вымысла. Внутренние оценки. Смена физических ощущений.</p> <p>Определение: сверхзадачи, сквозного действия выбранного персонажа. Работа над словесным действием, внутренним монологом, речевой характеристикой выбранного персонажа.</p>	417	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
<p>МДК 01.03 Классический танец</p>	<p>Содержание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с правилами постановки корпуса на уроке классического танца (повороты и наклоны головы, работающая и опорная нога) 2. Знакомство с позициями ног I, II, III, V, I V 3. Техника исполнения Demi и grand pile по I, II, III позициям у станка и на середине зала, совершенствование и усложнение движений 4. Техника исполнения Battement tendu у станка и на середине зала, совершенствование и усложнение движения. 5. Техника исполнения Battement tendu jetes у станка и на середине зала, совершенствование и усложнение движения. 6. Техника исполнения rond de jambe par terre у станка и на середине зала, совершенствование и усложнение движения. 7. Техника исполнения battement fondu у станка и на середине зала, совершенствование и усложнение движения. 8. Техника исполнения battement frappe и battement double frappe у станка и на середине зала, совершенствование и усложнение движения. 9. Техника исполнения rond de jambe a terre у станка и на середине зала, совершенствование и усложнение движения. 10. Техника исполнения движения petite battement sur le cou-de-pied у станка и на середине зала совершенствование и усложнение движения. 	52	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5

11.	Техника исполнения упражнения battement releve lent и developpes у станка и на середине зала, совершенствование и усложнение движения.		
12.	Техника исполнения Grand battement jete у станка, совершенствование и усложнение движения.		
13.	Техника исполнения Port de bras у станка, совершенствование и усложнение движения.		
Практические занятия		279	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
1.	Практическое освоение элементов различных методик преподавания классического танца		
2.	Освоение позиций ног I,II,III,IV,V позиции Позиции рук :подготовительное положение,I,II,III		
3.	Знакомство с постановкой корпуса в классическом танце		
4.	Освоение техники исполнения Demi и grand plie по I,II,IV,V позициям (лицом к станку, одной рукой за станок и на середине зала)		
5.	Освоение техники исполнения Releve на полупальцы по I, II и VI позиции с вытянутых ног и из demi plie (лицом к станку, одной рукой за станок и на середине зала)		
6.	Освоение Battement tendu <ul style="list-style-type: none"> • из I и V позиции во всех направлениях (лицом к станку, одной рукой за станок и на середине зала) • с pour le pied • с demi plie • passé par terre • pour batterie • с переходом с опорной ноги • в маленьких и больших позах 		
7.	Освоение техники исполнения Battement tendus jete I,V позиции во всех направлениях (лицом к станку, одной рукой за станок и на середине зала) <ul style="list-style-type: none"> • Battement tendu jete с pigues • Balancoire В маленьких и больших позах		
8.	Освоение техники исполнения Battement releve lent I и Vп на		

	полупальцах		
9.	Освоение техники исполнения Battement frappe и battement double frappe на целой стопе и на полупальцах (лицом к станку, одной рукой за станок и на середине зала)		
10	Освоение положения ноги sur le cou –de – pied (лицом к станку, одной рукой за станок и на середине зала)		
11	Освоение техники исполнения Battement battu (лицом к станку и одной рукой за станок)		
12	Освоение техники исполнения Battement fondu (лицом к станку, одной рукой за станок и на середине зала) <ul style="list-style-type: none"> • На 45 90, en face и в позы • На 90 Double на полупальцах 		
13	Освоение техники исполнения Battement soutenus <ul style="list-style-type: none"> • Носком в пол • В маленьких позах • На 45 		
14	Освоение техники исполнения Battement developpe et battemet releve lents на 90 и 45 fondu (лицом к станку, одной рукой за станок и на середине зала) <ul style="list-style-type: none"> • С balance • С tombe С plie 		
15	Освоение техники исполнения Rond de jambe par terre Понятие en dehorse и en dedans		
16	En dehors et en dedans(включая en tournant на 1\4 и 1\2 поворота) и на demi plie Demi rond et rond de jambe на 45 и на 90		
17	Освоение техники исполнения Grand rond de jambe jete		
18	Освоение техники исполнения Temps releve		
19	Изучение техники исполнения Flic-flac		

.	<ul style="list-style-type: none"> • En face на всей стопе • С окончанием на полупальцы En tournant en dehors et en dedans 		
20	Освоение техники исполнения Pas tombe с продвижением с окончанием носком в пол		
21	Освоение техники исполнения форм port de bras I, II, III,		
22	Освоение техники исполнения форм port de bras IV, V, VI		
23	Позы классического танца allongee и arrondie <ul style="list-style-type: none"> • Первый arabesque • Второй arabesque • Третий arabesque • Четвертый arabesque 		
24	Освоение малых и больших поз <ul style="list-style-type: none"> • Croisee вперед и назад • Effacee вперед и назад • Ecartee вперед и назад Attitude croisee et efface (вперед и назад)		
25	Освоение техники исполнения поклона (учебный и сценический)		
26	Освоение техники исполнения Pas degage		
27	Освоение техники исполнения Pas tombe (вперед и назад)		
28	Освоение техники исполнения Pas coupe		
29	Освоение техники исполнения Pas glisse		
30	Освоение техники исполнения Pas faille		
31	Освоение техники исполнения Pas de bourree <ul style="list-style-type: none"> • С переменной ног • Без перемены ног • Dessus-dessous 		
32	Освоение техники исполнения Pas balance		
33	Освоение техники исполнения Pas couru		
34	Освоение техники исполнения Temps lie <ul style="list-style-type: none"> • С перегибом корпуса 		

	<ul style="list-style-type: none"> • На 90 • На полупальцах • С tour 		
35	Освоение техники исполнения Temps sauté I,II.V позициям		
36	Освоение техники исполнения Changement de pied et en tournant		
37	Освоение техники исполнения Soubresaut		
38	Освоение техники исполнения Pas echappe II,IV et en tournant. Battu а так же с поворотом		
39	Освоение техники исполнения Battement tendu en tournant		
40	Освоение техники исполнения Grand battement en tournant		
41	Освоение техники исполнения Rond de jambe par terre en dehors en dedans en tournant		
42	Освоение техники исполнения rond de jambe en l'air en tournant		
43	Освоение техники исполнения Battement frappe en tournant		
44	Освоение техники исполнения Battement fondu en tournant		
45	Освоение техники исполнения Flic-flac en tournant		
46	Освоение техники исполнения Tour lents en dehors et en dedants		
47	Освоение техники исполнения поворотов fouette		
48	Освоение техники исполнения поворотов grand fouette		
49	Освоение техники исполнения поворотов renverse		
50	Освоение техники исполнения pas degage в повороте		
51	Освоение техники исполнения pas glissad в повороте		
52	Освоение техники исполнения pas tombe в повороте		
53	Освоение техники исполнения pas de bourree в повороте		
54	Освоение техники исполнения pas balance		
55	Освоение техники исполнения sissonne simple sissonne tombe sissonne ouverte sissonne ferme так же в повороте		
56	Освоение техники исполнения пируэтов со II. IV V п и с Grand plie		

	57	Освоение техники исполнения пируэта с малой и большой позы с pas toumbe так же в повороте tire-bouchon с fouette на 45		
	58	Освоение техники исполнения маленьких и средних прыжков <ul style="list-style-type: none"> • pas assemble • pas jete • pas shasse • pas de shat • pas de basque • pas emboite • pas ballotte • cabriole • temps leve так же с поворотом		
	59	Освоение техники исполнения tour chaines		
	60	Освоение техники исполнения пируэтов в attitude и arabesque		
	61	Освоение техники исполнения entrechats и royal так же в повороте		
	62	Освоение техники исполнения pas battu.entrechat trios, brise так же в повороте		
	63	Освоение техники исполнения pas jete entrelace на <ul style="list-style-type: none"> • Efface et croisee • По прямой и в диагональ С приёма coupe и shasse		
	64	Освоение техники исполнения grand pas jete и grand pas de basque		
	65	Подготовка контрольных уроков и зачетов		
Тема 1.2 Народный танец	Содержание		52	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
	1.	Основные группы упражнений на середине зала в национальных характерах и значение их в подготовке исполнителей и педагогов народно-сценического танца.		
	2.	Правила постановки корпуса в уроке народного танца		
	3.	Техника исполнения Demi и grand pile по I, II, III позициям у станка, совершенствование и усложнение движений		

4.	Этюдная работа и ее значение в подготовке исполнителей и педагогов народно-сценического танца		
5.	Техника исполнения Battement tendu у станка, совершенствование и усложнение движения.		
6	Техника исполнения Battement tendu jetes у станка, совершенствование и усложнение движения.		
7	Техника исполнения Flic –flac у станка , совершенствование и усложнение движения.		
8	Техника исполнения rond de jamb par terre у станка, совершенствование и усложнение движения.		
9	Техника исполнения battement fondu с заворотом и разворотом бедра у станка, совершенствование и усложнение движения.		
10	Техника исполнения Pas tortille у станка, совершенствование и усложнение движения.		
11	Техника исполнения подготовки к «верёвочке» у станка , совершенствование и усложнение движения.		
12	Техника исполнения Battement developpe у станка , совершенствование и усложнение движения.		
13	Техника исполнения упражнения на выстукивание у станка, совершенствование и усложнение движения		
14	Техника исполнения Grand battement jetes у станка, совершенствование и усложнение движения.		
15	Техника исполнения Port de bras у станка, совершенствование и усложнение движения.		
16	Техника исполнения вращений и поворотов у станка и на середине зала. Техника исполнения присядок и полуприсядок у станка и на середине зала.		
17	Знакомство с танцевальной культурой Молдавии. Постановка этюдов		
18	Знакомство с танцевальной культурой Италии. Постановка этюда «Гарантелла»		
19	Знакомство с танцевальной культурой народов Северного Кавказа.		

		Постановка этюдов		
20		Знакомство с танцевальной культурой народов Средней Азии. Постановка этюдов		
21		Знакомство с танцевальной культурой Польши. Чехии. Постановка этюдов		
22		Знакомство с танцевальной культурой Венгрии. Словакии. Постановка этюдов		
23		Знакомство с танцевальной культурой народов Прибалтики. Постановка этюдов		
24		Знакомство с танцевальной культурой Белоруссии. Постановка этюдов		
25		Знакомство с танцевальной культурой Украины. Постановка этюдов		
26		Знакомство с танцевальной культурой народов Поволжья. Постановка этюдов		
Практические занятия			379	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
1.		Постановка корпуса в уроке народного танца		
2.		Освоение техники исполнения Demi и grand pile по I, II, III позициям у станка - по прямым позициям (не выворотным) - по открытым позициям (выворотным) - отрывистое - с заворотом коленей		
3.		Освоение техники исполнения Battement tendu у станка - с увеличенным переводом с носка на каблук - с работой опорной пятки - с переходом с носка на каблук - с tombe		
4.		Освоение техники исполнения Battement tendu jetes у станка - с работой опорной пятки - с выбиванием ноги - с опусканием в demi pile - с проскальзыванием		

	<p>5. Освоение техники исполнения каблучного Battement tendu у станка</p> <ul style="list-style-type: none"> -с открыванием рабочей ноги в пол -с выносом ноги на 45 градусов - с выносом ноги на 90 градусов - с заворотом и разворотом бедра - в сочетании с «ковырялочкой» и с ударными движениями - с мазком ноги по полу 		
	<p>6. Освоение техники исполнения Flic –flac у станка</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка - «маятник» -с переступанием - с соскоком на опорной ноге - с заворотом бедра - веер - дубль -flic 		
	<p>7. Освоение техники исполнения rond de jamb par terre у станка</p> <ul style="list-style-type: none"> -в сочетании с обводкой -с разворотом опорной ноги, -«восьмёрка» -на 45 градусов 		
	<p>8. Освоение техники исполнения battement fondu с заворотом и разворотом бедра у станка</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка к battement fondu - battement fondu на 45 и 90 градусов - battement fondu turbushon 		
	<p>9. Освоение техники исполнения Pas tortille у станка</p> <ul style="list-style-type: none"> -партерное одинарное -ударное одинарное - двойное партерное - двойное ударное - с прыжком 		
	<p>10. Освоение техники исполнения подготовка к «верёвочке» у станка</p> <ul style="list-style-type: none"> -с разворотом и разворотом бедра - с разворотом бедра в два приёма - с подъёмом на полупальцы - с прыжком 		

11.	Освоение техники исполнения движения «Верёвочка» у станка -с переступанием -с поворотом -с открыванием ноги на 2 позицию - с открыванием ноги на 90 градусов		
12	Освоение техники исполнения упражнения на выстукивание у станка -по выворотным и прямым позициям -с переносом опорной ноги - с перескоками - с выносом ноги		
12	Освоение техники исполнения Battement developpe у станка -плавное -отрывистое -с одновременным ударом пятки опорной ноги - с двойным и ударами опорной пятки		
13	Освоение техники исполнения Grand battement jetes у станка -с сокращённой стопой -с demi plie - с увеличенным размахом -с tombe - с «качалкой»		
14	Освоение техники исполнения Port de bras у станка - с различными положениями рук, - стоя на одной ноге - стоя на двух ногах, - на полупальцах или всей стопе, - с вытянутым или согнутым коленом.		

	<p>15 Освоение техники исполнения вращений и поворотов у станка и на середине зала.</p> <ul style="list-style-type: none"> - повороты на месте -с продвижением -по диагонали -с выстукивающими движениями 		
	<p>16 Освоение техники исполнения присядок и полуприсядок у станка и на середине зала.</p> <ul style="list-style-type: none"> -мячик, -с выносом ноги на каблук, -разножка на два каблука, - с выносом ноги на 45 градусов, - с выносом ноги на 90 градусов - мячик - с вращениями -в повороте 		
	<p>17 Освоение техники исполнения движений народных прибалтийских танцев.</p> <ul style="list-style-type: none"> -положение рук, ног, головы, корпуса в женском и мужском танце -положения в паре - основные ходы -основные движения - лёгкий бег, шаг с подскоком, шаг с проскальзыванием, разножка - присюды вальс с подскоком, с проскальзыванием, с пристукиванием ногой, подскоки, галопы, притопы. -народный танец Клумпокоис - Литва -народный танец Кубинас- Латвия - народный танец Хийу –вальс –Эстония 		

	<p>18 Освоение техники исполнения движений белорусских народных танцев.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Положение рук, ног, головы и корпуса в женском и мужском танце -положения в паре - основные ходы -основные движения - боковой ход – подбивка, повороты с откидыванием ноги назад и в сторону подскоки, «заклучение» - тройной притоп, разножка, pas de basque, вращения. -народный танец – Бульба -народный танец – Лявониха - народный танец – Янка - народный танец – Колхозная полька 		
	<p>19 Освоение техники исполнения украинских народных танцев.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Положение рук, ног, головы, корпуса в женском и мужском танце -Положение рук в паре -Основные ходы и движения-«выхилясник»(«ковырялочка»), «выхилясник» с «угинанием» «верёвочка». «голубец» (на месте, с продвижением), «припадание» , «упадание» «дорожка - плетёнка», pas de basque, бегунец, -народный танец – Веснянка -народный танец – Гопак - народный танец – Гуцульский - народный танец – Плескач 		
	<p>20 Освоение техники исполнения движений поволжских народных танцев.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Положение рук, ног, головы и корпуса в женском и мужском танце - основные ходы -основные движения –основные ходы, ход с каблука, боковой ход с поворотом стопы .ход с продвижением,«брма», «ход - забивание гвоздей», «люлька», «ёлочка», «гармошечки» , трилистники. -народный танец – "Алмагач-лары" – Татария -народный танец – Бау ишу - Башкирия - народный танец – Умарина – Мордва 		

	<p>21 Освоение техники исполнения движений молдавских народных танцев.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Положение рук, ног; головы, корпуса в женском и мужском танце -положения в паре - Основные ходы - основные движения- шаг в сторону с открыванием другой ноги вперёд в скрещенное положение, с подъёмом на полупальцы, шаги вперёд и назад в полуприседание и с подъёмом на полупальцы, шаг в сторону на полупальцы или ребро каблука в открытом положении с вытянутым коленом бег с поочерёдным отбрасыванием согнутых ног назад, шаги с подскоком и подъёмом согнутой ноги вперёд на 90°, «плетена», шаг в сторону с открыванием другой ноги вперёд, шаг вперёд на каблук и соскок на всю стопу, основной ход-подбивка, боковой ход. -народный танец – Молдавеняска -народный танец – Хора - народный танец – Бэтута - народный танец – Табэкеряска 		
	<p>22 Знакомство с танцевальной культурой Италии. Освоение техники исполнения движений народного танца «Тарантелла».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Положение рук в одиночном танце и в паре: -обе руки на талии -одна рука на талии, другая - с тамбурином впереди на уровне груди -одна рука на талии, другая - с тамбурином над головой -обе руки над головой, удары в тамбурин -обе руки сзади корпуса в подготовительной позиции, в паре под руку, свободные руки подняты в сторону вверх -основные ходы -основные движения- подскоки, шаг с подскоком, перескоки с ноги на ногу, шаги с проскальзыванием, прыжки. 		

	<p>23 Освоение техники исполнения движений народных грузинских танцев.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Положение рук, ног, головы, корпуса в женском и мужском танце -Ходы и основные движения - виды «гасм» - отношения в паре с партнерами -работа на «пальцах» -прыжковые движения - вращения на месте и с продвижением. -народный танец – Картуле -народный танец – Лезгинка - народный танец – Хоруми 		
	<p>24 Освоение техники исполнения движений народных польских танцев. Постановка этюдов</p> <ul style="list-style-type: none"> -Положение рук, ног, головы, корпуса в женском и мужском танце -Положение в паре -основные ходы - основные движения- «голубец» на месте, с продвижением в сторону и остановкой, «перебор» -pas de bouree, «ключи» на месте и в воздухе , вращение в паре, основной женский ход —pas march, основной мужской pas gala, pas balance. -народный танец – Обэрек -народный танец – Краковяк - народный танец – Мазурка -народный танец- Кувяк 		
	<p>25 Освоение техники исполнения движений народного танца «Чардаш»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Положение рук, ног, головы, корпуса в женском и мужском танце - Основной ход. - Движения рукой «восьмёрка» - основные движения- «голубцы» на месте, с продвижением, прыжком , Balance на efface, «Веревочки», вращения в паре, «штопор». - положения в паре. 		

Тема 1.3 Русский танец	Содержание		28	
	1.	Знакомство с правилами постановки корпуса в уроке русского народного танца		ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
	2.	Техника исполнения Demi и grand pile по I, II, III позициям у станка, совершенствование и усложнение движений.		
	3.	Техника исполнения Battement tendu и каблучного у станка, совершенствование и усложнение движения.		
	4	Техника исполнения Flic –flac у станка , совершенствование и усложнение движения.		
	5	Техника исполнения Battement tendu jetes у станка, совершенствование и усложнение движения.		
	6	Техника исполнения rond de jamb par terre у станка, совершенствование и усложнение движения.		
	7	Техника исполнения battement fondu с заворотом и разворотом бедра у станка, совершенствование и усложнение движения.		
	8	Техника исполнения подготовка к «верёвочке» и «Веревочка» у станка , совершенствование и усложнение движения.		
	9	Техника исполнения упражнения на выстукивание у станка, совершенствование и усложнение движения.		
	10	Техника исполнения Battement developpe и Grand battement jetes у станка , совершенствование и усложнение движения.		
	11	Техника исполнения движений женского и мужского русского народного танца на середине зала.		
	12	Знакомство с областными особенностями танцевальной культуры Российской Федерации		
	Практические занятия			67
1.	Постановка корпуса в уроке русского народного танца			
2.	Освоение техники исполнения Demi и grand pile по I, II, III позициям у станка -по прямым позициям (не выворотным) -по открытым позициям (выворотным)	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5		

		<ul style="list-style-type: none"> - отрывистое - с заворотом коленей 		
5.	Освоение техники исполнения Battement tendu у станка	<ul style="list-style-type: none"> -с увеличенным переводом с носка на каблук -с работой опорной пятки - с переходом с носка на каблук 		
5.	Освоение техники исполнения Battement tendu jetes у станка	<ul style="list-style-type: none"> -с работой опорной пятки - с выбиванием ноги -с опусканием в demi pile 		
6.	Освоение техники исполнения каблучного Battement tendu у станка	<ul style="list-style-type: none"> -с открыванием рабочей ноги в пол -с выносом ноги на 45 градусов - с выносом ноги на 90 градусов - с заворотом и разворотом бедра - в сочетании с «ковырялочкой» и с ударными движениями 		
7.	Освоение техники исполнения rond de jamb par terre у станка	<ul style="list-style-type: none"> -в сочетании с обводкой -с разворотом опорной ноги, -«восьмёрка» -на 45 градусов 		
8.	Освоение техники исполнения подготовка к «верёвочке» у станка	<ul style="list-style-type: none"> -с разворотом и разворотом бедра - с разворотом бедра в два приёма - с подъёмом на полупальцы 		
9.	Освоение техники исполнения движения «Верёвочка» у станка и на середине зала	<ul style="list-style-type: none"> -с переступанием -с поворотом -с открыванием ноги на 2 позицию - с открыванием ноги на 90 градусов 		
10.	Освоение техники исполнения Battement developpe у станка	<ul style="list-style-type: none"> -плавное -отрывистое -с одновременным ударом пятки опорной ноги 		

		- с двойным и ударами опорной пятки		
	11.	Освоение техники исполнения Grand battement jetes у станка -с сокращённой стопой -с demi plie - с увеличенным размахом -с tombe - с «качалкой»		
	12.	Освоение техники исполнения движений женского русского народного танца на середине зала. -основные ходы -переменные ходы -тройной, с <i>demi plie</i> во время перевода ноги через I позицию, с ударом по VI позиции, с каблуком, с выносом на 45 градусов, с притопом. -«молоточки» - одинарные, двойные, в повороте. - дробные выстукивания - дорожка простая и двойная, ключи, каблучки одинарные и двойные, двойная дробь сверху, дробь на месте и с продвижением, удары всей стопой и каблуками. -«моталочка»- с выносом ноги вперед, со сменой ноги, по диагонали, в повороте вокруг себя, на 45 и 90 градусов. -подготовка к верчению и вращения на месте и с продвижением, бег с поворотом, shene. - «верёвочка» - простая, двойная, с поворотом вокруг себя, с усложнениями. - «ковырялочка» - припадания- на месте, с продвижением, в повороте.		
	13.	Освоение техники исполнения движений мужского русского народного танца на середине зала. - основные ходы -переменные ходы мужские- тройной, с <i>demi plie</i> во время перевода ноги через I позицию, с ударом по VI позиции, с каблуком, с выносом на 45 градусов, с притопом, с прыжком. - хлопушки - с ударами по бедру, простая и сложная, триоль по бедру, по голенищу сапога, с grand battement jetes, с перескоками, прыжками. -присядки - мячик, с выносом ноги на каблук, разножка на два каблука, с		

	выносом ноги на 45 градусов, в demi и grand pile.		
Тема 1.4 Современный танец	Содержание	30	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
	1.	Знакомство с правилами постановки корпуса в уроке современного танца	
	2.	Изучение позиций рук и ног	
	3.	Техника исполнения demi и grandpile	
	4.	Техника исполнения battement tendu	
	5	Техника исполнения battement tendu jetes	
	6	Техника исполнения rond de jamb par terre	
	7	Техника исполнения battement fondu	
	8	Техника исполнения battement developpe, battement releve lent	
	9	Техника исполнения grand battement jetes	
	10	Техника исполнения упражнений для разогрева и развития подвижности позвоночника: flatback, bodyroll, deepbodybend, sidestretch, curve, arch, twist, rolldown и rollup.	
	11	Техника изоляции на середине зала, совершенствование и усложнение движения	
	12	Техника исполнения партеринга, совершенствование и усложнение движения.	
	13	Техника исполнения вращений и поворотов на середине зала.	
	14	Техника исполнения кроссовых шагов, совершенствование и усложнение движения.	
	15	Техника исполнения прыжков, совершенствование и усложнение движения.	
	16	Техника импровизации	
	Практические занятия	146	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
1.	Постановка корпуса в уроке современного танца		

	<p>2. Освоение позиций ног – 1-я параллельная (1-я аут позиция); 2- параллельная (2-я аут позиция); 4-5 параллельная (4-5 – аут позиции).</p>		
	<p>3. Освоение позиций рук: Подготовительное положение рук классического танца с варьированием: а) Руки свободны сбоку от торса; б) Руки вытянуты и разведены немного в сторону ладонями вперед Первая позиция варьируется: а) Руки вперед вытянуты над уровнем солнечного сплетения; б) Руки согнуты в локтях, ладони на груди – 1-я закрытая позиция; в) Руки вытянуты в локтях и направлены по диагонали V позиция впереди. Вторая позиция варьируется: а) руки вытянуты в локтях на уровне плеч, ладонь повернута вверх, вниз, или в сторону; б) вторая сокращенная позиция, локти согнуты, предплечья располагаются параллельно полу. Третья позиция варьируется: а) Руки вытянуты в локтях, повернуты вовнутрь, наружу, или вперед. б) Руки вытянуты в локтях и раскрыты диагонально – V поз.верху. в) Локти немного согнуты, ладони сомкнуты и располагаются над макушкой. Jazz – hand – в положении в сторону; вытянуты и в кулаке</p>		
	<p>4. Освоение Demi и grand plie – по параллельным позициям; – с переводом из параллельного в выворотное (перевод стоп и коленей- и наоборот); –изменение динамики приседание на 4/4, подъем на 1/4; в соединение с releve, - plie-releve (сгибание коленей с одновременным подъемом на полупальцы)</p>		
	<p>5. Освоение Battement tendu, Battement jete а) Исполнение по параллельным позициям.</p>		

	<p>в) Перевод из параллельного в выворотное положение и наоборот.</p> <p>г) Исполнение сокращенной стопы (Flex).</p> <p>д) Использование Brash.</p> <p>Соединения: с demi-plie;</p> <p>- с подъемом опорной пятки во время выноса на носок;</p> <p>- с полуповоротами и поворотами fouette.</p>		
6.	<p>Освоение Rond de jamb par terre</p> <p>– исполнение по параллельным позициям;</p> <p>–с подъемом на 45-90- градусов;</p> <p>–сокращенной стопой Flex;</p> <p>-cdemi-plie.</p>		
7	<p>Освоение Battement fondu, Battement frappe</p> <p>а) с сокращенной стопой</p> <p>б) по параллельным позициям</p>		
8	<p>7. Battement developpe, Battement releve lent</p> <p>а) с сокращенной стопой</p> <p>в) по параллельным позициям</p>		
9	<p>Освоение Grand battement</p> <p>а) с сокращенной стопой</p> <p>б) с подъемом опорной пятки во время броска</p> <p>в) по параллельным позициям</p>		
10	<p>Освоение упражнений для разогрева и развития подвижности позвоночника:</p> <p>–Flatback на середине зала, вперед, в сторону, спираль.</p> <p>–Bodyroll – (волна).</p> <p>–Deerbodybend вперед на 90 градусов, по параллельной позиции ног.</p> <p>–Sidestretch – в сторону; лицом к станку, позже на середине зала.</p> <p>–Curve – до точки начала солнечного сплетения; ниже уровня поясницы (Lowback).</p> <p>–Arch – вверх и назад.</p> <p>–Twist торса – с закручивания плеч.</p> <p>–Rolldown и rollup – вниз и обратно</p>		
11	Освоение изоляция:		

	<ul style="list-style-type: none"> –Zundari – вперед, назад, и из стороны в сторону. Крест, квадрат круг. –Twist – плечами; крест, полукруги, круг, восьмерка. –Hiplift с подъемом бедра вверх –Shimmi – по спирали. –Jelliroll – на середине зала; крестом, квадрат, полукруги круги. –Thrust – вперед с сохранением спирали, назад, вперед, восьмерка. – Изоляция рук ареалами от центра, маховый характер из позиции в позицию. –Flex и point – ногами; вверх и вниз наружу и вовнутрь. –Координация двух центров тела за счет: свинговое раскачивание головой и пелвисом вперед и назад; параллельные движения головы и пелвиса; полукруги пелвисом и головой; оппозиционный крест; крест с одновременным трамплинным сгибанием и выпрямлением коленей в разных ритмичных рисунках. 		
12	<p>Освоение партеринга:</p> <ul style="list-style-type: none"> –Элементы движений из раздела разогрев, и изоляция. – Упражнения stretch характера, - для подвижности позвоночника. – Переход из разных уровней; -Стоя – верхний уровень (на полупальцах); средний уровень (на всей стопе); нижний уровень (колени согнуты). – На четвереньках – опора на руках и коленях; - одна или две ноги вытянуты назад при опоре на руках; -одна нога открыта в сторону или назад при опоре на руках. – На коленях – стоя на двух коленях; - стоя на одном колене другая открыта в любом направлении; - сидя. –Frogposition – с 1-2-3 позиции в положение swastica. –Pinch – позиция с переходом в джазовый шпагат. –Crossedswastica – лежа на спине; на животе; на боку. – Изоляция плеч, грудной клетки (стоя, на четвереньках); - сидя по второй позиции; рук; ног в 1-2 позиции лежа на полу. –Упражнения на смену уровней в разных ритмических рисунках. 		

	13	<p>Освоение адажио:</p> <p>Движения ног</p> <ul style="list-style-type: none"> – Battement developpe – Battement fondu – Battement releve lent – Demi и grand plie – Demi и grand rond – Grand battement – Flex стопы и колена <p>Движения корпуса</p> <ul style="list-style-type: none"> – Flat back – Curve – Arch – Lay out – Contraction, release – High releas <p>Позы и положения</p> <ul style="list-style-type: none"> – A la seconde – Attitude –Epaulement – Arabesque – T- позиция <p>Вспомогательные динамические движения и связующие шаги</p> <ul style="list-style-type: none"> – Degage – Glissade – Step boll change –Pasfaille –Renverse <p>11.Вращения</p> <ul style="list-style-type: none"> – Партерные туры – Tour lent – Pirouette –Compas turn – Corkscrew turn – Tour chaines 		
--	----	---	--	--

14	<p>Передвижение кросс – шаги фольклорного танца:</p> <ul style="list-style-type: none"> –Flatstep – по 2-ой параллельной позиции. –Tapstep – удар подушечкой с одновременным шагом. –Camelwalk – с одновременным сгибанием опорного колена. – Spider walk – на demi-plie, и attitude на 45 градусов. –Sugarleg – вперед, в сторону, на полупальцах с одновременным закрытием и открытием коленей друг к другу, и друг от друга. – Двойной flatstep вправо и влево, с руками, предплечьями, разворотом на пятках, с разгибанием и сгибанием грудной клетки, с работой пелвиса, и с соскоком во 2 позицию. – С поворотом головы вправо-влево. – С наклонами головы вперед-назад. – С Zundari – вперед и назад. –Исполнение jellyroll во время шага. –Пелвис из стороны в сторону, руки «locomotor» 		
15	<p>Передвижение кросс - мультиплицированные шаги:</p> <ul style="list-style-type: none"> –Brach всей стопой по полу перед шагом. – Триплет – с продвижением в demi-plie, шаг-tombe, с твистом и спиралью торса, в соединении с contraction и relase <p>Передвижение кросс – канканирующие шаги:</p> <ul style="list-style-type: none"> –Grandbattement вперед, в сторону; правым и левым боком поочередно.– Releve – passé с выбросом вперед, с двух ног, поворотом на опорной ноге. –Foutte лицом в повороте в точку 8, рабочая нога на 90 градусов с удержанием положения. –Kick и одновременный rond сзади вперед с releve на опорной ноге. 		
16	<p>Передвижение кросс – связующие шаги pas chasse, pas de bourree, glissade, coupe, degage.</p> <p>Прыжки:</p> <ul style="list-style-type: none"> –Tempssauté – по параллельным позициям –прыжок с поджатыми коленями – Согнув ногу в прыжке в положении «у колена». –Contraction в центр торса. –Arch – торса во время взлета. – Прыжок согнув оба колена и соединив стопы (лягушка). 		

		<ul style="list-style-type: none"> – Разножка – прямые ноги в параллельную позицию –Jump – с двух на две ноги. –Leap – с одной ноги на другую с продвижением. –Hop – с одной ноги на ту же ногу + подскок. 		
	17	<p>Освоение поворотов на двух ногах:</p> <ul style="list-style-type: none"> –Трехшаговый поворот вправо и влево. – Corkscrew – на demi-plie аналогичен soutenu en tournant. Скрещивание ноги спереди или сзади. –Tourchaine – меняя уровень: (на полупальцах, на всей стопе, на demiplie). <p>Повороты на одной ноге:</p> <ul style="list-style-type: none"> – В положении sou-de-pied, у колена, открыта в любое положение (впереди, сбоку или сзади) – На demi- plie, с закрытым коленом на passé по параллельным позициям. <p>Повороты на разных уровнях:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Смена уровня и ног во время вращения: на месте сгибая колени (вниз и наоборот). – Штопор – из высоких полупальцев на всю стопу, и с переходом в demi- plie, с окончанием в колени или на полу. <p>Лабильные вращения: группа поворотов где ось отклонена в каком-либо направлении. Это неустойчивые повороты заканчиваются либо падением, либо переходя в стабильное вращение (т.е с осью).</p> <ul style="list-style-type: none"> –Лабильное вращение с шагом или несколько шагов. – Лабильное вращение с переходом в нижний уровень. – Лабильное вращение с падением и с переходом в джазовый шпагат 		
	18	<p>Освоение танцевальных комбинаций</p> <p>Главное требование комбинации – её танцевальность, использование определенного рисунка движения, различных ракурсов, чередования сильных и слабых движений, кувьрки, перекаты, твисты, спирали. Комбинации выстраиваются на 32 или 64 такта. По мере усвоения усложняется как технически, так и ритмически.</p>		
Тема 1.5. Бальный танец	Содержание		20	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
	1.	Знакомство с правилами постановки корпуса в бальной хореографии		
	2.	Ориентировка в пространстве. Особое партнерство.		

3.	Техника исполнения медленного вальса.		
4.	Техника исполнения танго		
5.	Техника исполнения венского вальса		
6.	Техника исполнения медленного фокстрота		
7.	Техника исполнения быстрого фокстрота		
8.	Техника исполнения танца самба		
9.	Техника исполнения танца румба		
10.	Техника исполнения танца ча-ча-ча		
Практические занятия		36	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
1	Постановка корпуса в европейской программе. Освоение позиции <ul style="list-style-type: none"> -индивидуальная позиция -закрытая позиция. -сомкнутая позиция. -открытая позиция. -веерная позиция. -променадные позиции -контр-променадные позиции -фоливей позиция -правая теневая позиция -тандем позиция -боковая позиция. 		
2	Освоение основных движений медленного вальса. <ul style="list-style-type: none"> -левый поворот -правый поворот -левое кортэ. -дрек хезитейшин. -локк назад. -телемарк. -крыло. -импетус поворот. -плетение. 		
3	Освоение основных движений венского вальса.		

		<ul style="list-style-type: none"> -правый поворот -левый поворот. -фликер 		
	4	<p>Освоение основных движений танго.</p> <ul style="list-style-type: none"> -фор степ. -променадный шаг. -звено -левый поворот -закрытый променад. -кортэ назад. -роки. -прам степ -фоливэй променад. -файф степ. -променадное звено. -свей. -наружный свивл. -правый твист поворот. 		
	5	<p>Постановка корпуса в латино-американской программе. Изучение позиции</p> <ul style="list-style-type: none"> -индивидуальная позиция -закрытая позиция. -веерная позиция. -теневая позиция -тандем позиция 		

	6	<p>Освоение основных движений танца ча-ча-ча</p> <ul style="list-style-type: none"> -тайм степ. -кросс бейсик. -повороты направо и налево. -ню-йорк. -контр-чек. -веер Алимана -шаг локтиви. -правый волчок. -турецкое полотенце. -левый волчок. -спираль. -лассо. 		
	7	<p>Освоение основных движений танца самба</p> <ul style="list-style-type: none"> -основной шаг с обеих ног. -виски. -самба-ход. -ботофого. -левый поворот. -вольта. -открытые роки. -теневые ботафого. -крисс-кросс вольта. -коса. -аргентинские кресты. -раскручивания с руки. 		
	8	<p>Освоение основных движений танца румба</p> <ul style="list-style-type: none"> -основное движение. -поворот под рукой. -веер. -хоккейная клюшка. -правый волчок. -кукарача. -закрытый хип твист. 		

		-открытый хип твист. -правый волчок. -скользящие дверцы.		
	9	Освоение основных движений медленного фокстрота. -шаг перо. -основной шаг. -6 шагов.		
	10	Освоение основных движений быстрого фокстрота. -четвертной поворот. -спин поворот. -локстеп.		
	11	Освоение основных движений танца джайв -основное движение. -смена места. -звено. -хлыст. -стоп энд-гойу.		
Тема 1.6. Историко-бытовой танец	Содержание		22	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
	1.	Знакомство с правилами постановки корпуса в историко-бытовом танце		
	2.	Методика построения урока историко-бытового танца. поклоны и реверансы. Port de bras		
	3.	Танцевальная культура эпохи Средневековья		
	4.	Танцевальная культура эпохи Возрождения		
	5.	Танцевальная культура эпохи Барокко		
	6.	Танцевальная культура эпохи Рококо		
	7.	Танцевальная культура второй половины 18 века		
	8.	Танцевальная культура первой половины 19 века		
	9.	Танцевальная культура второй половины 19 века		
	10.	Танцевальная культура начала 20 века		
	Практические занятия		50	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
	1.	Освоение Port de bras в историко-бытовом танце		
2.	Освоение поклонов и реверансов различных эпох			

	3.	Освоение движений танцев Средневековья. - Крестьянский брань - Салонный брань - Басседансы		
	4.	Освоение движений танцев эпохи Возрождения. -Гальярда -курунта - павана		
	5.	Освоение движений танцев эпохи Барокко и Рококо -контраданс -менуэт -гавот		
	6.	Освоение движений танцев второй половины 18 века -менуэт -полонез кадриль		
	7.	Освоение движений танцев первой половины 19 века -мазурка - полонез -па-де-грас		
	8.	Освоение движений танцев второй половины 19 века -вальс -полонез -французская кадриль -катильтон -полька		
	9.	Освоение движений танцев начала 20 века -твист -буги-вуги -шейк		
Тема 1.7. Образцы классической и народной хореографии	Содержание		10	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
	1.	Цели и задачи курса.		
	2.	Знакомство с творчеством известных хореографов народных танцев. Изучение опыта постановки танцев.		
	3.	Знакомство с творчеством известных хореографов классического танца. Изучение опыта постановки танцев.		
	4.	Знакомство с творчеством профессиональных Государственных ансамблей		

		танца и хоров.		
	5.	Знакомство с русским балетом – вершиной хореографического искусства		
	Практические занятия		20	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
	1.	Освоение движений танца «Смоленский гусачок» . Государственный хор им.Пятницкого. постановка Устиновой		
	2.	Освоение движений танца «Тимоня» . Государственный хор им.Пятницкого. Постановка Устиновой.		
	3.	Освоение движений танца «Ромода» Государственный Северный хор. Постановка Меркуловой.		
	4.	Освоение движений танца «Сяськая кадрили». Государственный Северный хор . Постановка Меркуловой		
	5.	Освоение движений танца Па де трау из балета «Щелкунчик». Чайковский .Постановка М.Петипа.		
	6.	Освоение движений Танца маленьких лебедей. «Лебединое озеро». Чайковский постановка Л.Иавнова.		
	7.	Освоение движений танца «Пиццикато» из балет «Сильвия». Делиб постановка Вайнонена.		
Учебная практика Виды работ Концертные выступления Виды работы: Проработка концертной программы в классе. Подготовка к сценическому выступлению (разогрев) Отработка танцев в сценических условиях. Исполнение танцев в условиях концертной площадки. Собственная оценка исполнения произведения (видеозапись)			159	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
Раздел 2. Применение навыков композиции и постановки танца				
МДК 01. 01. Композиция и постановка танца			306	
Тема 1.1 Композиция и постановка танца				
	Содержание			
	1	Цели и задачи предмета	62	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
	2	Основы композиции и способы построения художественного произведения.		

	3	Балетмейстер – виды и сфера его творческой деятельности. Развитие творческих способностей хореографа.		
	4	Особенности планшета сцены. Одежда и ее составляющие.		
	5	Значение динамики сценического пространства. Рисунок танца, как составная часть композиции		
	6	Музыка как основное выразительное средство в хореографии.		
	7	Драматургия танца - основа постановки и развития танцевального номера.		
	8	Танцевальная лексика - главная составляющая и основа развития хореографического образа.		
	9	Понятие хореографического образа. Развитие и трансформация.		
	10	Связь хореографического текста с музыкальным материалом.		
	11	Значение лейтмотивного движения для развития танцевального образа.		
	12	Полифонические приемы в хореографии как основы композиции и постановки номеров.		
	13	Понятие сюжетного и бессюжетного номера. Построение фабулы. Либретто		
	14	Динамика развития персонажированного образа. Важность персонажа в сюжетном танце.		
	15	Значение режиссуры и актерского мастерства для постановки номера и развития хореографического образа		
	16	Правила написания композиционного плана. Экспликация.		
	17	Специфика работы балетмейстера в любительском хореографическом коллективе.		
	18	Понятие хореографических и драматических жанров. Первоисточник, связь и отличие.		
	19	Художественные особенности народного танца Становление профессиональных коллективов народного танца.		
	20	Главное выразительное и изобразительное средство в русском народном танце. Образы русского фольклора.		

21	Региональные особенности русского народного танца. Климатическое и географическое положение. Связь с бытом и укладом жизни. Стилизация народного танца		
22	Формы русского танца Костюм - помощник в создании хореографической народной лексики.		
23	Особенности постановки танца для детей и на детей. Возрастные категории и их значение для постановки хореографического номера.		
24	Этапы создания хореографического произведения		
25	Сценическое оформление танца		
26	Соответствие музыкальных и хореографических форм. Канон. Рондо. Тема с вариациями.		
27	Структура па-де-де, па-де-труа, па-де-катр в балетах известных балетмейстеров. Понятие вариации.		
28	Малые и большие формы в хореографии. Изучение опыта ведущих хореографов – постановщиков. Хореографическая миниатюра. Сюита.		
29	Важность современной хореографии. Специфика постановки номеров на современную тему.		
30	Современная хореография и опыт балетмейстеров 20 века		
Практические занятия		252	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
1.	Развитие танцевальных движений русского народного танца. Составление комбинаций на основе русского танца		
2.	Разработка и оформление рефератов на тему - Областные особенности русского народного танца. Презентация		
3.	Разработка и постановка этюда на развитие русского танца.		
4.	Разработка и постановка хореографического номера на формы русского народного танца.		
5.	Разработка и оформление рефератов на тему - Национальный танец. Презентация.		
6.	Развитие национальной лексики .Составление комбинаций на основе национального танца		
7.	Разработка и постановка хореографического номера на материале национальных танцев.		
8.	Составление записи танцевальной комбинации.		
9.	Составления композиционного плана и экспликации		

	10.	Работа над этюдами на развитие характера персонажа в хореографическом номере		
	11.	Постановка этюдов на развитие образа, используя лейтмотивное движение		
	12.	Постановка этюдов детского танца с учетом возрастных особенностей.		
	13.	Работа над этюдами с использованием полифонических приемов в хореографии		
	14.	Разработка и постановка номера на развитие образа и характера персонажа в любом хореографическом жанре		
	15.	Разработка и оформление рефератов на тему - Хореографические стили. Презентация.		
	16.	Разработка и постановка хореографического номера для детей или на детей.		
	17.	Постановка комбинаций и этюдов с использованием стилизации народного танца.		
	18.	Разработка и постановка хореографического номера с использованием музыкальных и хореографических форм. Малые формы хореографии		
	19.	Постановка комбинаций и этюдов на основе современной хореографии		
	20.	Разработка и постановка танцевального номера на современную тему с использованием современных стилей хореографии		
	21.	Разработка сюжетной хореографической постановки. Большие и средние формы хореографии		
Учебная практика			93	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
Производственная практика			252	ОК 1-9, ПК 1.1-1.5
Итого			2680	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие:

- просторного класса для групповых занятий оборудованного зеркалами и станками;

Оборудование класса хореографических дисциплин:

- Зеркала на стенах;
- Станок;
- фортепиано (рояль);
- доска для мела (маркера)
- скамейки

Технические средства обучения:

- Компьютер;
- проигрыватель CD;
- музыкальный центр или магнитофон;
- телевизор.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- рабочее место преподавателя;
- просторный класс для групповых занятий оборудованный зеркалами и станками,
- фортепиано (рояль);
- доска для мела (маркера) ;
- проигрыватель CD;
- магнитофон или музыкальный центр;
- телевизор.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Адамович, О.Ю. Народно-сценический танец. Упражнения у станка: учебнометодическое пособие / О.Ю. Адамович, Т.С. Михайлова, Н.Н. Александрова. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2019. — 136 с. — ISBN 978-5-8114-2354-5. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112792>
2. Александрова, Н.А. Классический танец для начинающих: учебное пособие / Н.А. Александрова, Е.А. Малашевская. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2019. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-3955-3. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/114078>
3. Богданов, Г.Ф. Основы хореографической драматургии: учебное пособие / Г.Ф. Богданов. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2019. — 168 с. — ISBN 978-5-8114-2367-5. — Текст: электронный // Лань: электроннобиблиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111789>
4. Богданов, Г.Ф. Русский народно-сценический танец: методика и практика создания: учебное пособие / Г.Ф. Богданов. — 2-е изд., стер. — СанктПетербург: Планета музыки, 2019. — 480 с. — ISBN 978-5-8114-4447-2. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121155>
5. Гиппиус, С.В. Актерский тренинг. Гимнастика чувств: учебное пособие / С.В. Гиппиус. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2019. — 304 с. — ISBN 978-5-

8114-4137-2. — Текст: электронный // Лань: электроннобиблиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115941>

6. Давыдов, В.П. Теория, методика и практика классического танца: учебное пособие / В.П. Давыдов. — Кемерово: КемГИК, 2017. — 244 с. — ISBN 978-5- 8154-0385-7. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/105250>

7. Дубских, Т.М. Народно-сценический танец: учебное пособие / Т.М. Дубских. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2018. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-2671-3. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111450>

8. Зарипов, Р.С. Драматургия и композиция танца: учебное пособие / Р.С. Зарипов, Е.Р. Валяева. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2015. — 768 с. — ISBN 978-5-8114-1615-8. — Текст: электронный // Лань: электроннобиблиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/56562>

9. Ивановский, Н.П. Бальный танец XVI — XIX веков: учебное пособие / Н.П. Ивановский. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2019. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-1519-9. — Текст: электронный // Лань: электроннобиблиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113161>

10. Касиманова, Л.А. Основные формы народного танца. Теория и методика преподавания: учебное пособие / Л.А. Касиманова. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2019. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-4144-0. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115947>

11. Латынникова, И.Н. Актерское мастерство: учебное пособие / И.Н. Латынникова, В.Л. Прокопов, Н.Л. Проколова. — Кемерово: КемГИК, 2017. — 171 с. — ISBN 978-5-8154-0411-3. — Текст: электронный // Лань: электроннобиблиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121906>

12. Матвеев, В.Ф. Русский народный танец. Теория и методика преподавания: учебное пособие / В.Ф. Матвеев. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2019. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-1082-8. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112743>

13. Никитин, В.Ю. Мастерство хореографа в современном танце: учебное пособие / В.Ю. Никитин. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2019. — 520 с. — ISBN 978-5-8114-1960-9. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112744>

14. Русяева, И.А. Справочник по элементарной теории музыки / И.А. Русяева. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2019. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-4297-3. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121590>

15. Сохор, А.Н. Музыка как вид искусства: учебное пособие / А.Н. Сохор. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2018. — 128 с. — ISBN 978-5- 8114-3317-9. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/107022>

16. Усанова, Н.С. Методика преподавания историко-бытового танца: учебное пособие / Н.С. Усанова. — Москва: РГУ им. А.Н. Косыгина, 2017. — 35 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/127984>

Дополнительная литература:

1. Александрова, М.Е. Актерское мастерство. Первые уроки: учебное пособие / М.Е. Александрова. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2014. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-1611-0. — Текст: электронный // Лань: электроннобиблиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/44517>

2. Александрова, Н.А. Джаз-танец. Пособие для начинающих: учебное пособие / Н.А. Александрова, Н.В. Макарова. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 18 2015. — 192 с. —

- ISBN 978-5-8114-1361-4. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/65964>
3. Александрова, Н.А. Танец модерн. Пособие для начинающих: учебное пособие / Н.А. Александрова, В.А. Голубева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2016. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-0767-5. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/76821>
4. Базарова, Н.П. Классический танец : учебное пособие / Н.П. Базарова. — 6-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 204 с. — ISBN 978-5- 8114-4783-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/127046>
5. Базарова, Н.П. Азбука классического танца. Первые три года обучения : учебное пособие / Н.П. Базарова, В.П. Мей. — 9-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 272 с. — ISBN 978-5-8114-4784-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/127047>
6. Барабошкина, А.В. Сольфеджио: для 1-го класса детских музыкальных школ / А. Барабошкина. — М.: Музыка, 1992. — 72 с. : ил.; 29 см.
7. Васильева-Рождественская М. Историко-бытовой танец. - 2-е изд. - М., 1987
8. Вахромеев В. В. Элементарная теория музыки - М., 1983
9. Володькина, Н.А. Урок народно-сценического танца (третий год обучения): учебное пособие / Н.А. Володькина. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2019. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-4185-3. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/117643>
10. Гусев Г.П. Методика преподавания народного танца: Танцевальные движения и комбинации на середине зала - М.: Владос, 2004
11. Давыдов, В.П. Теория, методика и практика классического танца: учебное пособие / В.П. Давыдов. — Кемерово: КемГИК, 2017. — 244 с. — ISBN 978-5- 8154-0385-7. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/105250>
12. Даренская, Н.В. Композиция и постановка народно-сценического танца: учебное пособие / Н.В. Даренская, Л.Я. Николаева. — Омск: ОмГУ, 2017. — 72 с. — ISBN 978-5-7779-2180-2. — Текст: электронный // Лань: электроннобиблиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/103040>
13. Дубских, Т.М. Народно-сценический танец: учебное пособие / Т.М. Дубских. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2018. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-2671-3. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1114508>
14. Еремина-Соленикова, Е.В. Старинные балльные танцы. Новое время / Е.В. Еремина-Соленикова. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2010. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-1085-9. — Текст: электронный // Лань: электроннобиблиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1948>
15. Захарова, О.Ю. Балы России второй половины XIX — начала XX века / О.Ю. Захарова. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2012. — 176 с. — ISBN 978-5- 19 8114-1230-3. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/3903>
16. Зыков, А.И. Современный танец. Учебное пособие для студентов театральных вузов: учебное пособие / А.И. Зыков. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2018. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-1862-6. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111451>
17. Касиманова, Л.А. Основные формы народного танца. Теория и методика преподавания: учебное пособие / Л.А. Касиманова. — 4-е изд., стер. — СанктПетербург: Планета музыки, 2019. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-4144-0. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115947>

18. Ковтун, А.В. Искусство хореографа (балетмейстера): учебное пособие / А.В. Ковтун, Л.В. Мовчан. — Москва: РГУ им. А.Н. Косыгина, 2017. — 80 с. — ISBN 978-5-87055-517-1. — Текст: электронный // Лань: электроннобиблиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/127987>
19. Козинцев, Г.М. О режиссуре. О комическом, эксцентрическом и гротескном искусстве. Наш современник Вильям Шекспир: учебное пособие / Г.М. Козинцев. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2019. — 604 с. — ISBN 978-5-8114-4173-0. — Текст: электронный // Лань: электроннобиблиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119606>
20. Курс теории музыки / Под ред. А.Л. Островского - Л., 1984
21. Латынникова, И.Н. Актерское мастерство: учебное пособие / И.Н. Латынникова, В.Л. Прокопов, Н.Л. Прокопова. — Кемерово: КемГИК, 2017. — 171 с. — ISBN 978-5-8154-0411-3. — Текст: электронный // Лань: электроннобиблиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121906>
22. Лопухов, Ф.В. В глубь хореографии / Ф.В. Лопухов. — 2-е изд. испр. и доп. — Санкт-Петербург: Композитор, 2017. — 276 с. — ISBN 978-5-7379-0851-5. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/105211>
23. Максин, А. Изучение балетных танцев: учебное пособие / А. Максин. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2010. — 48 с. — ISBN 978-5-8114-1054-5. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1962>
24. Матвеев, В.Ф. Русский народный танец. Теория и методика преподавания: учебное пособие / В.Ф. Матвеев. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2019. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-1082-8. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112743>
25. Меднис, Н.В. Введение в классический танец: учебное пособие / Н.В. Меднис, С.Г. Ткаченко. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2019. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-1083-5. — Текст: электронный // Лань: электроннобиблиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112796>
26. Мелехов, А.В. Искусство балетмейстера. Композиция и постановка танца: учебное пособие / А.В. Мелехов. — Екатеринбург: УрГПУ, 2015. — 128 с. — ISBN 978-5-8295-0366-6. — Текст: электронный // Лань: электроннобиблиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129354>
27. Русский бытовой танец: Метод. пособие для руководителей фольклор. колл. / Сост. Т.В. Лущинская. - Иркутск, 2005
28. Сарваров, Н.С. Использование театрализованных элементов в процессе обучения детей старшего возраста народному танцу: учебно-методическое пособие / Н.С. Сарваров, Х.Ф. Аралбаев. — Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2019. — 36 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115694>
29. Сафронова, Л.Н. Уроки классического танца: учебно-методическое пособие / Л.Н. Сафронова. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2019. — 208 с. — ISBN 978-5-8114-1778-0. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113981>
30. Стуколкина, Н.М. Четыре экзерсиса. Уроки характерного танца: учебное пособие / Н.М. Стуколкина; художник Ю. В. Пугачев. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2018. — 376 с. — ISBN 978-5-8114-2612-6. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/107069>
31. Султан, Р.Г. Танец и методика преподавания: народно-сценический танец: учебное пособие / Р.Г. Султан. — Кемерово: КемГИК, 2018. — 64 с. — ISBN 978-5-8154-0447-2. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121926>

Интернет-ресурсы:

6. . ЭБС Издательство «Лань» - www.e.lanbook.com.
7. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система.
8. Все для хореографов и танцоров. Танцевальные комплекты.- www.horeograf.com.
9. Академия русского балета им. А.Я.Вагановой -www.vaganova.ru.
5. Музыка для народного танца-www.musik-for dance.ru.
6. Мир танца- www.dance-city.narod.ru.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия по программе профессионального модуля ПМ.01 Художественнотворческая деятельность проводятся в индивидуальной и групповой форме. Содержание программы модуля направлено на формирование, развитие и совершенствование у обучающихся навыков эффективной самостоятельной работы в сочетании с управлением ею со стороны преподавателей. Консультативная помощь оказывается обучающимся по мере необходимости.

Для овладения практическим опытом, проверки профессиональной готовности будущего специалиста к самостоятельной трудовой деятельности в программу модуля включена практика. Практика является обязательным разделом ОПОП ППССЗ и представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации программы профессионального модуля Художественно-творческая деятельность по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду) Хореографическое творчество предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) реализуются рассредоточено по всему периоду обучения, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессионального модуля.

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики. Исполнительская практика представляет собой самостоятельную подготовку обучающегося к выступлениям и исполнение произведений разнообразных жанров и стилей на концертных площадках, на конкурсах и фестивалях различного уровня. Обучающиеся имеют право на получение консультаций к самостоятельной работе, учебной и производственной практике.

**5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1. Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.	1.обеспечение исполнительской деятельности любительского хореографического коллектива в соответствии с его жанровой направленностью; 2. демонстрация навыка	Экзамен по модулю, фото-видеоотчет,

	репетиционной и постановочной работы в любительском творческом коллективе;	
ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.	3. творческое выступление участников хореографического коллектива на сценических площадках; 4. участие коллектива и отдельных участников в различных творческих конкурсах, фестивалях;	Экзамен по модулю (портфолио документов), фото-видеоотчет,
ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.	5. создание разноплановых, разнохарактерных, хореографических произведений в соответствии с программными требованиями; 6. разработка и осуществление сценарных планов, хореографических постановок разных жанров с учетом специфики восприятия зрителей различных возрастных групп;	Экзамен по модулю (портфолио документов)
ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.	7. использование произведений народного художественного творчества в создании хореографических произведений разных жанров; 8. анализ произведений народного художественного творчества в соответствии с программными требованиями;	Экзамен по модулю, творческий проект, портфолио
ПК 1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.	9. разработка и создание разнопланового репертуара с учетом специфики любительского творческого коллектива и отдельных его участников; 10. демонстрация результатов работы по поиску лучших образцов народного художественного творчества;	Экзамен по модулю (портфолио документов)

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
--	---------------------------------------	----------------------------------

<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p>	<p>- демонстрация активности и устремленности в освоении профессиональных навыков; - участие в мероприятиях социальной направленности;</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p>	<p>- демонстрация способности к анализу и самоанализу в хореографической деятельности; - выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в репетиционной и постановочной работе; - оценка эффективности и качества собственного труда.</p>	<p>1. активное участие в учебных, образовательных, воспитательных мероприятиях в рамках профессии;</p>
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p>	<p>- демонстрация умений преодоления трудностей при изучении хореографического материала и в постановочной работе; - эффективное решение нестандартных задач в профессиональной деятельности.</p>	<p>2. достижение высоких результатов в исполнительской, репетиционной и постановочной деятельности; 3. знания новых достижений в хореографическом искусстве;</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p>	<p>обладание чувством коллективного «сотворчества»; - чуткое отношение к партнеру в танце, к студенческим творческим поискам; - взаимодействие с обучающимися и преподавателями в репетиционной и постановочной работе, с участниками творческих коллективов при прохождении учебной и производственной практик.</p>	<p>интернет-ресурсов; 5. создание презентаций, творческих проектов; 6. участие в научно-практических конференциях, круглых столах, форумах, сообществах, конкурсах в области</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p>	<p>- использование широкого спектра современных информационных и коммуникационных технологий. способность самостоятельно ориентироваться в мире информации, быстро восполнять пробелы в знаниях; - использование различных</p>	<p>профессии; 7. создание портфолио; 8. достижение высоких результатов при прохождении производственно</p>

	источников, включая электронные, для постановки и решения профессиональных задач	й практики.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	-	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- умение ставить цели, создавать ситуации, мотивирующие деятельность на успех в хореографической деятельности, - умение брать на себя ответственность в решении профессиональных задач; -самоанализ и коррекция результатов собственного труда в исполнительской, репетиционной и постановочной деятельности.	
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	- использование мотивации в процессе личностного развития, самообразования; - участие в мастер-классах, семинарах для повышения уровня профессионального мастерства, - организация самостоятельных занятий при изучении междисциплинарных курсов ПМ.	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- анализ и использование современных достижений в области хореографического искусства в исполнительской, репетиционной и постановочной деятельности, при прохождении учебной и производственной практик.	

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 02. Педагогическая деятельность

специальность

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Хореографическое творчество

Квалификация выпускника

**Руководитель любительского творческого коллектива,
преподаватель**

Форма обучения

очная

Калининград, 2023 г.

Программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**
по виду **Хореографическое творчество**

Организация-разработчик: ГОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчики:

Масловская Н. Ю., преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Власюк Л. С., председатель ПЦК «Хореографическое творчество» ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Народное художественное творчество», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	18
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	22

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 02. Педагогическая деятельность

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля (далее программа) – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)** по виду **Художественное творчество** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) **Педагогическая деятельность** и соответствующие ему общие компетенции, и профессиональные компетенции:

1.1.3. Перечень общих компетенций

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.1.4. Перечень профессиональных компетенций

ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.

ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы.

ПК 2.3. Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.

ПК 2.5. Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.

ПК 2.6. Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.

ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

работы с творческим коллективом в качестве руководителя и преподавателя;
 работы с учебно-методической документацией;
 использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ;
 анализ, самоанализ занятия (урока) в творческом коллективе: вид занятия, тип урока, использование принципов и методов обучения (целесообразность использования),
 взаимодействие участников учебного процесса, учет возрастных особенностей;
 проведения аттестации обучающихся;
 работы с творческим коллективом с разными возрастными группами в качестве руководителя и преподавателя;
 работы с творческим коллективом и отдельными исполнителями в качестве руководителя и преподавателями;
 общения и взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся в качестве руководителя и преподавателя;

уметь:

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
 организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;
 пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;
 общаться и работать с людьми разного возраста;
 организовывать и вести учебно-образовательный процесс в творческом коллективе;
 анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;
 подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;
 использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом;
 организовывать взаимодействие с родителями обучающихся;
 правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать предотвращению.

знать:

основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств);
 закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;
 методы психологической диагностики личности;
 понятия: этнопсихология, национальный характер;
 особенности детской и подростковой психологии;
 особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества;
 основные понятия педагогики (воспитание, образование, развитие учащихся);
 этапы истории педагогики;

роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;
 понятия о дидактике и методике преподавания, цели, задачи, содержание и формы педагогического процесса, средства обучения;
 требования к личности педагога;
 закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога;
 методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса;
 принципы формирования репертуара;
 методы работы с творческим коллективом;
 методики проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы;
 порядок ведения учебно-методической документации.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего –420 часов, в том числе:

общий объем учебной нагрузки обучающегося – 420 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 250 часов;

консультация –2 часа;

учебной практики - 36 часов

производственной	практики	–	126	часов.
------------------	----------	---	-----	--------

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования МДК профессионального модуля	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		В т.ч. учебная, часов	Производственная (по профилю специальности)	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
ОК 1- ОК 9, ПК 2. 1- ПК 2.7	МДК 02.02 Возрастная психология	36	36	10	-	-	-	-	-	
ОК 1- ОК 9, ПК 2. 1- ПК 2.7	МДК 02.03. Психология учебно-познавательной деятельности	20	20	10	-	-	-	-	-	
ОК 1- ОК 9, ПК 2. 1- ПК 2.7	МДК 02.04 Основы организации учебного процесса	44	36	18						
ОК 1- ОК 9, ПК 2. 1- ПК 2.7	МДК 02.05 Методика преподавания классического танца	84	72	36				12		
ОК 1- ОК 9, ПК 2. 1- ПК 2.7	МДК 02.06 Методика преподавания народного танца	48	36	18				12		
ОК 1- ОК 9, ПК 2. 1- ПК 2.7	МДК 02.07 Методика работы с любительским творческим коллективом	62	50	26				12		
ОК 1- ОК 9, ПК 2. 1- ПК 2.7	Производственная практика (по профилю специальности), часов	126								126
	Всего:	420	250	118	-		-	36	126	

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	
Тема 1.1. Основы организации учебного процесса	Содержание	18	ОК 1-9, ПК 2.1-2.7
	1. Общие принципы организации учебного процесса. Особенности организации учебного процесса в детской музыкальной школе.		
	2. Структура образовательного учреждения дополнительного образования детей. Субординация, должностная ответственность работников административного аппарата, преподавателей, методистов, других работников.		
	3. Педагогический совет. Функции педагогического совета. Требования к оформлению документации педагогического совета.		
	4. Предметно-цикловая (предметная) комиссия. Функции предметно-цикловой комиссии. Требования к оформлению документации предметно-цикловой комиссии.		
	5. Учебная работа. Формы учебной работы. Расписание занятий.		
	6. Оформление учебной документации. Журнал преподавателя как финансовый документ. Требования к оформлению журнала.		
	7. Перспективное планирование. Особенности перспективного планирования в классе специальных дисциплин. Составление перспективных (календарно-тематических) планов.		
	8. Поурочное планирование. Особенности поурочного планирования в классе специальных дисциплин. Составление поурочных планов.		
	9. Рабочая программа учебной дисциплины. Примерные, адаптированные, модифицированные, авторские программы. Требования к оформлению рабочей программы.		
	10. Организация методической службы. Формы и жанры методической работы в детской музыкальной школе. Современные требования к оформлению методической работы.		
	11. Организация концертной работы. Формы и жанры концертной работы в детской музыкальной школе.		
	12. Организация внеклассной работы в детской музыкальной школе. Организация		

		просветительской работы в детской музыкальной школе. Организация музея в детской музыкальной школе.		
		Практические занятия	18	ОК 1-9, ПК 2.1-2.7
	1.	Оформление журнала в соответствии с требованиями...		
	2.	Разработка и оформление календарно-тематических планов в соответствии с примерной программой учебной дисциплины.		
	3.	Разработка и оформление поурочного плана.		
	4.	Разработка макета афиши концерта.		
	5.	Технология составления концертной программы.		
	6.	Разработка макета буклета.		
Тема 1.2. Основы педагогики		Содержание	16	
	1.	Педагогика как наука. Объект, предмет и функции педагогики. Понятийный аппарат педагогики. Педагогическая деятельность. Воспитание. Обучение. Педагогическая технология.		
	2.	Система педагогических наук. Системный подход в педагогике. Деятельностный подход в педагогике. Виды педагогической деятельности.		
	3.	Методы педагогических исследований. Виды педагогического эксперимента. Этапы педагогического эксперимента. Теоретические методы исследования. Математические и статистические методы в педагогике.		
	4.	Педагогический процесс как основная категория педагогики. Понятие о педагогической системе. Виды педагогических систем. Характеристика системы образования.		
	5.	Сущность движущие силы, противоречия и логика образовательного процесса. Педагогическая задача. Педагогическое взаимодействие и его характеристика. Понятие целостности педагогического процесса. Закономерности и принципы обучения.		
	6.	Функции обучения. Образовательная функция обучения. Воспитательная функция обучения. Развивающая функция обучения. Методологические основы обучения. Движущие силы процесса обучения. Виды обучения и их характеристика.		
	7.	Анализ современных дидактических концепций. Теория проблемного обучения (А.М. Матюшкин, М.И. Махмутов и др.). Теория поэтапного формирования умственных действий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.). Теория учебной деятельности (В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин и др.).		
	8.	Закономерности и принципы обучения. Классификация принципов обучения. Характеристика принципов обучения.		
	9.	Классификация методов обучения. Методы организации учебно-познавательной		

		деятельности (словесные, наглядные и практические, репродуктивные и проблемно-поисковые, индуктивные и дедуктивные методы обучения). Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности (познавательные игры, учебные дискуссии и др.).		
	10.	Методы контроля (устный, письменный, лабораторный и др.) и самоконтроля в процессе обучения. Методы формирования сознания в целостном педагогическом процессе (рассказ, объяснение, беседа, лекция, учебные дискуссии, диспуты, работа с книгой, метод примера).		
	11.	Истоки и традиции музыкального образования в России. Становление и развитие музыкальной педагогики как науки.		
	12.	Современная система музыкального образования в России. Традиции музыкального образования в зарубежных странах.		
	13.	Предмет и категории музыкальной педагогики. Ее связь с другими науками.		
	14.	Цели и задачи музыкального образования. Методы и средства музыкального образования. Инновационные процессы в музыкальном образовании.		
		Практические занятия	16	
	1.	Моделирование учебной ситуации.		
	2.	Постановка педагогической задачи.		
	3.	Оформление учебного материала в форме рассказа, беседы, лекции.		
	4.	Применение принципов дидактики в преподавании творческих дисциплин.		
Тема 1.3. Возрастная психология.		Содержание	26	ОК 1-9, ПК 2.1-2.7
	1.	Основные закономерности психического развития. Предпосылки и условия психического развития.		
	2.	Возрастная периодизация. Понятие «ведущая деятельность».		
	3.	Возрастные кризисы и индивидуально-типологические особенности. Основные психологические новообразования.		
	4.	Развитие психофизиологических функций дошкольного возраста.		
	5.	Формирование личности, субъекта общения, познания и деятельности.		
	6.	Особенности психического развития ребенка младшего школьного возраста. Формирование личности.		
	7.	Специфические особенности психики и поведения подросткового и юношеского возраста.		
	8.	Кризис личности пубертатного периода. Особенности идентификации подростков. Особенности общения со взрослыми.		
		Практические занятия	10	ОК 1-9, ПК

			2.1-2.7	
	1.	Составление психологического портрета группы. Основы психодиагностики и тестирования.		
	2.	Моделирование и разбор нестандартных учебных ситуаций, поиск решений с учетом возрастных психологических особенностей.		
	3.	Применение упражнений для работы с агрессивными, гиперактивными, тревожными, аутичными детьми.		
	4.	Деловая игра «Как утихомирить расшалившегося малыша».		
	5.	Определение психических особенностей детей школьного возраста.		
	6.	Тренинг взаимодействия преподавателей с подростками.		
Тема 1.4. Психология учебно-познавательной деятельности.	Содержание		10	ОК 1-9, ПК 2.1-2.7
	1.	Обучение как общественно-историческое явление и как психолого-педагогический процесс.		
	2.	Процесс усвоения знаний и его психологические компоненты.		
	3.	Понятие «учебная деятельность». Учебная деятельность и индивидуально-психологические особенности детей.		
	4.	Элементы учебной деятельности в дошкольном возрасте. Учебная деятельность в школьном возрасте.		
	5.	Теория поэтапного формирования умственных действий.		
	6.	Формирование учебных навыков и умений.		
	7.	Концепция учебной деятельности.		
	8.	Мотивация учебной деятельности и ее формирование.		
	9.	Место учебных задач в учебно-познавательной деятельности.		
	10.	Обучаемость и проблемы управления процессом усвоения знаний и умственной деятельности учащегося.		
	Практические занятия		10	ОК 1-9, ПК 2.1-2.7
	1.	Постановка учебной задачи.		
	2.	Поиск способов мотивации ученика для решения учебных задач различного уровня.		
	3.	Деловая игра по методикам развивающего обучения.		
	4.	Программа развития способности к самопознанию и уверенности в себе у детей младшего школьного возраста.		
5.	Программа развития временной перспективы и целеполагания у подростков.			

МДК 2 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса.			
Тема 3.1. Методика преподавания классического танца	<p>Содержание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Цели и задачи предмета «Методика преподавания классического танца». 2. Методика построения урока классического танца. 3. Обзор учебно-методической литературы по классическому танцу. 4. Основные принципы сочинения комбинации у станка и на середине зала. 5. Обзор традиционных методик преподавания классического танца. Система А.Я.Вагановой 6. Понятия «учебная», «учебно-танцевальная», «танцевальная» комбинации и их роль на уроке классического танца 7. Воспитание творческих навыков на уроках классического танца. Творческие задания. Включение элементов творческих заданий в традиционные формы работы. 8. Основные формы работы на уроках классического танца 9. Техника и выразительность в классическом танце 10. Развитие физических данных на уроках классического танца 11. Развитие музыкальной памяти на уроках классического танца 12. Специфика музыкального оформления урока классического танца. 	36	ОК 1-9, ПК 2.1-2.7
	<ol style="list-style-type: none"> 13. Освоение движений классического танца у станка 14. Освоение движений классического танца на середине зала 15. Освоение прыжковых движений и вращений на уроках классического танца 16. Методика проведения промежуточной и итоговой аттестации по классическому танцу. 		
	<p>Практические занятия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Практическое освоение элементов различных методик преподавания классического танца 1. Отбор и систематизация учебного материала для проведения урока по заданной теме. 2. Выбор музыкального материала для проведения урока по заданной теме. 	36	ОК 1-9, ПК 2.1-2.7

	3.	Составление календарно-тематического плана.		
	4.	Разработка плана урока по заданной теме.		
	5.	Практическое освоение элементов классического танца		
	6.	Практическое освоение танцевальных движений.		
	7.	Практическое освоение видов танцевальных шагов и бега в классическом танце.		
	8.	Практическое освоение видов движений у станка		
	9.	Практическое освоение движений на середине зала		
	10.	Постановка танцевальных композиций на основе классических движений.		
	11.	Подготовка и оформление рефератов на тему – Классический танец		
	12.	Подготовка контрольных уроков и зачетов		
Тема 3.2. Методика преподавания народного танца	Содержание		18	ОК 1-9, ПК 2.1-2.7
	1.	Цели и задачи предмета «Методика преподавания народного танца».		
	2.	Методика построения урока народного танца.		
	3.	Обзор учебно-методической литературы по народному танцу.		
	4.	Основные принципы сочинения комбинации у станка и на середине зала.		
	5.	Обзор традиционных методик преподавания народного танца. Государственные ансамбли народного танца и их роль в воспитании эстетики исполнительского мастерства.		
	6.	Понятийный аппарат курса методики преподавания народного танца»		
	7.	Методика проведения первого урока народного танца		
	8.	Основные принципы сочинения комбинации у станка и на середине зала.		
	9.	Основные методы и приёмы ведения урока народного танца		
	10.	Понятия «учебная», «учебно-танцевальная», «танцевальная» комбинации и их роль на уроке народного танца		
	11.	Основные группы упражнений у станка, их характеристика и значение в подготовке исполнителей и педагогов народного танца		
	12.	Этюдная работа на середине зала, характеристика и значение в подготовке исполнителей и педагогов народного танца		
	13.	Техника и выразительность в народном танце		
	14.	Поурочное планирование. Особенности поурочного планирования в классе		

		народного танца . Составление поурочных планов.		
	15.	Специфика музыкального оформления урока народного танца.		
	16.	Развитие координации и танцевальности на уроках народного танца		
	17	Возможность использования современных технических средств для подготовки урока народного танца		
	18.	Танцевальные комбинации на середине зала в национальных характерах и значение их в подготовке исполнителей и педагогов народно-сценического танца.		
	Практические занятия		18	ОК 1-9, ПК 2.1-2.7
	1.	Разработка и запись уроков народного танца		
	2.	Подготовка рефератов и презентаций по теме национальный танец и его значение в подготовке исполнителей и педагогов народного танца		
	3.	Разработка плана урока по заданной теме.		
	4.	Составление учебно-тренировочных комбинаций у станка.		
	5.	Составление учебно - танцевальных комбинаций с элементами народных танцев у станка.		
	6.	Составление танцевальных комбинаций у станка .		
	7.	Отбор и систематизация учебного материала для проведения урока по заданной теме.		
	8.	Выбор музыкального материала для проведения урока по заданной теме.		
	9.	Составление календарно-тематического плана.		
	10.	Практическое освоение элементов национальных танцев стран Ближнего и Дальнего зарубежья		
	11.	Практическое освоение видов движений у станка		
	12.	Практическое освоение движений на середине зала		
	13.	Постановка этюдов и танцевальных композиций на основе движений народных танцев.		
	14.	Подготовка контрольных уроков и зачетов		
Тема 3.3. Методика преподавания русского танца	Содержание			
	1.	Введение. Цели и задачи предмета Методика преподавания русского танца		
	2.	Методика построения урока русского танца.		
	3.	Основные принципы сочинения комбинации у станка.		

	4.	Организация учебного процесса в классе русского танца Условия, необходимые для проведения урока.		
	5.	Понятие танцевальная комбинация в русском характере.		
	6.	Особенности перспективного и поурочного планирования .		
	7.	Обзор методических пособий по методике преподавания русского танца. Профессиональные коллективы русских народных танцев.		
	8.	Критерии отбора музыкального материала.		
	9.	Основные методические принципы преподавания русского танца		
	10.	Тематическое содержание предмета. Виды движений.		
	11.	Особенности изучения теоретического материала		
	12.	Основные группы упражнений русского народного танца у станка и на середине зала, их характеристика и значение в подготовке исполнителей и педагогов.		
	13.	Техника и выразительность в русском танце		
	14.	Танцевальные этюды в характере русского танца		
	15.	Областные особенности русского народного танца.		
	16.	Русский костюм- как средство выразительности в танце		
	Практические занятия		15	
	1.	Отбор и систематизация учебного материала для проведения урока по заданной теме.		
	2.	Выбор музыкального материала для проведения урока по заданной теме.		
	3.	Составление календарно-тематического плана.		
	4.	Разработка плана урока по заданной теме.		
	5.	Практическое освоение элементов русского танца		
	6.	Практическое освоение танцевальных движений.		
	7.	Практическое освоение видов танцевальных шагов и бега в русском танце.		
	8.	Практическое освоение видов движений у станка		
	9.	Практическое освоение движений на середине зала		
	10.	Постановка танцевальных композиций на основе русских движений.		
	11.	Подготовка и оформление рефератов на тему – Русский народный танец		
	12.	Разработка этюдов в русском характере с использованием областных особенностей		
	13.	Разработка и представление презентаций на тему – Областные особенности русского народного танца		
	14.	Подготовка контрольных уроков и зачетов		
Тема 3.4. Методика преподавания историко -		Содержание		
	1	Методика построения урока историко-бытового и бального танца.		

бытового и бального танца	2.	Основные принципы сочинения комбинации середине зала.	5		
	3.	Основные методы и приёмы ведения урока историко-бытового и бального танца			
	4.	Основные группы упражнений на середине зала, их характеристика и значение в подготовке исполнителей и педагогов историко-бытового и бального танца			
	5.	Техника и выразительность в историко-бытовом и бальном танце			
	6.	Организация учебного процесса урока историко-бытового и бального т танца Условия, необходимые для проведения урока.			
	7	Специфика музыкального оформления урока историко-бытового и бального танца.			
	8.	Танцевальные этюды историко-бытового и бального танца			
	9.	Критерии отбора музыкального материала.			
	10.	Техника и выразительность историко-бытового и бального танца.			
	11.	Обзор методических пособий по методике преподавания историко-бытового и бального танца.			
	12	Профессиональные коллективы бального танца. Знакомство с бально- спортивной хореографией			
	13.	Возможность использования современных технических средств для подготовки урока историко-бытового и бального танца			
	14	Знакомство с исторической культурой различных веков на уроках историко-бытового танца			
		Практические занятия			
	1.	Составление танцевальных комбинаций по программе латино-американских танцев в бальной хореографии			
	2.	Составление танцевальных комбинаций по программе европейских танцев в бальной хореографии			
	3.	Составление танцевальных этюдов на середине зала по программе латино-американских и европейских танцев			
	4.	Технология записи комбинаций историко-бытового и бального танца			
	5	Составление танцевальных этюдов на середине зала с использованием танцевальной культуры разных веков.			
	6	Разработка и запись уроков историко-бытового и бального танца.			
	7.	Отбор и систематизация учебного материала для проведения урока по заданной теме.			
	8.	Составление календарно-тематического плана.			
	9.	Разработка и представление презентаций на тему – Танцевальная культура			

		различных веков.		
	10.	Разработка и представление презентаций на тему – Бальный танец.		
	11	Подготовка контрольных уроков и зачетов		
Тема 3.5. Методика работы с любительским творческим коллективом		Содержание	24	ОК 1-9, ПК 2.1-2.7
	1.	Классификация, структура, цели и задачи хореографического коллектива		
	2.	Социализация и профессиональная ориентация подростков и молодёжи через деятельность художественного хореографического коллектива		
	3.	Функциональные аспекты деятельности руководителя хореографического коллектива		
	4.	Учет возрастных особенностей при разработке программы и стратегии работы хореографического коллектива		
	5.	Характеристика организации образовательного процесса в хореографическом коллективе.		
	6.	Принципы, методы и формы обучения в хореографическом коллективе		
	7.	Особенности построения уроков в хореографическом коллективе		
	8.	Воспитательная работа в хореографическом коллективе		
	9.	Основные этапы подготовки концертных программ.		
	10	Методика составления образовательной программы хореографического коллектива		
	11.	Нормативно- правовая сторона деятельности руководителя хореографического коллектива. Календарно- тематическое и поурочное планирование работы в хореографическом коллективе		
	12.	Привлечение и аккумуляирование средств из различных источников. Негосударственная поддержка творческой деятельности		
13.	Государственная поддержка в сфере культуры, молодежной политики и дополнительного образования детей и молодежи			

	Практические занятия		
1.	Составление программ работы хореографического коллектива детского и юношеского возраста	26	ОК 1-9, ПК 2.1-2.7
2.	Составить личностный кодекс жизненных принципов педагога-хореографа, руководителя хореографического коллектива (не менее 10 принципов).		
3.	Описать способы повышения эффективности педагогического требования в работе с хореографическим коллективом. - составить урок классического танца -составить урок народного танца -составить урок современного танца Разработать поминутный план открытого урока по любой из хореографических дисциплин.		
4.	Выделить и описать основные особенности системы дополнительного образования детей и молодежи.		
5.	-Разработать репертуарный план (с обоснованием его тематики) на учебный год.		
6.	Привести примеры создания ситуации успеха в работе с хореографическим коллективом (не менее 7 примеров).		
7.	-Разработать образовательную программу для коллективов дошкольного возраста		
8.	-Разработать образовательную программу для коллективов младшего школьного возраста		
9.	Разработать образовательную программу для коллективов среднего школьного возраста		
11.	Разработать образовательную программу для коллективов старшего школьного возраста		
12.	Разработать критерии оценки деятельности хореографического коллектива.		
13.	Описать прямой и косвенные пути ликвидации последствий конфликта.		
Учебная практика Виды работ 1.Разработка и оформление календарно-тематического плана по дисциплине в соответствии с Примерной программой по хореографии для ДШИ и группой по педагогической практике.			

<p>2. Разработка поурочных планов на учебный год в соответствии с программой и уровнем подготовки группы по педагогической практике.</p> <p>3. Анализ учебно-методической литературы по хореографии, отбор материала в соответствии с календарно-тематическим и поурочными планами и уровнем подготовки группы по педагогической практике.</p> <p>4. Разработка и оформление календарно-тематического плана по ритмике в соответствии с программой по хореографии для ДШИ и группой по педагогической практике.</p> <p>5. Разработка поурочных планов по хореографии на учебный год в соответствии с программой и уровнем подготовки группы по педагогической практике.</p> <p>6. Анализ учебно-методической литературы по хореографии, отбор материала в соответствии с календарно-тематическим и поурочными планами и уровнем подготовки группы по педагогической практике.</p> <p>7. Разработка движений и сценариев хореографических композиций в соответствии с характером и выразительностью музыкального материала.</p> <p>8. Разработка и оформление календарно-тематического плана по хореографической литературе в соответствии с выбранной программой по музыкальной литературе для ДШИ и группой по педагогической практике.</p> <p>9. Разработка поурочных планов по хореографии на учебный год в соответствии с программой и уровнем подготовки группы по педагогической практике.</p> <p>10. Анализ учебно-методической литературы по хореографической литературе, отбор материала в соответствии с календарно-тематическим и поурочными планами и уровнем подготовки группы по педагогической практике.</p> <p>11. Оформление учебной документации (классный журнал, дневник практиканта).</p> <p>12. Анализ проведенного урока, формулирование методических выводов.</p>		
<p>Производственная практика (по профилю специальности) Виды работ</p> <p>1. Подготовка к проведению уроков по хореографии.</p> <p>2. Проведение уроков по хореографии в группе учащихся сектора практики (в течение учебного года).</p> <p>3. Подготовка к проведению уроков по ритмике.</p> <p>4. Проведение уроков по ритмике в группе учащихся сектора практики</p>	126	ОК 1-9, ПК 2.1-2.7
Всего	420	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие:

- просторного класса для групповых занятий оборудованного зеркалами и станками;

Оборудование класса хореографических дисциплин:

- Зеркала на стенах;
- Станок;
- фортепиано (рояль);
- доска для мела (маркера)
- скамейки

Технические средства обучения:

- Компьютер;
- проигрыватель CD;
- музыкальный центр или магнитофон;
- телевизор.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- рабочее место преподавателя;
- просторный класс для групповых занятий оборудованный зеркалами и станками,
- фортепиано (рояль);
- доска для мела (маркера) ;
- проигрыватель CD;
- магнитофон или музыкальный центр;
- телевизор.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Богданов, Г. Ф. Основы преподавания хореографических дисциплин [Текст]: учеб. пособие для СПО / Г. Ф. Богданов. – М.: Юрайт. 2019, – 152 с.
2. Васильев, Ю.А. Уроки сценической речи: народные скороговорки (из собрания Вл. И. Даля) [Текст]: учебное пособие /Ю.А. Васильев. – СПб.: Изд-во Российского государственного института сценических искусств, 2016. - 132, [3] с. : ил., портр. - ISBN 978-5-88689-112-6
3. Гуслова, М.Н. Инновационные педагогические технологии-[Текст]: учебник для студентов учреждений СПО/ М. Н. Гуслова,– 8-изд. стер.– М.: Академия, 2019, – 320с.
4. Есаулов, И. Г. Педагогика и репетиторство в классической хореографии [Текст]: учебник. / И. Г Есаулов, 4-е изд. стер. – СПб: Лань, Планета музыки, 2019. – 256 с.
5. Захава, Б.Е. Мастерство актёра и режиссёра [Текст]: учеб. пособие /Б.Е. Захава.- 5-е изд. – М.: Лань, 2018.- 432с.: ил. - ISBN 978-5-8114-1575-5
6. Касиманова, Л. А. Основные формы народного танца. Теория и методика преподавания [Текст]: учеб. пособие, /Л. А. Касиманова, — 4-е изд. стер. – СПб: Лань, Планета музыки, 2018. – 64 с.

7. Кох, И.А. Основы сценического движения [Текст]: учеб. пособие. - 5-е изд., стер. - /И.А. Кох. - М.: Лань, 2018. – 512 с. - ISBN 978-5-8114-0954-9
8. Подымова, Л. С. Педагогика [Текст]: учебник и практикум для СПО / под общ. ред. Л. С. Подымовой, В. А. Слостёнина – 2-е изд. перераб и доп. – М.: Юрайт, 2019. – 245 с.
9. Рогова, Е. И. Этика и психология профессиональной деятельности [Текст]: учеб. пособие для СПО /Е. И. Рогова, – 3-е изд. пер. и доп. – М.: Юрайт, 2019. – 510 с.
10. Сахновский В.Г. Режиссура и методика ее преподавания: Учебное пособие [Текст]: Издание: 6-е, стер. – СПб.: Изд-во "ЛАНЬ"; Изд-во "Планета музыки", 2019. – 320с ISBN 978-5-8114-1972-2; 11. Сорокоумова, Е. А. Возрастная психология [Текст]: учебное пособие для СПО / Е. А. Сорокоумова, – 2- е изд. испр. и допол. – М.: Юрайт, 2019. – 227с.
12. Якушева, С. Д. Основы педагогического мастерства [Текст]: учебник для студентов учреждений СПО / С. Д. Якушева, – 8-изд. стер. – М.: Академия, 2019. – 356 с.
- в том числе в электронном формате:
13. Дубравина, И. В. Психология (16-е изд.) 2018.

Дополнительные источники:

1. Голубовский, Б.Г. Шаг в профессию [Текст]: учеб. пособие. — М.: ГИТИС, 2011
2. Дубравина, И. В. Психология [Текст]: учебник для студентов учреждений СПО / И.В. Дубравина, Е.Е.Данилова, А.М.Прихожан. А.Д.Андреева; / под. ред. И.В. Дубравиной. – 12-е изд., стер. – М.: Академия, 2014. – 496.с. 22
3. Ивлева, Л.Д. Анатомия и биомеханика в хореографии [Текст]: учебное пособие / Л.Д. Ивлева. – Челябинск, ЧГИК, 2017. – 81 с.
4. Кнебель, М.О. Поэзия педагогики: О действенном анализе пьесы и роли [Текст]. – М.: ГИТИС, 2010.
5. Крысько В.Г. Социальная психология : Курс лекций / В.Г.Крысько. — М. : Омега-Л, 2006. — 352 с.
6. Мархваидзе, Р. И. Возрастная анатомия, физиология и гигиена [Текст] : учеб.-метод. пособ. / авт. сост. Р. И. Мархваидзе. - Стерлитамак, СФ БашГУ, 2016. – 164 с.
7. Нарская, Т.Б. Организационно-творческая работа с хореографическим коллективом: [Текст]: учеб.- метод. пособие по дисциплине «Основы репетиторской работы в хореографии» для студентов, обучающихся по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, модуль «Искусство балетмейстера», квалификация (степень) «бакалавр» / Т.Б.Нарская; – Челябинск. : ЧГАКИ, 2014. – 51 с.
8. Социальная психология: учебник для высших учебных заведений. — М.: Аспект-Пресс, 2007. — 363 с.
9. Смирнова, М.В. Скороговорки в речевом тренинге[Текст]: – СПб.: ГАТИ, 2009.
10. Усов В.В. Деловая этика : учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / В. В. Усов. — М. : Издательский центр «Академия», 2007. — 400 с.
11. Чехов, М.А. Уроки для профессионального актера: На основе записей уроков, собранных и составленных Д.Х. Дюпре [Текст]: /под ред. Д.Х. Дюпре; перев. с англ. М.И. Шульга. И. И. Педагогическая анимация [Текст]: учебное пособие для СПО / И. И. Шульга, – М.: Юрайт, 2019. - 150 с.

Интернет источники:

1. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система.
2. <http://www.psychologies.ru>
3. <http://www.libnet.ru/education/lib/>
4. <http://www.consultant.ru>
5. <http://library.by>, рубрика «Право России»;
6. <http://www.humanities.edu.ru>
7. <http://www.allpravo.ru/library/doc>
8. Российский общеобразовательный портал <http://www.zakon.edu.ru>,

9. Законодательство Российской Федерации <http://www.dmg-zakon.ru>
 10. Банк документов <http://www.minzdravsoc.ru>
 11. <http://mon.gov.ru> Документы (Официальный сайт министерства образования и науки РФ);
 12. Интернет-портал «Охрана труда в России» <http://www.tehlit.ru>.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоение программы модуля базируется на изучении общепрофессиональных дисциплин: Народное художественное творчество, История отечественной культуры, Литература (отечественная и зарубежная). Реализация программы модуля предполагает проведение учебной и производственной практики, направленной на формирование у студентов умений, приобретение практического опыта, формирование общих и профессиональных компетенций.

Базами педагогической практики могут быть учебные или любительские хореографические коллективы. Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.	Создание положительной, психологически комфортной рабочей атмосферы в классе. Составление плана урока с учетом особенностей возрастной психологии детей и в соответствии с принципами дидактики. Проведение урока с учетом особенностей возрастной психологии детей и в соответствии с принципами дидактики.	Экспертная оценка в рамках текущего контроля в ходе проведения учебной и производственной практик. Экспертная оценка открытого урока (репетиции) практиканта. Дифференцированный зачет по учебной практике и производственной практике (по профилю специальности). Экзамен по профессиональному модулю.
ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-	Грамотное использование профессиональной терминологии во время подготовки и проведения урока.	Экспертная оценка в рамках текущего контроля на практических занятиях. Экспертная оценка

методической литературы		<p>выполнения индивидуальных домашних заданий.</p> <p>Экспертная оценка в рамках текущего контроля в ходе проведения учебной и производственной практик.</p> <p>Дифференцированный зачет по учебной практике и производственной практике (по профилю специальности). Экзамен по профессиональному модулю.</p>
ПК 2.3. Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.	<p>Грамотное составление репертуарного и сценарного планов.</p> <p>Грамотное оформление учебной документации в соответствии с порядком, принятым в учреждениях дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях.</p>	<p>Экспертная оценка в рамках текущего контроля на практических занятиях.</p> <p>Экспертная оценка выполнения индивидуальных домашних заданий.</p> <p>Экспертная оценка в рамках текущего контроля в ходе проведения учебной и производственной практик. Дифференцированный зачет по учебной практике и производственной практике (по профилю специальности). Экзамен по профессиональному модулю.</p>
ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной	Свободное ориентирование в учебно-педагогическом репертуаре.	Экспертная оценка в рамках текущего контроля на

<p>общеобразовательной программы.</p>	<p>Демонстрация умения пользоваться профессиональной терминологией.</p>	<p>практических занятиях.</p> <p>Экспертная оценка в рамках текущего контроля в ходе проведения учебной и производственной практик.</p> <p>Экспертная оценка открытого урока практиканта. Дифференцированный зачет по учебной практике и производственной практике (по профилю специальности). Экзамен по профессиональному модулю.</p>
<p>ПК 2.5. Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.</p>	<p>Применение современных методик при подготовке и проведении занятий с обучающимися. Грамотное оформление учебной документации в соответствии с порядком, принятым в учреждениях дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях.</p>	<p>Экспертная оценка в рамках текущего контроля на практических занятиях.</p> <p>Экспертная оценка выполнения индивидуальных домашних заданий.</p> <p>Экспертная оценка в рамках текущего контроля в ходе проведения учебной и производственной практик.</p> <p>Экспертная оценка открытого урока практиканта. Дифференцированный зачет по учебной практике и производственной практике (по профилю специальности). Экзамен по</p>

		профессиональному модулю.
ПК 2.6. Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.	Умения организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;	Дифференцированный зачет по учебной практике и производственной практике (по профилю специальности). Экзамен по профессиональному модулю.
ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	Общение и взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся в качестве руководителя и преподавателя;	Дифференцированный зачет по учебной практике и производственной практике (по профилю специальности). Экзамен по профессиональному модулю.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	Определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося при выполнении работ по производственной практике.
2 ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	Достаточное владение навыками пользователя ПК. Оправданное и эффективное использование информационных технологий при подготовке и проведении урока. Выбор и использование различных	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося на практических занятиях, при выполнении работ по учебной и производственной практике.

	информационных источников, включая электронные.	
3. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	Демонстрация способности принимать решения в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, при выполнении работ по учебной и производственной практике.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	Контактность при взаимодействии с обучающимися, преподавателями и руководителями практики. знания психологических основ деятельности коллектива, психологические особенности личности; - особенности профессиональной этики; - роль этики в повышении эффективности культурно-досуговой организации	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, при выполнении работ по учебной и производственной практике.
5. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, при выполнении работ по учебной и производственной практике.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе	Описывать значимость своей специальности; - применять исторические знания в профессиональной и общественной	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной

<p>традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p>	<p>деятельности, - ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;</p>	<p>программы на практических занятиях, при выполнении работ по учебной и производственной практике.</p>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</p>	<p>Определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности - организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; - предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, при выполнении работ по учебной и производственной практике.</p>
<p>8. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;</p>	<p>Применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; - пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, при выполнении работ по учебной и производственной практике.</p>
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>	<p>Участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, при выполнении работ по учебной и производственной практике.</p>

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 03. Организационно-управленческая деятельность

специальность

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Хореографическое творчество

Квалификация выпускника

**Руководитель любительского творческого коллектива,
преподаватель**

Форма обучения

очная

Калининград, 2023 г.

Программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Александрова И.А. преподаватель «Социально-культурная деятельность» ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Народное художественное творчество», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	14
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	18

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 01. Организационно-управленческая деятельность.

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля (далее программа) – является частью программы подготовки специалистов среднего в соответствии с ФГОС по специальности СПО **51.02.01 «Народное художественное творчество (по видам)»** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) Организационно-управленческая деятельность.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности: организационно-управленческая деятельность и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции:

1.2.1. Перечень общих компетенций

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

ПК 3.1. Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.

ПК 3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.

ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен иметь **практический опыт:**

- руководства коллективом исполнителей (творческим коллективом, структурным подразделением учреждения (организации культуры);
- анализа кадрового потенциала коллектива и оценки эффективности управления персоналом;

- составления сметы расходов и бизнес-плана, проведения конкретно-социологических исследований;

уметь:

- организовать социально-культурную деятельность в культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;
- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;
- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы и творческим коллективом;
- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
- использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;
- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план, организовать, - анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждений (организаций) культуры,
- использовать рекламу в целях популяризации учреждения (организации) культуры и его услуг;
- применять компьютеры и телекоммуникационные средства, пользоваться локальными и отраслевыми сетями, прикладным программным обеспечением, информационными ресурсами сети Интернет и других сетей;
- использовать нормативно-правовые документы в работе, защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством, осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и защиты населения;

знать:

- основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;
- основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;
- структуру управления социально-культурной деятельностью;
- понятие субъектов социально-культурной деятельности, теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых учреждений и образовательных организациях;
- социально-культурные программы;
- методику конкретно-социологического исследования; специфику и формы методического обеспечения отрасли;
- сущность и характерные черты современного менеджмента;
- экономические основы деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы и их структурных подразделений;
- хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;
- состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;
- виды внебюджетных средств, источники их поступления;
- формы организации предпринимательской деятельности;
- методику бизнес-планирования;
- принципы организации труда и заработной платы;
- особенности менеджмента в социально-культурной сфере;
- принципы организации работы коллектива исполнителей;
- основные принципы, методы и свойства информационных и коммуникационных технологий;
- информационные ресурсы, прикладное программное обеспечение профессиональной деятельности;
- профильные ресурсы сети Интернет и других сетей, средства мультимедиа;
- основы государственной политики и права в области народного художественного творчества, современное состояние законодательства о культуре, основные законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие трудовые отношения, права и обязанности работников социально-культурной сферы.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

общий объем учебной нагрузки обучающегося – 330 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 272 часа;

консультация - 1 час;

производственная практика (практика по профилю специальности) – 54 часа.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования МДК профессионального модуля	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная часов	Производственная (по профилю специальности)
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч. курсовая работа (проект) часов	Всего часов	в т.ч. курсовая работа (проект) часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 3.1 – 3.5 ОК 1-9	МДК 03.01. Основы управленческой деятельности	156	84	108				72	-
ПК 3.1 – 3.5 ОК 1-9	МДК 03.02. Экономика и менеджмент в социально-культурной сфере	36	36	16					
ПК 3.1 – 3.5 ОК 1-9	МДК 03.03. Правовое обеспечение в профессиональной деятельности	36	36	14					
ПК 3.1 – 3.5 ОК 1-9	МДК 03.04. Информационные технологии в профессиональной деятельности	48	48	28					
ПК 3.1 – 3.5 ОК 1-9	Производственная практика (по профилю специальности)	54							54
	Всего:	330	204	166		-	-	72	54

3.2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННО-УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	
ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность		330	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
МДК 03.01.Основы управленческой деятельности	Содержание	44	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
	1. Понятие социально-культурной деятельности.		
	2. Принципы социально-культурной деятельности.		
	3. Функции социально-культурной деятельности		
	4. Досуг как сфера социально-культурной деятельности.		
	5. Основные направления социально-культурной деятельности		
	6. Индустрия досуга. Культурно-досуговая деятельность различных сословий российского общества в XVIII – начале XX.		
	10. Технология информационно-познавательной и просветительной деятельности. Характеристика форм ИП и ПД.		
	11. Технология организации самодеятельного творчества и любительских объединений.		
	12. Технология организации отдыха и развлечений. Характеристика основных форм организации отдыха и развлечений.		
	13. Общая методика подготовки и проведения культурно - досуговых программ.		
	14. Основные принципы работы с детьми. Особенности организации социально-культурной деятельности дошкольников и младших школьников.		
	15. Психолого-педагогические характеристики аудитории подросткового возраста. Основные направления, задачи и формы работы культурно-		

		досуговых учреждений с подростками.		
	16.	Молодежь как социальная категория. Основные направления самореализации молодежи в условиях досуговой деятельности. Формы организации досуга молодежи.		
	17.	Основные направления социально-культурной деятельности с пожилыми людьми. Задачи и формы работы культурно-досуговых учреждений с пожилыми людьми.		
	18.	Задачи и формы организации социально-культурной деятельности инвалидов.		
	19.	Основные направления работы с семьей в условиях социально-культурных учреждений. Формы семейного досуга.		
	20.	Методическое обеспечение социально-культурной деятельности.		
	21.	Особенности социокультурной ситуации в современной России.		
	22.	Специфические особенности СК ситуации в Калининградской области. Основные направления, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в Калининградской области.		
	Практические занятия		36	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
	1.	Выполнение письменной работы на тему «Состояние социально-культурной деятельности в учреждении культуры».		
	2.	Составление таблицы «Анализ развития культурно-досуговой деятельности от первоначальных форм у восточных славян до XX века».		
	3.	Анализ форм, методов и средств социально-культурной деятельности в Калининградском областном музыкальном колледже им. С.В. Рахманинова.		
	4.	Сравнительный анализ типов клубных учреждений, структурных единиц клубного учреждения (кружок, студия, любительское объединение, клуб по интересам).		
	5.	Составления плана работы досугового учреждения.		
МДК 03.02. Экономика и менеджмент в социально-культурной сфере	Содержание		20	
	1.	Отрасль «культура» в экономической системе.		
	2.	Хозяйствующие субъекты и источники финансирования социокультурной сферы.		
	3.	Особенности распределения ресурсов в социокультурной сфере.		
	4.	Нормативно-правовые основы деятельности в сфере культуры (федеральный, субъекта РФ, муниципальный уровни).		
	5.	Понятие «менеджмент». Цели, задачи, виды менеджмента.		

6.	Специфика менеджмента в социокультурной сфере.		
7.	Управление учреждениями культуры клубного (культурно-досугового) типа в современных условиях.		
8.	Функции менеджмента социокультурной сферы.		
9.	Особенности маркетинга учреждений культуры.		
10.	Этапы разработки PR – проектов.		
11.	Технология проведения PR – акций.		
12.	Формы работы со СМИ.		
13.	Виды проектов и программ в социокультурной сфере.		
14.	Технология разработки проектов и программ в социокультурной сфере.		
15.	Структура социокультурного проекта. Проектная документация.		
16.	Методика исследования результатов социокультурного проекта (программы).		
17.	Фандрейзинг: понятие, природа и социальное значение.		
18.	Формы и методы фандрейзинга.		
19.	Организационное обеспечение фандрейзинга.		
20.	Информационное обеспечение фандрейзинга. Виды доноров социокультурных проектов и программ.		
21.	Подготовка и планирование фандрейзинговой кампании.		
22.	Технология проведения фандрейзинговой кампании.		
23.	Деловое общение. Основные подходы к ведению переговоров.		
24.	Основные этапы переговоров и их содержание.		
25.	Конфликт. Факторы возникновения и основные фазы поведения в конфликтных ситуациях.		
26.	Основы предпринимательской деятельности.		
27.	Бизнес-планирование как основной инструмент предпринимательской деятельности. Понятие, значение, основные этапы бизнес-планирования.		
28.	Понятие «бизнес-план». Структура бизнес-плана.		
29.	Финансовое планирование. Анализ выхода на безубыточность.		
30.	Тенденции и проблемы экономики и менеджмента социокультурной сферы Калининградской области.		
Практические занятия		16	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
1.	Анализ ресурсной базы социокультурного учреждения.		
2.	Ознакомление с Законом РФ от 9 октября 1992 г. N 3612-1 "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" (с изменениями и дополнениями).		

	3.	Разработка дерева целей для социокультурного учреждения.		
	4.	Разработка PR – проекта.		
		Составление пресс-релиза.		
	5.	Разработка концепции идеи социокультурного проекта.		
	6.	Разработка основной (содержательной) части социокультурного проекта.		
	7.	Разработка бюджета социокультурного проекта.		
	8.	Составление карточки контакта потенциального донора.		
	9.	Составление и анализ базы данных потенциальных доноров социокультурных проектов.		
	10.	Разработка спонсорского пакета.		
	11.	Составление заявки на финансирование социокультурного проекта (программы).		
	12.	Составление письма-предложения для потенциального донора социокультурного проекта.		
	13.	Подготовка и проведение презентации социокультурного проекта (программы).		
	14.	Формирование навыков ведения переговоров.		
	15.	Разработка бизнес-плана. Расчет точки безубыточности.		
МДК 03.03. Правовое обеспечение в профессиональной деятельности			36	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
Тема 1 Основы государственной политики и права в области народного художественного творчества.	Содержание			ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
	1	Федеральные и региональные законы, положения и уставы	8	
	2	Полномочия органов местного самоуправления по вопросам культуры		
	3	Примерное положение о государственном (муниципальном) учреждении культуры клубного типа		
	4	Общие положения и основные принципы деятельности клубного учреждения		
	Практические занятия			
1	Распределение и анализ ресурсного обеспечения условий для организации досуга	4		ОК 1-9, ПК 3.1-3.3

Тема 2 Современное состояние законодательства о культуре		Дисциплина труда и трудовой распорядок	10	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
		Понятие и общие положения охраны труда		
		Виды поощрений и дисциплинарных взысканий		
		Условия наступления материальной ответственности		
		Понятия и признаки административной ответственности		
		Виды административных наказаний		
		Практические занятия	4	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
	1	Умение заключать трудовой договор в качестве работодателя и в качестве работника		
	2	Оформление приказа о поощрении и дисциплинарных взысканиях		
Тема 3 Основные законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие трудовые отношения, права и обязанности работников социально-культурной сферы.		Содержание		ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
	1	Порядок создания юридических лиц	6	
	2	Порядок создания муниципальных учреждений культуры		
	3	Трудовые отношения и трудовой договор		
	4	Социальное партнерство в сфере труда		
	5	Коллективные договоры и соглашения		
	6	Понятие трудовых отношений и их содержание		
		Практические занятия		
	1	Заполнение документов для государственной регистрации юридического лица	2	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
	2	Заключение трудового договора в качестве работодателя и в качестве работника	4	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
МДК 03.04.Информационные технологии в профессиональной деятельности			48	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
Тема 1.1 Информация и информационные процессы		Содержание Основные этапы информационного развития общества. Роль	1	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3

	информационной деятельности в современном обществе. Информация, ее виды и свойства, методы кодирования. Способы обработки, передачи и хранения данных. Единицы измерения информации в компьютере. Системы счисления. Двоичная и шестнадцатеричная системы счисления. Файловая система хранения, поиска и обработки информации на диске. Основы алгоритмизации. Примеры алгоритмов обработки информации. Рабочий стол. Системное меню. Запуск программ. Система помощи (справка). Диалоговые окна.		
	Практическое занятие №1 Практическая работа «Технология работы с операционной системой семейства Windows.»	2	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
	Практическое занятие №2 Практическая работа «Программы-архиваторы.	2	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
	Практическое занятие №3 Гипертекстовые способы хранения и представления информации.	2	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
	Практическое занятие №4 Итология - наука об информационных технологиях. Стандартизация информационных технологий.	3	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
Тема 1.2 Средства информационных и коммуникационных технологии	Содержание История компьютера. Структура персонального компьютера. Программное обеспечение персонального компьютера. Защита информации. Программы антивирусы.	2	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
	Практическое занятие №5 Практическая работа «Меню Пуск. Параметры компьютера»	2	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
	Практическое занятие №6 Практическая работа «Операционная система Windows» Стандартные и служебные программы	2	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
	Практическое занятие №7 Практическая работа «Защита Windows»	2	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
Тема 1.3 Технология обработки текстовой	Содержание Обработка текста. Текстовый процессор “Word”. Использование	1	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3

информации		шаблонов документов для эффективной работы с текстом. Программы для верстки оригинал макетов –Publisher, Adobe In Design, Quark Express.		
		Практическое занятие №8 Создание текстового документа. Работа с текстом. Импорт и установка шрифтов.	1	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
		Практическое занятие №9 Создание текстового документа по шаблону. Работа с текстом. Работа с символами. Работа с колонтитулами.	1	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
		Практическое занятие №10 Создание текстового оригинал макета в Publisher	1	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
Тема 1.4 Технология обработки графической информации		Содержание Обработка графической информации. Импорт и экспорт графических объектов. Профессиональная графика в Word. Работа с объектами. Создание таблиц. Профессиональная графика в Word. Обработка фото. Создание эскиза Профессиональная графика в 3D Painter. Создание эскиза	3	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
		Практическое занятие №11 Практическая работа «Создание таблицы в Word».	1	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
		Практическое занятие №12 Практическая работа «Редактирование фото в Word».	1	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
		Практическое занятие №13 Практическая работа «Создание эскиза в 3D Painter».	1	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
Тема 1.5 Система компьютерной презентации		Содержание Компьютерная презентация в Power Point. Система сохранения текстовой и звуковой информации. Настройка анимации и скорости. Способы воспроизведения.	2	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
		Практическое занятие №14 Создание простой презентации по шаблону в Power Point	1	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
		Практическое занятие №15 Создание анимационной презентации в Power Point.	1	ОК 1-9, ПК

				3.1-3.3
		Практическое занятие №16 Создание и демонстрация анимационной презентации со звуковыми эффектами в Power Point	1	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
Тема 1.6 Основы построения электронных таблиц		Содержание Компьютер, как калькулятор. Структура электронной таблицы в Excel. Моделирование в электронной таблице. Компьютерная база данных – система организации, хранения, доступа и поиска информации. Модель расчета услуг в табличной базе данных.	2	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
		Практическое занятие №17 Создание электронной таблицы «оказание услуг» в Excel	2	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
Тема 1.7 Телекоммуникационные технологии		Содержание Компьютерная сеть, как средство массовой коммуникации. Интернет-страница и конструкторы для ее создания. Личные сетевые сервисы в интернете. Личные электронные адреса и аккаунты. Коллективные сетевые сервисы в интернете. Базы данных, справочники и каталоги.	2	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
		Практическое занятие №18 Создание личного сайта-визитки по одному из шаблонов Wix, Jimdo, Site.	2	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
Тема 1.8 Введение в информационные технологии мультимедиа		Содержание Основы построения сайта. Гипертекстовая технология. Язык гипертекстовой разметки HTML	1	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
		Практическое занятие №19 Создание таблиц с помощью технологии HTML. Вставка изображений в HTML Создание форм в HTML	2	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
Тема 1.9. Adobe Photoshop и Image Ready программные средства телекоммуникационных технологий		Содержание Оптимизация изображений. Форматы файлов для Web. Создание фонов для Web страниц. Разработка навигации для Web страниц. Создание кнопок. Фрагментирование. Наборы фрагментов. Добавление альтернативного текста.	2	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3
		Практическое занятие №20 Создание фонов и кнопок навигации для авторского сайта. Адаптирование собственной графики для размещения на авторском сайте.	2	ОК 1-9, ПК 3.1-3.3

<p>Учебная практика</p> <p>Виды работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать социально-культурную деятельность в культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях; - осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы и творческим коллективом; - проводить социологические исследования; - применять современные компьютерные технологии; - телекоммуникационные системы, пользоваться современными интернет-сервисами, в том числе коммуникационными сервисами, облачными хранилищами данных, он-лайн программами, сетевыми ресурсами, текстовыми и графическими редакторами - использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности использовать достижения современного менеджмента в организации работы коллектива; - применять нормы делового общения, этические и правовые нормы, выстраивать взаимодействие исполнителей друг с другом; - разрешать конфликтные ситуации; - использовать основные положения этики и психологии профессиональной деятельности; 	72	
<p>Производственная практика (по профилю специальности)</p> <p>Виды работ:</p> <p>Ознакомление со структурой и системой управления организации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с организационно-методическими документов. • Участие в решения конкретных задач управления на месте прохождения практики; • Проведение маркетингового исследования. • Разработка предложений по совершенствованию деятельности и управления организации-базы практики на основании анализа деятельности, в виде социально-культурных проектов, программ или бизнес-плана. 	54	
Всего	330	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие:

- классы для групповых теоретических занятий;
- классы для индивидуальных занятий;
- классы для групповых практических занятий (репетиций);
- театрально-концертный (актовый) зал;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Технические средства обучения:

- проигрыватель CD;
- видеоплеер;
- ноутбук;
- интерактивная доска;
- телевизор.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- рабочее место преподавателя;
- посадочные места по количеству учащихся;
- проигрыватель CD;
- интерактивная доска
- телевизор.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Алдошина, М. И. Организация школьных праздников : фольклорные праздники : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. И. Алдошина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2021. — 132 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13045-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/448760>.
2. Бочарова, Н. И. Методика организации досуговых мероприятий. Организация досуга детей в семье : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. И. Бочарова, О. Г. Тихонова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 218 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05479-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/454506>.
3. Бурмистрова, Е. В. Методика организации досуговых мероприятий : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бурмистрова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 150 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06645-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/455095>.

4. Баканов, Е. А. Управление услугами сферы культуры : учебное пособие для вузов / Е. А. Баканов, А. С. Тельманова, Н. М. Трусова. — 2-е изд. — Москва : Юрайт ; Кемерово : КемГИК, 2021. — 202 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14442-0 (Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0555-4 (КемГИК). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/477591>.
5. Иванова, И. А. Менеджмент : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. А. Иванова, А. М. Сергеев. — Москва : Юрайт, 2021. — 305 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7906-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/437017>.
6. Маркетинг : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. А. Лукичёва [и др.] ; под ред. Т. А. Лукичёвой, Н. Н. Молчанова. — Москва : Юрайт, 2021. — 370 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06970-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/474521>.
7. Маслова, В. М. Управление персоналом : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. М. Маслова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2021. — 431 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10222-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/469691>

Дополнительная литература:

1. Вайндорф-Сысоева, М. Е. Организация летнего отдыха детей и подростков : учебное пособие для вузов / М. Е. Вайндорф-Сысоева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 166 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06307-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/452110>.
2. Веракса, Н. Е. Детская психология : учебник для среднего профессионального образования / Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. — Москва : Юрайт, 2020. — 446 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11466-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/457288>.
4. Дополнительное образование детей: история и современность : учебное пособие для среднего профессионального образования / Б. А. Дейч [и др.] ; под редакцией Б. А. Дейча. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2021. — 239 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07707-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/473046>.
5. Зацепина, М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении : учебное пособие для вузов / М. Б. Зацепина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 149 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09152-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/452133>.
6. Золотарева, А. В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2021. — 315 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-89561-2. — Текст : электронный // ЭБС 57

Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/471123>.

7. Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности : учебник для среднего профессионального образования / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под науч. Ред. А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2021. — 185 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07197-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/471658>.

Информационные ресурсы:

1. ЭБС «Лань» www.e.lanbook.com
2. ЭБ Юрайт www.biblio-online.ru
3. Российский общеобразовательный портал <http://www.zakon.edu.ru>,
4. Законодательство Российской Федерации <http://www.dmg-zakon.ru>
5. Российский общеобразовательный портал <http://www.zakon.edu.ru>,
6. <http://bibliotekar.ru/Iskusstva.htm>
7. <http://www.arthistory.ru/>
8. <http://www.worldarthistory.com/>

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 3.1. Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.	-соответствие обязанностей руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) нормативной документации; - анализ деятельности конкретного досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы; - обоснованность выбора управленческого решения	Экзамен по профессиональному модулю Экспертная оценка производственной практики Экспертная оценка портфолио и документов
ПК 3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.	- обоснованность планирования работы коллектива исполнителей; - соответствие выбранного вида планирования форме реализации деятельности коллектива исполнителей; - обоснованность организации работы коллектива исполнителей; - соответствие выбранного вида организации форме реализации деятельности коллектива	

	<p>исполнителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обоснованность контроля работы коллектива исполнителей; - соответствие выбранного вида контроля форме реализации деятельности коллектива исполнителей; - соответствие условий культурно-досуговой и творческой деятельности коллектива правовым нормам; - соответствие этических норм в работе с коллективом исполнителей 	
<p>ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие информации в профессиональной сфере различным способам сбора и распространения; - обоснованность использования способов сбора и распространения информации в профессиональной сфере; - аргументация выбранных способов сбора распространения информации в профессиональной сфере 	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p>	<p>Активность в процессе освоения профессиональной деятельности, как теоретической, так и практической.</p>	<p>Экзамен по профессиональному модулю Экспертная оценка портфолио и документов</p>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p>	<p>Обоснованность поиска и отбора необходимой информации для организация собственной профессиональной деятельности и личностного развития. Использование разнообразных источников</p>	

	поиска, анализа и оценки информации.	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	Обоснованность принятия решений в ситуациях, возникших в процессе профессиональной деятельности. Умение нести ответственность за принятые решения.	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	Владение способами и методами совместной деятельности в команде, умениями искать и находить компромиссы. Взаимодействие на основе уважительного отношения с коллегами в рабочих ситуациях. Владение коммуникативной культурой и нормами делового общения.	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Выполнение профессиональных задач с использованием различных видов информационно-коммуникационных технологий. Создание, редактирование, оформление, сохранение, передача и поиск информации для организации профессиональной деятельности.	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	Проявление ответственности за работу подчиненных. Проявление персональной ответственности за результат выполнения заданий. Владение коммуникативными и организаторскими технологиями.	

<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</p>	<p>Знать основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;</p>	
<p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;</p>	<p>Проявлять интерес к физической культуре в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; Знать основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; - средства профилактики перенапряжения</p>	
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>	<p>Проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности. Своевременное овладение на практике новыми технологиями социально-культурной деятельности. Обоснованность выбора новых технологий для успешного осуществления профессиональной деятельности.</p>	