

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОД.01 Русский язык
для специальности

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Форма обучения
очная

Калининград, 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)** и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Зданчук Татьяна Анатольевна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	9

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОД.01 Русский язык

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет ОД.01 Русский язык является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Цель учебного предмета ОД.01 Русский язык: сформировать у обучающихся знания и умения в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 05 и ПК 2.2.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа

России;

- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России;
- достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивнооздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей;
- умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социальноэкономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их; расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебноисследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе; саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому; внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации; социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Метопредметные результаты

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и

готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку;
- его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

Работа с информацией:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания;
- постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль, принятие себя и других:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов;
- использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку; развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

Совместная деятельность

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению;
- составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;
- проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

Предметные результаты

К концу обучения учащийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и

характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.

Язык и речь. Культура речи.

Система языка. Культура речи.

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология

Лексические нормы

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование.

Словообразовательные нормы

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографические словари.

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объём диалогического высказывания – не менее 7–8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы.

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения – не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

В процессе освоения учебной дисциплины обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности **общих и профессиональных компетенций**:

Код	Наименование результата обучения
ОК 05.	Осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ПК 2.2	Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-досуговых программ, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	86
в т. ч.:	
уроки	18
практические занятия	60
<i>Консультации</i>	4
Промежуточная аттестация в форме экзамена	4

2.2. Тематический план и содержание общеобразовательного учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формирования которых способствует элемент программы
1	2	3		4
Раздел 1. Раздел 1. Общие сведения о языке.		5		
Тема 1.1. Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Знаки неязыковые и языковые. Язык как система знаков особого рода. Языковые единицы и их отношение к знакам. Язык как средство общения и формирования мысли.</p> <p>В том числе практических занятий</p>	1	<p>Анализировать неязыковые знаки, выявлять характерные признаки знака. Сравнить языковые и неязыковые знаки. Выявлять специфику языкового знака по сравнению с другими (неязыковыми) знаками (на отдельных примерах). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.</p>	ОК 05
Тема 1.2. Язык и культура.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры русского и других народов России и мир</p> <p>В том числе практических занятий</p>	1	<p>Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других). Комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них культуры и истории русского народа (в рамках изученного)</p>	ОК 05 ПК 2.2

Тема 1.3. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 2.2
	Внутренние и внешние функции русского языка В том числе практических занятий Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России, один из мировых языков.	1	Анализировать текст статьи 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации». Комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации»).	
Тема 1.4. Культура речи в экологическом аспекте.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.2
	Экология как наука, экология языка (общее представление). Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды. В том числе практических занятий Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое).	1	Выражать в устной и письменной форме отношение к культуре языка (от уровня бытового общения до состояния литературного языка в целом). Анализировать, оценивать и комментировать уместность/ неуместность употребления разговорной и просторечной лексики, сленга, жаргонизмов; оправданность/неоправданность употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое	
Раздел 2. Язык и речь. Культура речи Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи.		5		
Тема 2.1. Система языка, её устройство, функционирование.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 2.2
	Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения (повторение, обобщение). В том числе практических занятий	1	Характеризовать единицы разных уровней языка в предъявленном тексте, приводить примеры взаимосвязи между ними.	
Тема 2.2.	Содержание учебного материала	1		ОК 05

Культура речи как раздел лингвистики.	Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический	1	Характеризовать понятие культуры речи и соответствующий раздел лингвистики. Комментировать аспекты (компоненты) культуры речи, приводить соответствующие примеры.	ПК 2.2
	В том числе практических занятий			
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 2.3. Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм.	Содержание учебного материала	1	Различать виды норм русского литературного языка, приводить соответствующие примеры. Анализировать и характеризовать устный и письменный текст с точки зрения уместности, точности, ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюдения этических норм. Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.	ОК 05 ПК 2.2
	Понятие нормы литературного языка. Норма обязательная и допускающая выбор (общее представление).	1		
	В том числе практических занятий			
Тема 2.4. Качества хорошей речи.	Содержание учебного материала	1	Анализировать и характеризовать устный и письменный текст с точки зрения уместности, точности, ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюдения этических норм. Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.	ОК 05 ПК 2.2
	Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.			
	В том числе практических занятий Текст с точки зрения уместности, точности, ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюдения этических норм.	1		
Тема 2.5. Основные виды словарей (обзор).	Содержание учебного материала	1	Характеризовать основные виды лингвистических словарей, их назначение. Комментировать строение словарной статьи основных словарей русского языка. Использовать основные лингвистические словари и справочники в учебной деятельности.	ОК 05 ПК 2.2
	Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь.			

	Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь			
	В том числе практических занятий Основные виды словарей.	1		
Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.		5		
Тема 3.1. Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики.	Содержание учебного материала Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Основные понятия фонетики (повторение, обобщение).	2		ОК 05 ПК 2.2
	В том числе практических занятий Фонетический анализ слова. Изобразительновыразительные средства фонетики: ассонанс, аллитерация.	2	Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительновыразительные средства фонетики в тексте, характеризовать их стилистическую роль.	
Тема 3.2. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.	Содержание учебного материала Произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов.	3		ОК 05 ПК 2.2
	В том числе практических занятий Основные нормы современного литературного произношения. Нормы ударения в современном русском языке.	3	Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. Оценивать и корректировать высказывания с точки зрения соблюдения основных произносительных и акцентологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Использовать орфоэпический словарь.	
Раздел 4. Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология.		5		

Лексические нормы.				
Тема 4.1. Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Изобразительновыразительные средства лексики.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 2.2
	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Основные понятия лексикологии и фразеологии. Изобразительновыразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение. Функциональностилистика окраска слова.		Выполнять лексический анализ слова. Приводить примеры изобразительновыразительных средств лексики. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения использованных в нём изобразительно-выразительных средств лексики. Комментировать стилистическую роль использованных в тексте изобразительновыразительных средств лексики.	
	В том числе практических занятий Лексический анализ слова.	1		
Тема 4.2. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.2
	Выбор слова в зависимости от его лексического значения. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Выбор слова в зависимости от его лексической сочетаемости. Речевая избыточность как нарушение лексической нормы.		Определять лексическое значение слова. Различать многозначные слова и омонимы, употреблять их в соответствии с лексическими значениями. Подбирать синонимы и антонимы к слову, строить синонимические ряды. Сравнить слова, входящие в синонимическую/антонимическую пару, синонимический ряд, характеризовать их значения. Выбирать нужное слово из ряда синонимов. Различать паронимы, определять их лексические значения.	
	В том числе практических занятий Лексические нормы и лексические ошибки.	3		
			Употреблять синонимы, антонимы, паронимы в соответствии с их лексическими значениями. Употреблять слово с учётом его лексической сочетаемости. Употреблять иноязычные слова с учётом коммуникативной целесообразности. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Анализировать текст с точки зрения речевой избыточности. Корректировать текст с целью устранения плеоназма и тавтологии. Использовать толковый словарь, словарь	

			омонимов, словарь иностранных слов, словарь синонимов, словарь антонимов, словарь паронимов.	
Тема 4.3. Фразеология русского языка. Крылатые слов.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.2
	Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов.	1	Определять значения фразеологических оборотов и крылатых слов. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Использовать фразеологический словарь, словарь крылатых слов.	
	В том числе практических занятий Употребление фразеологических оборотов и крылатых слов с учётом речевой ситуации.	1		
Раздел 5. Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.		3		
Тема 5.1. Морфемика и словообразование как разделы лингвистики.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 2.2
	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования.		Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.	
	В том числе практических занятий Морфемный и словообразовательный анализ слова.	1		
Тема 5.2. Словообразовательные нормы.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.2
	Словообразовательные трудности (обзор). Аббревиатуры инициальные, слоговые, состоящие из сочетания начальной части слова с целым словом и другие. Род и склонение аббревиатур.	1	Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления аббревиатур. Соблюдать нормы употребления аббревиатур. Использовать школьный словообразовательный словарь.	
	В том числе практических занятий Нормы употребления аббревиатур.	1		
Раздел 6. Язык и речь. Культура речи. Морфология.		4		

Морфологические нормы.				
Тема 6.1. Морфология как раздел лингвистики.	Содержание учебного материала Основные понятия морфологии как раздела лингвистики. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.	2		ОК 05 ПК 2.2
	В том числе практических занятий Морфологический анализ слова.	2	Выполнять морфологический анализ слова. Характеризовать особенности употребления в тексте слов разных частей речи, комментировать их стилистические функции.	
Тема 6.2. Морфологические нормы современного русского литературного языка.	Содержание учебного материала Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Основные нормы образования и употребления форм имён существительных (формы именительного падежа множественного числа; родительного падежа единственного и множественного числа; род иноязычных слов). Основные нормы образования и употребления форм качественных имён прилагательных (формы простой и составной сравнительной и превосходной степеней сравнения; краткая форма) Основные нормы образования и употребления падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных. Нормы склонения и употребления личных местоимений и возвратного местоимения себя. Основные нормы образования и употребления некоторых личных форм глагола (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени глаголов с	2	2	ОК 05 ПК 2.2
			Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления форм имён существительных. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Соблюдать основные нормы употребления имён существительных. Использовать словари грамматических трудностей, справочники Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления форм степеней сравнения, краткой формы имени прилагательного. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Соблюдать основные нормы употребления имён прилагательных. Использовать словари грамматических трудностей, справочники Анализировать и характеризовать образование и употребление падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Употреблять имена числительные в соответствии с нормами современного русского	

	суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.		литературного языка. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. Анализировать и характеризовать особенности употребления формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Употреблять личные местоимения и возвратное местоимение в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов (в рамках изученного). Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Соблюдать основные нормы употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного). Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	
	В том числе практических занятий			
Раздел 7. Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы.		12		
Тема 7.1. Правописание гласных и согласных в корне.	Содержание учебного материала Правила правописания слов с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными в корне. Правила правописания	2	Сравнивать слова с орфограммами в корне. Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание гласных и согласных в корне. Анализировать текст с точки зрения соблюдения	ОК 05 ПК 2.2

	слов с проверяемыми и непроверяемыми звонкими и глухими, непроизносимыми, удвоенными согласными в корне.		в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	
	В том числе практических занятий Орфографический анализ слов с орфограммами в корне.	2		
Тема 7.2. Употребление разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.2
	Правила правописания слов с разделительными ъ и ь. Правила правописания слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре- и при-. Правила правописания слов с буквами ы – и после приставок.		Сравнивать слова с разделительными ъ и ь. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание слов с разделительными ъ и ь. Выполнять орфографический анализ слов с разделительными ъ и ь. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	
	В том числе практических занятий Тренировочные упражнения.	2	Сравнивать слова с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре- и при-, буквами ы – и после приставок. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре- и при-, буквами ы – и после приставок. Выполнять орфографический анализ слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре- и при-, буквами ы – и после приставок. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	
Тема 7.3. Правописание суффиксов.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.2
	Правила правописания суффиксов имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий.		Осуществлять выбор правила, регулирующего написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в	

	В том числе практических занятий Тренировочные упражнения.	2	суффиксах. Выполнять орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	
Тема 7.4. Правописание н и nn в словах различных частей речи.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.2
	Правила правописания н и nn в именах существительных, именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях.		Сравнивать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, причастия, наречия с н и nn в суффиксах. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание н и nn в суффиксах имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий. Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий с н и nn в суффиксах. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	
	В том числе практических занятий Тренировочные упражнения.	2		
Тема 7.5. Правописание не и ни.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 2.2
	Правила правописания слов с не и ни (не и ни в отрицательных и неопределённых местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных и вопросительных предложениях, устойчивых оборотах, сложноподчинённых предложениях с придаточными уступительными).		Сравнивать примеры правописания не и ни. Разграничивать правила правописания не и ни. Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание не и ни. Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте примеров написания не и ни. Анализировать текст с точки зрения соблюдения орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	
	В том числе практических занятий Тренировочные упражнения.	1		
Тема 7.6. Правописание	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.2
	Правила правописания безударных		Сравнивать имена существительные, имена	

окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.	окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.		прилагательные, глаголы с безударными окончаниями. Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями. Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	
	В том числе практических занятий Тренировочные упражнения.	2		
Тема 7.7. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	Содержание учебного материала	1	Сравнивать примеры слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Осуществлять выбор правила, регулирующего слитное, дефисное и раздельное написание имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Выполнять орфографический анализ примеров слитного, дефисного и раздельного написания употреблённых в тексте сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила. Использовать орфографические словари.	ОК 05 ПК 2.2
	В том числе практических занятий Тренировочные упражнения.	1		
Раздел 8. Текст. Информационно-смысловая переработка текста.		6		
Тема 8.1.	Содержание учебного материала	2		ОК 05

Текст, его основные признаки.	Цельность, членимость, относительная законченность текста. Связность текста. Способы связи предложений и абзацев в тексте.	1	Характеризовать текст с точки зрения соответствия основным признакам. Выявлять способы и средства связи предложений и абзацев в тексте. Использовать знание признаков текста в процессе его создания и корректировки.	ПК 2.2
	В том числе практических занятий Средства связи предложений и абзацев в тексте: лексические, морфологические, синтаксические.	1		
Тема 8.2. Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.	Содержание учебного материала	2	Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Характеризовать логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Корректировать текст с учётом знаний о логико-смысловых отношениях между предложениями в тексте.	ОК 05 ПК 2.2
	Причинно-следственные отношения между предложениями в тексте (приведение доводов и примеров, выведение следствия и другое). Отношения сопоставления и противопоставления.	1		
	В том числе практических занятий Анализ текста.	1		
Тема 8.3. Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.	Содержание учебного материала	2	Осуществлять информационно-смысловую переработку прочитанного и прослушанного текста. Предъявлять информацию текста в форме плана (простого и сложного; назывного, вопросного), в форме тезисов, конспекта. Создавать реферат на основе одного или нескольких источников. Составлять аннотацию, отзыв, рецензию	ОК 05 ПК 2.2
	План простой и сложный; назывной, вопросный. Особенности тезисов, конспекта как вторичных текстов. Обязательные структурные компоненты реферата, аннотации. Реферат на основе одного или нескольких источников. Основные структурные компоненты отзыва, рецензии.	1		
	В том числе практических занятий Информационно-смысловая переработка текста.	1		
Раздел 9. Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы.		9		
Тема 9.1. Изобразительновырази	Содержание учебного материала	2	Определять изобразительновыразительные	ОК 05 ПК 2.2
	Синтаксический параллелизм,	1		

тельные средства синтаксиса.	парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.		средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного). Характеризовать особенности употребления в тексте изобразительно-выразительных средств синтаксиса, комментировать их стилистические функции.	
	В том числе практических занятий Изобразительно-выразительные средства синтаксиса.	1		
Тема 9.2. Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	Содержание учебного материала	2	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	ОК 05 ПК 2.2
	Порядок слов в предложении.			
	В том числе практических занятий Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова <i>множество, ряд, большинство, меньшинство</i> ; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (<i>двадцать лет, пять человек</i>); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа <i>диванкровать, озеро Байкал</i>). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.	2		
Тема 9.3. Основные нормы управления.	Содержание учебного материала	2	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова (в рамках изученного).	ОК 05 ПК 2.2
	Правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова (разъяснение чего?, указал на что?; беспокоиться о чём?, но			

	тревожиться за кого? и др.). Употребление производных предлогов благодаря, вопреки, ввиду, вследствие, за счёт.		Корректировать текст с точки зрения употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	
	В том числе практических занятий Основные нормы управления.	2		
Тема 9.4. Основные нормы употребления однородных членов предложения.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 2.2
	Основные нормы употребления однородных членов предложения. В том числе практических занятий Употребление в качестве однородных членов слов, обозначающих или родовые, или видовые понятия, близкие или сопоставимые понятия; учёт лексической сочетаемости слов, входящих в ряд однородных членов. Предложения с однородными членами, соединёнными двойными союзами.	1	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения особенностей употребления однородных членов предложения (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм употребления однородных членов предложения. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	
Тема 9.5. Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 2.2
	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов (недопустимость разрушения целостности причастного оборота; единство субъекта действия для деепричастия и глагола и другие). В том числе практических занятий Тренировочные упражнения.	1	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	
Тема 9.6. Основные нормы построения сложных предложений.	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 2.2
	Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчинённого предложения с придаточным определительным (недопустимость отрыва имени существительного в главной части от придаточного определительного), с придаточным	1	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм построения сложных предложений (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм построения сложных предложений. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических	

	изъяснительным (с указательным словом и без указательного слова в главной части; неверное употребление местоимений при передаче косвенной речи и другое); сложного предложения с разными видами связи (использование союзов и союзных слов в соответствии с их значениями, недопустимость постановки рядом однозначных союзов (типа но и однако), недопустимость использования одинаковых союзов и союзных слов между частями одного сложного предложения и другое).		трудностей, справочники.	
	В том числе практических занятий			
Раздел 10. Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации.		14		
Тема 10.1. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.2
	Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными одиночными, двойными, повторяющимися и неповторяющимися союзами. Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.		Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
	В том числе практических занятий Тренировочные упражнения.	2		
Тема 10.2. Знаки препинания при обособлении.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.2
	Обособленные члены предложения.		Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами,	
	В том числе практических занятий Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями,	2		

	дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами.		уточняющими членами. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
Тема 10.3. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.	Содержание учебного материала	3		ОК 05 ПК 2.2
	Вводные конструкции, обращения, междометия.	1	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
	В том числе практических занятий Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.	2		
Тема 10.4 Знаки препинания в сложном предложении.	Содержание учебного материала	3		ОК 05 ПК 2.2
	Виды сложных предложений.	1	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
	В том числе практических занятий Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях.	2		
Тема 10.5 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.2
	Предложения с разными видами связи.		Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения	
	В том числе практических занятий Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2		

			соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
Тема 10.6 Знаки препинания при передаче чужой речи.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.2
	Знаки препинания при передаче чужой речи.		Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего оформление предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
	В том числе практических занятий Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой.	2		
Раздел 11. Функциональная стилистика. Культура речи.		10		
Тема 11.1. Разговорная речь.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.2
	Разговорная речь, сфера её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.	2	Отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка. Анализировать и комментировать примеры разговорной речи с точки зрения специфики использования фонетических и интонационных особенностей, лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать разговорную речь с текстами других функциональных разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.	
	В том числе практических занятий			
Тема 11.2. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа,	Содержание учебного материала	1		ОК 05 ПК 2.2
	Содержательные, композиционные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора.		Характеризовать содержательные, композиционные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора. Принимать	

спор.	В том числе практических занятий Устный рассказ, беседа, спор	1	участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать устные рассказы.	
Тема 11.3. Научный стиль.	Содержание учебного материала	1	Распознавать тексты научного стиля. Анализировать и комментировать научные (учебно-научные, научно-справочные и научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Сравнить научные (учебнонаучные и научно-популярные) тексты с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы.	ОК 05 ПК 2.2
	Научный стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля: собственно научный, научносправочный, учебно-научный, научно-популярный.			
	В том числе практических занятий Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля: собственно научный, научносправочный, учебно-научный, научно-популярный.	1		
Тема 11.4. Основные жанры научного стиля.	Содержание учебного материала	1	Распознавать тексты научного стиля: монографию, диссертацию, научную статью, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекцию, доклад и другие. Анализировать и комментировать учебно-научные, научно-популярные, научносправочные тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Создавать тексты научного стиля: доклад, реферат. Корректировать собственные тексты научного стиля.	ОК 05 ПК 2.2
	Основные жанры научного стиля (монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие).			
	В том числе практических занятий Создание текстов научного стиля.	1		

Тема 11.5. Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля.	Содержание учебного материала	2	Распознавать тексты официально-делового стиля. Анализировать и комментировать тексты официально-делового стиля с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Сравнить тексты официально-делового стиля с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы.	ОК 05 ПК 2.2
	В том числе практических занятий Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ, расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие.	2		
Тема 11.6. Публицистический стиль.	Содержание учебного материала	1	Распознавать основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ, расписку, заявление, доверенность; автобиографию, характеристику, резюме. Извлекать информацию из текста закона (фрагмент), устава, приказа в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, анализировать и комментировать её. Создавать тексты официально-делового стиля: расписку, автобиографию, характеристику, резюме. Корректировать собственные тексты официально-делового стиля.	ОК 05 ПК 2.2
	В том числе практических занятий Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.	1		
Тема 11.7. Основные жанры публицистического стиля.	Содержание учебного материала	1	Распознавать основные жанры публицистического стиля: заметку, статью, репортаж, очерк, эссе, интервью. Создавать тексты публицистического стиля (сочинение-рассуждение объёмом не менее 150 слов). Корректировать собственные тексты публицистического стиля (сочинение-рассуждение объёмом не менее 150 слов).	ОК 05 ПК 2.2
	В том числе практических занятий Тексты публицистического стиля (сочинение-рассуждение объёмом не менее 150 слов).	1		

Тема 11.8. Язык художественной литературы.	Содержание учебного материала	1	Распознавать тексты художественной литературы. Анализировать и комментировать тексты художественной литературы с точки зрения использованных изобразительно-выразительных средств.	ОК 05 ПК 2.2
	В том числе практических занятий Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.	1		
Консультации		4		
Промежуточная аттестация		4		
Всего:		86		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрен

Кабинет «Русского языка»

Оборудование учебного кабинета:

- учебные столы, стулья, доска, рабочее место преподавателя.
- Технические средства обучения:
 - компьютер с лицензионным программным обеспечением для преподавателя;
 - персональный компьютер с периферией для обучающихся;
 - мультимедиа проектор;
 - демонстрационный экран;
 - аудиовизуальные средства обучения.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразовательных организаций: базовый уровень / (Л.М. Рыбченкова и др.). – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2021. – 272 с.

3.2.2. Дополнительные печатные и электронные издания

1. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учеб.-практ. пособие для СПО / В. Д. Черняк [и др.] ; под общ. ред. В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016.
2. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для СПО / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общ. ред. В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 389 с.
3. Современный русский язык: учебник / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. - 8-е изд. - М. : Айрис Пресс, 2006. - 445 с.
4. Орфография и пунктуация: пособие для подготовки к экзаменам / Н. Н. Попова, Н. А. Аверьянова, А. В. Бахмутова. - Ростов н/Д : Феникс, 2005. - 155 с.
5. Русский язык. 10 -11 классы: учеб. для общеобразовательных учреждений: учебник / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. - 4-е изд. - М. : Просвещение, 2011. - 368 с.
6. Русский язык: учебник / А. И. Власенков, Т. В. Потемкина. - М.: "Дрофа", 2004. - 269 с.
7. Русский язык: учебник для общеобразовательных организаций / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. - М. : Просвещение, 2013. - 368 с.

Интернет-источники:

1. «Лань» - Электронно-библиотечная система.
2. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система.
3. Российский образовательный портал www.edu.ru
4. Министерство образования Калининградской области
<http://www.edu.baltinform.ru/www.edu.tver.ru>
5. Педсовет: Гуманитарные дисциплины www.1сентября.ru
6. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения	Методы оценки
<p>Перечень знаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> – связь языка и истории, культуры русского и других народов; – смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; – основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; – орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. 	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тестирование; - устный опрос; - оценка подготовленных обучающимися сообщений, докладов, эссе, мультимедийных презентаций; - решение ситуационных задач; - практические работы; - контрольные работы; - выполнение экзаменационного теста
<p>Перечень умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять речевой самоконтроль; – оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; – анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; – проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; – использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи; – извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; – создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; – применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, 	

грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОД.02 ЛИТЕРАТУРА
для специальности

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Форма обучения
очная

Калининград, 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Зданчук Татьяна Анатольевна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	14
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	47
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	48

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОД.02 Литература

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет ОД.02 «Литература» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Целью предмета ОД.02 «Литература» является формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательской самостоятельности и речевых компетенций.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 05 и ПК 2.3.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по литературе на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. В результате изучения литературы на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических, семейных ценностей, в том числе в сопоставлении с жизненными ситуациями, изображёнными в литературных произведениях;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного литературного образования, в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте

изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов России;

- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, внимание к их воплощению в литературе, а также достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отражённым в художественных произведениях;
- идейная убеждённость, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из литературы;

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, этического поведения;
- способность оценивать ситуацию, в том числе представленную в литературном произведении, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, характеризуя поведение и поступки персонажей художественной литературы;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни, в соответствии с традициями народов России, в том числе с опорой на литературные произведения;

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе литературы;
- убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и устного народного творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по литературе;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивнооздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью, в том числе с адекватной оценкой поведения и поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе при чтении произведений о труде и тружениках, а также на основе знакомства с профессиональной деятельностью героев отдельных литературных произведений;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на поступки литературных героев;
- готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния

социальноэкономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем, представленных в художественной литературе;

- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества, с учётом осмысления опыта литературных героев;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе показанных в литературных произведениях;
- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности, в том числе представленной в произведениях русской, зарубежной литературы и литератур народов России;

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную исследовательскую деятельность индивидуально и в группе, в том числе на литературные темы.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования, в том числе литературного образования, у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

Метопредметные результаты (универсальные учебные действия)

В результате изучения литературы на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, заложенную в художественном произведении, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, том числе при изучении литературных произведений, направлений, фактов историколитературного процесса;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по литературе;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с опорой на собственный читательский опыт.

Базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе литературного материала, навыками разрешения проблем с опорой на художественные произведения;
- способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- овладение видами деятельности для получения нового знания по литературе, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учётом собственного читательского опыта;
- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт, в том числе читательский; осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
- уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения литературных произведений, в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

Работа с информацией:

- владеть навыками получения литературной и другой информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при изучении той или иной темы по литературе;
- создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация и другие) с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;
- оценивать достоверность, легитимность литературной и другой информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и

- этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками распознавания и защиты литературной и другой информации, информационной безопасности личности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке литературы и во внеурочной деятельности по предмету; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках литературы; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; развёрнуто и логично излагать в процессе анализа литературного произведения свою точку зрения с использованием языковых средств.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, включая изучение литературных произведений, и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы при изучении литературы с учётом имеющихся ресурсов, читательского опыта, собственных возможностей и предпочтений;
- давать оценку новым ситуациям, в том числе изображённым в художественной литературе;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений с опорой на читательский опыт;
- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
- оценивать приобретённый опыт с учётом литературных знаний;
- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, в том числе в вопросах литературы, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии;
- для оценки ситуации, выбора верного решения, опираясь на примеры из художественных произведений;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в художественных произведениях;
- признавать своё право и право других на ошибки в дискуссиях на литературные темы;
- развивать способность понимать мир с позиции другого человека, используя знания по литературе.

Совместная деятельность

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по литературе;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы на уроках литературы и во

- внеурочной деятельности по предмету;
- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
 - предлагать новые проекты, в том числе литературные, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы по литературе на уровне среднего общего образования должны обеспечивать:

1) осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры, сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;

2) осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;

3) сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него – к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;

4) знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историкокультурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России: пьеса А.Н. Островского «Гроза»; роман И.А. Гончарова «Обломов»; роман И.С. Тургенева «Отцы и дети»; стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, стихотворения и поэма «Кому на Руси жить хорошо» Н.А. Некрасова; роман М.Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города» (избранные главы); роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»; роман Л.Н. Толстого «Война и мир»; одно произведение Н.С. Лескова; рассказы и пьеса «Вишнёвый сад» А.П. Чехова; рассказы и пьеса «На дне» М. Горького; рассказы И.А. Бунина и А.И. Куприна; стихотворения и поэма «Двенадцать» А.А. Блока; стихотворения и поэма «Облако в штанах» В.В. Маяковского; стихотворения С.А. Есенина, О.Э. Мандельштама, М. И. Цветаевой; стихотворения и поэма «Реквием» А.А. Ахматовой; роман Н.А. Островского «Как закалялась сталь» (избранные главы); роман М.А. Шолохова «Тихий Дон» (избранные главы); роман М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» (или «Белая гвардия»); роман А.А. Фадеева «Молодая гвардия»; роман В.О. Богомолова «В августе сорок четвертого», одно произведение А.П. Платонова; стихотворения А.Т. Твардовского, Б.Л. Пастернака, повесть А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича»; произведения литературы второй половины XX – XXI века: не менее двух прозаиков по выбору (в том числе Ф.А. Абрамова, В.П. Астафьева, А.Г. Битова, Ю.В. Бондарева, Б.Л. Васильева, К.Д. Воробьёва, Ф.А. Искандера, В.Л. Кондратьева, В.Г. Распутина, В.М. Шукшина и других); не менее двух поэтов по выбору (в том числе И.А. Бродского, А.А. Вознесенского, В.С. Высоцкого, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкого, А.С. Кушнера, Б.Ш. Окуджавы, Р.И. Рождественского, Н.М. Рубцова и другие); пьеса одного из драматургов по выбору (в том числе А.Н. Арбузова, А.В. Вампилова, В.С. Розова и других); не менее двух произведений зарубежной литературы (в том числе романы и повести Ч. Диккенса, Г. Флобера, Дж. Оруэлла, Э. М. Ремарка, Э. Хемингуэя, Дж. Сэлинджера, Р. Брэдбери; стихотворения А. Рембо, Ш. Бодлера; пьесы Г. Ибсена, Б. Шоу и другие); не менее одного произведения из литератур народов России (в том числе произведения Г. Айги, Р. Гамзатова, М. Джалиля, М. Карима, Д. Кугультинова, К. Кулиева, Ю. Рытхэу, Г. Тукая, К. Хетагурова, Ю. Шесталова и других);

5) сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;

6) способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых

аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;

7) осознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

8) сформированность умений выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов в каждом классе;

9) владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учётом неоднозначности заложенных в нём смыслов и наличия в нём подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлаботоническая), дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика;

10) умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

11) сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике;

12) владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объём сочинения – не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учётом норм русского литературного языка;

13) умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

В процессе освоения учебной дисциплины обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности **общих и профессиональных компетенций**:

Код	Наименование результата обучения
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ПК 2.3	Разрабатывать сценарии культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	125
уроки	117
практические занятия	30
<i>Консультации</i>	2
Промежуточная аттестация в форме экзамена	6

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
1	2	3		4
Раздел 1. Литература второй половины XIX века.		43		
Тема 1.1. А.Н. Островский Драма «Гроза»	Содержание учебного материала	4		ОК 05 ПК 2.3
	А. Н. Островский. Драма «Гроза». Основные этапы жизни и творчества А.Н. Островского. Идеинохудожественное своеобразие драмы «Гроза». Тематика и проблематика пьесы. Особенности сюжета и своеобразие конфликта. Город Калинов и его обитатели. Образ Катерины. Смысл названия и символика пьесы. Драма «Гроза» в русской критике.	3	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе по ролям) драматическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о драматурге, а также об истории создания пьесы с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретиколитературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию и особенности конфликта, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции и опорой на	
	В том числе практических занятий Инсценировка в малых группах эпизодов пьесы; подготовка информационной заметки о положении женщины мещанского сословия в обществе в середине 19 века (воспитание, доступ к образованию, работе, социальные роли и др.) в связи с судьбой героини пьесы Катерины («Гроза») (или Ларисы из «Бесприданницы») типична и вписывается в этот контекст.	1		

			литературнокритические статьи. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую. Составлять сопоставительные таблицы. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Тема 1.2.	Содержание учебного материала	6		ОК 05 ПК 2.3
И.А. Гончаров. Роман «Обломов».	И. А. Гончаров. Роман «Обломов». Основные этапы жизни и творчества И.А.Гончарова. История создания романа «Обломов». Особенности композиции. Образ главного героя. Обломов и Штольц. Женские образы в романе «Обломов» и их роль в развитии сюжета. Социально-философский смысл роман. Русская критика о романе. Понятие «обломовщина».	5	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историкокультурные комментарии, используя словари. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретиколитературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать	
	В том числе практических занятий Работа с избранными эпизодами из романа (чтение и обсуждение). Составить словарь непонятных и устаревших слов. Составить «Портрет Ильи Ильича Обломова в интерьере» по описанию в романе и своим впечатлениям, (реализация на выбор ученика: текстовое /цитатное описание; визуализация портрета в разных техниках: графика, аппликация, коллаж, видеомонтаж и т д.).	1		

			ключевые эпизоды с учётом авторской позиции и опорой на литературно-критические статьи. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую. Составлять сопоставительные таблицы. Соотносить принципы изображения действительности в произведении с реалистическим методом. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Тема 1.3.	Содержание учебного материала	6		ОК 05 ПК 2.3
И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети»	И. С. Тургенев. Роман «Отцы и дети». Основные этапы жизни и творчества И.С. Тургенева. Творческая история создания романа «Отцы и дети». Сюжет и проблематика романа. Образ нигилиста в романе «Отцы и дети», конфликт поколений. Женские образы в романе. «Вечные темы» в романе «Отцы и дети». Роль эпилога. Полемика вокруг романа «Отцы и дети»: Д.И. Писарев, М. Антонович и др.	5	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историкокультурные комментарии, используя словари. Развёрнуто отвечать на	
	В том числе практических занятий	1		
	Составление плана цитатного плана романа. Подготовка характеристики			

	главных героев романа.		вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретиколитературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции и опорой на литературно-критические статьи. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую. Составлять сопоставительные таблицы. Соотносить принципы изображения действительности в произведении с реалистическим методом. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Тема 1.4. Ф. И. Тютчев. Стихотворения.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.3
	Основные этапы жизни и творчества Ф.И. Тютчева. Ф.И. Тютчев – поэт-философ. Тема родной природы в лирике поэта. Любовная лирика Ф.И.	1	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью	

	Тютчева. Стихотворения «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «О, как убийственно мы любим...», «Нам не дано предугадать...», «К. Б.» («Я встретил вас – и всё былое...») и др.		учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историкокультурные комментарии, используя словари. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать лирическое произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретиколитературных терминов и понятий. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Сопоставлять стихотворения с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
	В том числе практических занятий Анализ стихотворений.	1		
Тема 1.5.	Содержание учебного материала	4		ОК 05 ПК 2.3
Н. А. Некрасов.	Основные этапы жизни и творчества	3	Эмоционально воспринимать и выразительно	

<p>Стихотворения (не менее трёх по выбору). Поэма «Кому на Руси жить хорошо».</p>	<p>Н.А. Некрасова. О народных истоках мироощущения поэта. Гражданская поэзия и лирика чувств поэта. Стихотворения «Тройка», «Я не люблю иронии твоей...», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...») и др. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». История создания поэмы. Жанр, фольклорная основа произведения. Сюжет поэмы «Кому на Руси жить хорошо»: путешествие как прием организации повествования. Авторские отступления. Многообразие народных типов в галерее персонажей. Проблемы счастья и смысла жизни в поэме «Кому на Руси жить хорошо».</p>		<p>читать (в том числе наизусть) лирическое и лиро-эпическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества поэта. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений и поэмы с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историкокультурные комментарии, используя словари. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе.</p>	
	<p>В том числе практических занятий Хронологическая таблица жизни поэта. Анализ стихотворений.</p>	<p>1</p>	<p>Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретиколитературных терминов и понятий. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, основных героев поэмы и анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Соотносить принципы изображения действительности в произведении с реалистическим методом. Сопоставлять стихотворения и поэму с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы. Письменно отвечать на</p>	

			проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Тема 1.6. А. А. Фет. Стихотворения.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.3
	Основные этапы жизни и творчества А.А. Фета. Теория «чистого искусства». Человек и природа в лирике поэта. Художественное мастерство А.А. Фета. Стихотворения «Одним толчком согнать ладью живую...», «Ещё майская ночь», «Вечер», «Это утро, радость эта...», «Шёпот, робкое дыханье...», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...» и др.	1	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Анализировать лирическое произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретиколитературных терминов и понятий. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Сопоставлять стихотворения с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и	
	В том числе практических занятий Анализ стихотворений.	1		

			электронных библиотечных систем.	
Тема 1.7. М. Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города».	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.3
	М. Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города». Главы «О корени происхождения глуповцев», «Опись градоначальникам», «Органчик», «Подтверждение покаяния» и др. Основные этапы жизни и творчества М.Е. СалтыковаЩедрина. Мастер сатиры. «История одного города» как сатирическое произведение. Глава «О корени происхождения глуповцев» Собирательные образы градоначальников и «глуповцев» («Опись градоначальникам», «Органчик», «Подтверждение покаяния» и др.).	1	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историкокультурные комментарии, используя словари. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретиколитературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей. Составлять сопоставительные таблицы. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на	
	В том числе практических занятий Своеобразие типизации Салтыкова-Щедрина.	1		

			литературную тему и редактировать собственные работы. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Тема 1.8. Ф. М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание».	Содержание учебного материала	5		ОК 05 ПК 2.3
	Ф. М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание». Основные этапы жизни и творчества Ф.М. Достоевского. История создания романа «Преступление и наказание». Жанровые и композиционные особенности произведения. Основные сюжетные линии романа «Преступление и наказание». Преступление Раскольникова. Идея о праве сильной личности. Раскольников в системе образов. Раскольников и его «двойники». Униженные и оскорбленные в романе «Преступление и наказание». Образ Петербурга. Образ Сонечки Мармеладовой и проблема нравственного идеала. Библейские мотивы и образы в произведении. Смысл названия романа «Преступление и наказание». Роль финала. Художественное мастерство писателя. Психологизм в романе. Историкокультурное значение романа.	3	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историкокультурные комментарии, используя словари. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретиколитературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции и опорой на литературно-критические статьи. Выявлять особенности системы образов,	
	В том числе практических занятий Таблица «Система двойников и антиподов героя». Характеристика главных героев романа.	2		

			составлять характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую. Составлять сопоставительные таблицы. Соотносить принципы изображения действительности в произведении с реалистическим методом. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Тема 1.9. Л.Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир».	Содержание учебного материала Л. Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир». Основные этапы жизни и творчества Л.Н. Толстого. История создания романа «Война и мир». Жанровые особенности произведения. Смысл названия. Историческая основа произведения. Нравственные устои и жизнь дворянства. «Мысль семейная» в романе "Война и мир": Ростовы и Болконские. Нравственно-философские взгляды Л.Н. Толстого, воплощенные в женских образах романа. Андрей Болконский: поиски смысла жизни. Духовные искания Пьера Безухова. Отечественная война 1812 года в романе «Война и мир». Бородинское сражение как идейно-композиционный центр	6 4	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историкокультурные комментарии, используя словари. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном	ОК 05 ПК 2.3

	романа. Образы Кутузова и Наполеона. «Мысль народная» в романе «Война и мир». Образ Платона Каратаева. Психологизм прозы Толстого: «диалектика души». Значение творчества Л.Н. Толстого в отечественной и мировой культуре.		диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретиколитературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции и опорой на литературно-критические статьи. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую. Составлять сопоставительные таблицы. Соотносить принципы изображения действительности в произведении с реалистическим методом. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
	В том числе практических занятий Анализ ключевых эпизодов романа. Характеристика главных героев.	2		
Тема 1.10 Н. С. Лесков. Рассказы. Повесть «Очарованный странник».	Содержание учебного материала Н. С. Лесков. Рассказы. Повесть «Очарованный странник». Основные этапы жизни и творчества Н.С. Лескова. Художественный мир произведений писателя. Рассказы. Повесть «Очарованный странник». Особенности лесковской повествовательной манеры	2 2	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной	ОК 05 ПК 2.3

	сказа.		литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историкокультурные комментарии, используя словари. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретико- литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую. Составлять сопоставительные таблицы. Соотносить принципы изображения действительности в произведении с реалистическим методом. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем	
	В том числе практических занятий			

Тема 1.11 А. П. Чехов. Рассказы (не менее трёх по выбору). Комедия «Вишнёвый сад».	Содержание учебного материала	4		ОК 05 ПК 2.3
	<p>А. П. Чехов. Рассказы. «Студент», «Ионыч», «Дама с собачкой», «Человек в футляре» и др. Основные этапы жизни и творчества А.П. Чехова. Новаторство прозы писателя. Многообразие философско-психологической проблематики в рассказах А.П. Чехова. Комедия «Вишнёвый сад». История создания, жанровые особенности пьесы. Смысл названия. Проблематика произведения. Особенности конфликта и системы образов. Разрушение «дворянского гнезда». Раневская и Гаев как герои уходящего в прошлое усадебного быта. Настоящее и будущее в комедии «Вишневый сад»: образы Лопахина, Пети и Ани. Художественное мастерство, новаторство Чехова драматурга. Значение творческого наследия Чехова для отечественной и мировой литературы и театра.</p>	3		
	В том числе практических занятий Анализ рассказов. Прошлое, настоящее и будущее в пьесе «Вишневый сад».	1		

			и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Раздел 2. Литература народов России.		2		
Тема 2.1 Стихотворения Г. Тукая.	Содержание учебного материала	2	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника. Подбирать и обобщать материал о жизни и творчестве поэта с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором в лирическом произведении. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя словари. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать лирическое произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Сопоставлять текст с лирическими произведениями русской, мировой и других национальных литератур на основе диалога культур. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать отзывы, аннотации, рецензии и редактировать собственные работы.	ОК 05 ПК 2.3
	Стихотворения Г. Тукая. Страницы жизни и особенности его лирики.	2		
	В том числе практических занятий			

			Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Раздел 3. Литература конца XIX — начала XX века.		10		
Тема 3.1. А. И. Куприн. Рассказы и повести. «Гранатовый браслет».	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.3
	Сведения из биографии. Рассказ «Гранатовый браслет». Своеобразие сюжета. Герои о сущности любви. Трагическая история любви Желткова. Развитие темы «маленького человека» в рассказе. Смысл финала. Символический смысл заглавия, роль эпиграфа. Авторская позиция. Традиции русской классической литературы в прозе Куприна. «Гранатовый браслет» в кино (А. Роом, 1964)	1	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернетресурсов. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Определять сюжет, героев, идейно-эмоциональное содержание произведения, ключевые проблемы и своё отношение к ним, художественные средства изображения. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Анализировать литературное произведение с учётом его родожанровой принадлежности в единстве формы и содержания с учётом авторской позиции и использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.). Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, осуществлять программу самостоятельного чтения. Писать сочинение, рецензию, отзыв, аннотацию. Самостоятельно	
	В том числе практических занятий Спор о сильной, бескорыстной любви, тема неравенства.	1		

			планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Тема 3.2. Л. Н. Андреев. Рассказы и повести.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.3
	Основные этапы жизни и творчества Л.Н. Андреева. На перепутьях реализма и модернизма. «Иуда Искариот». Проблематика произведения. Трагическое мироощущение автора.	2	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о писателе. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования), самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе, аргументированно высказывать свою точку зрения. Определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Анализировать литературное произведение с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, оптимально использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
	В том числе практических занятий			
Тема 3.3. М. Горький. Рассказы. Пьеса «На дне».	Содержание учебного материала	4		ОК 05 ПК 2.3
	Основные этапы жизни и творчества М. Горького. «Старуха Изергиль» Романтический пафос и суровая правда рассказов писателя. Пьеса «На дне». Социальнофилософская драма «На дне». История создания, смысл названия произведения. Тематика, проблематика,	3	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о писателе. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой	

	<p>система образов драмы. «Три правды» в пьесе «На дне» и их трагическое столкновение. Новаторство Горького-драматурга. Сценическая судьба пьесы.</p> <p>В том числе практических занятий Анализ ключевых эпизодов романа. Характеристика главных героев.</p>	1	<p>принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования), самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе, аргументировано высказывать свою точку зрения. Определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, оптимально использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.</p>	
<p>Тема 3.4. Серебряный век в русской литературе.</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	2		<p>ОК 05 ПК 2.3</p>
	<p>Серебряный век: происхождение и смысл определения. Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Предпосылки возникновения. Классификация литературных направлений: от реализма – к модернизму. Диалог с классикой как «средство развития, обогащения» новых направлений. Основные модернистские направления. Н.С. Гумилев. Художественный мир поэта. Основные темы и мотивы лирики поэта.</p>	2	<p>Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте, определять его роль в истории поэзии. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Самостоятельно анализировать его с учётом историко-культурного контекста и родо-жанровой специфики. Определять идейно-эмоциональное содержание произведения, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним, выявлять изобразительно-выразительные особенности поэтического текста.</p>	
	<p>В том числе практических занятий</p>			

			Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования). Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Раздел 4. Литература XX века.		52		
Тема 4.1. И. А. Бунин. Рассказы.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.3
	Основные этапы жизни и творчества И.А. Бунина. Темы и мотивы рассказов писателя. «Господин из Сан-Франциско». Тема «закатной» цивилизации и образ «нового человека со старым сердцем».	2	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернетресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять его родовую и жанровую принадлежность, художественные особенности. Характеризовать тематику, проблематику, идеи, сюжет и композицию эпического произведения. Выделять и анализировать ключевые эпизоды с	
	В том числе практических занятий			

			учётom выражения авторской позиции. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве.	
Тема 4.2. А. А. Блок. Стихотворения. Поэма «Двенадцать».	Содержание учебного материала	4		ОК 05 ПК 2.3
	Основные этапы жизни и творчества А.А. Блока. Поэт и символизм. Разнообразии мотивов лирики. Образ Прекрасной Дамы в поэзии. Образ «страшного мира» в лирике А.А. Блока. Тема Родины. Поэма «Двенадцать». Поэт и революция. Поэма А.А. Блока «Двенадцать»: история создания, многоплановость, сложность художественного мира поэмы. Герои поэмы «Двенадцать», сюжет, композиция, многозначность финала..	3	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое и лиро-эпическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой.	
	В том числе практических занятий Художественное своеобразие языка поэмы	1	Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой специфики. Определять идейно-эмоциональное содержание произведения, понимать ключевые проблемы, выявлять изобразительновыразительные особенности поэтического текста. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве.	
Тема 4.3. В. В. Маяковский.	Содержание учебного материала	4		ОК 05 ПК 2.3
Основные этапы жизни и творчества В.В.	3	Эмоционально воспринимать и выразительно		

Стихотворения. Поэма «Облако в штанах».	Маяковского. Новаторство поэтики Маяковского. Лирический герой ранних произведений поэта. Поэт и революция. Сатира в стихотворениях Маяковского. Своеобразие любовной лирики Маяковского. Поэма «Облако в штанах». Художественный мир поэмы.		читать (в том числе наизусть) лирическое и лиро-эпическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Анализировать поэтическое произведение с учётом его родо-жанровой специфики. Определять идейно-эмоциональное содержание произведения, понимать ключевые проблемы, выявлять изобразительные особенности поэтического текста. Выявлять особенности построения стиха, поэтического почерка поэта. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста.	
	В том числе практических занятий Маяковский как футурист: эпатаж, борьба со старым искусством.	1		
Тема 4.4. Драматизм судьбы поэта. С. А. Есенин.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.3
	Основные этапы жизни и творчества С.А. Есенина. Особенности лирики поэта и многообразие тематики стихотворений.	1	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со	
	В том числе практических занятий Развитие темы родины как выражение любви к России.	1		

			словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Анализировать поэтическое произведение с учётом его родо-жанровой специфики и авторского стиля. Определять идейно-эмоциональное содержание произведения, понимать его ключевые проблемы, определять средства художественной выразительности. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Тема 4.5. О. Мандельштам. Стихотворения.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.3
	Страницы жизни и творчества О.Э. Мандельштама. Основные мотивы лирики поэта, философичность его поэзии.	1	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить её с позицией автора и мнениями участников дискуссии. Анализировать поэтическое произведение с учётом его родожанровой специфики и авторского стиля. Самостоятельно определять идейноэмоциональное содержание, проблематику произведения. Выявлять особенности построения стиха,	
	В том числе практических занятий Поиски духовных опор в искусстве и природе.	1		

			поэтического почерка поэта. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Тема 4.6. Исповедальность лирики М. И. Цветаевой.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.3
	Страницы жизни и творчества М.И. Цветаевой. Исповедальность поэзии Цветаевой. Необычность образа лирического героя. Основные темы творчества: тема поэта; тема тоски по родине, бесприютности; тема жизни и смерти; тема «влюбленности» в творчество поэтов-современников	1	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое и лиро-эпическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернетресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Определять идейноэмоциональное содержание лирического произведения, понимать его ключевые проблемы. Выявлять особенности построения стиха, поэтического почерка поэта. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве.	
	В том числе практических занятий Живописность и музыкальность образов. Особенности поэтического синтаксиса.	1		
Тема 4.7.	Содержание учебного материала	4		ОК 05

Вечные темы в поэзии А. А. Ахматовой. Поэма «Реквием».	Основные этапы жизни и творчества А.А. Ахматовой. Многообразие тематики лирики. Любовь как всепоглощающее чувство в лирике поэта. Гражданский пафос, тема Родины и судьбы в творчестве поэта. Поэма «Реквием». История создания поэмы А.А. Ахматовой «Реквием». Трагедия народа и поэта. Смысл названия. Широта эпического обобщения в поэме «Реквием». Художественное своеобразие произведения.	3	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое и лиро-эпическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии на основе справочной литературы и интернетресурсов.	ПК 2.3
	В том числе практических занятий Тема исторической памяти.	1		
Тема 4.8. Н.А. Островский. Роман «Как закалялась сталь» (избранные главы).	Содержание учебного материала	2	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. в. Отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Самостоятельно	ОК 05 ПК 2.3
	В том числе практических занятий	2		

			формулировать вопросы к тексту произведения, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять его родовую и жанровую принадлежность.	
Тема 4.9. М. А. Шолохов. Романэпопея «Тихий Дон» (избранные главы).	Содержание учебного материала	4		ОК 05 ПК 2.3
	Основные этапы жизни и творчества М.А. Шолохова. История создания шолоховского эпоса. Особенности жанра. Романэпопея «Тихий Дон». Система образов. Тема семьи. Нравственные ценности казачества. Трагедия целого народа и судьба одного человека. Проблема гуманизма в эпосе.	2	Выявлять основное содержание и проблемы статьи о писателе, составлять план (тезисы) статьи. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Составлять лексические и историко-культурные комментарии на основе справочной литературы и интернет-ресурсов. Анализировать художественный текст, характеризовать сюжет и героев произведения, его идейноэмоциональное содержание. Составлять устный или письменный монологический ответ на выбранную тему, в том числе творческого характера. Писать сочинение-рассуждение, рецензию, отзыв. Редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания.	
Тема 4.10. М. А. Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита».	Содержание учебного материала	6		ОК 05 ПК 2.3
	Основные этапы жизни и творчества М.А. Булгакова. История создания и издания романа. Жанр и композиция: прием «роман в романе». Библейский и бытовой уровни повествования. Реальность и фантастика (литературная среда Москвы; Воланд и его свита). Сатира. Основные проблемы романа: проблема предательства, проблема	4	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о нём, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернетресурсов. Составлять лексические и	

	творчества и судьбы художника, проблема нравственного выбора. Тема идеальной любви (история Маргариты). Финал романа. Экранизации романа.		историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников дискуссии. Анализировать художественное произведение в историко-культурном контексте, учитывать родо-жанровую принадлежность, характеризовать сюжет и героев произведения, проблематику и идейно-эмоциональное содержание, своеобразие композиции и языка произведения. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.). Составлять устный или письменный монологический ответ на выбранную тему, писать сочинение-рассуждение, рецензию, редактировать и совершенствовать собственные.	
	В том числе практических занятий Тема идеальной любви (история Маргариты). Финал романа. Экранизации романа.	2		
Тема 4.11. А. П. Платонов. Рассказы и повести.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.3
	Картины жизни и творчества А. П. Платонова. «Котлован». Утопические идеи произведений писателя. Особый тип платоновского героя. Высокий пафос и острая сатира произведений Платонова. Самобытность языка и стиля писателя.	2	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историкокультурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, работать в паре и в группе, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить собственную позицию с позицией	
	В том числе практических занятий			

			автора и позициями участников дискуссии. Анализировать художественное произведение в историко-культурном контексте с учётом родо-жанровой принадлежности, характеризовать сюжет и героев произведения, проблематику и идейно-эмоциональное содержание, особенности языка и стиля писателя.	
Тема 4.12. А. Т. Твардовский. Стихотворения.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.3
	Страницы жизни и творчества А.Т. Твардовского. Тематика и проблематика произведений автора. Основные мотивы лирики Твардовского. Поэт и время. Тема Великой Отечественной войны. Тема памяти. Доверительность и исповедальность лирической интонации Твардовского.	2	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве.	
Тема 4.13. Проза о Великой Отечественной войне. Повесть Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие».	В том числе практических занятий			ОК 05 ПК 2.3
	Содержание учебного материала	4		
	Тема Великой Отечественной войны в прозе. Человек на войне. Историческая правда художественных произведений о Великой Отечественной войне. Своеобразие «лейтенантской» прозы. Повесть Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие». Героизм и мужество защитников Отечества.	3	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, работать в паре и в группе, аргументированно высказывать свою точку зрения.	
	В том числе практических занятий	1	Традиции реалистической прозы о войне в русской литературе.	

			Анализировать художественное произведение в историко-культурном контексте с учётом родо-жанровой принадлежности, характеризовать сюжет и героев произведения, проблематику и идейно-эмоциональное содержание.	
Тема 4.14. А.А. Фадеев. Роман «Молодая гвардия».	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.3
	Страницы жизни и творчества А.А. Фадеева. История создания романа «Молодая гвардия». Жизненная правда и художественный вымысел. Система образов в романе «Молодая гвардия». Героизм и мужество молодогвардейцев.	2	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, работать в паре и в группе, аргументированно высказывать свою точку зрения. Анализировать художественное произведение в историко-культурном контексте с учётом родо-жанровой принадлежности, характеризовать сюжет и героев произведения, проблематику и идейно-эмоциональное содержание.	
	В том числе практических занятий			
Тема 4.15. Поэзия о Великой Отечественной войне. Стихотворения Ю. В. Друниной и М. В. Исаковского.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.3
	Страницы жизни и творчества поэтов.	1	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое и лиро-эпическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и	
	В том числе практических занятий Проблема исторической памяти в лирических произведениях о Великой Отечественной войне.	1		

			историко-культурные комментарии на основе справочной литературы и интернетресурсов. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Определять идейно-эмоциональное содержание произведения, понимать его ключевые проблемы, смысл названия.	
Тема 4.16. Драматургия о Великой Отечественной войне. В. С. Розов «Вечно живые».	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.3
	Драматургия о Великой Отечественной войне. В. С. Розов «Вечно живые». Художественное своеобразие и сценическое воплощение драматического произведения.	2	Анализировать художественное произведение в историко-культурном контексте с учётом родо-жанровой принадлежности, характеризовать сюжет и героев произведения, проблематику и идейно-эмоциональное содержание. Осмысливать своеобразие языка писателя. Сопоставлять прозаические произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей. Составлять устный или письменный монологический ответ на выбранную тему, писать сочинение-рассуждение, рецензию. Владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания. Самостоятельно работать с разными информационными.	
	В том числе практических занятий			
Тема 4.17. Б. Пастернак. Исповедальность лирики.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.3
	Основные этапы и жизни и творчества Б.Л. Пастернака. Тематика и проблематика лирики поэта. Тема поэта и поэзии. Любовная лирика Б.Л. Пастернака. Тема человека и природы.	1	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии,	
	В том числе практических занятий Философская глубина лирики Пастернака.	1		

			аргументированно высказывать свою точку зрения. Определять идейноэмоциональное содержание стихотворений, понимать их ключевые проблемы. Выявлять особенности построения стиха, поэтического стиля автора. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста.	
Тема 4.18. А. И. Солженицын. Произведения «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ» (фрагменты книги по выбору)	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.3
	А.И. Солженицына. Автобиографизм прозы писателя. Своеобразие раскрытия «лагерной» темы. Рассказ Солженицына «Один день Ивана Денисовича», творческая судьба произведения.	1	Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историкокультурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, работать в паре и в группе, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников дискуссии. Анализировать текст в историко-культурном контексте с учётом родо-жанровой принадлежности, подтверждая своё мнение цитатами. Характеризовать сюжет, героев произведения, его проблематику и идейно-эмоциональное содержание, особенности языка и стиля писателя. Сопоставлять произведения, их образы персонажей.	
	В том числе практических занятий Человек и история страны в контексте трагической эпохи в книге писателя «Архипелаг ГУЛАГ».	1		
Тема 4.19. В. М. Шукшин. Рассказы.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.3
	Страницы жизни и творчества В.М. Шукшина. Своеобразие прозы писателя.	1	Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и	
	В том числе практических занятий Нравственные искания героев рассказов	1		

	В.М. Шукшина. Своеобразие «чудаковатых» персонажей.		историко-культурные комментарии. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников дискуссии. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	
Раздел. 5. Литература второй половины XX - начала XXI века		6		
Тема 5.1. Проза второй половины XX - начала XXI века.	Содержание учебного материала	4		ОК 05 ПК 2.3
	Ф.А. Абрамов. Повесть "Пелагея". Ю.В. Трифонов. Повесть "Обмен". Ч.Т. Айтматов. Повесть «Белый пароход».	3	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернетресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников дискуссии. Анализировать художественное произведение в историко-культурном контексте с учётом родо-жанровой принадлежности, характеризовать сюжет и героев произведения, проблематику и идейно-эмоциональное содержание, своеобразие языка произведения. Сопоставлять произведения, их сюжеты и фрагменты (с учётом внутритекстовых и	
	В том числе практических занятий Особенности прозы.	1		

			межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка.	
Тема 5.2. Поэзия и драматургия второй половины XX - начала XXI века.	Содержание учебного материала	2		ОК 05 ПК 2.3
	Особенности поэзии и драматургии. Стихотворения Б.А. Ахмадулиной, А.А. Вознесенского, В.С. Высоцкого. Пьеса А.В. Вампилов "Старший сын».	2	Эмоционально воспринимать и выразительно читать поэтическое произведение (в том числе наизусть), выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Выявлять основное содержание и проблемы статьи учебника. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать художественное произведение в историко-культурном контексте, выявлять жанровую специфику драматического произведения, характеризовать сюжет и героев произведения, конфликт, проблематику и идейно-эмоциональное содержание.	
	В том числе практических занятий			
Раздел 6. Зарубежная литература.		4		
Тема 6.1. Основные тенденции развития зарубежной литературы.	Содержание учебного материала	4		ОК 05 ПК 2.3
	<i>Рэй Брэдбери</i> (1920–2012). Научно-фантастические рассказы « <i>И грянул гром</i> », « <i>Вельд</i> » Рассказы-предупреждения. Роль цивилизации, технологий в судьбе человека и общества. Психологизм рассказов. Ответственность настоящего перед будущим («эффект бабочки» – « <i>И грянул гром</i> »). Переплетение разных тем (тема отцов и детей, детской жестокости, влияния технологий на жизнь человека –	4	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (прозаическое, поэтическое, драматическое), выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Выявлять основное содержание и проблемы статьи учебника, составлять план (тезисы) статьи. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные	

	<p>«Вельд»). Сочетание сказки и фантастики Эрнест Хемингуэй (1899–1961). Новелла «Кошка под дождем». Особая атмосфера произведения и способы ее создания. Герои новеллы. Отношения между ними: «диалог глухих». Символика сцены с кошкой: незнакомый человек способен почувствовать и понять другого лучше, чем близкие люди.</p> <p>В том числе практических занятий</p>		<p>комментарии. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, работать в паре и в группе, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников дискуссии. Сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве. Разрабатывать индивидуальный/ коллективный учебный проект.</p>	
Консультации		2		
Промежуточная аттестация		6		
Всего:		125		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрен Кабинет «Литература»

Оборудование учебного кабинета:

учебные столы, стулья, доска, рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением для преподавателя;

персональный компьютер с периферией для обучающихся;

мультимедиа проектор;

демонстрационный экран;

аудиовизуальные средства обучения.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Литература. 10 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 1/Ю.В. Лебедев. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2021. – 367 с.
2. Литература. 10 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 2 /Ю.В. Лебедев. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2021. – 368 с.
3. Литература. 11 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 1/ (О.Н. Михайлов и др.; сост. Е.П. Пронина): под ред. В.П. Журавлева – 8-е изд. – М.: Просвещение, 2020. – 415 с.
4. Литература. 11 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 2/ (О.Н. Михайлов и др.; сост. Е.П. Пронина): под ред. В.П. Журавлева – 8-е изд. – М.: Просвещение, 2020. – 431 с.

3.2.2 Дополнительные печатные и электронные издания

1. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 1. XIX век: учебное пособие для СПО / Л. В. Чернец [и др.]; под ред. Л. В. Чернец. — 4-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 242 с.
2. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 2. XX век: учебное пособие для СПО / Г. И. Романова [и др.]; под ред. Г. И. Романовой. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 267 с.
3. Литература: 11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений : базовый и профильный уровни : в двух частях. - М. : Просвещение.
4. Ч.1, 2 / ред. В. Г. Маранцман. - М.: Просвещение, 2011. - 814
5. Русская литература конца XIX - начала XX века. Учебник для студентов педагогических институтов и университетов: Л. А. Смирнова. - М.: Школьная библиотека, 2005. - 383 с.
6. Лебедев Ю.В. Литература: Учебное пособие для учащихся 10 класса средней школы. В 2 ч./Ю.В. Лебедев.-М.:Просвещение, 2011.-383 с.
7. В.В. Русская литература 20 века: Учебник для 11 кл.ч.1,2 /В.В. Агеносова.-М.:Дрофа. 1997.- 508 с.

Интернет-источники:

1. «Лань» - Электронно-библиотечная система.

2. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система.
3. Российский образовательный портал www.edu.ru
4. Клуб преподавателей литературы <http://www.proshkolu.ru>
5. Педсовет: Гуманитарные дисциплины www.1сентября.ru
6. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения	Методы оценки
<p>Перечень знаний</p> <ul style="list-style-type: none"> – образную природу словесного искусства; – содержание изученных литературных произведений; – основные факты жизни и творчества писателей – классиков XIX века; – основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; – основные теоретико-литературные понятия. 	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> – тестирование; – устный опрос; – оценка подготовленных обучающимися сообщений, докладов, эссе, мультимедийных презентаций; – решение ситуационных задач; – практические работы; – контрольные работы; – выполнение экзаменационного теста
<p>Перечень умений</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспроизводить содержание литературного произведения; – анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); – анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения. – соотносить художественную литературу с культурой общественной жизнью и, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи; – определять род и жанр произведения; – сопоставлять литературные произведения; – выявлять авторскую позицию; 	

<ul style="list-style-type: none">– выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;– аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;– писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;– соотносить произведения художественной литературы с сочинениями русских и зарубежных композиторов.	
--	--

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «КАЛИНИНГРАДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ
ИМ. С.В. РАХМАНИНОВА»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
ОД.03. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
(АНГЛИЙСКИЙ)

для специальности

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Форма обучения

очная

Калининград, 2023

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик: Валова Ирина Вячеславовна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	19
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	43
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	45

1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательного учебного предмета

ОД.03. Иностранный язык.

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы

- Общеобразовательный учебный предмет ОД.03. «Иностранный язык» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета:

1.2.1. Цели общеобразовательного учебного предмета

Содержание программы общеобразовательной дисциплины ОД.03.«Иностранный язык» направлено на достижение следующих целей:

- понимание иностранного языка как средства межличностного и профессионального общения, инструмента познания, самообразования, социализации и самореализации в полиязычном и поликультурном мире;
- формирование иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной;
- развитие национального самосознания, общечеловеческих ценностей, стремления к лучшему пониманию культуры своего народа и народов стран изучаемого языка

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 09.

ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.
-------	--

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по английскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися программы по английскому языку для уровня среднего общего образования должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности:

В результате изучения английского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России и страны/стран изучаемого языка, достижениям России и страны/стран изучаемого языка в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу.

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, приобщаться к ценностям мировой культуры через источники информации на иностранном (английском) языке, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивнооздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, осознание возможностей самореализации средствами иностранного (английского) языка;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни, в том числе с использованием изучаемого иностранного языка;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе, с использованием изучаемого иностранного (английского) языка.

Эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, в том числе с представителями страны/стран изучаемого языка, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения английского языка у обучающегося будут сформированы

познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц и языковых явлений изучаемого иностранного языка; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности в языковых явлениях изучаемого иностранного (английского) языка; разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

Базовые исследовательские действия:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием иностранного (английского) языка, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; владеть научной лингвистической терминологией и ключевыми понятиями; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт; осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду; уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; уметь интегрировать знания из разных предметных областей; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативных решений.

Работа с информацией:

владеть навыками получения информации из источников разных типов, в том числе на иностранном (английском) языке, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; создавать тексты на иностранном (английском) языке в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (текст, таблица, схема, диаграмма и другие); оценивать достоверность информации, её соответствие морально-этическим нормам; использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
владеть различными способами общения и взаимодействия на иностранном (английском) языке, аргументированно вести диалог и монолог, уметь смягчать конфликтные ситуации; развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
давать оценку новым ситуациям; делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
оценивать приобретённый опыт;
способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

давать оценку новым ситуациям;
владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;
использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
оценивать соответствие создаваемого устного/письменного текста на иностранном (английском) языке выполняемой коммуникативной задаче; вносить коррективы в созданный речевой продукт в случае необходимости;
оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
признавать своё право и право других на ошибку; развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;
принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по английскому языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на пороговом уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной.

Обучающийся научится:

владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (до 9 реплик со стороны каждого собеседника); создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи;

излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных опор (объём монологического высказывания - 14 -15 фраз); устно излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 14-15 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования – до 2,5 минут);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного (объём текста/текстов для чтения –600–800 слов);

читать про себя и устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики и другие) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения – до 140 слов);

создавать письменные высказывания на основе плана, иллюстрации, таблицы, диаграммы и/или прочитанного/прослушанного текста с использованием образца (объём высказывания – до 180 слов);

заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – до 180 слов);

владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах;

выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 150 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками:

использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки;

не ставить точку после заголовка;

пунктуационно правильно оформлять прямую речь; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 1500 лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1400 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

родственные слова, образованные с использованием аффиксации:

глаголы при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффиксов -ise/-ize -en; имена существительные при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship;

префиксов un-, in-/im-, il-/ir-, inter-, non-, post-, pre- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ical, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y;

наречия при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффикса -ly; числительные при помощи суффиксов -teen, -ty, -th;

-able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous ;

наречия при помощи префиксов un-, in-/im-, и суффикса -ly;

числительные при помощи суффиксов -teen, -ty, -th;

с использованием словосложения: сложные существительные путём соединения основ существительных (football);

сложные существительные путём соединения основы прилагательного с основой существительного (bluebell);

сложные существительные путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged);

сложные прилагательные путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved);

сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking);

с использованием конверсии: образование имён существительных от неопределённых форм глаголов (to run – a run);

имён существительных от прилагательных (rich people – the rich); глаголов от имён существительных (a hand – to hand);

глаголов от имён прилагательных (cool – to cool);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания; знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

предложения с начальным It;
 предложения с начальным There + to be;
 предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel;
 предложения со сложным подлежащим – Complex Subject; предложения со сложным дополнением – Complex Object;
 сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;
 сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how;
 сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that;
 сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever;
 условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II);
 все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense);
 повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения;
 модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;
 предложения с конструкциями as ... as, not so ... as, both ... and ..., either ... or, neither ... nor;
 предложения с I wish;
 конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth;
 конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);
 конструкция It takes me ... to do smth; конструкция used to + инфинитив глагола;
 конструкции be/get used to smth, be/get used to doing smth;
 конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкций I'd rather, You'd better;
 подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым;
 глаголы (правильные и неправильные) в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past/Future Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive);
 конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;
 модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need);
 неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II), причастия в функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written text);
 определённый, неопределённый и нулевой артикли;
 имена существительные во множественном числе, образованных по правилу, и исключения;
 неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа;
 притяжательный падеж имён существительных;
 имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения; порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – цвет – происхождение);
 слова, выражающие количество (many/much, little/a little, few/a few, a lot of);
 личные местоимения в именительном и объектном падежах, притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме), возвратные, указательные, вопросительные местоимения;

неопределённые местоимения и их производные, отрицательные местоимения *none*, *no* и производные последнего (*nobody*, *nothing*, и другие);
 количественные и порядковые числительные;
 предлоги места, времени, направления, предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;
 владеть социокультурными знаниями и умениями:
 знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий;
 знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и другие);
 иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и её культуру на иностранном языке;
 проявлять уважение к иной культуре, соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;

владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств: использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос, при говорении и письме – описание/перифраз/толкование, при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;

владеть метапредметными умениями, позволяющими:
 совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком;
 сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);
 использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
 участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на английском языке и применением информационно-коммуникационных технологий;
 соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет

2. Структура и содержание учебного предмета

2.1. Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы предмета	117
в т.ч.	
уроки	115
в т. ч.:	
практические занятия	115
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3		4
Раздел 1. Иностранный язык для общих целей		76		ОК 09
Тема 1.1. Повседневная жизнь семьи. Конфликты. Внешность и характер членов семьи.	Основное содержание Диагностика входного уровня владения языком. Лексико-грамматический тест. Устное собеседование. Разные виды диалога. Монологическая речь. Аудирование. Чтение. Письмо: создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика, заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице. Языковые знания и умения: различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их	12	Диалогическая речь: вести разные виды диалога: диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями; вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.	ОК 09

	<p>ритмико интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; предложения с начальным There + to be; ложноподчинённые предложения с предельными придаточными с союзными словами who, which, that; все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present Simple Tense, Present Continuous Tense, Present Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense);</p>		<p>Монологическая речь: создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/ или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи; излагать основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения; устно излагать результаты выполненной проектной работы. Аудирование: воспринимать на слух и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием</p>	
	<p>Практические занятия:</p>			
	<p>1. Входное тестирование.</p>	<p>2</p>		
	<p>2. Приветствие, прощание. Представление себя и других официально и неофициально.</p>	<p>2</p>		
	<p>3. Отношение поколений в семье.</p>	<p>4</p>		
	<p>4. Описание внешности человека.</p>	<p>2</p>		
	<p>5. Описание характера личности.</p>	<p>2</p>	<p>Чтение:</p>	

<p>Тема 1.2 Молодежь в современном обществе. Досуг: увлечения и интересы.</p>	<p>Основное содержание Коммуникативные умения: диалог этикетного характера, диалог побуждение к действию, диалог расспрос, диалог – обмен мнениями; комбинированный диалог; монологическая речь: повествование/сообщение, рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи (молодежь в современном обществе); изложение основного содержания прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных опор; аудирование с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания. имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting); неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II); причастия в функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written text); фразовый глагол to keep Лексика: рутин (go to college, have breakfast, take a shower), наречия (always, never, rarely, sometimes). Грамматика: предлоги времени; простое настоящее время и простое</p>	<p>10</p>	<p>читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием; читать про себя и устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики и т. д.) и понимать представленную в них информацию.</p> <p>Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами,</p>	<p>ОК 09</p>
--	--	------------------	---	--------------

	продолжительное. Глагол с инфинитивом. Сослагательное наклонение; Love/like/enjoy+Infinitive-ing. Типы вопросов, способы выражения будущего времени.		принятыми в стране/странах изучаемого языка;	
	Практические занятия:		писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка; создавать письменные высказывания на основе плана, иллюстрации, таблицы,	
	1.Рабочий день.	2	диаграммы и/или прочитанного/ прослушанного	
	2.Досуг.	4	текста с опорой на образец;	
	3.Хобби. Активный и пассивный отдых.	4	заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя	
Тема 1.3. Условия проживания в городе и сельской местности. Проблемы экологии.	Основное содержание	8	информацию в таблице; письменно представлять результаты выполненной проектной работы. Фонетическая сторона речи:	ОК 09
	Разные виды диалога. Монологическая речь. Аудирование. Чтение. Письмо: создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика. заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице. Языковые знания и умения: различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/ have to, may, might, should, shall, would, will, need); фразовый глагол to do.		различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие	

			тексты объемом до 140 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста. Орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки; не ставить точку после заголовка; пунктуационно правильно оформлять прямую речь; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера. Лексическая сторона речи: распознавать в звучащем и письменном тексте слова, фразовые глаголы, словосочетания, речевые клише, средства логической связи и правильно употреблять в устной и письменной речи	
	Практические занятия:			
	1. Особенности проживания в городе. Инфраструктура. Как спросить и указать дорогу.	2		
	2. Описание здания. Интерьер.	2		
	3. Описание колледжа, (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование)	2		
	4. Проблемы экологии.			
Тема 1.4. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Одежда и мода.	Основное содержание	6		ОК 09
	Разные виды диалога. Монологическая речь. Аудирование. Чтение. Письмо: создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика. заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице. Языковые знания и умения: различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; конструкции с глаголами на -ing: to			

	<p>love/hate doing smth; конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкций I'd rather, You'd better; фразовый глагол to take; имена существительные во множественном числе, образованных по правилу, и исключения; неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа; притяжательный падеж имён существительных; слова, выражающие количество (many/much, little/a little; few/a few; a lot of); предложения с конструкциями as ... as, not so ... as; both ... and ..., either ... or, neither ... nor. Грамматика: существительные исчисляемые и неисчисляемые; употребление слов many, much, a lot of, little, few, a few с существительными; артикли: определенный, неопределенный, нулевой; чтение артиклей; арифметические действия и вычисления.</p>		<p>лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Грамматическая сторона речи: знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка.</p>	
	<p>Практические занятия:</p>			
	<p>1. Виды магазинов. Ассортимент товаров.</p>	<p>2</p>		
	<p>2. Совершение покупок в продуктовом</p>	<p>2</p>		

	магазине 3. Совершение покупок в магазине одежды/обуви. Мода.	2	
Тема 1.5. Здоровый образ жизни и забота о здоровье: питание. Спорт. Посещение врача	Основное содержание	10	OK 09

	<p>Разные виды диалога. Монологическая речь. Аудирование. Чтение.</p> <p>Письмо: создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика.заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице.</p> <p>Языковые знания и умения:</p> <p>различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; словообразование: префиксы dis-, mis-, re-, over-, under-;</p> <p>синонимы, антонимы, интернациональные слова;</p> <p>фразовый глагол to give;</p> <p>условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II);</p>			
--	---	--	--	--

	предложения с I wish			
	Практические занятия:			
	1. Физическая культура и спорт.	2		
	2. Еда полезная и вредная.	2		
	3. Заболевания и их лечение.	2		
	4. Посещение врача.	2		
	5. Здоровый образ жизни	2		

<p>Тема 1.6. Туризм. Виды отдыха</p>	<p>Основное содержание</p> <p>Разные виды диалога. Монологическая речь. Аудирование. Чтение.</p> <p>Письмо: создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика.</p> <p>заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице. Языковые знания и умения:</p> <p>различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <p>фразовый глагол to get; предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы связки to be, to look, to seem, to feel;</p> <p>сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;</p> <p>сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how;</p> <p>все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный,</p>	<p>10</p>		<p>ОК 09</p>
--	---	------------------	--	--------------

	<p>разделительный вопросы в Past Simple Tense; Past Continuous Tense; Past Perfect Tense;</p> <p>глаголы (правильные и неправильные) в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Simple Tense; Past Continuous Tense; Past Perfect Tense; Future-in-the-Past Tense);</p> <p>конструкция used to + инфинитив глагола;</p> <p>конструкции be/get used to smth; be/get used to doing smth; подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым;</p> <p>неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II); причастия в функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written text); определённый,неопределённый и нулевой артикли; предлоги места, времени, направления.</p>			
	Практические занятия:			
	1. Почему и как люди путешествуют	2		
	2. Путешествие на поезде			
	3 .Путешествие на самолете	2		
	4. Отпуск	2		
	5. Путешествие по России и зарубежным странам.	2		
Тема 1.7.Родная	Основное содержание	14		ОК 09

<p>страна и страны изучаемого языка. Система образования.</p>	<p>Разные виды диалога. Монологическая речь. Аудирование. Чтение. Письмо: создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика. заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице. Языковые знания и умения: различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; Образование существительных с помощью префиксов un-, in-/im-; образование наречий при помощи префиксов un-, in-/im-, и суффикса -ly; образование числительных при помощи суффиксов -teen, -ty, -th; конверсия: образование глаголов глаголов от имён существительных (a hand – to hand); от имён прилагательных (cool – to cool); распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения целостности и логичности</p>			
---	--	--	--	--

	<p>устного/письменного высказывания; распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи предложений, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; конструкция It takes me ... to do smth. Лексика: государственное устройство (government, president, Chamber of parliament, etc.); погода и климат (wet, mild, variable, etc.); экономика (gross domestic product, machinery, income, etc.); достопримечательности (sights, Tower Bridge, Big Ben, Tower, etc);</p>			
	Практические занятия:			
	<p>1. Великобритания (географическое положение, климат, национальные символы; политическое и экономическое устройство, традиции). 2. США (географическое положение, климат, национальные символы, политическое и экономическое устройство, традиции). 3. США (крупные города, достопримечательности). 4. Москва – столица России. Достопримечательности Москвы 5. Традиции и культура народов России. 6. Образование.</p>	<p>2 2 2 4 2 2</p>		

<p>Тема 1.8. Место иностранного языка в повседневной жизни в современном мире.</p>	<p>Основное содержание</p> <p>Разные виды диалога. Монологическая речь. Аудирование. Чтение.</p> <p>Письмо: создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика. заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице.</p> <p>Языковые знания и умения:</p> <p>различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <p>выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;</p> <p>использование запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апострофа, точки, вопросительного и восклицательного знаков; отсутствие</p>	<p>6</p>		<p>ОК 09</p>
--	--	-----------------	--	--------------

	<p>точки после заголовка; пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера; правильное написание изученных слов; использование интернациональных слов; многозначные лексические единицы; распознавание и понимание особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка; повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения; модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; предложения с I wish; фразовый глагол to talk.</p>			
	Практические занятия:			
	1. Место иностранного языка в повседневной жизни.	2		
	2. Роль иностранного языка в профессии.	2		
	3 Переписка с зарубежными сверстниками.	2		
		41		

Раздел 2. Иностранный язык для специальных целей			
Тема 2.1. Современный мир профессий. Специальность «Социально-культурная деятельность».	Основное содержание Разные виды диалога. Монологическая речь. Аудирование. Чтение. Письмо: создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика .заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице. монологическая речь: описание (достоинств и недостатков профессии)/сообщение/ рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией; изложение содержания прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; аудирование: аутентичные тексты. Образование имен существительных с помощью суффиксов: -er/ -or, -ist, -ian (профессии); многозначные лексические единицы, сокращения и аббревиатуры; распознавание и употребление в письменной и устной речи предложения, в том числе с несколькими	10	ОК 09

	<p>обстоятельствами, следующими в определённом порядке; предложения с начальным It; предложения с начальным There + to be Лексика: Профессионально ориентированная лексика (досуг-leisure, мероприятие-event, организатор-organizer etc.).</p> <p>Лексика делового общения: этикетные диалоги.</p> <p>Грамматика: герундий, инфинитив; грамматические структуры, типичные для научно-популярных текстов.</p>			
	Практические занятия:			
	1. Особенности подготовки по специальности «Социально-культурная деятельность».	2		
	2. Специфика работы по специальности.	2		
	3. Основные принципы деятельности по специальности.	2		
	4. Основные понятия специальности.	2		
	5. Иностранный язык в профессии.			
Тема 2. 2. Искусство и культура.	Основное содержание			ОК 09
	Разные виды диалога. Монологическая речь. Аудирование. Чтение.			

	<p>Письмо: создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика. заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице. Языковые знания и умения:</p> <p>различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; образование имён существительных от неопределённых форм глаголов (to run – a run); имён существительных от прилагательных (rich people – the rich); предложения со сложным дополнением – Complex Object;</p> <p>количественные и порядковые числительные. Лексика: искусство (Subsidized theatres, choirs, fine art); театр (theatre, stage, play etc.); архитектура (architecture, building etc.); музыка (music, composer, classical music etc.); живопись (paint, fresco, draw, landscape etc.);</p> <p>Грамматика: причастие I, причастие II, взаимные и вопросительные местоимения;</p>			
--	---	--	--	--

	обороты to be going to, there + to be в прошедшем времени			
	Практические занятия:	10		
	1. Культура. Искусство.	2		
	2. Живопись.	2		
	3. Архитектура.	2		
	4. Музыка. Театр.	2		
	5. Музеи.	2		
Тема 2.3.Технический прогресс. Современные средства связи.	Основное содержание Разные виды диалога. Монологическая речь. Аудирование. Чтение. Письмо: создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика. заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице. Языковые знания и умения: различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; словообразование: образование глаголов	10		ОК 09

	при помощи префикса en-, суффиксов -ise/ize; повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения; модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; фразовый глагол to bring.			
	Практические занятия:			
	1. Достижения науки.	4		
	2. Современные информационные технологии.	4		
	3. ИКТ в профессиональной деятельности.	2		
Тема 2.4. Выдающиеся люди родной страны/страны изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру.	Основное содержание Разные виды диалога. Монологическая речь. Аудирование. Чтение. Письмо: создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика. заполнение таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице. Языковые знания и умения: различение на слух и адекватно,	11		ОК 09

	<p>без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; образование имён существительных от неопределённых форм глаголов (to run – a run); имён существительных от прилагательных (rich people – the rich); предложения со сложным дополнением – Complex Object; количественные и порядковые числительные.</p>			
	Практические занятия:			
	1. А.С.Пушкин, Л.Н.Толстой	4		
	2. У.Шекспир, Ч.Диккенс.	4		
	3. Контрольная работа.	3		
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		2		
	Всего:	117		

3. Условия реализации программы учебного предмета

3.1. Для реализации программы предмета требуется наличия учебного кабинета иностранного языка.

Эффективность преподавания курса иностранного языка зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь его многопрофильностью и практической направленностью.

Оборудование учебного кабинета:

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, и др.);
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств и др.);
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет).

3.2. Информационное обеспечение обучения

1. Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные для использования в образовательном процессе, не старше пяти лет с момента издания.

2. Рекомендуемые печатные издания по реализации общеобразовательной дисциплины представлены в методических рекомендациях по организации обучения.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Биболетова М.З. Английский с удовольствием. 10 класс. Учебник. ФГОС ФП / М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис, Н.Д. Снежко. – Москва: Просвещение, 2020 Текст: непосредственный.

2. Биболетова М.З. Английский с удовольствием. 11 класс. Учебник. ФГОС ФП / М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис, Н.Д. Снежко. – Москва: Просвещение, 2019 Текст: непосредственный.

3.2.2. Электронные издания

1. Афанасьева, О.В. Английский в фокусе. 10 класс. Учебник. ФГОС ФП / О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева. – Москва: Просвещение, 2020 – 248 с. – ISBN: 978-5-09-068073-8. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].

2. Афанасьева, О.В. Английский в фокусе. 11 класс. Учебник. ФГОС ФП / О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева. – Москва: Просвещение, 2018 – 240 с. – ISBN: 978-5-09-019656-7. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].

3.2.3. Дополнительные источники

1. Карпова Т.А. English for colleges. Английский язык для колледжей. Учебное пособие для учреждений СПО.- Москва: Кнорус, 2021.- 282 с. – ISBN: 978-5-406-01469-1. – Текст: непосредственный.

2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru/>– Текст: электронный.

3. Видеоуроки в интернет: [сайт]. – ООО «Мультиурок», 2020 – URL:<http://videouroki.net>– Текст: электронный

4. Онлайн-словари Мультитран». - URL:<http://www.multitran.ru> – Текст: электронный.

5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/> - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

6. Энциклопедия «Британника»: [сайт]. – Encyclopædia Britannica, Inc., 2020 – URL: www.britannica.com– Текст: электронный.
7. Cambridge Dictionaries Online. - URL:<http://dictionary.cambridge.org> – Текст: электронный.
8. Онлайн-словари АБВУ Lingvo. - URL:<http://www.abbyyonline.ru> – Текст: электронный.
9. Безкоровайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. Planet of English: учебно-методический комплекс для учреждений СПО. – М., 2021 – 256с. – ISBN: 978-5-4468-9407-9. - Текст: непосредственный.
10. ЭБС «Лань», ЭБС «Юрайт».

4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного учебного предмета

Контроль и оценка раскрываются через усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения	Раздел/Тема	Методы оценки
<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лексический (1400-1500 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности. <p>ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.</p>	<p>Р 1 Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7,1.8</p> <p>Р 2 Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4</p>	<p>Заполнение формы-резюме, Письма Презентация Постер Ролевые игры Заметки Тесты Устный опрос. Тесты Проект. Ролевые игры Круглый стол, дебаты Доклад с презентацией Видеозапись выступления QUIZ: Frequently asked questions (FAQs) about VK/Telegram? Разработка плана продвижения колледжа</p>

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОД.04 МАТЕМАТИКА
для специальности

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Форма обучения
очная

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Ануфриева Евгения А., преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	14
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	47
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	48

**1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
ОД.04 Математика**

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет ОД.04 «Математика» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

В соответствии с ФГОС СОО математика является обязательным предметом.

Программой по математике предусматривается изучение учебного предмета «Математика» в рамках трёх учебных курсов: «Алгебра и начала математического анализа», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Приоритетными целями обучения математике на базовом уровне являются:

формирование центральных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура, переменная, вероятность, функция), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;

подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человечества;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению математики;

формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать математические аспекты в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей, формулировать их на языке математики и создавать математические модели, применять освоенный математический аппарат для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать и оценивать полученные результаты.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 01. Изучение математики направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества, представление о математических основах

функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы, опросы и другое), умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, уважения к прошлому и настоящему российской математики, ценностное отношение к достижениям российских математиков и российской математической школы, использование этих достижений в других науках, технологиях, сферах экономики;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей русского народа, сформированность нравственного сознания, этического поведения, связанного с практическим применением достижений науки и деятельностью учёного, осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику математических закономерностей, объектов, задач, решений, рассуждений, восприимчивость к математическим аспектам различных видов искусства;

5) физического воспитания:

сформированность умения применять математические знания в интересах здорового и безопасного образа жизни, ответственное отношение к своему здоровью (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), физическое совершенствование при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности трудолюбия, интерес к различным сферам профессиональной деятельности, связанным с математикой и её приложениями, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, готовность и способность к математическому образованию и самообразованию на протяжении всей жизни, готовность к активному участию в решении практических задач математической направленности;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем, ориентация на применение математических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, понимание математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации, овладение языком математики и математической культурой как средством познания мира, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения программы по математике у обучающегося будут сформированы метапредметные результаты, характеризующиеся овладением универсальными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями, формулировать определения понятий, устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие, условные;

выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

проводить самостоятельно доказательства математических утверждений (прямые и от противного), выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры, обосновывать собственные суждения и выводы;

выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания, формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить самостоятельно спланированный эксперимент, исследование по установлению особенностей математического объекта, явления, процесса, выявлению зависимостей между объектами, явлениями, процессами;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;

прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

Работа с информацией:

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для ответа на вопрос и для решения задачи;

выбирать информацию из источников различных типов, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

структурировать информацию, представлять её в различных формах, иллюстрировать графически;

оценивать надёжность информации по самостоятельно сформулированным критериям, сформулированным самостоятельно.

Коммуникативные универсальные учебные действия:
воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения, ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;

в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;

представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта, самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

составлять план, алгоритм решения задачи, выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов, владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, данных, найденных ошибок, выявленных трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения результатов деятельности, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных задач, принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы, обобщать мнения нескольких людей;

участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные), выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды, оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы по **математике** на базовом уровне.

Числа и вычисления:

оперировать понятиями: рациональное и действительное число, обыкновенная и десятичная дробь, проценты;

выполнять арифметические операции с рациональными и действительными числами;
выполнять приближённые вычисления, используя правила округления, делать прикидку и оценку результата вычислений;

оперировать понятиями: степень с целым показателем, стандартная форма записи действительного числа, корень натуральной степени, использовать подходящую форму записи действительных чисел для решения практических задач и представления данных;

оперировать понятиями: синус, косинус и тангенс произвольного угла, использовать запись произвольного угла через обратные тригонометрические функции;

оперировать понятиями: натуральное, целое число, использовать признаки делимости целых чисел, разложение числа на простые множители для решения задач;

оперировать понятием: степень с рациональным показателем;

оперировать понятиями: логарифм числа, десятичные и натуральные логарифмы.

Уравнения и неравенства:

оперировать понятиями: тождество, уравнение, неравенство, целое, рациональное, иррациональное уравнение, неравенство, тригонометрическое уравнение;

выполнять преобразования тригонометрических выражений и решать тригонометрические уравнения;

выполнять преобразования целых, рациональных и иррациональных выражений и решать основные типы целых, рациональных и иррациональных уравнений и неравенств;

применять уравнения и неравенства для решения математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни;

моделировать реальные ситуации на языке алгебры, составлять выражения, уравнения, неравенства по условию задачи, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры;

применять свойства степени для преобразования выражений, оперировать понятиями: показательное уравнение и неравенство, решать основные типы показательных уравнений и неравенств;

выполнять преобразования выражений, содержащих логарифмы, оперировать понятиями: логарифмическое уравнение и неравенство, решать основные типы логарифмических уравнений и неравенств;

находить решения простейших тригонометрических неравенств;

оперировать понятиями: система линейных уравнений и её решение, использовать систему линейных уравнений для решения практических задач;

находить решения простейших систем и совокупностей рациональных уравнений и неравенств;

моделировать реальные ситуации на языке алгебры, составлять выражения, уравнения, неравенства и системы по условию задачи, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры.

Функции и графики:

оперировать понятиями: функция, способы задания функции, область определения и множество значений функции, график функции, взаимно обратные функции;

оперировать понятиями: чётность и нечётность функции, нули функции, промежутки знакопостоянства;

использовать графики функций для решения уравнений;

строить и читать графики линейной функции, квадратичной функции, степенной функции с целым показателем;

использовать графики функций для исследования процессов и зависимостей при решении задач из других учебных предметов и реальной жизни, выражать формулами зависимости между величинами;

оперировать понятиями: периодическая функция, промежутки монотонности функции, точки экстремума функции, наибольшее и наименьшее значения функции на промежутке, использовать их для исследования функции, заданной графиком;

оперировать понятиями: графики показательной, логарифмической и тригонометрических функций, изображать их на координатной плоскости и использовать для решения уравнений и неравенств;

изображать на координатной плоскости графики линейных уравнений и использовать их для решения системы линейных уравнений;

использовать графики функций для исследования процессов и зависимостей из других учебных дисциплин.

Начала математического анализа:

оперировать понятиями: последовательность, арифметическая и г

оперировать понятиями: бесконечно убывающая геометрическая прогрессия, сумма бесконечно убывающей геометрической прогрессии;

задавать последовательности различными способами;

использовать свойства последовательностей и прогрессий для решения реальных задач прикладного характера;

оперировать понятиями: непрерывная функция, производная функции, использовать геометрический и физический смысл производной для решения задач;

находить производные элементарных функций, вычислять производные суммы, произведения, частного функций;

использовать производную для исследования функции на монотонность и экстремумы, применять результаты исследования к построению графиков;

использовать производную для нахождения наилучшего решения в прикладных, в том числе социально-экономических, задачах;

оперировать понятиями: первообразная и интеграл, понимать геометрический и физический смысл интеграла;

находить первообразные элементарных функций, вычислять интеграл по формуле Ньютона–Лейбница;

решать прикладные задачи, в том числе социально-экономического и физического характера, средствами математического анализа.

Множества и логика:

оперировать понятиями: множество, операции над множествами; использовать теоретико-множественный аппарат для описания реальных

процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов; оперировать понятиями: определение, теорема, следствие, доказательство.

Раздел 2. Геометрия. По разделу обучающийся получит следующие предметные результаты:

оперировать понятиями: цилиндрическая поверхность, образующие цилиндрической поверхности, цилиндр, коническая поверхность, образующие конической поверхности, конус, сферическая поверхность;

распознавать тела вращения (цилиндр, конус, сфера и шар); объяснять способы получения тел вращения;

классифицировать взаимное расположение сферы и плоскости; оперировать понятиями: шаровой сегмент, основание сегмента, высота

сегмента, шаровой слой, основание шарового слоя, высота шарового слоя, шаровой сектор;

вычислять объёмы и площади поверхностей тел вращения, геометрических тел с применением формул;

оперировать понятиями: многогранник, вписанный в сферу и описанный около сферы, сфера, вписанная в многогранник или тело вращения;

вычислять соотношения между площадями поверхностей и объёмами подобных тел; изображать изучаемые фигуры от руки и с применением простых чертёжных инструментов;

выполнять (выносные) плоские чертежи из рисунков простых объёмных фигур: вид сверху, сбоку, снизу, строить сечения тел вращения;

извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о пространственных геометрических фигурах, представленную на чертежах и рисунках;

оперировать понятием вектор в пространстве;

выполнять действия сложения векторов, вычитания векторов и умножения вектора на число, объяснять, какими свойствами они обладают;

применять правило параллелепипеда;

оперировать понятиями: декартовы координаты в пространстве, вектор, модуль вектора, равенство векторов, координаты вектора, угол между векторами, скалярное произведение векторов, коллинеарные и компланарные векторы;

находить сумму векторов и произведение вектора на число, угол между векторами, скалярное произведение, раскладывать вектор по двум неколлинеарным векторам;

задавать плоскость уравнением в декартовой системе координат;

применять геометрические факты для решения стереометрических задач, предполагающих несколько шагов решения, если условия применения заданы в явной форме;

решать простейшие геометрические задачи на применение векторно-координатного метода;

решать задачи на доказательство математических отношений и нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам, применяя известные методы при решении стандартных математических задач;

применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении стереометрических задач;

приводить примеры математических закономерностей в природе и жизни, распознавать проявление законов геометрии в искусстве;

применять полученные знания на практике: анализировать реальные ситуации и применять изученные понятия в процессе поиска решения математически сформулированной проблемы, моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин.

оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость;

применять аксиомы стереометрии и следствия из них при решении геометрических задач;

оперировать понятиями: параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей;

классифицировать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве;

оперировать понятиями: двугранный угол, грани двугранного угла, ребро двугранного угла, линейный угол двугранного угла, градусная мера двугранного угла;

оперировать понятиями: многогранник, выпуклый и невыпуклый многогранник, элементы многогранника, правильный многогранник;

распознавать основные виды многогранников (пирамида, призма, прямоугольный параллелепипед, куб);

классифицировать многогранники, выбирая основания для классификации (выпуклые и невыпуклые многогранники, правильные многогранники, прямые и наклонные призмы, параллелепипеды);

оперировать понятиями: секущая плоскость, сечение многогранников; объяснять принципы построения сечений, используя метод следов;

строить сечения многогранников методом следов, выполнять (выносные) плоские чертежи из рисунков простых объёмных фигур: вид сверху, сбоку, снизу;

решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам, применяя известные аналитические методы при решении стандартных математических задач на вычисление расстояний между двумя точками, от точки до прямой, от точки до плоскости, между скрещивающимися прямыми;

решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам, применяя известные аналитические методы при решении стандартных математических задач на вычисление углов между скрещивающимися прямыми, между прямой и плоскостью, между плоскостями, двугранных углов;

вычислять объёмы и площади поверхностей многогранников (призма, пирамида) с применением формул, вычислять соотношения между площадями поверхностей, объёмами подобных многогранников;

оперировать понятиями: симметрия в пространстве, центр, ось и плоскость симметрии, центр, ось и плоскость симметрии фигуры;

извлекать, преобразовывать и интерпретировать информацию о пространственных геометрических фигурах, представленную на чертежах и рисунках; применять геометрические факты для решения стереометрических задач, предполагающих несколько шагов решения, если условия применения заданы в явной форме;

применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении стереометрических задач;

приводить примеры математических закономерностей в природе и жизни, распознавать проявление законов геометрии в искусстве;

применять полученные знания на практике: анализировать реальные ситуации и применять изученные понятия в процессе поиска решения математически сформулированной проблемы, моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин.

Раздел 3. Вероятность и статистика. По разделу обучающийся получит следующие предметные результаты:

читать и строить таблицы и диаграммы;

оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее, наименьшее значение, размах массива числовых данных;

оперировать понятиями: случайный эксперимент (опыт) и случайное событие, элементарное событие (элементарный исход) случайного опыта, находить вероятности в опытах с равновероятными случайными событиями, находить и сравнивать вероятности событий в изученных случайных экспериментах;

находить и формулировать события: пересечение и объединение данных событий, событие, противоположное данному событию, пользоваться диаграммами Эйлера и формулой сложения вероятностей при решении задач;

оперировать понятиями: условная вероятность, независимые события, находить вероятности с помощью правила умножения, с помощью дерева случайного опыта;

применять комбинаторное правило умножения при решении задач; оперировать понятиями: испытание, независимые испытания, серия

испытаний, успех и неудача, находить вероятности событий в серии независимых испытаний до первого успеха, находить вероятности событий в серии испытаний Бернулли;

оперировать понятиями: случайная величина, распределение вероятностей, диаграмма распределения.

сравнивать вероятности значений случайной величины по распределению или с помощью диаграмм;

оперировать понятием математического ожидания, приводить примеры, как применяется математическое ожидание случайной величины находить математическое ожидание по данному распределению;

иметь представление о законе больших чисел; иметь представление о нормальном распределении

В процессе освоения учебного предмета обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности **общих компетенций**:

Код	Наименование результата обучения
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	203
уроки	195
В.числе практические занятия	103
<i>Самостоятельная работа , консультация</i>	2
Промежуточная аттестация в форме экзамена	6

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Объем в часах	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
<p>Тема 1.1. Множества рациональных и действительных чисел. Рациональные уравнения и неравенства</p>	8	<p>Множество, операции над множествами. Диаграммы Эйлера–Венна. Рациональные числа. Обыкновенные и десятичные дроби, проценты, бесконечные периодические дроби. Арифметические операции с рациональными числами, преобразования числовых выражений. Применение дробей и процентов для решения прикладных задач из различных отраслей знаний и реальной жизни. Действительные числа. Рациональные и иррациональные числа. Арифметические операции с действительными числами. Приближённые вычисления, правила округления, прикидка и оценка результата вычислений.</p>	<p>Использовать теоретико-множественный аппарат для описания хода решения математических задач, а также реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов. Оперировать понятиями: рациональное число, действительное число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, проценты. Выполнять арифметические операции с рациональными и действительными числами; приближённые вычисления, используя правила округления. Делать прикидку и оценку результата вычислений. Оперировать понятиями: тождество, уравнение, неравенство;</p>	<p>ОК 01</p>

		Тождества и тождественные преобразования. Уравнение, корень уравнения. Неравенство, решение неравенства. Метод интервалов. Решение целых и дробно- рациональных уравнений и неравенств	целое и рациональное уравнение, неравенство. Выполнять преобразования целых и рациональных выражений. Решать основные типы целых иррациональных уравнений и неравенств. Применять рациональные уравнения и неравенства для решения математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни	
Тема 1.2. Функции и графики. Степень с целым показателем	4	Функция, способы задания функции. Взаимно обратные функции. График функции. Область определения и множество значений функции. Нули функции. Промежутки знакопостоянства. Чётные и нечётные функции. Степень с целым показателем. Стандартная форма записи действительного числа. Использование подходящей формы записи действительных чисел для решения практических задач и представления данных.	Оперировать понятиями: функция, способы задания функции, взаимно обратные функции, область определения и множество значений функции, график функции; чётность и нечётность функции, нули функции, промежутки знакопостоянства. Выполнять преобразования степеней с целым показателем. Использовать стандартную форму записи действительного числа. Формулировать и иллюстрировать графически свойства степенной функции.	ОК 01
		Степенная функция с натуральным и целым показателем. Её свойства и график	Выражать формулами зависимости между величинами. Использовать цифровые ресурсы для построения графиков функции и изучения их свойств	

<p>Тема 1.3. Арифметический корень n-ой степени. Иррациональные уравнения и неравенства</p>	8	<p>Арифметический корень натуральной степени. Действия с арифметическими корнями n-ой степени. Решение иррациональных уравнений и неравенств. Свойства и график корня n-ой степени</p>	<p>Формулировать, расписывать в символической форме и иллюстрировать примерами свойства корня n-ой степени. Выполнять преобразования иррациональных выражений. Решать основные типы иррациональных уравнений и неравенств. Применять для решения различных задач иррациональные уравнения и неравенства. Строить, читать график корня n-ой степени. Использовать цифровые ресурсы для построения графиков функций и изучения их свойств</p>	ОК 01
<p>Тема 1.4. Формулы тригонометрии. Тригонометрические уравнения</p>	10	<p>Синус, косинус и тангенс числового аргумента. Арксинус, арккосинус и арктангенс числового аргумента. Тригонометрическая окружность, определение тригонометрических функций числового аргумента. Основные тригонометрические формулы. Преобразование тригонометрических выражений. Решение тригонометрических уравнений</p>	<p>Оперировать понятиями: синус, косинус и тангенс произвольного угла. Использовать запись произвольного угла через обратные тригонометрические функции. Выполнять преобразования тригонометрических выражений. Решать основные типы тригонометрических уравнений</p>	ОК 01

Тема 1.5.Последовательности и прогрессии	2	Последовательности, способы задания последовательностей. Монотонные последовательности. Арифметическая и геометрическая прогрессии. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия. Сумма бесконечно убывающей геометрической прогрессии. Формула сложных процентов. Использование прогрессии для решения реальных задач прикладного характера	Оперировать понятиями: последовательность, арифметическая и геометрическая прогрессии; бесконечно убывающая геометрическая прогрессия, сумма бесконечно убывающей геометрической прогрессии. Задавать последовательности различными способами. Применять формулу сложных процентов для решения задач из реальной практики (с использованием калькулятора). Использовать свойства последовательностей и прогрессий для решения реальных задач прикладного характера	ОК 01
Тема 1.6. Повторение, обобщение, систематизация знаний	2	Основные понятия курса алгебры и начал математического анализа, обобщение и систематизация знаний	Применять основные понятия курса алгебры и начал математического анализа для решения задач из реальной жизни и других школьных дисциплин	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО разделу	34			

<p>Тема 2.1 Степень с рациональным показателем. Показательная функция. Показательные уравнения и неравенства</p>	6	<p>Степень с рациональным показателем. Свойства степени. Преобразование выражений, содержащих рациональные степени. Показательные уравнения и неравенства. Показательная функция, её свойства и график</p>	<p>Формулировать, записывать в символической форме и иллюстрировать примерами свойства степени. Применять свойства степени для преобразования выражений. Формулировать и иллюстрировать графически свойства показательной функции. Решать основные типы показательных уравнений и неравенств. Использовать цифровые ресурсы для построения графиков функций и изучения их свойств</p>	ОК 01
<p>Тема 2.2 Логарифмическая функция. Логарифмические уравнения и неравенства</p>	6	<p>Логарифм числа. Десятичные и натуральные логарифмы. Преобразование выражений, содержащих логарифмы. Логарифмические уравнения и неравенства. Логарифмическая функция, её свойства и график</p>	<p>Формулировать, записывать в символической форме и иллюстрировать примерами свойства логарифма. Выполнять преобразования выражений, содержащих логарифмы. Формулировать и иллюстрировать графически свойства логарифмической функции. Решать основные типы логарифмических уравнений и неравенств. Использовать цифровые ресурсы для построения графиков функций и изучения их свойств. Знакомиться с историей развития математики</p>	ОК 01
<p>Тема 2.3. Тригонометрические функции и их графики. Тригонометрические неравенства</p>	6	<p>Тригонометрические функции, их свойства и графики. Примеры тригонометрических неравенств</p>	<p>Оперировать понятием периодическая функция. Строить, анализировать, сравнивать графики тригонометрических функций. Формулировать и иллюстрировать графически свойства тригонометрических функций. Решать простейшие тригонометрические неравенства. Использовать графики для решения</p>	ОК 01

			тригонометрических неравенств. Использовать цифровые ресурсы для построения графиков функций и изучения их свойств	
Тема 2.4. Производная. Применение производной	10	Непрерывные функции. Метод интервалов для решения неравенств. Производная функции. Геометрический и физический смысл производной. Производные элементарных функций. Производная суммы, произведения, частного функций. Применение производной к исследованию функций на монотонность и экстремумы. Нахождение наибольшего и наименьшего значения функции на отрезке. Применение производной для нахождения наилучшего решения в прикладных задачах, для определения скорости процесса, заданного формулой или графиком	Оперировать понятиями: непрерывная функция; производная функции. Использовать геометрический и физический смысл производной для решения задач. Находить производные элементарных функций, вычислять производные суммы, произведения, частного функций. Использовать производную для исследования функции на монотонность и экстремумы, применять результаты исследования к построению графиков. Применять производную для нахождения наилучшего решения в прикладных, в том числе социально-экономических, задачах. Знакомиться с историей развития математического анализа	ОК 01
Тема 2.5. Интеграл и его применения	4	Первообразная. Таблица первообразных. Интеграл, геометрический и физический смысл интеграла. Вычисление интеграла по формуле Ньютона–Лейбница	Оперировать понятиями: первообразная, интеграл. Находить первообразные элементарных функций; вычислять интеграл по формуле Ньютона–Лейбница. Знакомиться с историей развития математического анализа	Ок 01

Тема 2.6. Системы уравнений	6	Системы линейных уравнений. Решение прикладных задач с помощью системы линейных уравнений. Системы и совокупности целых, рациональных, иррациональных, показательных, логарифмических уравнений и неравенств. Использование графиков функций для решения уравнений и систем. Применение уравнений, систем и неравенств к решению математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни	Оперировать понятиями: система линейных уравнений и её решение. Использовать систему линейных уравнений для решения практических задач. Находить решения простейших систем и совокупностей рациональных уравнений и неравенств. Использовать графики функций для решения уравнений. Моделировать реальные ситуации на языке алгебры, составлять выражения, уравнения, неравенства и системы по условию задачи, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры	ОК 01
Тема 2.7. Натуральные и целые числа	4	Натуральные и целые числа в задачах из реальной жизни. Признаки делимости целых чисел	Оперировать понятиями: натуральное число, целое число. Использовать признаки делимости целых чисел, разложение числа на простые множители для решения задач	ОК 01
Тема 2.8. Повторение, обобщение, систематизация знаний	6	Основные понятия курса алгебры и начал математического анализа, обобщение и систематизация знаний	Решать прикладные задачи из различных областей науки и реальной жизни с помощью основных понятий курса алгебры и начал математического анализа. Выбирать оптимальные способы вычислений. Использовать для решения задач уравнения, неравенства и системы уравнений, свойства функций и графиков	ОК 01
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО РАЗДЕЛУ	4 2			

Тема 3.1. Введение в стереометрию	4	Основные понятия стереометрии: точка, прямая, плоскость, пространство. Правила изображения на рисунках: изображения плоскостей, параллельных прямых	Актуализировать факты и методы планиметрии, релевантные теме. Получать представления о пространственных фигурах, разбирать простейшие правила изображения этих фигур.	ОК 01 41
-----------------------------------	---	---	--	--------------------

<p>Тема 3.2.Прямые и плоскости в пространстве. Параллельность прямых и плоскостей</p>	<p>7</p>	<p>Взаимное расположение прямых в пространстве: пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые.</p> <p>Параллельность прямых и плоскостей в пространстве: параллельные прямые в пространстве; параллельность трёх прямых; параллельность прямой и плоскости. Углы с сонаправленными сторонами; угол между прямыми в пространстве.</p> <p>Параллельность плоскостей: параллельные плоскости; свойства параллельных плоскостей.</p> <p>Простейшие пространственные фигуры на плоскости: тетраэдр, куб, параллелепипед; построение сечений</p>	<p>Актуализировать факты и методы планиметрии, релевантные теме, проводить аналогии.</p> <p>Перечислять возможные способы расположения двух прямых в пространстве, иллюстрировать их на примерах.</p> <p>Давать определение скрещивающихся прямых, формулировать признак скрещивающихся прямых и применять его при решении задач.</p> <p>Распознавать призму, называть её элементы.</p> <p>Строить сечения призмы на готовых чертежах.</p> <p>Перечислять возможные способы взаимного расположения прямой и плоскости в пространстве, приводить соответствующие примеры из реальной жизни.</p> <p>Давать определение параллельности прямой и плоскости.</p> <p>Формулировать признак параллельности прямой и плоскости, утверждение о прямой пересечения двух плоскостей, проходящих через параллельные прямые.</p> <p>Решать практические задачи на построение сечений многогранника.</p> <p>Объяснять случаи взаимного расположения плоскостей.</p> <p>Давать определение параллельных плоскостей; приводить примеры задач.</p> <p>Распознавать призму, называть её элементы.</p> <p>Строить сечения призмы на готовых чертежах.</p> <p>Перечислять возможные способы взаимного расположения прямой и плоскости в пространстве, приводить соответствующие примеры из реальной жизни.</p> <p>Давать определение параллельности прямой и плоскости.</p> <p>Формулировать признак</p>	<p>ОК 01</p>
---	----------	---	--	--------------

			<p>параллельности прямой и плоскости, утверждение о прямой пересечения двух плоскостей, проходящих через параллельные прямые. Решать практические задачи на построение сечений многогранника.</p> <p>Объяснять случаи взаимного расположения плоскостей.</p> <p>Давать определение параллельных плоскостей; приводить примеры из реальной жизни и окружающей обстановки, иллюстрирующие параллельность плоскостей.</p> <p>Использовать признак параллельности двух плоскостей, свойства параллельных плоскостей при решении задач на построение. Объяснять, что называется параллельным проектированием и как выполняется проектирование фигур на плоскость.</p> <p>Изображать в параллельной проекции различные геометрические фигуры.</p> <p>Моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий.</p> <p>Использовать при решении задач на построение сечений понятие параллельности, признаки и свойства параллельных прямых на плоскости из реальной жизни и окружающей обстановки, иллюстрирующие параллельность плоскостей.</p> <p>Использовать признак параллельности двух плоскостей, свойства параллельных плоскостей при решении задач на построение. Объяснять, что называется параллельным проектированием и как выполняется проектирование фигур на плоскость.</p> <p>Изображать в параллельной проекции различные геометрические фигуры.</p> <p>Моделировать реальные ситуации на языке геометрии,</p>
--	--	--	--

			<p>исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий.</p> <p>Использовать при решении задач на построение сечений понятие параллельности, признаки и свойства параллельных прямых на плоскости из реальной жизни и окружающей обстановки, иллюстрирующие параллельность плоскостей.</p> <p>Использовать признак параллельности двух плоскостей, свойства параллельных плоскостей при решении задач на построение. Объяснять, что называется параллельным проектированием и как выполняется проектирование фигур на плоскость.</p> <p>Изображать в параллельной проекции различные геометрические фигуры.</p> <p>Моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий.</p> <p>Использовать при решении задач на построение сечений понятие параллельности, признаки и свойства параллельных прямых на плоскости</p>	
Тема 3.3. Перпендикулярность прямых и плоскостей	4	<p>Перпендикулярность прямой и плоскости: перпендикулярные прямые в пространстве, прямые параллельные и перпендикулярные к плоскости, признак перпендикулярности прямой и плоскости, теорема о прямой перпендикулярной плоскости</p> <p>Перпендикуляр и наклонные: расстояние от точки до плоскости, расстояние от прямой до плоскости</p>	<p>Актуализировать факты и методы планиметрии, релевантные теме, проводить аналогии.</p> <p>Объяснять, какой угол называется углом между пересекающимися прямыми, скрещивающимися прямыми в пространстве. Давать определение перпендикулярных прямых и прямой, перпендикулярной к плоскости.</p> <p>Находить углы между скрещивающимися прямыми в кубе и пирамиде.</p> <p>Приводить примеры из реальной жизни и окружающей обстановки, иллюстрирующие перпендикулярность прямых в пространстве и перпендикулярность прямой к плоскости.</p>	ОК 01

			<p>Формулировать признак перпендикулярности прямой и плоскости, применять его на практике: объяснять перпендикулярность ребра куба и диагонали его грани, которая его не содержит, находить длину диагонали куба. Вычислять высоту правильной треугольной и правильной четырёхугольной пирамид по длинам рёбер. Решать задачи на вычисления, связанные с перпендикулярностью прямой и плоскости, с использованием при решении планиметрических фактов и методов.</p> <p>Объяснять, что называют перпендикуляром и наклонной из точки к плоскости; проекцией наклонной на плоскость. Объяснять, что называется расстоянием: от точки до плоскости; между параллельными плоскостями; между прямой и параллельной ей плоскостью; между скрещивающимися прямыми. Находить эти расстояния в простых случаях в кубе, пирамиде, призме.</p> <p>Моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий.</p> <p>Использовать при решении задач на построение сечений теорему Пифагора, свойства прямоугольных треугольников</p>	
Тема 3.4. Углы между прямыми и плоскостями	2	Углы в пространстве: угол между прямой и плоскостью; двугранный угол, линейный угол двугранного угла. Перпендикулярность плоскостей: признак перпендикулярности двух плоскостей. Теорема о трёх перпендикулярах	<p>Актуализировать факты и методы планиметрии, релевантные теме, проводить аналогии. Давать определение угла между прямой и плоскостью, формулировать теорему о трёх перпендикулярах и обратную к ней. Находить угол между прямой и плоскостью в многограннике, расстояние от точки до прямой</p>	ОК 01

			<p>на плоскости, используя теорему о трёх перпендикулярах. Проводить на чертеже перпендикуляр: из точки на прямую; из точки на плоскость.</p> <p>Давать определение двугранного угла и его элементов. Объяснять равенство всех линейных углов двугранного угла.</p> <p>Находить на чертеже двугранный угол при ребре пирамиды, призмы, параллелепипеда. Давать определение угла между плоскостями.</p> <p>Давать определение и формулировать признак взаимно перпендикулярных плоскостей.</p> <p>Находить углы между плоскостями в кубе и пирамиде. Использовать при решении задач основные теоремы и методы планиметрии.</p> <p>Моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий.</p> <p>Использовать при решении задач на построение сечений соотношения в прямоугольном треугольнике</p>	
Тема 3.5. Многогранники	4	<p>Понятие многогранника, основные элементы многогранника, выпуклые и невыпуклые многогранники; развёртка многогранника.</p> <p>Призма: n-угольная призма; грани и основания призмы; прямая и наклонная призмы; боковая и полная поверхность призмы. Параллелепипед, прямоугольный параллелепипед и его</p>	<p>Актуализировать факты и методы планиметрии, релевантные теме, проводить аналогии.</p> <p>Давать определение параллелепипеда, распознавать его виды и изучать свойства.</p> <p>Давать определение пирамиды, распознавать виды пирамид, формулировать свойства рёбер, граней и высоты правильной пирамиды.</p> <p>Находить площадь полной и боковой поверхности пирамиды. Давать определение усечённой пирамиды, называть её элементы.</p> <p>Формулировать теорему о площади боковой поверхности</p>	ОК 01

		<p>свойства.</p> <p>Пирамида: n-угольная пирамида, грани и основание пирамиды; боковая и полная поверхность пирамиды; правильная и усечённая пирамида.</p> <p>Элементы призмы и пирамиды.</p> <p>Правильные многогранники: понятие правильного многогранника; правильная призма и правильная пирамида; правильная треугольная пирамида и правильный тетраэдр; куб. Представление о правильных многогранниках: октаэдр, додекаэдр и икосаэдр.</p> <p>Симметрия в пространстве: симметрия относительно точки, прямой, плоскости.</p> <p>Элементы симметрии в пирамидах, параллелепипедах, правильных многогранниках.</p> <p>Вычисление элементов многогранников: рёбра, диагонали, углы. Площадь боковой поверхности и полной поверхности прямой призмы, площадь оснований, теорема о боковой поверхности прямой призмы. Площадь боковой поверхности и поверхности правильной пирамиды, теорема о площади боковой поверхности усечённой пирамиды</p>	<p>правильной усечённой пирамиды. Решать задачи на вычисление, связанные с пирамидами, а также задачи на построение сечений.</p> <p>Давать определение призмы, распознавать виды призм, изображать призмы на чертеже. Находить площадь полной или боковой поверхности призмы.</p> <p>Изучать соотношения Эйлера для числа рёбер, граней и вершин многогранника.</p> <p>Изучать виды правильных многогранников, их названия и количество граней. Изучать симметрию многогранников.</p> <p>Объяснять, какие точки называются симметричными относительно данной точки, прямой или плоскости, что называют центром, осью или плоскостью симметрии фигуры.</p> <p>Приводить примеры симметричных фигур в архитектуре, технике, природе.</p> <p>Моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий, использовать подобие многогранников</p>	
Тема 3.6. Объёмы многогранников	2	<p>Понятие об объёме. Объём пирамиды, призмы</p>	<p>Актуализировать факты и методы планиметрии, релевантные теме.</p> <p>Объяснять, как измеряются объёмы тел, проводя аналогию с измерением площадей многоугольников.</p> <p>Формулировать основные свойства объёмов.</p>	

			<p>Изучать, выводить формулы объёма прямоугольного параллелепипеда, призмы и пирамиды.</p> <p>Вычислять объём призмы и пирамиды по их элементам.</p> <p>Применять объём для решения стереометрических задач и для нахождения геометрических величин.</p> <p>Моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий</p>	
<p>Тема 3.7. Повторение: сечения, расстояния и углы</p>	2	<p>Построение сечений в многограннике.</p> <p>Вычисление расстояний: между двумя точками, от точки до прямой, от точки до плоскости; между скрещивающимися прямыми.</p> <p>Вычисление углов: между скрещивающимися прямыми, между прямой и плоскостью, двугранных углов, углов между плоскостями</p>	<p>Строить сечение многогранника методом следов.</p> <p>Давать определение расстояния между фигурами.</p> <p>Находить расстояние между параллельными плоскостями,</p> <p>между плоскостью и параллельной ей прямой, между скрещивающимися прямыми. Строить линейный угол двугранного угла на чертеже многогранника и находить его величину.</p> <p>Находить углы между плоскостями в многогранниках</p>	ОК 01
<p>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО разделу</p>	24			

<p>Тема 4.1. Тела вращения</p>	<p>4</p>	<p>Сфера и шар: центр, радиус, диаметр; площадь поверхности сферы. Взаимное расположение сферы и плоскости; касательная плоскость к сфере; площадь сферы. Изображение сферы, шара на плоскости. Сечения шара. Цилиндрическая поверхность, образующие цилиндрической поверхности, ось цилиндрической поверхности. Цилиндр: основания и боковая поверхность, образующая и ось; площадь боковой и полной поверхности. Изображение цилиндра на плоскости. Развёртка цилиндра. Сечения цилиндра (плоскостью, параллельной или перпендикулярной оси цилиндра) Коническая поверхность, образующие конической поверхности, ось и вершина конической поверхности. Конус: основание и вершина, образующая и ось; площадь боковой и полной поверхности. Усечённый конус: образующие и высота; основания и боковая поверхность. Изображение конуса на плоскости. Развёртка конуса. Сечения конуса (плоскостью,</p>	<p>Актуализировать факты и методы планиметрии, релевантные теме, проводить аналогии. Давать определения сферы и шара, их центра, радиуса, диаметра. Определять сферу как фигуру вращения окружности. Исследовать взаимное расположение сферы и плоскости, двух сфер, иллюстрировать это на чертежах и рисунках. Формулировать определение касательной плоскости к сфере, свойство и признак касательной плоскости. Знакомиться с геодезическими линиями на сфере Объяснять, что называют цилиндром, называть его элементы. Изучать, объяснять, как получить цилиндр путём вращения прямоугольника. Выводить, использовать формулы для вычисления площади боковой поверхности цилиндра. Изучать, распознавать развертку цилиндра. Изображать цилиндр и его сечения плоскостью, проходящей через его ось, параллельной или перпендикулярной оси. Находить площади этих сечений. Моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий. Актуализировать факты и методы планиметрии, релевантные теме, проводить аналогии. Решать стереометрические задачи, связанные с телами вращения, построением сечений тел вращения, с комбинациями тел вращения и многогранников на нахождение геометрических</p>
--------------------------------	----------	--	--

ОК 01

		<p>параллельной основанию, и плоскостью, проходящей через вершину)</p> <p>Комбинация тел вращения и многогранников. Многогранник, описанный около сферы; сфера, вписанная в многогранник или в тело вращения</p>	<p>величин.</p> <p>Использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы задачи на вычисление и доказательство.</p> <p>Моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий</p>	
Тема 4.2. Объёмы тел	1	<p>Понятие об объёме. Основные свойства объёмов тел.</p> <p>Объём цилиндра, конуса. Объём шара и площадь сферы</p> <p>Подобные тела в пространстве.</p> <p>Соотношения между площадями поверхностей, объёмами подобных тел</p>	<p>Актуализировать факты и методы планиметрии, релевантные теме, проводить аналогии.</p> <p>Выводить, использовать формулы объёмов: призмы, цилиндра, пирамиды, конуса; усечённой пирамиды и усечённого конуса.</p> <p>Решать стереометрические задачи, связанные с вычислением объёмов. Формулировать определение шарового сегмента, шарового слоя, шарового сектора.</p> <p>Применять формулы для нахождения объёмов шарового сегмента, шарового сектора</p> <p>Решать стереометрические задачи, связанные с объёмом шара и площадью сферы. Моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать</p>	ОК 01

			<p>построенные модели с использованием геометрических понятий.</p> <p>Актуализировать факты и методы планиметрии, релевантные теме, проводить аналогии.</p> <p>Решать стереометрические задачи, связанные с соотношением объёмов и поверхностей подобных тел в пространстве.</p> <p>Моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий</p>	
<p>Тема 4.3. Векторы и координаты в пространстве</p>	2	<p>Вектор на плоскости и в пространстве. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Разложение вектора по трём некомпланарным векторам. Правило параллелепипеда. Решение задач, связанных с применением правил действий с векторами.</p> <p>Прямоугольная система координат в пространстве. Координаты вектора. Простейшие задачи в координатах. Угол между векторами. Скалярное произведение векторов.</p> <p>Вычисление углов между прямыми и плоскостями.</p> <p>Координатно-векторный метод при решении геометрических задач</p>	<p>Актуализировать факты и методы планиметрии, релевантные теме, проводить аналогии. Оперировать понятием вектор в пространстве.</p> <p>Формулировать правило параллелепипеда при сложении векторов.</p> <p>Складывать, вычитать векторы, умножать вектор на число. Изучать основные свойства этих операций.</p> <p>Давать определение прямоугольной системы координат в пространстве. Выразить координаты вектора через координаты его концов.</p> <p>Выводить, использовать формулу длины вектора и расстояния между точками.</p> <p>Выражать скалярное произведение векторов через их координаты, вычислять угол между двумя векторами, двумя прямыми.</p> <p>Находить угол между прямой и плоскостью, угол между двумя плоскостями аналитическими методами.</p> <p>Выводить, использовать формулу расстояния от точки до плоскости</p>	ОК 01

Тема 4.4. Повторение, обобщение и систематизация знаний	2	Основные фигуры, факты, теоремы курса планиметрии. Задачи планиметрии и методы их решения. Основные фигуры, факты, теоремы курса стереометрии. Задачи стереометрии и методы их решения	Решать простейшие задачи на нахождение длин и углов в геометрических фигурах, применять теорему Пифагора, теоремы синусов и косинусов. Находить площадь многоугольника, круга. Распознавать подобные фигуры, находить отношения длин и площадей. Использовать при решении стереометрических задач факты и методы планиметрии	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО разделу	9			
Тема 5.1. Представление данных и описательная статистика	1	Представление данных с помощью таблиц и диаграмм. Среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числовых наборов	Извлекать информацию из таблиц и диаграмм, использовать таблицы и диаграммы для представления статистических данных. Находить описательные характеристики данных. Выдвигать, критиковать гипотезы о характере случайной изменчивости и определяющих её факторах	ОК 01
Случайные опыты и случайные события, опыты с равновозможным и элементарными исходами	1	Случайные эксперименты (опыты) и случайные события. Элементарные события (исходы). Вероятность случайного события. Вероятности событий в опытах с равновозможными элементарными событиями. Практическая работа	Выделять на примерах случайные события в описанном случайном опыте. Формулировать условия проведения случайного опыта. Находить вероятности событий в опытах с равновозможными. Оперировать понятием вектор в пространстве. Формулировать правило параллелепипеда при сложении векторов. Складывать, вычитать векторы, умножать вектор на число. Изучать основные свойства этих операций. Давать определение прямоугольной системы координат в пространстве. Выразить координаты вектора через координаты его концов.	ОК 01

			исходами в ходе практической работы	
Тема 5.2. Операции над событиями, сложение вероятностей	1	Операции над событиями: пересечение, объединение событий, противоположные события. Диаграммы Эйлера. Формула сложения вероятностей	Использовать диаграммы Эйлера и словесное описание событий для формулировки и изображения объединения и пересечения событий. Решать задачи с использованием формулы сложения вероятностей	ОК 01
Тема 5.3. Условная вероятность, дерево случайного опыта, формула полной вероятности и независимость событий	2	Условная вероятность. Умножение вероятностей. Дерево случайного эксперимента. Формула полной вероятности. Независимые события	Решать задачи на нахождение вероятностей событий, в том числе условных с помощью дерева случайного опыта. Определять независимость событий по формуле и по организации случайного опыта	ОК 01
Тема 5.4. Элементы комбинаторики	1	Комбинаторное правило умножения. Перестановки и факториал. Число сочетаний. Треугольник Паскаля. Формула бинома Ньютона	Использовать правило умножения для перечисления событий в случайном опыте. Пользоваться формулой и треугольником Паскаля для определения числа сочетаний	ОК 01
Тема 5.5.Серии последовательных испытаний	1	Бинарный случайный опыт (испытание), успех и неудача. Независимые испытания. Серия независимых испытаний до первого	Разбивать сложные эксперименты на отдельные испытания. Осваивать понятия: испытание, серия независимых испытаний.	ОК 01

		успеха. Серия независимых испытаний Бернулли. Практическая работа с использованием электронных таблиц	Приводить примеры серий независимых испытаний. Решать задачи на поиск вероятностей событий в серии испытаний до первого успеха и в сериях испытаний Бернулли. Изучать в ходе практической работы с использованием электронных таблиц вероятности событий в сериях независимых испытаний	
Тема 5.6. Случайные величины и распределения	1	Случайная величина. Распределение вероятностей. Диаграмма распределения. Сумма и произведение случайных величин. Примеры распределений, в том числе геометрическое и биномиальное	Осваивать понятия: случайная величина, распределение, таблица распределения, диаграмма распределения. Приводить примеры распределений, в том числе геометрического и биномиального. Сравнить распределения случайных величин Находить значения суммы и произведения случайных величин. Строить и распознавать геометрическое и биномиальное распределение	ОК 01
Тема 5.7. Повторение, обобщение, систематизация знаний	2	Описательная статистика. Случайные опыты и вероятности случайных событий. Операции над событиями. Элементы комбинаторики, серии независимых испытаний	Повторять изученное и выстраивать систему знаний	ОК 01
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО разделу	10			

Тема 6.1. Математическое ожидание случайной величины	2	Примеры применения математического ожидания (страхование, лотерея). Математическое ожидание суммы случайных величин. Математическое ожидание геометрического и биномиального распределений	Осваивать понятие математического ожидания. Приводить и обсуждать примеры применения математического ожидания. Вычислять математическое ожидание. Использовать понятие математического ожидания и его свойства при решении задач. Находить по известным формулам математическое ожидание суммы случайных величин. Находить по известным формулам математические ожидания случайных величин, имеющих геометрическое и биномиальное распределения	ОК01
Тема 6.2. Дисперсия и стандартное отклонение случайной величины	2	Дисперсия и стандартное отклонение. Дисперсии геометрического и биномиального распределения. Практическая работа с использованием электронных таблиц	Осваивать понятия: дисперсия, стандартное отклонение случайной величины. Находить дисперсию по распределению. Находить по известным формулам дисперсию геометрического и биномиального распределения, в том числе в ходе практической работы с использованием электронных таблиц	ОК 01
Тема 6.3. Закон больших чисел	1	Закон больших чисел. Выборочный метод исследований. Практическая работа с использованием электронных таблиц	Знакомиться с выборочным методом исследования совокупности данных. Изучать в ходе практической работы с использованием электронных таблиц применение выборочного метода исследования	ОК 01
Тема 6.4 Непрерывные случайные величины (распределения)	1	Примеры непрерывных случайных величин. Функция плотности распределения. Равномерное распределение и его свойства	Осваивать понятия: непрерывная случайная величина, непрерывное распределение, функция плотности вероятности. Приводить примеры непрерывных случайных величин. Находить вероятности событий по данной функции плотности, в том числе равномерного распределения	

Тема 6.5. Нормальное распределение	2	Задачи, приводящие к нормальному распределению. Функция плотности и свойства нормального распределения. Практическая работа с использованием электронных таблиц	Осваивать понятия: нормальное распределение. Выделять по описанию случайные величины, распределённые по нормальному закону. Приводить примеры задач, приводящих к нормальному распределению. Находить числовые характеристики нормального распределения по известным формулам. Решать задачи, связанные с применением свойств нормального распределений, в том числе с использованием электронных таблиц	ОК 01
Тема 6.6. Повторение, обобщение и систематизация знаний	6	Представление данных с помощью таблиц и диаграмм, описательная статистика, опыты с равновероятными элементарными событиями, вычисление вероятностей событий с применением формул и графических методов (координатная прямая, дерево, диаграмма Эйлера), случайные величины и распределения, математическое ожидание случайной величины	Повторять изученное и выстраивать систему знаний	ОК 01
Общее количество часов по разделу	14			
Самостоятельная работа, консультация	2			
Промежуточная аттестация	6	Экзамен		
Всего:	203			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДМТА ПРОГРАММЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению:

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета «Математики и информатики».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-методических материалов;
- наглядные пособия (плакаты, таблицы);
- комплект сетевого оборудования, обеспечивающий соединение всех компьютеров, установленных в кабинете в единую сеть, с выходом через прокси-сервер в Интернет;
- компьютерные столы по числу рабочих мест обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Богомолов, Н. В. Математика. Задачи с решениями в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для СПО / Н. В. Богомолов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 364 с.
2. Богомолов, Н. В. Математика. Задачи с решениями в 2 ч. Часть 2 : учебное пособие для СПО / Н. В. Богомолов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 285 с.
3. Башмаков М.И. «Математика» учебник для учреждений начального и среднего проф. образования. – Издательский центр «Академия», 2011.
4. Башмаков М.И. Математика. Задачник: учеб. пособие для образоват. учреждений нач. и сред. проф. образования.- М.: Издательский центр «Академия», 2012.

Дополнительные источники:

1. Башмаков М.И. Математика. Книга для преподавателей: методическое пособие для НПО, СПО. - М.: Издательский цент «Академия», 2013 г.
2. Башмаков М.И. Математика. Сборник задач профильной направленности: учеб. пособие для учреждений нач. и сред. проф. образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2012 .
3. Угринович Н.Д. и др. Практикум по информатике и информационным технологиям 10–11 кл. – М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005.
4. Угринович Н.Д. Информатика и ИКТ. Базовый уровень: учебник 10 кл. – М.: БИНОМ.. Лаборатория знаний, 2010.
5. Угринович Н.Д. Информатика и ИКТ. Базовый уровень: учебник 11 кл. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011.
6. Рурукин А.Н. , Бровкова Е.В., Поурочные разработки по алгебре и
7. началам анализа: 10 класс. – М.: ВАКО, 2009.- 352 с.
8. Рурукин А.Н. , Поурочные разработки по алгебре и началам анализа: 11 класс. – М.: ВАКО, 2009.- 336 с..
9. Студенецкая В.Н.. Решение задач по статистике, комбинаторике и
10. теории вероятностей, 7 – 9 классы - Изд. 2-е, испр. – Волгоград:
11. Учитель, 2008.
12. Колмогоров А.Н., Абрамов А. М., Дудницын Ю. П.. Алгебра и начала
13. анализа 10-11 класс.- 13 –е издание.- М. : Просвещение, 2004.- 384 с.

14. Андреева Е.В. и др. Математические основы информатики, Элективный курс. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005.
15. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Практикум. Учебное пособие. Элективный курс. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2006.
16. Майкрософт. Основы компьютерных сетей. – М: Бином. Лаборатория знаний, 2006.

Интернет-источники:

7. Российский образовательный портал www.edu.ru
8. Министерство образования Калининградской области
<http://www.edu.baltinform.ru/www.edu.tver.ru>
9. Клуб преподавателей математики <http://www.proshkolu.ru>
10. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных, рецензий, письменных ответов на вопросы

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
– проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;	– экспертная оценка и анализ решения задач;
– решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;	– экспертная оценка результатов выполнения практических работ;
– решать системы уравнений изученными методами;	– экспертная оценка результатов выполнения практических работ;
– строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;	– экспертная оценка и анализ выполнение индивидуальных и групповых заданий;
– применять аппарат математического анализа к решению задач;	– экспертная оценка результатов выполнения письменных работ;
– применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) к решению задач;	– экспертная оценка высказываний, аргументов обучающихся при проведении практических работ;
– оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;	– экспертная оценка результатов выполнения практических работ;
– распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;	– экспертная оценка выполнения работ по построению графиков и преобразований функций;

– использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;	– экспертная оценка результатов выполнения письменных работ;
– оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;	– экспертная оценка высказываний, аргументов обучающихся при проведении практических работ;
– иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;	– интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;
– создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;	– экспертная оценка результатов выполнения практических работ;
– просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;	– экспертная оценка и анализ выполнение индивидуальных и групповых заданий;
– наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;	– экспертная оценка и анализ выполнение индивидуальных и групповых заданий;
– соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).	– интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
Знания:	
– тематический материал курса;	– экспертная оценка, взаимооценка и анализ высказываний, аргументов обучающихся при проведении беседы, дискуссии;
– основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;	– экспертная оценка результатов выполнения письменных работ;
– назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;	– экспертная оценка индивидуального и группового опроса в устной форме; – экспертная оценка содержания реферативных сообщений;
– назначения и функции операционных систем.	– экспертная оценка индивидуального и группового опроса в устной форме; – экспертная оценка результатов выполнения письменного опроса.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОД.05. Информатика

для специальности

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Форма обучения
очная

Калининград, 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)** и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Якубенко Светлана Сергеевна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	9

**1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
ОД.05 ИНФОРМАТИКА**

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет «Информатика» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Основная цель изучения учебного предмета «Информатика» на базовом уровне – обеспечение дальнейшего развития информационных компетенций обучающегося, его готовности к жизни в условиях развивающегося информационного общества и возрастающей конкуренции на рынке труда.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии:

ОК 0 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ПК 1.6. Осуществлять управление учреждением (организацией) социально-культурной сферы с применением современных методик организации социально-культурной деятельности, информационных и телекоммуникационных технологий.

Личностные результаты

Личностные результаты отражают готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации средствами учебного предмета основных направлений воспитательной деятельности. В результате изучения информатики на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка, соблюдение основополагающих норм информационного права и информационной безопасности;
готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам в виртуальном пространстве;

2) патриотического воспитания:

ценностное отношение к историческому наследию, достижениям России в науке, искусстве, технологиях, понимание значения информатики как науки в жизни современного общества;

3) духовно-нравственного воспитания:

сформированность нравственного сознания, этического поведения; способность

оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, в том числе в сети Интернет;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику научного и технического творчества;

способность воспринимать различные виды искусства, в том числе основанные на использовании информационных технологий;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью, том числе и за счёт соблюдения требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий;

6) трудового воспитания:

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к сферам профессиональной деятельности, связанным с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях информатики и научно-технического прогресса, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей информационно-коммуникационных технологий;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития информатики, достижениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счёт понимания роли информационных ресурсов, информационных процессов и информационных технологий в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения программы по информатике у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других,

учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения информатики на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы метапредметные результаты, отраженные в универсальных учебных действиях, а именно – познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

Базовые исследовательские действия:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

овладеть видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;

осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения, ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

Работа с информацией:

владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно

осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и уметь смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия, аргументированно вести диалог;

развёрнуто и логично излагать свою точку зрения.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

давать оценку новым ситуациям;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

оценивать приобретённый опыт;

способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности.

Принятия себя и других:

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
признавать своё право и право других на ошибку;
развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В процессе изучения курса информатики базового уровня обучающимися будут достигнуты следующие предметные результаты:

владение представлениями о роли информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе, понятиями «информация», «информационный процесс», «система», «компоненты системы», «системный эффект», «информационная система», «система управления»;

владение методами поиска информации в сети Интернет, умение критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет;

умение характеризовать большие данные, приводить примеры источников их получения и направления использования;

понимание основных принципов устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров, тенденций развития компьютерных технологий;

владение навыками работы с операционными системами, основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации; соблюдение требований техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения, понимание правовых основ использования компьютерных программ, баз данных и материалов, размещённых в сети Интернет;

понимание основных принципов дискретизации различных видов информации, умение определять информационный объём текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации;

умение строить неравномерные коды, допускающие однозначное декодирование сообщений (префиксные коды);

владение теоретическим аппаратом, позволяющим осуществлять представление заданного натурального числа в различных системах счисления, выполнять преобразования логических выражений, используя законы алгебры логики;

умение создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств и облачных сервисов;

наличие представлений о компьютерных сетях и их роли в современном мире, об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений;

понимание угроз информационной безопасности, использование методов и средств противодействия этим угрозам, соблюдение мер безопасности, предотвращающих незаконное распространение персональных данных;

владение теоретическим аппаратом, позволяющим определять кратчайший путь во взвешенном графе и количество путей между вершинами ориентированного ациклического графа;

умение читать и понимать программы, реализующие несложные алгоритмы обработки числовых и текстовых данных (в том числе массивов и символьных строк) на выбранном для изучения универсальном языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#), анализировать алгоритмы с использованием таблиц трассировки, определять без использования компьютера результаты выполнения несложных программ, включающих циклы, ветвления и подпрограммы, при заданных исходных данных, модифицировать готовые программы для решения новых задач, использовать их в своих программах в качестве подпрограмм (процедур, функций);

умение реализовывать на выбранном для изучения языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#) типовые алгоритмы обработки чисел, числовых последовательностей и массивов: представление числа в виде набора простых сомножителей, нахождение максимальной (минимальной) цифры натурального числа, записанного в системе счисления с основанием, не превышающим 10, вычисление обобщённых характеристик элементов массива или числовой последовательности (суммы, произведения, среднего арифметического, минимального и максимального, элементов, количества элементов, удовлетворяющих заданному условию), сортировку элементов массива;

умение использовать табличные (реляционные) базы данных, в частности, составлять запросы к базам данных (в том числе запросы с вычисляемыми полями), выполнять сортировку и поиск записей в базе данных, наполнять разработанную базу данных, умение использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений, решение уравнений);

умение использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования, оценивать соответствие модели моделируемому объекту или процессу, представлять результаты моделирования в наглядном виде;

умение организовывать личное информационное пространство с использованием различных цифровых технологий, понимание возможностей цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов, понимание возможностей и ограничений технологий искусственного интеллекта в различных областях, наличие представлений об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	39
в т. ч.:	
уроки	8
практические занятия	29

<i>Самостоятельная работа</i>	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета)	2

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
1	2	3		4
Раздел 1. Цифровая грамотность		8		
Тема 1.1. Компьютер: аппаратное и программное обеспечение, файловая система.	Содержание учебного материала	2		ОК 02 ПК 1.6
	<p>Требования техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения.</p> <p>Принципы работы компьютера.</p> <p>Персональный компьютер.</p> <p>Выбор конфигурации компьютера в зависимости от решаемых задач.</p> <p>Основные тенденции развития компьютерных технологий.</p> <p>Параллельные вычисления.</p> <p>Многопроцессорные системы.</p> <p>Суперкомпьютеры. <i>Распределённые вычислительные системы и обработка больших данных.</i></p> <p>Микроконтроллеры. Роботизированные производства. Программное обеспечение компьютеров. Виды программного обеспечения и их назначение. Особенности программного обеспечения мобильных устройств.</p> <p>Операционная система. Понятие о</p>		<p>Анализировать условия использования компьютера и других доступных с точки зрения требований техники безопасности и гигиены.</p> <p>Характеризовать компьютеры разных поколений.</p> <p>Выбирать конфигурацию компьютера в зависимости от решаемых задач. Искать в сети Интернет информацию об отечественных специалистах, внёсших вклад в развитие вычислительной техники.</p> <p>Приводить примеры, подтверждающие тенденции развития вычислительной техники.</p> <p>Характеризовать параллельные вычисления, многопроцессорные системы, суперкомпьютеры, микроконтроллеры, роботизированные производства.</p> <p>Приводить примеры задач, решаемых с помощью разных типов компьютеров.</p> <p>Работать с графическим интерфейсом</p>	

	<p>системном администрировании. Установка и деинсталляция программного обеспечения. Файловая система. Поиск в файловой системе. Организация хранения и обработки данных с использованием интернет-сервисов, облачных технологий и мобильных устройств. Прикладные компьютерные программы для решения типовых задач по выбранной специализации. Системы автоматизированного проектирования. Законодательство Российской Федерации в области программного обеспечения. Лицензирование программного обеспечения и цифровых ресурсов. Проприетарное и свободное программное обеспечение. Коммерческое и некоммерческое использование программного обеспечения и цифровых ресурсов. Ответственность, устанавливаемая законодательством Российской Федерации за неправомерное использование программного обеспечения и цифровых ресурсов</p>		<p>операционной системы, стандартными и служебными приложениями, файловыми менеджерами. Характеризовать особенности программного обеспечения мобильных устройств. Понимать суть системного администрирования, установки и деинсталляции программного обеспечения. Соотносить виды лицензий на использование программного обеспечения и порядок его использования и распространения. Приводить примеры проприетарного и свободного программного обеспечения, предназначенного для решения одних и тех же задач. Называть основные правонарушения, имеющие место в области использования программного обеспечения, и наказания за них, предусмотренные законодательством Российской Федерации.</p>	
	<p>В т. числе практические занятия</p>	<p>2</p>		
	<p>Получение данных об аппаратной части и программном обеспечении компьютера. Операции с файлами и папками. Работа с прикладными программами по выбранной специализации</p>			<p>ОК 02 ПК 1.6</p>

<p>Тема 1.2 Сетевые информационные технологии</p>	<p>Принципы построения и аппаратные компоненты компьютерных сетей. Сетевые протоколы. Сеть Интернет. Адресация в сети Интернет. Система доменных имён. Веб-сайт. Веб-страница. Взаимодействие браузера с веб- сервером. Динамические страницы. Разработка интернет-приложений (сайтов). Сетевое хранение данных. Виды деятельности в сети Интернет. Сервисы Интернета. Геоинформационные системы. Геолокационные сервисы реального времени (например, локация мобильных телефонов, определение загруженности автомагистралей), интернет-торговля, бронирование билетов, гостиниц. Государственные электронные сервисы и услуги. Социальные сети – организация коллективного взаимодействия и обмена данными. Сетевой этикет: правила поведения в киберпространстве. Проблема подлинности полученной информации. Открытые образовательные ресурсы</p>	<p>6</p>	<p>Пояснять принципы построения компьютерных сетей. Выявлять общее и различия в организации локальных и глобальных компьютерных сетей. Приводить примеры сетевых протоколов с определёнными функциями. Анализировать адреса в сети Интернет. Характеризовать систему доменных имён и структуру URL и веб-страницы. Описывать взаимодействие браузера с веб-сервером. Анализировать преимущества сетевого хранения данных и возможные проблемы такого решения. Приводить примеры облачных сервисов. Приводить примеры различных видов деятельности в сети Интернет. Приводить примеры государственных информационных ресурсов. Характеризовать информационно-образовательную среду своего колледжа, описывая имеющееся техническое оснащение, программное обеспечение и их использование преподавателями и студентами. Характеризовать возможности социальных сетей. Формулировать правила поведения в социальных сетях. Использовать различные стратегии определения подлинности информации, полученной из сети Интернет. Приводить примеры открытых образовательных ресурсов.</p>	<p>ОК 02 ПК 1.6</p>
	<p>В том числе практические занятия</p>	<p>4</p>		

	<p>1. Локальная сеть.</p> <p>2. Разработка веб-страницы.</p> <p>3. Язык поисковых запросов.</p> <p>Использование интернет-сервисов</p>			<p>ОК 02</p> <p>ПК 1.6</p>
<p>Тема 1. 3 Основы социальной информатики</p>	<p>Техногенные и экономические угрозы, связанные с использованием информационно-коммуникационных технологий. Общие проблемы защиты информации и информационной безопасности.</p> <p>Средства защиты информации в компьютерах, компьютерных сетях и автоматизированных информационных системах.</p> <p>Правовое обеспечение информационной безопасности.</p> <p><i>Электронная подпись, сертифицированные сайты и документы.</i></p> <p>Предотвращение несанкционированного доступа к личной конфиденциальной информации, хранящейся на персональном компьютере, мобильных устройствах.</p> <p>Вредоносное программное обеспечение и способы борьбы с ним. Антивирусные программы.</p> <p>Организация личного архива информации. Резервное копирование. Парольная защита архива.</p> <p><i>Шифрование данных.</i> Информационные технологии и профессиональная</p>	3	<p>Характеризовать сущность понятий «информационная безопасность», «защита информации».</p> <p>Формулировать основные правила информационной безопасности.</p> <p>Характеризовать средства защиты информации в компьютерах, компьютерных сетях и автоматизированных информационных системах. Анализировать законодательную базу, касающуюся информационной безопасности.</p> <p>Описывать способы борьбы с вредоносным программным обеспечением, использовать антивирусные программы.</p> <p>Описывать пути предотвращения несанкционированного доступа к личной конфиденциальной информации, хранящейся на персональном компьютере, мобильных устройствах.</p> <p>Использовать паролирование и архивирование для обеспечения защиты информации.</p> <p>Давать определения понятий «информационный ресурс», «информационный продукт», «информационная услуга».</p>	

	<p>деятельность.</p> <p>Информационные ресурсы. Цифровая экономика. Информационная культура</p>		<p>Выявлять отличия информационных продуктов от продуктов материальных.</p> <p>Называть основные черты цифровой экономики.</p> <p>Анализировать сущность понятия «информационная культура».</p>	
	В том числе практические занятия			
	<p>1. Использование антивирусной программы.</p> <p>2. Архивация данных</p>	1		<p>ОК 02</p> <p>ПК 1.6</p>
Раздел 2. Теоретические основы информатики				
Тема 2.1. Информация и информационные процессы	<p>Информация, данные и знания.</p> <p>Универсальность дискретного представления информации.</p> <p>Двоичное кодирование. Равномерные и неравномерные коды. Условие Фано.</p> <p><i>Понятие о возможности кодирования с обнаружением и исправлением ошибок при передаче кода.</i> Подходы к измерению информации. Сущность объёмного (алфавитного) подхода к измерению информации, определение бита с точки зрения алфавитного подхода, связь между размером алфавита и информационным весом символа (в предположении о равновероятности появления символов), связь между единицами измерения информации: бит, байт, Кбайт, Мбайт, Гбайт.</p> <p>Сущность содержательного (вероятностного)</p>	4	<p>Пояснять сущность понятий «информация», «данные», «знания». Приводить примеры, поясняющие универсальность дискретного кодирования информации. Кодировать и декодировать сообщения по предложенным правилам, использовать условие Фано. Приводить примеры равномерных и неравномерных кодов. Строить префиксные коды. Выявлять различия в алфавитном и содержательном подходах к измерению информации.</p> <p>Решать задачи на измерение информации, заключённой в тексте, с позиции алфавитного подхода (в предположении о равной вероятности появления символов в тексте).</p> <p>Решать несложные задачи на измерение информации, заключённой в сообщении, используя содержательный подход.</p> <p>Устанавливать связь между единицами измерения информации: бит, байт, Кбайт, Мбайт, Гбайт.</p>	<p>ОК 02</p> <p>ПК 1.6</p>

	<p>подхода к измерению информации, определение бита с позиции содержания сообщения.</p> <p>Информационные процессы. Передача информации. Источник, приёмник, канал связи, сигнал, кодирование. Искажение информации при передаче. Скорость передачи данных по каналу связи. Хранение информации, объём памяти. Обработка информации.</p> <p>Виды обработки информации: получение нового содержания, изменение формы представления информации. Поиск информации. Роль информации и информационных процессов в окружающем мире.</p> <p>Системы. Компоненты системы и их взаимодействие. Системы управления. Управление как информационный процесс. Обратная связь</p>		<p>Выполнять перевод количества информации из одних единиц в другие.</p> <p>Приводить примеры информационных процессов и информационных связей в системах различной природы.</p> <p>Пояснять схему передачи информации по техническим каналам связи.</p> <p>Рассчитывать объём информации, передаваемой по каналам связи, при известной скорости передачи. Характеризовать ёмкость информационных носителей разных типов.</p> <p>Сопоставлять различные цифровые носители по их техническим свойствам.</p> <p>Приводить примеры задач обработки информации разных типов.</p> <p>Пояснять общую схему процесса обработки информации.</p> <p>Раскрывать роль информации и информационных процессов в окружающем мире.</p> <p>Приводить примеры систем и их компонентов.</p> <p>Моделировать процессы управления в реальных системах; выявлять каналы прямой и обратной связи и соответствующие информационные потоки</p>	
<p>Тема 2.2. Представление информации в компьютере</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Системы счисления. Развёрнутая запись целых и дробных чисел в позиционных системах счисления. Свойства позиционной записи числа: количество цифр в записи, признак делимости числа на основание системы счисления. Алгоритм перевода целого числа из P-ичной системы счисления в десятичную. Алгоритм перевода конечной P-</p>	<p>4</p>	<p>Классифицировать системы счисления. Раскрывать свойства позиционной записи числа.</p> <p>Выполнять сравнение чисел, записанных в двоичной, восьмеричной и двенадцатеричной системах счисления.</p>	<p>ОК 02 ПК 1.6</p>

	<p>ичной дроби в десятичную. Алгоритм перевода целого числа из десятичной системы счисления в P-ичную.</p> <p><i>Перевод конечной десятичной дроби в P-ичную.</i> Двоичная, восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления, перевод чисел между этими системами.</p> <p>Арифметические операции в позиционных системах счисления.</p> <p>Представление целых и вещественных чисел в памяти компьютера.</p> <p>Кодирование текстов. Кодировка ASCII. Однобайтные кодировки. Стандарт UNICODE. Кодировка UTF-8. Определение информационного объема текстовых сообщений.</p> <p>Кодирование изображений. Оценка информационного объема растрового графического изображения при заданном разрешении и глубине кодирования цвета.</p> <p>Кодирование звука. Оценка информационного объема звуковых данных при заданных частоте дискретизации и разрядности кодирования</p>		<p>Осуществлять «быстрый» перевод чисел между двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системами счисления. Выполнять сложение и вычитание чисел, записанных в двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системах счисления. Получать внутреннее представление целых чисел в памяти компьютера; определять по внутреннему коду значение числа.</p> <p>Осуществлять кодирование текстовой информации с помощью кодировочных таблиц (ASCII, UTF-8, стандарт UNICODE).</p> <p>Определять информационный объем текстовых сообщений в разных кодировках.</p> <p>Вычислять размер цветовой палитры по значению битовой глубины цвета.</p> <p>Определять размеры графических файлов при известных разрешении и глубине кодирования цвета.</p> <p>Вычислять информационный объем цифровой звукозаписи по частоте дискретизации, глубине кодирования и времени записи.</p>	
	В том числе практических занятий	4		
	1. Дискретизация графической информации.	2		
	2. Дискретизация звуковой информации	2		
Тема 2.3 Элементы алгебры логики	Содержание учебного материала	2		ОК02 ПК 1.6
	Алгебра логики. Высказывания. Логические операции. Таблицы истинности логических операций		Приводить примеры элементарных и составных высказываний. Различать высказывания и предикаты.	

	<p>«дизъюнкция», «конъюнкция», «инверсия», «импликация», «эквиваленция». Логические выражения. Вычисление логического значения составного высказывания при известных значениях входящих в него элементарных высказываний. Таблицы истинности логических выражений. Логические операции и операции над множествами.</p> <p>Примеры законов алгебры логики. Эквивалентные преобразования логических выражений. <i>Решение простейших логических уравнений.</i></p> <p>Логические функции. Построение логического выражения с данной таблицей истинности. <i>Нормальные формы: дизъюнктивная и конъюнктивная нормальные формы.</i></p> <p>Логические элементы компьютера. Триггер. Сумматор. Построение схемы на логических элементах по логическому выражению. Запись логического выражения по логической схеме.</p>		<p>Вычислять значения логических выражений с логическими операциями конъюнкции, дизъюнкции, инверсии, импликации, эквиваленции.</p> <p>Строить таблицы истинности логических выражений.</p> <p>Проводить анализ фрагментов таблиц истинности.</p> <p>Устанавливать связь между алгеброй логики и теорией множеств.</p> <p>Осуществлять эквивалентные преобразования логических выражений с использованием законов алгебры логики.</p> <p>Осуществлять построение логического выражения с данной таблицей истинности и его упрощение. Решать простые логические уравнения.</p> <p>Строить логическое выражение с данной таблицей истинности.</p> <p>Характеризовать логические элементы компьютера.</p> <p>Пояснять устройство сумматора и триггера.</p> <p>Строить схему на логических элементах по логическому выражению.</p> <p>Записывать логическое выражение для простой логической схемы.</p>	
<p>Тема 2.4 Информационное моделирование</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Модели и моделирование. Цели моделирования. Адекватность модели моделируемому объекту или процессу. Формализация прикладных задач. Представление результатов моделирования в виде, удобном для</p>	<p>2</p>	<p>Определять понятия «модель», «моделирование».</p> <p>Классифицировать модели по заданному основанию.</p> <p>Определять цель моделирования в конкретном случае.</p>	<p>ОК 02 ПК 1.6</p>

	<p>восприятия человеком. Графическое представление данных (схемы, таблицы, графики). Графы. Основные понятия. Виды графов. Решение алгоритмических задач, связанных с анализом графов (построение оптимального пути между вершинами графа, определение количества различных путей между вершинами ориентированного ациклического графа). Деревья. Бинарное дерево. Дискретные игры двух игроков с полной информацией. Построение дерева перебора вариантов, описание стратегии игры в табличной форме. Выигрышные стратегии. Использование графов и деревьев при описании объектов и процессов окружающего мира</p>		<p>Приводить примеры результатов моделирования, представленных в виде, удобном для восприятия человеком. Применять алгоритмы нахождения кратчайших путей между вершинами ориентированного графа. Применять алгоритмы определения количества различных путей между вершинами ориентированного ациклического графа. Характеризовать игру как модель некоторой ситуации. Давать определение выигрышной стратегии. Описывать выигрышную стратегию в заданной игровой ситуации в форме дерева или в табличной форме. Приводить примеры использования деревьев и графов при описании объектов и процессов окружающего мира</p>	
Раздел 3. Информационные технологии				
<p>Тема 3.1 Технологии обработки текстовой, графической и мультимедийной информации</p>	<p>Содержание учебного материала Текстовый процессор. Редактирование и форматирование. Проверка орфографии и грамматики. Средства поиска и автозамены в текстовом процессоре. Использование стилей. Структурированные текстовые документы. Сноски, оглавление. Облачные сервисы. Коллективная работа с документом. Инструменты рецензирования в текстовых процессорах. Деловая переписка. Реферат. Правила цитирования источников и оформления</p>	7	<p>Описывать основные возможности текстовых процессоров. Приводить примеры проприетарного и свободного программного обеспечения для создания текстовых документов. Разрабатывать структуру документа. Создавать гипертекстовый документ. Использовать средства автоматизации при создании документа. Применять правила цитирования источников и оформления</p>	ОК 02 ПК 1.6

	<p>библиографических ссылок. Оформление списка литературы. <i>Знакомство с компьютерной вёрсткой текста. Специализированные средства редактирования математических текстов.</i></p> <p>Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров и других устройств.). Графический редактор. Обработка графических объектов. Растровая и векторная графика. Форматы графических файлов.</p> <p><i>Создание и преобразование аудиовизуальных объектов.</i> Обработка изображения и звука с использованием интернет-приложений.</p> <p>Мультимедиа. Компьютерные презентации. Использование мультимедийных онлайн-сервисов для разработки презентаций проектных работ.</p> <p>Принципы построения и редактирования трёхмерных моделей. <i>Сеточные модели. Материалы. Моделирование источников освещения. Камеры.</i></p> <p><i>Аддитивные технологии (3D-принтеры).</i></p> <p><i>Понятие о виртуальной реальности и дополненной реальности</i></p>	<p>библиографических ссылок. Принимать участие в коллективной работе над документом.</p> <p>Классифицировать компьютерную графику.</p> <p>Вводить изображения с использованием различных цифровых устройств.</p> <p>Описывать основные возможности графических редакторов.</p> <p>Приводить примеры проприетарного и свободного программного обеспечения для создания и обработки объектов компьютерной графики.</p> <p>Выполнять преобразование растровых изображений с целью оптимизации размера изображения, корректировки цветовых кривых, яркости, контрастности.</p> <p>Обрабатывать изображения с помощью фильтров графического редактора.</p> <p>Характеризовать основные возможности редакторов презентаций.</p> <p>Приводить примеры проприетарного и свободного программного обеспечения для создания и обработки мультимедийных объектов.</p> <p>Обрабатывать изображения и звуки с использованием интернет-приложений.</p> <p>Пояснять принципы построения трёхмерных моделей.</p> <p>Выполнять операции по построению и редактированию простых трёхмерных моделей.</p> <p>Изучать понятие о виртуальной реальности и дополненной реальности.</p>	
--	---	--	--

	В том числе практических занятий	5		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Многостраничные документы. 2. Коллективная работа над документом. 3. Преобразование растровых изображений. 4. Векторная графика. 5. Презентация с изображениями, звуками и видео. 3D-моделирование	5		
Тема Электронные таблицы	3.2 Содержание учебного материала Анализ данных. Основные задачи анализа данных: прогнозирование, классификация, кластеризация, анализ отклонений. Последовательность решения задач анализа данных: сбор первичных данных, очистка и оценка качества данных, выбор и/или построение модели, преобразование данных, визуализация данных, интерпретация результатов. <i>Интеллектуальный анализ данных.</i> Анализ данных с помощью электронных таблиц. Вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений диапазона. <i>Вычисление коэффициента корреляции двух рядов данных. Подбор линии тренда, решение задач прогнозирования.</i> Компьютерно-математические модели. Этапы компьютерно-математического моделирования: постановка задачи, разработка модели, тестирование модели,	6	Приводить примеры задач анализа данных. Пояснять на примерах последовательность решения задач анализа данных. Решать простые задачи анализа данных с помощью электронных таблиц. Использовать сортировку и фильтры. Использовать средства деловой графики для наглядного представления данных. Характеризовать этапы компьютерно-математического моделирования. Исследовать готовую компьютерную модель по выбранной теме. Решать простые расчётные и оптимизационные задачи с помощью электронных таблиц.	ОК 02 ПК 1.6

	<p>компьютерный эксперимент, анализ результатов моделирования. <i>Примеры: моделирование движения, моделирование биологических систем, математические модели в экономике.</i></p> <p>Численное решение уравнений с помощью подбора параметра.</p> <p><i>Оптимизация как поиск наилучшего решения в заданных условиях.</i></p> <p><i>Целевая функция, ограничения.</i></p> <p><i>Решение задач оптимизации с помощью электронных таблиц</i></p>			
	В том числе практические занятия	5		
	<p>1. Статистическая обработка данных средствами редактора электронных таблиц.</p> <p>2. Наглядное представление результатов статистической обработки данных в виде диаграмм средствами редактора электронных таблиц.</p> <p>3. Работа с готовой компьютерной моделью по выбранной теме.</p> <p>4. Численное решение уравнений с помощью подбора параметра</p>			ОК 02 ПК 1.6
Тема 3.3 Базы данных	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Табличные (реляционные) базы данных. Таблица – представление сведений об однотипных объектах. Поле, запись. Ключ таблицы. Работа с готовой базой данных. Заполнение базы данных. Поиск, сортировка и фильтрация записей. Запросы</p>	2	<p>Приводить примеры использования баз данных.</p> <p>Характеризовать базу данных как модель предметной области.</p> <p>Проектировать многотабличную базу данных, различать типы связей между таблицами.</p> <p>Осуществлять ввод и редактирование</p>	ОК 02 ПК 1.6

	<p>на выборку данных. Запросы с параметрами. Вычисляемые поля в запросах.</p> <p>Многотабличные базы данных. Типы связей между таблицами. <i>Внешний ключ. Целостность.</i> Запросы к многотабличным базам данных</p>		<p>данных.</p> <p>Осуществлять сортировку, поиск и выбор данных в готовой базе данных.</p> <p>Формировать запросы на поиск данных в среде системы управления базами данных.</p>	
	В том числе практические занятия	1		ОК 02 ПК 1.6
	<p>1. Проектирование структуры простой многотабличной реляционной базы данных.</p> <p>2. Работа с готовой базой данных (заполнение базы данных; поиск, сортировка и фильтрация записей; запросы на выборку данных)</p>			
Тема 3.4 Средства искусственного интеллекта	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Средства искусственного интеллекта. Сервисы машинного перевода и распознавания устной речи. Идентификация и поиск изображений, распознавание лиц. Самообучающиеся системы. Искусственный интеллект в компьютерных играх. Использование методов искусственного интеллекта в обучающих системах. Использование методов искусственного интеллекта в робототехнике. Интернет вещей. Перспективы развития компьютерных интеллектуальных систем</p>	2	<p>Пояснять понятия «искусственный интеллект», «машинное обучение».</p> <p>Приводить примеры задач, решаемых с помощью искусственного интеллекта.</p> <p>Использовать сервисы машинного перевода и распознавания устной речи, идентификации и поиска изображений, распознавания лиц.</p> <p>Характеризовать самообучающиеся системы и раскрывать роль искусственного интеллекта в компьютерных играх.</p> <p>Использовать методы искусственного интеллекта в обучающих системах, в робототехнике.</p> <p>Исследовать перспективы развития</p>	ОК 02 ПК 1.6

			компьютерных интеллектуальных систем.	
	В том числе практические занятия	1		
	1. Работа с интернет-приложениями на основе искусственного интеллекта			ОК 02 ПК 1.6
Раздел 4. Алгоритмы и программирование				
Тема 4.1. Алгоритмы и элементы программирования	Содержание учебного материала	6		ОК 02 ПК 1.6
	<p>Определение возможных результатов работы простейших алгоритмов управления исполнителями и вычислительных алгоритмов.</p> <p>Определение исходных данных, при которых алгоритм может дать требуемый результат.</p> <p>Этапы решения задач на компьютере. Язык программирования (Паскаль, Python, Java, C++, C#). Основные конструкции языка программирования.</p> <p>Типы данных: целочисленные, вещественные, символьные, логические. Ветвления.</p> <p>Составные условия. Циклы с условием. Циклы по переменной.</p> <p>Использование таблиц трассировки.</p> <p>Разработка и программная реализация алгоритмов решения типовых задач базового уровня. Примеры задач: алгоритмы обработки конечной числовой последовательности (вычисление сумм, произведений, количества элементов с заданными свойствами), алгоритмы анализа записи</p>		<p>Определять результат работы алгоритма для исполнителя при заданных исходных данных и возможные исходные данные для известного результата. Приводить примеры алгоритмов, содержащих последовательные, ветвящиеся и циклические структуры.</p> <p>Анализировать циклические алгоритмы для исполнителя.</p> <p>Выделять этапы решения задачи на компьютере.</p> <p>Пояснять сущность выделенных этапов.</p> <p>Отлаживать программы с помощью трассировочных таблиц.</p> <p>Анализировать интерфейс интегрированной среды разработки программ на выбранном языке программирования.</p> <p>Приводить примеры одномерных и двумерных массивов.</p> <p>Приводить примеры задач из повседневной жизни, предполагающих использование</p>	

	<p>чисел в позиционной системе счисления, алгоритмы решения задач методом перебора (поиск наибольшего общего делителя двух натуральных чисел, проверка числа на простоту). Обработка символьных данных. Встроенные функции языка программирования для обработки символьных строк. <i>Алгоритмы редактирования текстов (замена символа/фрагмента, удаление и вставка символа/фрагмента, поиск вхождения заданного образца).</i> Табличные величины (массивы). <i>Понятие о двумерных массивах (матрицах).</i> Алгоритмы работы с элементами массива с однократным просмотром массива: суммирование элементов массива, подсчёт количества (суммы) элементов массива, удовлетворяющих заданному условию, нахождение наибольшего (наименьшего) значения элементов массива, нахождение второго по величине наибольшего (наименьшего) значения, линейный поиск элемента, перестановка элементов массива в обратном порядке. Сортировка одномерного массива. Простые методы сортировки (например, метод пузырька, метод выбора, сортировка вставками). Подпрограммы. <i>Рекурсивные алгоритмы. Сложность вычисления: количество выполненных операций, размер</i></p>		<p>массивов. Записывать и отлаживать программы в интегрированной среде разработки программ. Разрабатывать и осуществлять программную реализацию алгоритмов решения типовых задач. Разбивать задачу на подзадачи. Оформлять логически целостные или повторяющиеся фрагменты программы в виде подпрограмм. <i>Пояснять сущность рекурсивного алгоритма.</i> <i>Находить рекурсивные объекты в окружающем мире. Определять результат работы простого рекурсивного алгоритма. Пояснять понятия «вычислительный процесс», «сложность алгоритма», «эффективность алгоритма». Давать оценку сложности известных алгоритмов. Приводить примеры эффективных алгоритмов.</i></p>	
--	---	--	--	--

	<i>используемой памяти, зависимость количества операций от размера исходных данных</i>			
	В том числе практических занятий	5		
	<ul style="list-style-type: none"> 1. Выделение и обработка цифр целого числа в различных системах счисления с использованием операций целочисленной арифметики. 2. Решения задач методом перебора. 3. Обработка числового массива. 4. Обработка символьных строк. 5. Функции 			
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		2		
Всего:		39		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрен Кабинет «Информатики»

Оборудование учебного кабинета:

учебные столы, стулья, доска, рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением для преподавателя;

персональный компьютер с периферией для обучающихся;

мультимедиа проектор;

демонстрационный экран;

аудиовизуальные средства обучения.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Новожилов, О. П. Информатика: учебник для СПО / О. П. Новожилов. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.:Юрайт, 2023. – 620 с. – (Серия: Профессиональное образование). - URL: [//www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

2. Зимин, В. П. Информатика. Лабораторный практикум в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для СПО / В. П. Зимин. – М.:Юрайт, 2023. – 110 с. – (Серия: Профессиональное образование). - URL: [//www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

3. Зимин, В. П. Информатика. Лабораторный практикум в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для СПО / В. П. Зимин. – М.: Издательство Юрайт, 2023. – 145 с. – (Серия: Профессиональное образование). - URL: [//www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

4. Угринович, Н. Д. Информатика: учебник / Н. Д. Угринович. – М.:КноРус, 2022. – 377 с. – Для СПО. - URL: <http://www.book.ru/>

5. Информатика. Практикум: практикум / Н.Д. Угринович. – Москва:КноРус, 2022. – 264 с. – Для СПО. - - URL: <http://www.book.ru/>

3.2.2 Дополнительные печатные и электронные издания

6.. Новожилов, О. П. Информатика: учебник для СПО / О. П. Новожилов. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2021. – 620 с. – (Серия: Профессиональное образование). - URL: [//www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

7. Зимин, В. П. Информатика. Лабораторный практикум в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для СПО / В. П. Зимин. – М.:Юрайт, 2021. – 110 с. – (Серия: Профессиональное образование). - URL: [//www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

8. Зимин, В. П. Информатика. Лабораторный практикум в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для СПО / В. П. Зимин. – М.: Издательство Юрайт, 2021. – 145 с. – (Серия: Профессиональное образование). - URL: [//www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

9. Угринович, Н. Д. Информатика: учебник / Н. Д. Угринович. – М.:КноРус, 2022. – 377 с. – Для СПО. - URL: <http://www.book.ru/> 16. Информатика. Практикум: практикум / Н.Д. Угринович. – Москва:КноРус, 2022. – 264 с. – Для СПО. - - URL: <http://www.book.ru/>

3.2.3 Интернет-ресурсы:

[Введите текст]

www.fcior.edu.ru (Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – ФЦИОР).

www.school-collection.edu.ru (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов). www.intuit.ru/studies/courses (Открытые интернет-курсы «Интуит» по курсу «Информатика»). www.lms.iite.unesco.org (Открытые электронные курсы «ИИТО ЮНЕСКО» по информационным технологиям).

<http://ru.iite.unesco.org/publications> (Открытая электронная библиотека «ИИТО ЮНЕСКО» по ИКТ в образовании).

www.megabook.ru (Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия, разделы «Наука / Математика.Кибернетика» и «Техника / Компьютеры и Интернет»).

www.ict.edu.ru (портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»).

www.digital-edu.ru (Справочник образовательных ресурсов «Портал цифрового образования»).

www.window.edu.ru (Единое окно доступа к образовательным ресурсам Российской Федерации).

www.freeschool.altlinux.ru (портал Свободного программного обеспечения). www.hear.altlinux.org/issues/textbooks (учебники и пособия по Linux).

www.books.altlinux.ru/altlibrary/openoffice (электронная книга «OpenOffice.org: Теория и практика»).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения	Методы оценки
Перечень знаний различать методы измерения информации; единицы измерения информации; назначение основных устройств компьютера; различные подходы к определению понятия «информация»; назначение и возможности наиболее распространённых средств автоматизации информационной деятельности (текстовых редакторов, электронных таблиц, графических редакторов, компьютерных сетей); назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты или процессы; использование алгоритма, как модели автоматизации деятельности; назначение и функциональные возможности операционных систем.	Текущий контроль: - тестирование; - устный опрос; - оценка подготовленных обучающимися сообщений, докладов, эссе, мультимедийных презентаций; - решение ситуационных задач; - практические работы; - контрольные работы; - выполнение экзаменационного теста

Перечень умений:
оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
распознавать информационные процессы в различных системах;
использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования; осуществлять выбор способа представления информации в соответствии с поставленной задачей;
иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
решать учебные и практические задачи с применением возможностей компьютера;
осуществлять поиск информации в базах данных, компьютерных сетях и пр.;
представлять числовую информацию различными способами (таблица, массив, график, диаграмма и пр.);
использовать приобретённые знания в дальнейшей учебной и профессиональной деятельности; соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ;
умение организовывать личное информационное пространство с использованием различных цифровых технологий, понимание возможностей цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов, понимание возможностей и ограничений технологий искусственного интеллекта в различных областях, наличие представлений об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОД.06. Физика

для специальности

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Форма обучения
очная

Калининград, 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Зданчук Татьяна Анатольевна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	9

**1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
ОД.06 ФИЗИКА**

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет «Физика» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СОО и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Цель учебного предмета «Физика»: формирование интереса и стремления обучающихся к научному изучению природы, развитие их интеллектуальных и творческих способностей; развитие представлений о научном методе познания и формирование исследовательского отношения к окружающим явлениям;
формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;
формирование умений объяснять явления с использованием физических знаний и научных доказательств;
формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 01

ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
-------	---

Личностные результаты.

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физика» должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
принятие традиционных общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;
умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма;

[Введите текст]

ценностное отношение к государственным символам, достижениям российских учёных в области физики и технике;

3) духовно-нравственного воспитания:

сформированность нравственного сознания, этического поведения;
способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, в том числе в деятельности учёного;
осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику научного творчества, присущего физической науке;

5) трудового воспитания:

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе связанным с физикой и техникой, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
готовность и способность к образованию и самообразованию в области физики на протяжении всей жизни;

6) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем;
планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
Расширение опыта деятельности экологической направленности на основе имеющихся знаний по физике;

7) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития физической науки;
осознание ценности научной деятельности, готовность в процессе изучения физики осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых физических явлениях;
разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

Базовые исследовательские действия:

владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами физической науки;
владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности в области физики, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения задач физического содержания, применению различных методов познания;
владеть видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных проектов в области физики;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, в том числе при изучении физики;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;

уметь переносить знания по физике в практическую область жизнедеятельности;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;

ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

Работа с информацией:

владеть навыками получения информации физического содержания из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

оценивать достоверность информации;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

создавать тексты физического содержания в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

осуществлять общение на уроках физики и во внеурочной деятельности;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность в области физики и астрономии, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи;

самостоятельно составлять план решения расчётных и качественных задач, план выполнения практической работы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

давать оценку новым ситуациям;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать на себя ответственность за решение;

оценивать приобретённый опыт;

способствовать формированию и проявлению эрудиции в области физики, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;

использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

признавать своё право и право других на ошибки.

В процессе достижения личностных результатов освоения программы по физике для уровня среднего общего образования у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние,

видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять

гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других,

учитывать его при осуществлении общения, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

демонстрировать на примерах роль и место физики в формировании современной научной картины мира, в развитии современной техники и технологий, в практической деятельности людей, целостность и единство физической картины мира;

учитывать границы применения изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчёта, абсолютно твёрдое тело, идеальный газ, модели строения газов, жидкостей и твёрдых тел, точечный электрический заряд, луч света, точечный источник света, ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач;

распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе законов электродинамики и квантовой физики: распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе законов механики, молекулярно-кинетической теории строения вещества и электродинамики и квантовой физики: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, диффузия, броуновское движение, строение жидкостей и твёрдых тел, изменение объёма тел при нагревании (охлаждении), тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, повышение давления газа при его нагревании в закрытом сосуде, связь между параметрами состояния газа в изопроцессах, электризация тел, взаимодействие зарядов;

электрическая проводимость, тепловое, световое, химическое, магнитное действия тока, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и движущийся заряд, электромагнитные колебания и волны, прямолинейное распространение света, отражение, преломление, интерференция,

[Введите текст]

дифракция и поляризация света, дисперсия света, фотоэлектрический эффект (фотоэффект), световое давление, возникновение линейчатого спектра атома водорода, естественная и искусственная радиоактивность;

описывать механическое движение, используя физические величины: координата, путь, перемещение, скорость, ускорение, масса тела, сила, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность;

при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;

описывать изученные тепловые свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: давление газа, температура, средняя кинетическая энергия хаотического движения молекул, среднеквадратичная скорость молекул, количество теплоты, внутренняя энергия, работа газа, коэффициент полезного действия теплового двигателя;

при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;

описывать изученные электрические свойства вещества и электрические явления (процессы), используя физические величины: электрический заряд, электрическое поле, напряжённость поля, потенциал, разность потенциалов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами; анализировать физические процессы и явления, используя физические законы и принципы: закон всемирного тяготения, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, принцип суперпозиции сил, принцип равноправия инерциальных систем отсчёта, молекулярно-кинетическую теорию строения вещества, газовые законы, связь средней кинетической энергии теплового движения молекул с абсолютной температурой, первый закон термодинамики, закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, при этом различать словесную формулировку закона, его математическое выражение и условия (границы, области) применимости; объяснять основные принципы действия машин, приборов и технических устройств; различать условия их безопасного использования в повседневной жизни; выполнять эксперименты по исследованию физических явлений и процессов с использованием прямых, и косвенных измерений, при этом формулировать проблему/задачу и гипотезу учебного эксперимента, собирать установку из предложенного оборудования, проводить опыт и формулировать выводы; осуществлять прямые и косвенные измерения физических величин, при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать известные методы оценки погрешностей измерений;

исследовать зависимости между физическими величинами с использованием прямых измерений, при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента, учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием измерительных устройств и лабораторного оборудования;

решать расчётные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы, на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и оценивать реальность полученного значения физической величины;

решать качественные задачи: выстраивать логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления; использовать при решении учебных задач современные информационные технологии для поиска, структурирования, интерпретации и представления учебной и научно-популярной

[Введите текст]

информации, полученной из различных источников, критически анализировать получаемую информацию;
приводить примеры вклада российских и зарубежных учёных-физиков в развитие науки, объяснение процессов окружающего мира, в развитие техники и технологий;
использовать теоретические знания по физике в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять обязанности и планировать деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы.

описывать изученные свойства вещества (электрические, магнитные, оптические, электрическую проводимость различных сред) и электромагнитные явления (процессы), используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, разность потенциалов, электродвижущая сила, работа тока, индукция магнитного поля, сила Ампера, сила Лоренца, индуктивность катушки, энергия электрического и магнитного полей, период и частота колебаний в колебательном контуре, заряд и сила тока в процессе гармонических электромагнитных колебаний, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы, указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами; описывать изученные квантовые явления и процессы, используя физические величины: скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, энергия и импульс фотона, период полураспада, энергия связи атомных ядер, при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы, указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

анализировать физические процессы и явления, используя физические законы и принципы: закон Ома, законы последовательного и параллельного соединения проводников, закон Джоуля–Ленца, закон электромагнитной индукции, закон прямолинейного распространения света, законы отражения света, законы преломления света, уравнение Эйнштейна для фотоэффекта, закон сохранения энергии, закон сохранения импульса, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада, при этом различать словесную формулировку закона, его математическое выражение и условия (границы, области) применимости;

определять направление вектора индукции магнитного поля проводника с током, силы Ампера и силы Лоренца;

строить и описывать изображение, создаваемое плоским зеркалом, тонкой линзой;

выполнять эксперименты по исследованию физических явлений и процессов с использованием прямых, и косвенных измерений: при этом формулировать проблему/задачу и гипотезу учебного эксперимента, собирать установку из предложенного оборудования, проводить опыт и формулировать выводы; осуществлять прямые и косвенные измерения физических величин, при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать известные методы оценки погрешностей измерений;

исследовать зависимости физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования; соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента, учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием измерительных устройств и лабораторного оборудования;

[Введите текст]

решать расчётные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы, на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и оценивать реальность полученного значения физической величины;

решать качественные задачи: выстраивать логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления;

использовать при решении учебных задач современные информационные технологии для поиска, структурирования, интерпретации и представления учебной и научно-популярной информации, полученной из различных источников, критически анализировать получаемую информацию;

объяснять принципы действия машин, приборов и технических устройств, различать условия их безопасного использования в повседневной жизни;

приводить примеры вклада российских и зарубежных учёных-физиков в развитие науки, в объяснение процессов окружающего мира, в развитие техники и технологий;

использовать теоретические знания по физике в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять обязанности и планировать деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	78
в т. ч.:	
уроки	56
практические занятия	20
<i>Самостоятельная работа</i>	x
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
1	2	3		4
Раздел 1. Физика и методы научного познания		1		
Тема 1.1. Физика и методы научного познания	Содержание учебного материала Физика – наука о природе. Научные методы познания окружающего мира. Роль эксперимента и теории в процессе познания природы. Эксперимент в физике. Моделирование физических явлений и процессов. Научные гипотезы. Физические законы и теории. Границы применимости физических законов. Принцип соответствия. Роль и место физики в формировании современной научной картины мира, в практической деятельности людей	1	Изучение научных (эмпирических и теоретических) методов познания окружающего мира. Обсуждение границ применимости физических законов и теорий. Работа в группе по подготовке коротких сообщений о роли и месте физики в науке и в практической деятельности людей. Демонстрация аналоговых и цифровых измерительных приборов, компьютерных датчиков. Освоение основных приёмов работы с цифровой лабораторией по физике	ОК 01
Раздел 2. Механика		10		
Тема 2.1. Кинематика	Содержание учебного материала Механическое движение. Относительность механического движения. Система отсчёта. Траектория. Перемещение, скорость (средняя скорость, мгновенная скорость) и ускорение материальной точки, их проекции на оси системы координат. Сложение перемещений	4	Проведение эксперимента: изучение неравномерного движения с целью определения мгновенной скорости; исследование соотношения между путями, пройденными телом за последовательные равные промежутки времени при равноускоренном движении	ОК 01

[Введите текст]

	<p>и сложение скоростей. Равномерное и равноускоренное прямолинейное движение. Графики зависимости координат, скорости, ускорения, пути и перемещения материальной точки от времени. Свободное падение. Ускорение свободного падения. Криволинейное движение. Движение материальной точки по окружности с постоянной по модулю скоростью. Угловая скорость, линейная скорость. Период и частота обращения. Центробежное ускорение. Технические устройства и практическое применение: спидометр, движение снарядов, цепные и ремённые передачи</p>		<p>с начальной скоростью, равной нулю; изучение движения шарика в вязкой жидкости; изучение движения тела, брошенного горизонтально. Объяснение основных принципов действия технических устройств, таких как: спидометр, цепные и ремённые передачи движения; и условий их безопасного использования в повседневной жизни. Распознавание физических явлений в учебных опытах и окружающей жизни: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности. Описание механического движения с использованием физических величин: координата, путь, перемещение, скорость, ускорение. Работа в группах при планировании, проведении и интерпретации результатов опытов и анализе дополнительных источников информации по теме</p>	
	В том числе практических занятий	2		
	Решение расчётных задач с явно заданной физической моделью с использованием основных формул кинематики.	1		
	Построение и анализ графиков зависимостей кинематических величин от времени для равномерного и равноускоренного прямолинейного движения.	1		
Тема 2.2.	Содержание учебного материала	3		ОК 01

[Введите текст]

Динамика	<p>Принцип относительности Галилея. Первый закон Ньютона. Инерциальные системы отсчёта.</p> <p>Масса тела. Сила. Принцип суперпозиции сил. Второй закон Ньютона для материальной точки. Третий закон Ньютона для материальных точек. Закон всемирного тяготения. Сила тяжести. Первая космическая скорость.</p> <p>Сила упругости. Закон Гука. Вес тела.</p> <p>Трение. Виды трения (покоя, скольжения, качения). Сила трения. Сухое трение. Сила трения скольжения и сила трения покоя. Коэффициент трения. Сила сопротивления при движении тела в жидкости или газе.</p> <p>Поступательное и вращательное движение абсолютно твёрдого тела.</p> <p>Момент силы относительно оси вращения. Плечо силы. Условия равновесия твёрдого тела.</p> <p>Технические устройства и практическое применение: подшипники, движение искусственных спутников</p>	3	<p>Сравнение масс взаимодействующих тел. Изучение зависимости силы упругости от деформации; сравнение сил трения покоя, качения и скольжения.</p> <p>Объяснение невесомости.</p> <p>Проведение эксперимента: исследование зависимости сил упругости, возникающих в пружине и резиновом образце, от их деформации; изучение движения бруска по наклонной плоскости; исследование условий равновесия твёрдого тела, имеющего ось вращения.</p> <p>Объяснение особенностей равномерного и равноускоренного прямолинейного движения, свободного падения тел, движения по окружности на основе законов Ньютона, закона всемирного тяготения.</p> <p>Объяснение основных принципов действия подшипников и их практического применения.</p> <p>Объяснение движения искусственных спутников.</p> <p>Распознавание физических явлений в учебных опытах и окружающей жизни: инерция, взаимодействие тел.</p> <p>Анализ физических процессов и явлений с использованием законов и принципов: закон всемирного тяготения, I, II и III законы Ньютона, принцип суперпозиции сил, принцип равноправности инерциальных систем отсчёта</p>	
	В том числе практических занятий			

	Решение расчётных задач с явно заданной физической моделью с использованием основных законов и формул динамики.	2		
Тема 2.3 Законы сохранения в механике	Содержание учебного материала Импульс материальной точки (тела), системы материальных точек. Импульс силы и изменение импульса тела. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Работа силы. Мощность силы. Кинетическая энергия материальной точки. Теорема об изменении кинетической энергии. Потенциальная энергия. Потенциальная энергия упруго деформированной пружины. Потенциальная энергия тела вблизи поверхности Земли. Потенциальные и непотенциальные силы. Связь работы непотенциальных сил с изменением механической энергии системы тел. Закон сохранения механической энергии. Упругие и неупругие столкновения. Технические устройства и практическое применение: водомёт, копёр, пружинный пистолет, движение ракет	3 1	Проведение эксперимента: изучение абсолютно неупругого удара с помощью двух одинаковых нитяных маятников; исследование связи работы силы с изменением механической энергии тела на примере растяжения резинового жгута. Оценка абсолютных и относительных погрешностей измерений физических величин. Описание механического движения с использованием физических величин: потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность. Анализ физических процессов и явлений с использованием закона сохранения механической энергии, закона сохранения импульса. Объяснение основных принципов действия и практического применения технических устройств, таких как: водомёт, копёр, пружинный пистолет. Объяснение движения ракет с опорой на изученные физические величины и законы механики. Использование при подготовке сообщений о применении законов механики современных информационных технологий для поиска, структурирования, интерпретации и представления информации, критический анализ получаемой информации	ОК 01

[Введите текст]

			Проведение косвенных измерений, исследований зависимостей физических величин, проверка предложенных гипотез	
	В том числе практических занятий			
	Решение расчётных задач с явно заданной физической моделью с использованием основных законов и формул динамики и законов сохранения.	1		
	Решение качественных задач с опорой на изученные в разделе «Механика» законы, закономерности и физические явления.	1		
Раздел 3. Молекулярная физика и термодинамика		16		
Тема 3.1	Содержание учебного материала	4		ОК 01
Основы молекулярно-кинетической теории	Основные положения молекулярно-кинетической теории и их опытное обоснование. Броуновское движение. Диффузия. Характер движения и взаимодействия частиц вещества. Модели строения газов, жидкостей и твёрдых тел и объяснение свойств вещества на основе этих моделей. Масса и размеры молекул. Количество вещества. Постоянная Авогадро. Тепловое равновесие. Температура и её измерение. Шкала температур Цельсия. Модель идеального газа. Основное уравнение молекулярно-кинетической теории идеального газа. Абсолютная температура как мера средней кинетической энергии теплового движения частиц газа. Шкала температур Кельвина. Газовые законы. Уравнение Менделеева–Клапейрона. Закон Дальтона. Изопроцессы в идеальном газе с	4	Проведение эксперимента: определение массы воздуха в классной комнате на основе измерений объёма комнаты, давления и температуры воздуха в ней; исследование зависимости между параметрами состояния разреженного газа. Оценка абсолютных и относительных погрешностей измерений физических величин. Объяснение основных принципов действий термометра и барометра и условий их безопасного использования в повседневной жизни. Распознавание физических явлений в учебных опытах и окружающей жизни: диффузия, броуновское движение. Описание тепловых явлений с использованием физических величин: давление газа, температура, средняя	

[Введите текст]

	<p>постоянным количеством вещества. Графическое представление изопроцессов: изотерма, изохора, изобара.</p> <p>Технические устройства и практическое применение: термометр, барометр</p>		<p>кинетическая энергия хаотического движения молекул, среднеквадратичная скорость молекул.</p> <p>Анализ физических процессов и явлений с использованием МКТ, газовых законов, связи средней кинетической энергии теплового движения молекул с абсолютной температурой.</p>	
	В том числе практических занятий	2		
	Решение расчётных задач с явно заданной физической моделью с использованием основных положений МКТ, законов и формул молекулярной физики.	2		
Тема 3.2. Основы термодинамики	Содержание учебного материала	7		ОК 01
	<p>Термодинамическая система. Внутренняя энергия термодинамической системы и способы её изменения. Количество теплоты и работа. Внутренняя энергия одноатомного идеального газа. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение. Удельная теплоёмкость вещества.</p> <p>Количество теплоты при теплопередаче.</p> <p>Понятие об адиабатном процессе. Первый закон термодинамики. Применение первого закона термодинамики к изопроцессам. Графическая интерпретация работы газа.</p> <p>Второй закон термодинамики. Необратимость процессов в природе.</p> <p>Тепловые машины. Принципы действия тепловых машин. Преобразования энергии в тепловых машинах. Коэффициент полезного действия тепловой машины. Цикл Карно и его коэффициент полезного действия.</p> <p>Экологические проблемы теплоэнергетики.</p>	7	<p>Проведение эксперимента: измерение удельной теплоёмкости вещества.</p> <p>Оценка абсолютных и относительных погрешностей измерений физических величин.</p> <p>Изучение моделей паровой турбины, двигателя внутреннего сгорания, реактивного двигателя.</p> <p>Объяснение принципов действия и условий безопасного в повседневной жизни двигателя внутреннего сгорания, бытового холодильника, кондиционера.</p> <p>Описание свойств тел и тепловых явлений с использованием физических величин: давление газа, температура, количество теплоты, внутренняя энергия, работа газа.</p> <p>Работа в группах при анализе дополнительных источников информации</p>	

[Введите текст]

			состояний вещества и объяснение их на основе законов и формул молекулярной физики. Использование информационных технологий для поиска, структурирования, интерпретации и представления информации при подготовке сообщений о применении законов молекулярной физики и термодинамики в технике и технологиях	
	В том числе практических занятий			ОК 01
	Решение расчётных задач с явно заданной физической моделью с использованием уравнения теплового баланса.	1		
	Решение качественных задач с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления по теме.	1		
Раздел 4. Электродинамика		17		
Тема 4.1. Электростатика	Содержание учебного материала	5		ОК 01
	Электризация тел. Электрический заряд. Два вида электрических зарядов. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Закон сохранения электрического заряда. Взаимодействие зарядов. Закон Кулона. Точечный электрический заряд. Электрическое поле. Напряжённость электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей. Линии напряжённости электрического поля. Работа сил электростатического поля. Потенциал. Разность потенциалов. Проводники и диэлектрики в электростатическом поле. Диэлектрическая	4	Проведение эксперимента: измерение электроёмкости конденсатора. Оценка абсолютных и относительных погрешностей измерений физических величин. Изучение принципов действия электроскопа, электрометра, конденсатора. Изучение принципов и условий безопасного применения в практической жизни, копировального аппарата, струйного принтера. Рассмотрение физических оснований электростатической защиты и заземления электроприборов.	

[Введите текст]

	<p>проницаемость. Электроёмкость. Конденсатор. Электроёмкость плоского конденсатора. Энергия заряженного конденсатора. Технические устройства и практическое применение: электроскоп, электрометр, электростатическая защита, заземление электроприборов, конденсатор, копировальный аппарат, струйный принтер</p>		<p>Распознавание физических явлений в учебных опытах и окружающей жизни: электризация тел, взаимодействие зарядов и объяснение их на основе законов и формул электростатики. Описание изученных свойств вещества и электрических явлений с использованием физических величин: электрический заряд, напряжённость электрического поля, потенциал, разность потенциалов, электроёмкость. Анализ физических процессов и явлений с использованием физических законов: закона сохранения электрического заряда, закона Кулона. Работа в группах при анализе дополнительных источников информации и подготовке сообщений о проявлении законов электростатики в окружающей жизни и применении их в технике</p>	
	В том числе практических занятий	2		
	Решение расчётных задач с явно заданной физической моделью с использованием основных законов и формул электростатики.	1		
	Решение качественных задач с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления электростатики.	1		
Тема 4.2.	Содержание учебного материала	5		ОК 01
Постоянный электрический ток. Токи в различных средах	<p>Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники тока. Сила тока. Постоянный ток. Напряжение. Закон Ома для участка цепи. Электрическое сопротивление. Удельное</p>	4	<p>Проведение эксперимента: изучение смешанного соединения резисторов; измерение ЭДС источника тока и его внутреннего сопротивления; наблюдение электролиза.</p>	

[Введите текст]

	<p>сопротивление вещества. Последовательное, параллельное, смешанное соединение проводников.</p> <p>Работа электрического тока. Закон Джоуля–Ленца. Мощность электрического тока.</p> <p>Электродвижущая сила и внутреннее сопротивление источника тока. Закон Ома для полной (замкнутой) электрической цепи. Короткое замыкание.</p> <p>Электронная проводимость твёрдых металлов. Зависимость сопротивления металлов от температуры.</p> <p>Сверхпроводимость.</p> <p>Электрический ток в вакууме. Свойства электронных пучков.</p> <p>Полупроводники. Собственная и примесная проводимость полупроводников. Свойства р–n-перехода. Полупроводниковые приборы.</p> <p>Электрический ток в растворах и расплавах электролитов. Электролитическая диссоциация. Электролиз.</p> <p>Электрический ток в газах. Самостоятельный и несамостоятельный разряд. Молния. Плазма. Технические устройства и практическое применение: амперметр, вольтметр, реостат, источники тока, электронагревательные приборы, электроосветительные приборы, термометр сопротивления, вакуумный диод, термисторы и фоторезисторы, полупроводниковый диод, гальваника</p>		<p>Оценка абсолютных и относительных погрешностей измерений физических величин.</p> <p>Объяснение принципов действия и условий безопасного применения амперметра, вольтметра, реостата, источников тока, электронагревательных и электроосветительных приборов, термометра сопротивления, вакуумного диода, термисторов и фоторезисторов, полупроводниковых диодов, гальваники.</p> <p>Анализ электрических явлений и процессов в цепях постоянного тока с использованием законов: закон Ома, закономерности последовательного и параллельного соединения проводников, закон Джоуля-Ленца.</p> <p>Описание изученных свойств веществ и электрических явлений с использованием физических величин: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, разность потенциалов, ЭДС, работа тока, мощность тока.</p> <p>Использование информационных технологий для поиска, структурирования, интерпретации и представления информации при подготовке сообщений о применении законов постоянного тока в технике и технологиях</p>	
	В том числе практических занятий	2		
	Решение расчётных задач с явно заданной физической моделью с использованием основных законов и формул темы	1		

[Введите текст]

	«Постоянный электрический ток».			
	Распознавание физических явлений в учебных опытах и окружающей жизни: электрическая проводимость, тепловое, световое, химическое, магнитное действия тока.	1		
Тема 4.3. Магнитное поле. Электромагнитная индукция	Содержание учебного материала Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле. Вектор магнитной индукции. Принцип суперпозиции магнитных полей. Линии магнитной индукции. Картина линий магнитной индукции поля постоянных магнитов. Магнитное поле проводника с током. Картина линий индукции магнитного поля длинного прямого проводника и замкнутого кольцевого проводника, катушки с током. Опыт Эрстеда. Взаимодействие проводников с током. Сила Ампера, её модуль и направление. Сила Лоренца, её модуль и направление. Движение заряженной частицы в однородном магнитном поле. Работа силы Лоренца. Явление электромагнитной индукции. Поток вектора магнитной индукции. Электродвижущая сила индукции. Закон электромагнитной индукции Фарадея. Вихревое электрическое поле. Электродвижущая сила индукции в проводнике, движущемся поступательно в однородном магнитном поле. Правило Ленца. Индуктивность. Явление самоиндукции.	5	3	ОК01
			Проведение эксперимента: изучение магнитного поля катушки с током; исследование действия постоянного магнита на рамку с током; исследование явления электромагнитной индукции. Оценка абсолютных и относительных погрешностей измерений физических величин. Объяснение принципов действия и условий безопасного применения постоянных магнитов, электромагнитов, электродвигателя, ускорителей элементарных частиц, индукционной печи. Определение направления вектора индукции магнитного поля проводника с током, силы Ампера и силы Лоренца. Распознавание физических явлений в учебных опытах и окружающей жизни: взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и движущийся заряд. Анализ электромагнитных явлений с использованием закона электромагнитной индукции. Описание изученных свойств веществ и	

[Введите текст]

	<p>Электродвижущая сила самоиндукции. Энергия магнитного поля катушки с током. Электромагнитное поле. Технические устройства и практическое применение: постоянные магниты, электромагниты, электродвигатель, ускорители элементарных частиц, индукционная печь</p>		<p>электромагнитных явлений с использованием физических величин: индукция магнитного поля, сила Ампера, сила Лоренца, индуктивность катушки, энергия электрического и магнитного полей</p>	
	В том числе практических занятий	2		
	Решение расчётных задач на применение формул темы «Магнитное поле. Электромагнитная индукция».	1		
	Решение качественных задач с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления темы «Магнитное поле. Электромагнитная индукция».	1		
Раздел 5. Колебания и волны		11		
Тема 5.1. Механические и электромагнитные колебания	<p>Содержание учебного материала Колебательная система. Свободные механические колебания. Гармонические колебания. Период, частота, амплитуда и фаза колебаний. Пружинный маятник. Математический маятник. Уравнение гармонических колебаний. Превращение энергии при гармонических колебаниях. Колебательный контур. Свободные электромагнитные колебания в идеальном колебательном контуре. Аналогия между механическими и электромагнитными колебаниями. Формула Томсона. Закон сохранения энергии в идеальном колебательном контуре. Представление о затухающих колебаниях.</p>	4	<p>Исследование параметров колебательной системы – периода, частоты, амплитуды и фазы колебаний (пружинный и/или математический маятник). Наблюдение затухающих колебаний. Исследование свойств вынужденных колебаний. Наблюдение резонанса. Проведение эксперимента: исследование зависимости периода малых колебаний груза на нити от длины нити и массы груза; исследование переменного тока в цепи из последовательно соединённых конденсатора, катушки и резистора. Оценка абсолютных и относительных погрешностей измерений физических</p>	ОК 01

[Введите текст]

	<p>Вынужденные механические колебания. Резонанс. Вынужденные электромагнитные колебания.</p> <p>Переменный ток. Синусоидальный переменный ток.</p> <p>Мощность переменного тока. Амплитудное и действующее значение силы тока и напряжения.</p> <p>Трансформатор. Производство, передача и потребление электрической энергии.</p> <p>Экологические риски при производстве электроэнергии. Культура использования электроэнергии в повседневной жизни.</p> <p>Технические устройства и практическое применение: электрический звонок, генератор переменного тока, линии электропередач</p>		<p>величин.</p> <p>Объяснение принципов действия и условий безопасного применения электрического звонка, генератора переменного тока, линий электропередач.</p> <p>Описание механических и электромагнитных колебаний с использованием физических величин: период и частота колебаний, амплитуда и фаза колебаний, заряд и сила тока в гармонических электромагнитных колебаниях.</p> <p>Работа в группах при планировании, проведении и интерпретации результатов опытов, и анализе дополнительных источников информации по теме</p>	
	В том числе практических занятий	2		ОК 01
	Решение расчётных задач с явно заданной физической моделью с использованием основных законов и формул, описывающих механические и электромагнитные колебания.	1		
	Решение качественных задач с опорой на изученные законы, закономерности, описывающие механические и электромагнитные колебания.	1		
Тема 5.2 Механические и электромагнитные волны	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Механические волны, условия распространения. Период. Скорость распространения и длина волны. Поперечные и продольные волны. Интерференция и дифракция механических волн.</p> <p>Звук. Скорость звука. Громкость звука.</p>	3	<p>Изучение образования и распространения поперечных и продольных волн.</p> <p>Наблюдение отражения и преломления, интерференции и дифракции механических волн.</p> <p>Наблюдение связи громкости звука и высоты тона с амплитудой и частотой</p>	ОК 01

[Введите текст]

	<p>Высота тона. Тембр звука.</p> <p>Электромагнитные волны. Условия излучения электромагнитных волн. Взаимная ориентация векторов E, B, v в электромагнитной волне. Свойства электромагнитных волн: отражение, преломление, поляризация, дифракция, интерференция. Скорость электромагнитных волн.</p> <p>Шкала электромагнитных волн. Применение электромагнитных волн в технике и быту.</p> <p>Принципы радиосвязи и телевидения. Радиолокация.</p> <p>Электромагнитное загрязнение окружающей среды.</p> <p>Технические устройства и практическое применение: музыкальные инструменты, ультразвуковая диагностика в технике и медицине, радар, радиоприёмник, телевизор, антенна, телефон, СВЧ-печь</p>		<p>колебаний, звукового резонанса.</p> <p>Исследование свойств электромагнитных волн: отражение, преломление, поляризация, дифракция, интерференция.</p> <p>Изучение условий излучения электромагнитных волн, взаимной ориентации векторов E, B, v в электромагнитной волне.</p> <p>Изучение применения электромагнитных волн в технике и быту.</p> <p>Объяснение принципов действия и условий безопасного применения музыкальных инструментов, ультразвуковой диагностики в технике и медицине, радара, радиоприёмника, телевизора, антенны, телефона, СВЧ-печи.</p> <p>Использование информационных технологий для поиска, структурирования, интерпретации и представления информации при подготовке сообщений об использовании электромагнитных волн в технике.</p> <p>Участие в дискуссии об электромагнитном загрязнении окружающей среды.</p> <p>Работа в группах при планировании, проведении и интерпретации результатов опытов и анализе дополнительных источников информации по теме</p>	
	В том числе практических занятий	1		ОК 01
	Решение расчётных и качественных задач с опорой на изученные законы и закономерности, описывающие распространение механических и	1		

[Введите текст]

	электромагнитных волн.			
Тема 5.3. Оптика	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Геометрическая оптика. Прямолинейное распространение света в однородной среде. Луч света. Точечный источник света. Отражение света. Законы отражения света. Построение изображений в плоском зеркале. Преломление света. Законы преломления света. Абсолютный показатель преломления. Полное внутреннее отражение. Предельный угол полного внутреннего отражения. Дисперсия света. Сложный состав белого света. Цвет.</p> <p>Собирающие и рассеивающие линзы. Тонкая линза. Фокусное расстояние и оптическая сила тонкой линзы. Построение изображений в собирающих и рассеивающих линзах. Формула тонкой линзы. Увеличение, даваемое линзой.</p> <p>Пределы применимости геометрической оптики.</p> <p>Волновая оптика. Интерференция света. Когерентные источники. Условия наблюдения максимумов и минимумов в интерференционной картине от двух синфазных когерентных источников.</p> <p>Дифракция света. Дифракционная решётка. Условие наблюдения главных максимумов при падении монохроматического света на дифракционную решётку.</p> <p>Поляризация света.</p> <p>Технические устройства и практическое применение: очки, лупа, фотоаппарат, проекционный аппарат, микроскоп, телескоп, волоконная оптика, дифракционная решётка,</p>	4	<p>Изучение явления полного внутреннего отражения, его применения в световоде.</p> <p>Изучение моделей микроскопа, телескопа.</p> <p>Получение спектра с помощью призмы и дифракционной решётки.</p> <p>Измерение показателя преломления стекла. Исследование свойств в линзах. Объяснение принципов действия и условий безопасного применения очков, лупы, фотоаппарата, проекционного аппарата, микроскопа, телескопа, волоконной оптики, дифракционной решётки, поляроида.</p> <p>Построение и описание изображения, создаваемого плоским зеркалом, тонкой линзой.</p> <p>Рассмотрение пределов применимости геометрической оптики.</p> <p>Распознавание физических явлений в опытах и окружающей жизни: прямолинейное распространение света, отражение, преломление, интерференция, дифракция и поляризация света, дисперсия света.</p> <p>Изучение условий наблюдения максимумов и минимумов в интерференционной картине от двух синфазных когерентных источников.</p> <p>Условие наблюдения главных максимумов при падении монохроматического света на дифракционную решётку.</p>	ОК 01

[Введите текст]

	поляроид		Анализ оптических явлений с использованием законов: закон прямолинейного распространения света, законы отражения света, законы преломления света. Описание оптических явлений с использованием физических величин: фокусное расстояние и оптическая сила линзы	
	В том числе практических занятий	1		
	Решение расчётных задач с явно заданной физической моделью с использованием основных законов и формул геометрической оптики.	1		
Раздел 6 Квантовая физика		9		
Тема 6.1. Элементы квантовой оптики	Содержание учебного материала Фотоны. Формула Планка связи энергии фотона с его частотой. Энергия и импульс фотона. Открытие и исследование фотоэффекта. Опыты А.Г. Столетова. Законы фотоэффекта. Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. «Красная граница» фотоэффекта. Давление света. Опыты П.Н. Лебедева. Химическое действие света. Технические устройства и практическое применение: фотоэлемент, фотодатчик, солнечная батарея, светодиод	3	Наблюдение фотоэффекта на установке с цинковой пластиной. Исследование законов внешнего фотоэффекта. Объяснение основных принципов действия технических устройств, таких как: фотоэлемент, фотодатчик, солнечная батарея, светодиод; и условий их безопасного применения в практической жизни. Распознавание физических явлений в учебных опытах: фотоэлектрический эффект, световое давление. Описание изученных квантовых явлений и процессов с использованием физических величин: скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, энергия и импульс фотона	

[Введите текст]

	В том числе практических занятий	2		ОК 01
	Решение расчётных задач с явно заданной физической моделью с использованием основных законов и формул квантовой оптики.	1		
	Решение качественных задач с опорой на изученные законы, закономерности квантовой оптики.	1		
Тема 6.2 Строение атома	Содержание учебного материала Модель атома Томсона. Опыты Резерфорда по рассеянию α -частиц. Планетарная модель атома. Постулаты Бора. Излучение и поглощение фотонов при переходе атома с одного уровня энергии на другой. Виды спектров. Спектр уровней энергии атома водорода. Волновые свойства частиц. Волны де Бройля. Корпускулярно-волновой дуализм. Спонтанное и вынужденное излучение. Технические устройства и практическое применение: спектральный анализ (спектроскоп), лазер, квантовый компьютер	3	Изучение модели опыта Резерфорда. Проведение эксперимента по наблюдению линейчатого спектра. Оценка абсолютных и относительных погрешностей измерений физических величин. Изучение модели атома: Томсона, планетарной модели атома, модели атома Бора. Изучение спектра уровней энергии атома водорода. Объяснение принципов действия и условий безопасного применения спектроскопа, лазера, квантового компьютера. Распознавание физических явлений в учебных опытах: возникновение линейчатого спектра излучения. Анализ квантовых процессов и явлений с использованием постулатов Бора	
	В том числе практических занятий	1		
	Решение качественных задач с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления по теме «Строение атома».	1		
Тема 6.3.	Содержание учебного материала	3	Изучение экспериментов, доказывающих	ОК 01

[Введите текст]

<p>Атомное ядро</p>	<p>Эксперименты, доказывающие сложность строения ядра. Открытие радиоактивности. Опыты Резерфорда по определению состава радиоактивного излучения. Свойства альфа-, бета-, гамма-излучения. Влияние радиоактивности на живые организмы. Открытие протона и нейтрона. Нуклонная модель ядра Гейзенберга-Иваненко. Заряд ядра. Массовое число ядра. Изотопы. Альфа-распад. Электронный и позитронный бета-распад. Гамма-излучение. Закон радиоактивного распада. Энергия связи нуклонов в ядре. Ядерные силы. массы ядра. Ядерные реакции. Деление и синтез ядер. Ядерный реактор. Термоядерный синтез. Проблемы и перспективы ядерной энергетики. Экологические аспекты ядерной энергетики. Элементарные частицы. Открытие позитрона. Методы наблюдения и регистрации элементарных частиц. Фундаментальные взаимодействия. Единство физической картины мира. Технические устройства и практическое применение: дозиметр, камера Вильсона, ядерный реактор, атомная бомба</p>		<p>сложность строения атомного ядра. Исследование треков частиц (по готовым фотографиям). Изучение ядерных сил, ядерных реакций синтеза и распада, термоядерного синтеза. Изучение нуклонной модели ядра Гейзенберга-Иваненко. Объяснение устройства и применения дозиметра, камеры Вильсона, ядерного реактора, атомной бомбы. Распознавание физических явлений в учебных опытах и в окружающей жизни: естественная и искусственная радиоактивность. Описание квантовых явлений и процессов с использованием физических величин: период полураспада, энергия связи атомных ядер, дефект массы ядра. Анализ процессов и явлений с использованием законов и постулатов: закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада. Участие в работе круглого стола «Фундаментальные взаимодействия. Единство физической картины мира». Использование информационных технологий для поиска, структурирования, интерпретации и представления информации при подготовке сообщений о применении законов квантовой физики в технике и технологиях, экологических аспектах ядерной энергетики</p>	
---------------------	---	--	---	--

[Введите текст]

	В том числе практических занятий			ОК 01
	Решение задач с опорой на полученные знания, в т.ч. о заряде и массовом числе ядра.	1		
Раздел 7. Элементы астрономии и астрофизики		10		
Тема 7.1. Элементы астрономии и астрофизики	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Этапы развития астрономии. Прикладное и мировоззренческое значение астрономии. Вид звёздного неба. Созвездия, яркие звёзды, планеты, их видимое движение. Солнечная система. Солнце. Солнечная активность. Источник энергии Солнца и звёзд. Звёзды, их основные характеристики. Диаграмма «спектральный класс – светимость». Звёзды главной последовательности. Зависимость «масса – светимость» для звёзд главной последовательности. Внутреннее строение звёзд. Современные представления о происхождении и эволюции Солнца и звёзд. Этапы жизни звёзд. Млечный Путь – наша Галактика. Положение и движение Солнца в Галактике. Типы галактик. Радиогалактики и квазары. Чёрные дыры в ядрах галактик. Вселенная. Расширение Вселенной. Закон Хаббла. Разбегание галактик. Теория Большого взрыва. Реликтовое излучение. Масштабная структура Вселенной. Метагалактика. Нерешённые проблемы астрономии.</p>	10	<p>Подготовка сообщений об этапах развития астрономии, о прикладном и мировоззренческом значении астрономии, о методах получения научных астрономических знаний, открытиях в современной астрономии. Изучение современных представлений о происхождении и эволюции Солнца и звёзд. Изучение типов галактик, радиогалактик и квазаров. Изучение движения небесных тел, эволюции звёзд и Вселенной, процессов, происходящих в звёздах, в звёздных системах, в межгалактической среде, масштабной структуры Вселенной. Объяснение расширения Вселенной на основе закона Хаббла. Подготовка к обсуждению нерешённых проблем астрономии. Проведение наблюдений невооружённым глазом с использованием компьютерных приложений для определения положения небесных объектов на конкретную дату: основные созвездия Северного полушария и яркие звёзды. Проведение наблюдений в телескоп Луны, планет, Млечного Пути. Участие в дискуссии о нерешённых проблемах астрономии</p>	ОК 01

[Введите текст]

	Самостоятельная работа	x		
	Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2		
	Всего:	78		

[Введите текст]

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрен Кабинет «Естествознания»

Оборудование учебного кабинета:

учебные столы, стулья, доска, рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением для преподавателя;

персональный компьютер с периферией для обучающихся;

мультимедиа проектор;

демонстрационный экран;

аудиовизуальные средства обучения.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02):оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

Основные источники:

1. Мякишев Г.Я. Физика. 10 класс. Базовый и углублённый уровни. Электронная форма учебника.: Учебник / Г.Я. Мякишев, Б.Б. Буховцев, Н.Н. Сотский; под. ред. Н.А. Парфентьева — Москва: Просвещение, 2023. — 433 с. — [Электронный ресурс] - www.book.ru

2. Мякишев Г.Я. Физика. 11 класс. Базовый и углублённый уровни. Электронная форма учебника.: Учебник / Г.Я. Мякишев, Б.Б. Буховцев, В.М. Чаругин; под. ред. Н.А. Парфентьева — Москва: Просвещение, 2023. — 440 с. — [Электронный ресурс] - www.book.ru

Дополнительная литература:

3.2.2 Дополнительные печатные и электронные издания

1. Физика. Механические колебания. Сборник задач с решениями: задачник для СПО / сост. Б. К. Лаптенков. — Саратов: Профобразование, 2019. — 164 с. — ISBN 978-

2. Третьяков, Ю. М. Вода. Структура и теплофизические параметры / Ю. М. Третьяков. — Москва, Ижевск : Регулярная и хаотическая динамика, Институт компьютерных исследований, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2019

Интернет-ресурсы

Российская электронная школа [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://resh.edu.ru>
Электронная библиотечная система «Национальная электронная библиотека»

[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://нэб.рф>

Электронная библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>

www.window.edu.ru (Единое окно доступа к образовательным ресурсам).

www.st-books.ru (Лучшая учебная литература).

www.school.edu.ru (Российский образовательный портал. Доступность, качество, эффективность).

[Введите текст]

www.ru/book (Электронная библиотечная система).
 www.alleng.ru/edu/phys.htm (Образовательные ресурсы Интернета — Физика). www.school-collection.edu.ru (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).
 https://fiz.1september.ru (учебно-методическая газета «Физика»);
 www.nuclphys.sinp.msu.ru (Ядерная физика в Интернете).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения	Методы оценки
<p>Перечень знаний смысл понятий: физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения;</p> <p>– смысл физических величин: скорость, ускорение, масса, сила, импульс, работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд;</p> <p>– смысл физических законов классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта;</p> <p>– вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики.</p>	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тестирование; - устный опрос; - оценка подготовленных обучающимися сообщений, докладов, эссе, мультимедийных презентаций; - решение ситуационных задач; - практические работы; - контрольные работы; - выполнение экзаменационного теста
<p>Перечень умений проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты,</p> <p>– выдвигать гипотезы и строить модели,</p> <p>– применять полученные знания по физике для объяснения разнообразных физических явлений и свойств веществ;</p> <p>– практически использовать физические знания;</p> <p>– оценивать достоверность естественно-научной информации;</p> <p>– использовать приобретенные знания и умения для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.</p>	

[Введите текст]

– описывать и объяснять физические явления и свойства тел: свойства газов, жидкостей и твердых тел; электромагнитную индукцию, распространение электромагнитных волн; волновые свойства света; излучение и поглощение света атомом; фотоэффект;

– отличать гипотезы от научных теорий;

– делать выводы на основе экспериментальных данных;

– приводить примеры, показывающие, что наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов; физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления;

– приводить примеры практического использования физических знаний: законов механики, термодинамики и электродинамики в энергетике;

– различных видов электромагнитных излучений для развития радио и телекоммуникаций, квантовой физики в создании ядерной энергетики, лазеров;

– воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.

– применять полученные знания для решения физических задач;

– определять характер физического процесса по графику, таблице, формуле;

– измерять ряд физических величин, представляя результаты измерений с учетом их погрешностей.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОД.08. Химия

для специальности

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Форма обучения
очная

Калининград, 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Никитина Виктория Игоревна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	9

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОД.08 ХИМИЯ

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет «Химия» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СОО и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Цель учебного предмета «Химия»: формирование системы химических знаний как важнейшей составляющей естественно-научной картины мира, в основе которой лежат ключевые понятия, фундаментальные законы и теории химии, освоение языка науки, усвоение и понимание сущности доступных обобщений мировоззренческого характера, ознакомление с историей их развития и становления; формирование и развитие представлений о научных методах познания веществ и химических реакций, необходимых для приобретения умений ориентироваться в мире веществ и химических явлений, имеющих место в природе, в практической и повседневной жизни; развитие умений и способов деятельности, связанных с наблюдением и объяснением химического эксперимента, соблюдением правил безопасного обращения с веществами.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 01

ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
-------	---

Личностные результаты

осознание обучающимися российской гражданской идентичности – готовности к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;

наличие мотивации к обучению;

целенаправленное развитие внутренних убеждений личности на основе ключевых ценностей и исторических традиций базовой науки химии;

готовность и способность обучающихся руководствоваться в своей деятельности ценностно-смысловыми установками, присущими целостной системе химического образования;

наличие правосознания экологической культуры и способности ставить цели и строить жизненные планы.

Личностные результаты освоения предмета «Химия» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с гуманистическими, социокультурными, духовно-нравственными ценностями и идеалами российского гражданского общества, принятыми в обществе нормами и правилами поведения, способствующими процессам самопознания, саморазвития и нравственного становления личности обучающихся.

Личностные результаты освоения предмета «Химия» отражают сформированность опыта познавательной и практической деятельности обучающихся по реализации принятых в обществе ценностей, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

[Введите текст]

осознания обучающимися своих конституционных прав и обязанностей, уважения к закону и правопорядку;
представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе;
готовности к совместной творческой деятельности при создании учебных проектов, решении учебных и познавательных задач, выполнении химических экспериментов;
способности понимать и принимать мотивы, намерения, логику и аргументы других при анализе различных видов учебной деятельности;

2) патриотического воспитания:

ценностного отношения к историческому и научному наследию отечественной химии;
уважения к процессу творчества в области теории и практического применения химии, осознания того, что достижения науки есть результат длительных наблюдений, кропотливых экспериментальных поисков, постоянного труда учёных и практиков;
интереса и познавательных мотивов в получении и последующем анализе информации о передовых достижениях современной отечественной химии;

3) духовно-нравственного воспитания:

нравственного сознания, этического поведения;
способности оценивать ситуации, связанные с химическими явлениями, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиций нравственных и правовых норм и осознание последствий этих поступков;

4) формирования культуры здоровья:

понимания ценностей здорового и безопасного образа жизни, необходимости ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью;
соблюдения правил безопасного обращения с веществами в быту, повседневной жизни и в трудовой деятельности;
понимания ценности правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;
осознания последствий и неприятия вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения);

5) трудового воспитания:

коммуникативной компетентности в учебно-исследовательской деятельности, общественно полезной, творческой и других видах деятельности;
установки на активное участие в решении практических задач социальной направленности;
интереса к практическому изучению профессий различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний по химии;
уважения к труду, людям труда и результатам трудовой деятельности;
готовности к осознанному выбору индивидуальной траектории образования, будущей профессии и реализации собственных жизненных планов с учётом личностных интересов, способностей к химии, интересов и потребностей общества;

б) экологического воспитания:

экологически целесообразного отношения к природе, как источнику существования жизни на Земле;
понимания глобального характера экологических проблем, влияния экономических процессов на состояние природной и социальной среды;
осознания необходимости использования достижений химии для решения вопросов рационального природопользования;
активного неприятия действий, приносящих вред окружающей природной среде, умения прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
наличия развитого экологического мышления, экологической культуры, опыта деятельности экологической направленности, умения руководствоваться ими в

познавательной, коммуникативной и социальной практике, способности и умения активно противостоять идеологии хемофобии;

7) ценности научного познания:

сформированности мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
понимания специфики химии как науки, осознания её роли в формировании рационального научного мышления, создании целостного представления об окружающем мире как о единстве природы и человека, в познании природных закономерностей и решении проблем сохранения природного равновесия;
убеждённости в особой значимости химии для современной цивилизации: в её гуманистической направленности и важной роли в создании новой базы материальной культуры, решении глобальных проблем устойчивого развития человечества – сырьевой, энергетической, пищевой и экологической безопасности, в развитии медицины, обеспечении условий успешного труда и экологически комфортной жизни каждого члена общества;
естественно-научной грамотности: понимания сущности методов познания, используемых в естественных науках, способности использовать получаемые знания для анализа и объяснения явлений окружающего мира и происходящих в нём изменений, умения делать обоснованные заключения на основе научных фактов и имеющихся данных с целью получения достоверных выводов;
способности самостоятельно использовать химические знания для решения проблем в реальных жизненных ситуациях;
интереса к познанию и исследовательской деятельности;
готовности и способности к непрерывному образованию и самообразованию, к активному получению новых знаний по химии в соответствии с жизненными потребностями;
интереса к особенностям труда в различных сферах профессиональной деятельности.

Метопредметные результаты (универсальные учебные действия)

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Химия» включают: значимые для формирования мировоззрения обучающихся междисциплинарные (межпредметные) общенаучные понятия, отражающие целостность научной картины мира и специфику методов познания, используемых в естественных науках (материя, вещество, энергия, явление, процесс, система, научный факт, принцип, гипотеза, закономерность, закон, теория, исследование, наблюдение, измерение, эксперимент и другие); универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), обеспечивающие формирование функциональной грамотности и социальной компетенции обучающихся;
способность обучающихся использовать освоенные междисциплинарные, мировоззренческие знания и универсальные учебные действия в познавательной и социальной практике.

Метапредметные результаты отражают овладение универсальными учебными познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, всесторонне её рассматривать;
определять цели деятельности, задавая параметры и критерии их достижения, соотносить результаты деятельности с поставленными целями;
использовать при освоении знаний приёмы логического мышления – выделять характерные признаки понятий и устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия для объяснения отдельных фактов и явлений;
выбирать основания и критерии для классификации веществ и химических реакций;

[Введите текст]

устанавливать причинно-следственные связи между изучаемыми явлениями; строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии), выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, формулировать выводы и заключения;

применять в процессе познания, используемые в химии символические (знаковые) модели, преобразовывать модельные представления – химический знак (символ) элемента, химическая формула, уравнение химической реакции – при решении учебных познавательных и практических задач, применять названные модельные представления для выявления характерных признаков изучаемых веществ и химических реакций.

Базовые исследовательские действия:

владеть основами методов научного познания веществ и химических реакций; формулировать цели и задачи исследования, использовать поставленные и самостоятельно сформулированные вопросы в качестве инструмента познания и основы для формирования гипотезы по проверке правильности высказываемых суждений; владеть навыками самостоятельного планирования и проведения ученических экспериментов, совершенствовать умения наблюдать за ходом процесса, самостоятельно прогнозировать его результат, формулировать обобщения и выводы относительно достоверности результатов исследования, составлять обоснованный отчёт о проделанной работе;

приобретать опыт ученической исследовательской и проектной деятельности, проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

Работа с информацией:

ориентироваться в различных источниках информации (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета), анализировать информацию различных видов и форм представления, критически оценивать её достоверность и непротиворечивость;

формулировать запросы и применять различные методы при поиске и отборе информации, необходимой для выполнения учебных задач определённого типа; приобретать опыт использования информационно-коммуникативных технологий и различных поисковых систем;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (схемы, графики, диаграммы, таблицы, рисунки и другие);

использовать научный язык в качестве средства при работе с химической информацией: применять межпредметные (физические и математические) знаки и символы, формулы, аббревиатуры, номенклатуру;

использовать и преобразовывать знаково-символические средства наглядности.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

задавать вопросы по существу обсуждаемой темы в ходе диалога и/или дискуссии, высказывать идеи, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи;

выступать с презентацией результатов познавательной деятельности, полученных самостоятельно или совместно со сверстниками при выполнении химического эксперимента, практической работы по исследованию свойств изучаемых веществ, реализации учебного проекта и формулировать выводы по результатам проведённых исследований путём согласования позиций в ходе обсуждения и обмена мнениями.

Регулятивные универсальные учебные действия

самостоятельно планировать и осуществлять свою познавательную деятельность, определяя её цели и задачи, контролировать и по мере необходимости корректировать предлагаемый алгоритм действий при выполнении учебных и исследовательских задач, выбирать наиболее эффективный способ их решения с учётом получения новых знаний о веществах и химических реакциях;
осуществлять самоконтроль своей деятельности на основе самоанализа и

Предметные результаты.

Предметные результаты освоения курса «**Органическая химия**» отражают: сформированность представлений о химической составляющей естественно-научной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, её функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде;
владение системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия (химический элемент, атом, электронная оболочка атома, молекула, валентность, электроотрицательность, химическая связь, структурная формула (развёрнутая и сокращённая), моль, молярная масса, молярный объём, углеродный скелет, функциональная группа, радикал, изомерия, изомеры, гомологический ряд, гомологи, углеводороды, кислород и азотсодержащие соединения, мономер, полимер, структурное звено, высокомолекулярные соединения); теории и законы (теория строения органических веществ А.М. Бутлерова, закон сохранения массы веществ); закономерности, символический язык химии; мировоззренческие знания, лежащие в основе понимания причинности и системности химических явлений, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших органических веществ в быту и практической деятельности человека;
сформированность умений выявлять характерные признаки понятий, устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия при описании состава, строения и превращений органических соединений;
сформированность умений использовать химическую символику для составления молекулярных и структурных (развёрнутой, сокращённой) формул органических веществ и уравнений химических реакций, изготавливать модели молекул органических веществ для иллюстрации их химического и пространственного строения;
сформированность умений устанавливать принадлежность изученных органических веществ по их составу и строению к определённому классу/группе соединений (углеводороды, кислород и азотсодержащие соединения, высокомолекулярные соединения), давать им названия по систематической номенклатуре (IUPAC), а также приводить тривиальные названия отдельных органических веществ (этилен, пропилен, ацетилен, этиленгликоль, глицерин, фенол, формальдегид, ацетальдегид, муравьиная кислота, уксусная кислота, олеиновая кислота, стеариновая кислота, глюкоза, фруктоза, крахмал, целлюлоза, глицин);
сформированность умения определять виды химической связи в органических соединениях (одинарные и кратные);
сформированность умения применять положения теории строения органических веществ А.М. Бутлерова для объяснения зависимости свойств веществ от их состава и строения; закон сохранения массы веществ;
сформированность умений характеризовать состав, строение, физические и химические свойства типичных представителей различных классов органических веществ (метан, этан, этилен, пропилен, ацетилен, бутadiен-1,3, метилбутadiен-1,3, бензол, метанол, этанол, этиленгликоль, глицерин, фенол, ацетальдегид, муравьиная и уксусная кислоты, глюкоза, крахмал, целлюлоза, аминокислота), иллюстрировать генетическую

[Введите текст]

связь между ними уравнениями соответствующих химических реакций с использованием структурных формул;

сформированность умения характеризовать источники углеводородного сырья (нефть, природный газ, уголь), способы их переработки и практическое применение продуктов переработки;

сформированность умений проводить вычисления по химическим уравнениям (массы, объёма, количества исходного вещества или продукта реакции по известным массе, объёму, количеству одного из исходных веществ или продуктов реакции);

сформированность умений владеть системой знаний об основных методах научного познания, используемых в химии при изучении веществ и химических явлений (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), использовать системные химические знания для принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением;

сформированность умений соблюдать правила пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правила обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов;

сформированность умений планировать и выполнять химический эксперимент (превращения органических веществ при нагревании, получение этилена и изучение его свойств, качественные реакции органических веществ, денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков) в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием, представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов;

сформированность умений критически анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (средства массовой информации, Интернет и других);

сформированность умений соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды, осознавать опасность воздействия на живые организмы определённых органических веществ, понимая смысл показателя ПДК, пояснять на примерах способы уменьшения и предотвращения их вредного воздействия на организм человека;

для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: умение применять знания об основных доступных методах познания веществ и химических явлений;

для слепых и слабовидящих обучающихся: умение использовать рельефно точечную систему обозначений Л. Брайля для записи химических формул.

Предметные результаты освоения курса **«Общая и неорганическая химия»** отражают:

сформированность представлений: о химической составляющей естественно-научной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, её функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде;

владение системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия (химический элемент, атом, изотоп, s-, p-, d- электронные орбитали атомов, ион, молекула, моль, молярный объём, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая связь (ковалентная, ионная, металлическая, водородная), кристаллическая решётка, типы химических реакций, раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, окислитель, восстановитель, скорость химической реакции, химическое равновесие);

теории и законы (теория электролитической диссоциации, периодический закон Д.И. Менделеева, закон сохранения массы веществ, закон сохранения и превращения энергии при химических реакциях), закономерности, символический язык химии, мировоззренческие знания, лежащие в основе понимания причинности и системности

[Введите текст]

химических явлений, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических веществ в быту и практической деятельности человека;

сформированность умений выявлять характерные признаки понятий, устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия при описании неорганических веществ и их превращений;

сформированность умений использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций, систематическую номенклатуру (IUPAC) и тривиальные названия отдельных неорганических веществ (угарный газ, углекислый газ, аммиак, гашёная известь, негашёная известь, питьевая сода, пирит и другие);

сформированность умений определять валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава, вид химической связи (ковалентная, ионная, металлическая, водородная) в соединениях, тип кристаллической решётки конкретного вещества (атомная, молекулярная, ионная, металлическая), характер среды в водных растворах неорганических соединений;

сформированность умений устанавливать принадлежность неорганических веществ по их составу к определённому классу/группе соединений (простые вещества – металлы и неметаллы, оксиды, основания, кислоты, амфотерные гидроксиды, соли);

сформированность умений раскрывать смысл периодического закона Д.И. Менделеева и демонстрировать его систематизирующую, объяснительную и прогностическую функции;

сформированность умений характеризовать электронное строение атомов химических элементов 1–4 периодов Периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева, используя понятия «s-, p-, d-электронные орбитали», «энергетические уровни», объяснять закономерности изменения свойств химических элементов и их соединений по периодам и группам Периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева;

сформированность умений характеризовать (описывать) общие химические свойства неорганических веществ различных классов, подтверждать существование генетической связи между неорганическими веществами с помощью уравнений соответствующих химических реакций;

сформированность умения классифицировать химические реакции по различным признакам (числу и составу реагирующих веществ, тепловому эффекту реакции, изменению степеней окисления элементов, обратимости реакции, участию катализатора);

сформированность умений составлять уравнения реакций различных типов, полные и сокращённые уравнения реакций ионного обмена, учитывая условия, при которых эти реакции идут до конца;

сформированность умений проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных неорганических веществ, распознавать опытным путём ионы, присутствующие в водных растворах неорганических веществ;

сформированность умений раскрывать сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций;

сформированность умений объяснять зависимость скорости химической реакции от различных факторов; характер смещения химического равновесия в зависимости от внешнего воздействия (принцип Ле Шателье);

сформированность умений характеризовать химические процессы, лежащие в основе промышленного получения серной кислоты, аммиака, а также сформированность представлений об общих научных принципах и экологических проблемах химического производства;

сформированность умений проводить вычисления с использованием понятия «массовая доля вещества в растворе», объёмных отношений газов при химических реакциях, массы вещества или объёма газов по известному количеству вещества, массе или объёму одного из участвующих в реакции веществ, теплового эффекта реакции на основе законов сохранения массы веществ, превращения и сохранения энергии;

[Введите текст]

сформированность умений соблюдать правила пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правила обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов;

сформированность умений планировать и выполнять химический эксперимент (разложение пероксида водорода в присутствии катализатора, определение среды растворов веществ с помощью универсального индикатора, влияние различных факторов на скорость химической реакции, реакции ионного обмена, качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония, решение экспериментальных задач по темам «Металлы» и «Неметаллы») в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием, представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов;

сформированность умений критически анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (средства массовой коммуникации, Интернет и других);

сформированность умений соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды, осознавать опасность воздействия на живые организмы определённых веществ, понимая смысл показателя ПДК, пояснять на примерах способы уменьшения и предотвращения их вредного воздействия на организм человека;

для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: умение применять знания об основных доступных методах познания веществ и химических явлений;

для слепых и слабовидящих обучающихся: умение использовать рельефно точечную систему обозначений Л. Брайля для записи химических формул.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	39
в т. ч.:	
уроки	21
практические занятия	16
<i>Самостоятельная работа</i>	х
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
1	2	3		4
Раздел 1. Теоретические основы органической химии		1		
Тема 1.1. Предмет органической химии. Теория строения органических соединений А.М. Бутлерова	Содержание учебного материала Предмет органической химии: её возникновение, развитие и значение в получении новых веществ и материалов. Теория строения органических соединений А.М. Бутлерова, её основные положения. Структурные формулы органических веществ. Гомология, изомерия. Химическая связь в органических соединениях: кратные связи, σ - и π -связи. Представление о классификации органических веществ. Номенклатура органических соединений (систематическая) и тривиальные названия важнейших представителей классов органических веществ. Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: Демонстрации: ознакомление с образцами органических веществ и материалами на их основе; опыты по превращению органических веществ при нагревании (плавление, обугливание и горение). Лабораторные опыты: моделирование молекул органических веществ	1	Раскрывать смысл изучаемых понятий (выявлять их характерные признаки), устанавливать их взаимосвязь. Применять положения теории строения органических веществ А. М. Бутлерова для объяснения зависимости свойств веществ от их состава и строения. Использовать химическую символику для составления молекулярных и структурных (развёрнутой, сокращённой) формул органических веществ. Определять виды химической связи (одинарные, кратные) в органических соединениях. Раскрывать роль органической химии в природе, характеризовать ее значение в жизни человека, иллюстрировать связь с другими науками. Наблюдать и описывать демонстрационные опыты; проводить и описывать лабораторные опыты и	ОК 01

[Введите текст]

			практические работы	
Раздел 2. Углеводороды		7		
Тема 2.1 Предельные углеводороды – алканы	Содержание учебного материала Алканы: состав и строение, гомологический ряд. Метан и этан – простейшие представители алканов: состав, химическое строение, физические и химические свойства (реакции замещения и горения), нахождение в природе, получение и применение	1	Раскрывать смысл изучаемых понятий (выявлять их характерные признаки), устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия при описании состава, строения и превращений органических соединений.	OK 01
Тема 2.2. Непредельные углеводороды: алкены, алкадиены, алкины	Содержание учебного материала Алкены: состав и строение, гомологический ряд. Этилен – простейший представитель алкенов: состав, химическое строение, физические и химические свойства (реакции гидрирования, галогенирования, гидратации, окисления и полимеризации) нахождение в природе, получение и применение. Алкадиены: бутadiен-1,3 и метилбутadiен-1,3, химическое строение, реакция полимеризации, применение (для синтеза природного и синтетического каучука и резины). Алкины: состав и особенности строения, гомологический ряд. Ацетилен – простейший представитель алкинов: состав, химическое строение, физические и химические свойства (реакции гидрирования, галогенирования, гидратации горения), нахождение в природе, получение и применение	2	Использовать химическую символику для составления молекулярных и структурных (развёрнутой, сокращённой) формул органических веществ. Устанавливать принадлежность веществ к определенному классу углеводородов по составу и строению, называть их по систематической номенклатуре; приводить тривиальные названия отдельных представителей углеводородов. Определять виды химической связи в молекулах углеводородов; характеризовать зависимость реакционной способности углеводородов от кратности ковалентной связи. Характеризовать состав, строение, применение, физические и химические свойства, важнейшие способы получения типичных представителей различных классов углеводородов	OK 01
Тема 2.3. Ароматические углеводороды	Содержание учебного материала Арены: бензол и толуол, состав, химическое строение молекул, физические и химические свойства (реакции галогенирования и нитрования),	1		

[Введите текст]

<p>Тема 2.4. Природные источники углеводородов и их переработка</p>	<p>получение и применение. Влияние бензола на организм человека. Генетическая связь углеводородов</p>		<p>(метана, этана, этилена, ацетилен, бутадиена -1,3, бензола, толуола). Выявлять генетическую связь между углеводородами и подтверждать её наличие уравнениями соответствующих химических реакций с использованием структурных формул. Характеризовать источники углеводородного сырья (нефть, природный газ, уголь), способы их переработки и практическое применение получаемых продуктов. Использовать естественно-научные методы познания – проведение, наблюдение и описание химического эксперимента (лабораторные опыты и практические работы). Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями выполнения лабораторных опытов и практических работ по получению и изучению органических веществ.</p>	
	<p>Содержание учебного материала</p>	3		
	<p>Природный газ. Попутные нефтяные газы. Нефть и её происхождение. Способы переработки нефти: перегонка, крекинг (термический, каталитический). Продукты переработки нефти, их применение в промышленности и в быту. Каменный уголь и продукты его переработки. Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: Демонстрации: коллекции «Нефть» и «Уголь»; видеофрагмент «Вулканизация резины». Лабораторные опыты: качественное определение углерода и водорода в органических веществах; ознакомление с образцами пластмасс, каучуков и резины; моделирование молекул углеводородов и галогенопроизводных.</p>			
	<p>В том числе практических занятий</p>	2		ОК 01
	<p>Определение молекулярной формулы органического вещества по массовым долям атомов химических элементов;</p>	1	<p>Представлять результаты эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и делать выводы на их основе.</p>	
	<p>Расчёты по уравнению химической реакции</p>	1	<p>Проводить вычисления для определения молекулярной формулы органического вещества, по уравнению химической реакции. Самостоятельно планировать и осуществлять свою познавательную</p>	

[Введите текст]

			деятельность; принимать активное участие в групповой учебной деятельности	
Раздел 3. Кислородсодержащие органические соединения		7		
Тема 3.1. Спирты. Фенол	Содержание учебного материала Предельные одноатомные спирты: метанол и этанол, химическое строение, физические и химические свойства (реакции с активными металлами, галогеноводородами, горение), применение. Водородная связь. Физиологическое действие метанола и этанола на организм человека. Многоатомные спирты: этиленгликоль и глицерин, химическое строение, физические и химические свойства (взаимодействие со щелочными металлами, качественная реакция на многоатомные спирты). Физиологическое действие на организм человека. Применение глицерина и этиленгликоля. Фенол. Строение молекулы, физические и химические свойства фенола. Токсичность фенола, его физиологическое действие на организм человека. Применение фенола	2	Раскрывать смысл изучаемых понятий (выявлять их характерные признаки), устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия при описании состава, строения и превращений органических соединений. Использовать химическую символику для составления молекулярных и структурных (развёрнутой, сокращённой) формул органических веществ. Устанавливать принадлежность веществ к определённому классу по составу и строению, называть их по систематической номенклатуре; приводить тривиальные названия отдельных представителей кислородсодержащих соединений.	ОК 01
Тема 3.2. Альдегиды. Карбоновые кислоты. Сложные эфиры	Содержание учебного материала Альдегиды: формальдегид и ацетальдегид, химическое строение, физические и химические свойства (реакции окисления и восстановления, качественные реакции), получение и применение. Одноосновные предельные карбоновые кислоты: уксусная кислота, химическое строение, физические и химические свойства (общие свойства кислот, реакция этерификации), получение и применение. Стеариновая и олеиновая кислоты как представители высших карбоновых кислот. Мыла как соли высших карбоновых кислот,	1	Характеризовать состав, строение, применение, физические и химические свойства, важнейшие способы получения типичных представителей различных классов кислородсодержащих соединений (метанола, этанола, глицерина, фенола, формальдегида, ацетальдегида, уксусной кислоты, глюкозы, сахарозы, крахмала, целлюлозы); выявлять	ОК 01

[Введите текст]

	их моющее действие. Сложные эфиры как производные карбоновых кислот. Гидролиз сложных эфиров. Жиры как производные глицерина и высших карбоновых кислот. Гидролиз жиров		генетическую связь между ними и подтверждать её наличие уравнениями соответствующих химических реакций с использованием структурных формул. Описывать состав, химическое строение и применение жиров, характеризовать их значение для жизнедеятельности организмов.	
Тема 3.3 Углеводы	Содержание учебного материала	4	Осознавать опасность воздействия на живые организмы определенных органических веществ, пояснять на примерах способы уменьшения и предотвращения их вредного воздействия на организм человека. Использовать естественно-научные методы познания – проведение, наблюдение и описание химического эксперимента (лабораторные опыты и практические работы). Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями выполнения лабораторных опытов и практических работ по получению и изучению органических веществ. Представлять результаты эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и делать выводы на их основе. Проводить вычисления для определения молекулярной формулы органического вещества, по уравнению химической реакции.	ОК 01
	Углеводы: состав, классификация углеводов (моно-, ди- и полисахариды). Глюкоза – простейший моносахарид: особенности строения молекулы, физические и химические свойства глюкозы (взаимодействие с гидроксидом меди(II), окисление аммиачным раствором оксида серебра(I), восстановление, брожение глюкозы), нахождение в природе, применение глюкозы, биологическая роль в жизнедеятельности организма человека. Фотосинтез. Фруктоза как изомер глюкозы. Сахароза – представитель дисахаридов, гидролиз сахарозы, нахождение в природе и применение. Крахмал и целлюлоза как природные полимеры: строение крахмала и целлюлозы, физические и химические свойства крахмала (гидролиз, качественная реакция с иодом). Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: Лабораторные опыты: горение спиртов; взаимодействие глицерина с гидроксидом меди(II); качественные реакции альдегидов (окисление аммиачным раствором оксида серебра и гидроксидом меди(II)); взаимодействие крахмала с иодом.	4		
	В том числе практических занятий			
	определение молекулярной формулы органического вещества по массовым долям атомов	2		ОК 01

[Введите текст]

	химических элементов и по массе (объему) продуктов сгорания;		Самостоятельно планировать и осуществлять свою познавательную деятельность; принимать активное участие в групповой учебной деятельности	
	расчёты по уравнению химической реакции	1		ОК 01
Раздел 4. Азотсодержащие органические соединения		2		
Тема 4.1 Амины. Аминокислоты. Белки	Содержание учебного материала Амины: метиламин – простейший представитель аминов: состав, химическое строение, физические и химические свойства (реакции с кислотами и горения), нахождение в природе. Аминокислоты как амфотерные органические соединения. Физические и химические свойства аминокислот (на примере глицина). Биологическое значение аминокислот. Синтез пептидов. Белки как природные полимеры. Первичная, вторичная и третичная структура белков. Химические свойства белков: гидролиз, денатурация, качественные реакции на белки. Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: Демонстрации: денатурация белков при нагревании; цветные реакции белков	2	Раскрывать смысл изучаемых понятий (выявлять их характерные признаки), устанавливать их взаимосвязь, использовать понятия при описании состава, строения и превращений органических соединений. Использовать химическую символику для составления молекулярных и структурных (развёрнутой, сокращённой) формул органических веществ. Определять принадлежность веществ к определенному классу по составу и строению, называть их по систематической номенклатуре; приводить тривиальные названия отдельных представителей. Характеризовать состав, строение, применение, физические и химические свойства, важнейшие способы получения типичных представителей азотсодержащих соединений (метиламина, глицина, белков). Описывать состав, структуру, основные свойства белков; пояснять на примерах значение белков для организма	ОК 01

[Введите текст]

			<p>человека.</p> <p>Использовать естественно-научные методы познания – наблюдать и описывать демонстрационный эксперимент.</p> <p>Самостоятельно планировать и осуществлять свою познавательную деятельность; принимать активное участие в групповой учебной деятельности</p>	
Раздел 5. Высокмолекулярные соединения		2		
Тема 5.1. Пластмассы. Каучуки. Волокна	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Основные понятия химии высокомолекулярных соединений: мономер, полимер, структурное звено, степень полимеризации, средняя молекулярная масса. Основные методы синтеза высокомолекулярных соединений – полимеризация и поликонденсация.</p> <p>Пластмассы (полиэтилен, полипропилен, поливинилхлорид, полистирол). Натуральный и синтетические каучуки (бутадиеновый, хлоропреновый и изопреновый). Волокна: натуральные (хлопок, шерсть, шёлк), искусственные (ацетатное волокно, вискоза), синтетические (капрон и лавсан).</p> <p>Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений:</p> <p>Демонстрации: ознакомление с образцами природных и искусственных волокон, пластмасс, каучуков</p>	2	<p>2</p> <p>Владеть изучаемыми химическими понятиями: раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании состава и строения высокомолекулярных органических веществ, для объяснения отдельных фактов и явлений.</p> <p>Использовать химическую символику для составления структурных формул веществ и уравнений реакций полимеризации и поликонденсации.</p> <p>Описывать состав, строение, основные свойства каучуков, наиболее распространённых видов пластмасс, волокон; применение в различных отраслях. Использовать естественно-научные методы познания – наблюдать и описывать демонстрационный эксперимент</p>	ОК 01
Раздел 6. Теоретические основы химии		7		
Тема 6.1.	Содержание учебного материала	2		ОК 01

[Введите текст]

<p>Строение атомов. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева</p>	<p>Химический элемент. Атом. Состав атома, изотопы. Электронная оболочка. Энергетические уровни, подуровни. Атомные орбитали, <i>s</i>-, <i>p</i>-, <i>d</i>-, <i>f</i>-элементы. Особенности распределения электронов по орбиталям в атомах малых и больших периодов. Электронная конфигурация атомов. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Связь периодического закона и Периодической системы химических элементов с современной теорией строения атомов. Закономерности изменения свойств химических элементов и образуемых ими простых и сложных веществ по группам и периодам. Значение периодического закона и системы химических элементов Д.И. Менделеева в развитии науки. Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: Демонстрации: Виды таблиц «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева»</p>		<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий (выявлять их характерные признаки), устанавливать их взаимосвязь. Раскрывать смысл периодического закона Д. И. Менделеева и демонстрировать его систематизирующую, объяснительную и прогностическую функции. Характеризовать электронное строение атомов химических элементов 1–4 периодов, используя понятия <i>s</i>-, <i>p</i>-, <i>d</i>-электронные орбитали, энергетические уровни. Объяснять закономерности изменения свойств химических элементов и их соединений по периодам и группам Периодической системы Д. И. Менделеева</p>	
<p>Тема 6.2. Строение вещества. Многообразие веществ</p>	<p>Содержание учебного материала Строение вещества. Химическая связь. Виды (ковалентная неполярная и полярная, ионная, металлическая) и механизмы образования химической связи (обменный и донорно-акцепторный). Водородная связь. Валентность. Электроотрицательность. Степень окисления. Катионы и анионы. Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Закон постоянства состава вещества. Типы кристаллических решеток и свойства веществ. Понятие о дисперсных системах. Истинные растворы. Количественные характеристики растворов (массовая доля вещества в растворе).</p>	<p>2</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий (выделять их характерные признаки) и применять эти понятия при описании состава и строения веществ, для объяснения отдельных фактов и явлений. Определять виды химической связи (ковалентной, ионной, металлической, водородной) в соединениях; тип кристаллической решётки конкретного вещества. Определять валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава.</p>	<p>ОК 01</p>

[Введите текст]

	<p>Классификация неорганических соединений. Номенклатура неорганических веществ. Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: Демонстрации: модели кристаллических решеток.</p>		<p>Проводить вычисления с использованием понятия «массовая доля вещества в растворе». Владеть изучаемыми химическими понятиями. Объяснять зависимость скорости химической реакции от различных факторов.</p>	
	В том числе практических занятий	1	Определять характер смещения химического равновесия в зависимости от внешнего воздействия (принцип Ле Шателье).	
	Расчеты с использованием понятия «массовая доля растворенного вещества»	1		
<p>Тема 6.3. Химические реакции</p>	Содержание учебного материала	3	<p>Составлять уравнения реакций различных типов; полные и сокращённые уравнения реакций ионного обмена, учитывая условия, при которых эти реакции идут до конца.</p> <p>Использовать естественно-научные методы познания – проведение, наблюдение и описание химического эксперимента (демонстрационные и лабораторные опыты, практические работы): по определению среды водных растворов веществ, реакций ионного обмена, влиянию различных факторов на скорость реакций.</p> <p>Следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием. Представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и делать выводы на их основе.</p> <p>Проводить вычисления по уравнениям химических реакций, в том числе термодинамические расчёты</p>	ОК 01

	<p>Химическая реакция. Классификация химических реакций в неорганической и органической химии. Закон сохранения массы веществ; закон сохранения и превращения энергии при химических реакциях. Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов. Обратимые реакции. Химическое равновесие. Факторы, влияющие на состояние химического равновесия. Принцип Ле Шателье. Электролитическая диссоциация. Сильные и слабые электролиты. Среда водных растворов веществ: кислая, нейтральная, щелочная. Водородный показатель (рН) раствора. Реакции ионного обмена в органической и неорганической химии. Окислительно-восстановительные реакции. Понятие об электролизе расплавов и растворов солей. Применение электролиза.</p> <p>Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений:</p> <p>Демонстрации: разложение пероксида водорода в присутствии катализатора.</p> <p>Лабораторные опыты: проведение реакций ионного обмена; определение среды растворов веществ с помощью универсального индикатора.</p>	1		
	В том числе практических занятий	1		
	Расчеты по уравнениям химических реакций, в том числе термодинамические расчёты	1		
Раздел 7 Неорганическая химия		10		
Тема 7.1. Металлы	Содержание учебного материала Металлы. Положение металлов в Периодической системе химических элементов. Особенности	5	Раскрывать смысл изучаемых понятий (выделять их характерные признаки) и применять эти понятия при описании	ОК 01

[Введите текст]

	<p>строения электронных оболочек атомов металлов. Общие физические свойства металлов. Применение металлов в быту, природе и технике. Сплавы металлов. Электрохимический ряд напряжений металлов. Общие способы получения металлов. Коррозия металлов. Способы защиты от коррозии. Общая характеристика металлов главных подгрупп (IA-группа, IIA-группа) Периодической системы химических элементов. Алюминий. Амфотерные свойства оксида и гидроксида алюминия.</p> <p>Общая характеристика металлов побочных подгрупп (B-групп) Периодической системы химических элементов: медь, цинк, хром, железо. Важнейшие соединения металлов (оксиды, гидроксиды, соли).</p> <p>Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений:</p> <p>Демонстрации: коллекция «Металлы и сплавы».</p> <p>Лабораторные опыты: взаимодействие гидроксида алюминия с растворами кислот и щелочей; качественные реакции на катионы металлов.</p>		<p>состава и строения веществ, для объяснения отдельных фактов и явлений.</p> <p>Объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов – металлов и их соединений с учётом строения их атомов и положения в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева.</p> <p>Характеризовать (описывать) общие химические свойства металлов, их важнейших соединений, подтверждая это описание примерами уравнений соответствующих химических реакций; применение металлов в различных областях, а также использование их для создания современных материалов и технологий.</p> <p>Описывать способы защиты металлов от коррозии. Раскрывать сущность окислительно- восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций. Проводить реакции, подтверждающие характерные свойства изучаемых</p>	
	<p>В том числе практических занятий</p>			
	<p>Расчеты массы (объема, количества вещества) продукта реакции, если одно из веществ дано в виде раствора с определенной массовой долей растворенного вещества</p>	<p>2</p>	<p>веществ, распознавать опытным путём ионы металлов, присутствующие в водных растворах.</p> <p>Использовать естественно-научные методы познания – проведение, наблюдение и описание химического эксперимента (демонстрационные и лабораторные опыты, практические работы).</p> <p>Представлять результаты химического эксперимента в форме записи</p>	

[Введите текст]

			<p>уравнений соответствующих реакций и делать выводы на их основе. Следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием. Проводить вычисления по уравнениям химических реакций. Самостоятельно планировать и осуществлять свою познавательную деятельность; принимать активное участие в групповой учебной деятельности</p>	
<p>Тема 7.2. Неметаллы</p>	<p>Содержание учебного материала Неметаллы. Положение неметаллов в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и особенности строения атомов. Физические свойства неметаллов. Аллотропия неметаллов (на примере кислорода, серы, фосфора и углерода). Химические свойства важнейших неметаллов (галогенов, серы, азота, фосфора, углерода и кремния). Оксиды неметаллов. Кислородсодержащие кислоты. Водородные соединения неметаллов. Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: Демонстрации: образцы неметаллов; взаимодействие меди с азотной кислотой различной концентрации. Лабораторные опыты: качественные реакции на анионы и катион аммония.</p>	4	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий (выделять их характерные признаки) и применять эти понятия при описании состава и строения веществ, для объяснения отдельных фактов и явлений. Объяснять общие закономерности в изменении свойств неметаллов и их соединений с учётом строения их атомов и положения в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Характеризовать (описывать) общие химические свойства неметаллов, их важнейших соединений, подтверждая это описание примерами уравнений соответствующих химических реакций. Характеризовать влияние неметаллов и их соединений на живые организмы; описывать применение в различных областях практической деятельности человека.</p>	ОК 01
	В том числе практических занятий		Подтверждать существование	ОК 01

[Введите текст]

	Расчеты массы вещества или объема газов по известному количеству вещества, массе или объему одного из участвующих в реакции веществ; расчеты массы (объема, количества вещества) продуктов реакции, если одно из веществ имеет примеси	2	генетической связи между неорганическими веществами с помощью уравнений соответствующих химических реакций. Раскрывать сущность окислительно-восстановительных реакций	
Тема 7.3. Связь неорганических и органических веществ	Содержание учебного материала Неорганические и органические кислоты. Неорганические и органические основания. Амфотерные неорганические и органические соединения. Генетическая связь неорганических и органических веществ	1	посредством составления электронного баланса этих реакций. Проводить реакции, подтверждающие характерные свойства изучаемых веществ, распознавать опытным путём анионы, присутствующие в водных растворах. Использовать естественно-научные методы познания – проведение, наблюдение и описание химического эксперимента (демонстрационные и лабораторные опыты, практические работы). Представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и делать выводы на их основе. Следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием. Проводить вычисления по уравнениям химических реакций. Самостоятельно планировать и осуществлять свою познавательную деятельность; принимать активное участие в групповой учебной деятельности	ОК 01
Раздел 8. Химия и жизнь		1		
Тема 8.1. Химия и	Содержание учебного материала	1	Раскрывать роль химии в решении	ОК 01

[Введите текст]

жизнь	<p>Роль химии в обеспечении экологической, энергетической и пищевой безопасности, развитии медицины. Понятие о научных методах познания веществ и химических реакций.</p> <p>Представления об общих научных принципах промышленного получения важнейших веществ (на примерах производства аммиака, серной кислоты, метанола).</p> <p>Человек в мире веществ, материалов и химических реакций: химия и здоровье человека; правила использования лекарственных препаратов; правила безопасного использования препаратов бытовой химии в повседневной жизни. Бытовая химическая грамотность</p>		<p>энергетических, сырьевых и экологических проблем человечества, описывать основные направления развития химической науки и технологии.</p> <p>Применять правила безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни, правила поведения в целях сбережения здоровья и окружающей природной среды; понимать вред (опасность) воздействия на живые организмы определенных веществ смысл показателя ПДК, пояснять на примерах способы уменьшения и предотвращения их вредного воздействия.</p> <p>Анализировать и критически оценивать информацию, связанную с химическими процессами и их влиянием на состояние окружающей среды.</p> <p>Использовать полученные знания и представления о сферах деятельности, связанных с наукой и современными технологиями, как основу для ориентации в выборе своей будущей профессиональной деятельности.</p> <p>Принимать участие в обсуждении проблем химической и экологической направленности, высказывать собственную позицию по проблеме и предлагать возможные пути её решения</p>	
Самостоятельная работа		x		
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2		
Всего:		39		

[Введите текст]

[Введите текст]

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрен Кабинет «Естествознания»

Оборудование учебного кабинета:

учебные столы, стулья, доска, рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением для преподавателя;

персональный компьютер с периферией для обучающихся;

мультимедиа проектор;

демонстрационный экран;

аудиовизуальные средства обучения.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Габриелян О.С., Химия 10-11 класс / Габриелян О.С.. – Москва: Акционерное общество "Издательство "Просвещение", 2020.

2. Анфиногенова, И. В. Химия: учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. В. Анфиногенова, А. В. Бабков, В. А. Попков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 291 с.

3. Никольский, А. Б. Химия: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Б. Никольский, А. В. Суворов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 507 с.

3.2.2. Дополнительная литература

1. Габриелян О. С., Химия для профессий и специальностей технического профиля: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования./ Габриелян О. С., Остроумов И. Г.. – Москва: Издательский центр "Академия", 2019.

2. Габриелян О. С., Практикум: учеб. Пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Габриелян О. С., Остроумов И. Г.. – Москва : Издательский центр "Академия", 2017.

3. Габриелян О. С., Тесты, задачи и упражнения: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. / Габриелян О. С., Лысова Г. Г.. – Москва: Издательский центр "Академия", 2017.

3.2.3. Электронные образовательные ресурсы

1. <https://www.yaklass.ru/>.

2. <https://resh.edu.ru/>.

3.2.4. Электронные информационные ресурсы

1. <http://school-collection.edu.ru/>.

2. https://media.foxford.ru/chemistry_online/.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения	Методы оценки
<p>Перечень знаний</p> <p>применение полученных знаний и умений для безопасного использования веществ и материалов в быту, для решения практических задач в повседневной жизни, для предупреждения явлений, наносящих вред здоровью человека и окружающей среде.</p> <p>материальное единство веществ природы и их генетическая связь;</p> <p>причинно-следственные связи между составом, строением, свойствами и применением веществ; объясняющая и прогнозирующая роль теоретических знаний для фактологического материала;</p> <p>конкретное химическое соединение представляет собой звено в непрерывной цепи превращений веществ, оно участвует в круговороте химических веществ и в химической эволюции;</p> <p>законы природы объективны и познаваемы; знание законов химии дает возможность управлять превращениями веществ, находить экологически безопасные способы производства веществ и материалов и охраны окружающей среды от химического загрязнения;</p> <p>наука и практика взаимосвязаны: требования практики – движущая сила развития науки, успехи практики обусловлены достижениями науки;</p>	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тестирование; - устный опрос; - оценка подготовленных обучающимися сообщений, докладов, эссе, мультимедийных презентаций; - решение ситуационных задач; - практические работы; - контрольные работы; - выполнение экзаменационного теста
<p>Перечень умений</p> <p>-важнейшие химические понятия: вещество, химический элемент, атом, молекула, относительные атомная и молекулярная массы, ион, аллотропия, изотопы, химическая связь, электроотрицательность, валентность, степень окисления, моль, молярная масса, молярный объем газообразных веществ, вещества молекулярного и немолекулярного строения, растворы, электролит и</p>	

неэлектролит, электролитическая диссоциация, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление, тепловой эффект реакции, скорость химической реакции, катализ, химическое равновесие, углеродный скелет, функциональная группа, изомерия, гомология;

-основные законы химии: сохранения массы веществ, постоянства состава веществ, Периодический закон Д.И. Менделеева;

-основные теории химии; химической связи, электролитической диссоциации, строения органических и неорганических соединений;

- важнейшие вещества и материалы: важнейшие металлы и сплавы; серная, соляная, азотная и уксусная кислоты; благородные газы, водород, кислород, галогены, щелочные металлы;

- основные, кислотные и амфотерные оксиды и гидроксиды, щелочи, углекислый и угарный газы, сернистый газ, аммиак, вода, природный газ, метан, этан, этилен, ацетилен, хлорид натрия, карбонат и гидрокарбонат натрия, карбонат и фосфат кальция, бензол, метанол и этанол, сложные эфиры, жиры, мыла, моносахариды (глюкоза), дисахариды (сахароза), полисахариды (крахмал и целлюлоза), анилин, аминокислоты, белки, искусственные и синтетические волокна, каучуки, пластмассы;

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.08. Биология
для специальности

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Форма обучения
очная

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.)

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Никитина Виктория Игоревна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	9

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОД.08. БИОЛОГИЯ

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет «Биология» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Цель учебного предмета «Биология»: формирование у студентов представления о структурно-функциональной организации живых систем разного ранга как основы принятия решений в отношении объектов живой природы и в производственных ситуациях.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 07.

Личностные результаты.

В структуре личностных результатов освоения предмета «Биология» выделены следующие составляющие: осознание обучающимися российской гражданской идентичности – готовности к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению, наличие мотивации к обучению биологии, целенаправленное развитие внутренних убеждений личности на основе ключевых ценностей и исторических традиций развития биологического знания, готовность и способность обучающихся руководствоваться в своей деятельности ценностносмысловыми установками, присущими системе биологического образования, наличие экологического правосознания, способности ставить цели и строить жизненные планы.

Личностные результаты освоения предмета «Биология» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовнонравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, уважения к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения учебного предмета «Биология» должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

- готовность к совместной творческой деятельности при создании учебных проектов, решении учебных и познавательных задач, выполнении биологических экспериментов;
- способность определять собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни и объяснять её;
- умение учитывать в своих действиях необходимость конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением;
- готовность к сотрудничеству в процессе совместного выполнения учебных, познавательных и исследовательских задач, уважительного отношения к мнению оппонентов при обсуждении спорных вопросов биологического содержания; готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к природному наследию и памятникам природы, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- способность оценивать вклад российских учёных в становление и развитие биологии, понимания значения биологии в познании законов природы, в жизни человека и современного общества;
- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей русского народа;
- сформированность нравственного сознания, этического поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- понимание эмоционального воздействия живой природы и её ценности;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- понимание и реализация здорового и безопасного образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), бережного, ответственного и компетентного отношения к собственному физическому и психическому здоровью;
- понимание ценности правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;
- осознание последствий и неприятия вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения);

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

- экологически целесообразное отношение к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования;
- повышение уровня экологической культуры: приобретение опыта планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- способность использовать приобретаемые при изучении биологии знания и умения при решении проблем, связанных с рациональным природопользованием (соблюдение правил поведения в природе, направленных на сохранение равновесия в экосистемах, охрану видов, экосистем, биосферы);
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей природной среде, умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- наличие развитого экологического мышления, экологической культуры, опыта деятельности экологической направленности, умения руководствоваться ими в познавательной, коммуникативной и социальной практике, готовности к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- понимание специфики биологии как науки, осознания её роли в формировании рационального научного мышления, создании целостного представления об окружающем мире как о единстве природы, человека и общества, в познании природных закономерностей и решении проблем сохранения природного равновесия;
- убежденность в значимости биологии для современной цивилизации: обеспечения нового уровня развития медицины, создание перспективных биотехнологий, способных решать ресурсные проблемы развития человечества, поиска путей выхода из глобальных экологических проблем и обеспечения перехода к устойчивому развитию, рациональному использованию природных ресурсов и формированию новых стандартов жизни;
- заинтересованность в получении биологических знаний в целях повышения общей культуры, естественно-научной грамотности, как составной части функциональной грамотности обучающихся, формируемой при изучении биологии;
- понимание сущности методов познания, используемых в естественных науках, способности использовать получаемые знания для анализа и объяснения явлений окружающего мира и происходящих в нём изменений, умение делать обоснованные заключения на основе научных фактов и имеющихся данных с целью получения достоверных выводов;
- способность самостоятельно использовать биологические знания для решения проблем в реальных жизненных ситуациях;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;

- готовность и способность к непрерывному образованию и самообразованию, к активному получению новых знаний по биологии в соответствии с жизненными потребностями.

Метопредметные результаты (универсальные учебные действия)

Метопредметные результаты освоения учебного предмета «Биология» включают: значимые для формирования мировоззрения обучающихся междисциплинарные (межпредметные) общенаучные понятия, отражающие целостность научной картины мира и специфику методов познания, используемых в естественных науках (вещество, энергия, явление, процесс, система, научный факт, принцип, гипотеза, закономерность, закон, теория, исследование, наблюдение, измерение, эксперимент и других), универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), обеспечивающие формирование функциональной грамотности и социальной компетенции обучающихся, способность обучающихся использовать освоенные междисциплинарные, мировоззренческие знания и универсальные учебные действия в познавательной и социальной практике.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- использовать при освоении знаний приёмы логического мышления (анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения), раскрывать смысл биологических понятий (выделять их характерные признаки, устанавливать связи с другими понятиями);
- определять цели деятельности, задавая параметры и критерии их достижения, соотносить результаты деятельности с поставленными целями;
- использовать биологические понятия для объяснения фактов и явлений живой природы;
- строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии), выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, формулировать выводы и заключения;
- применять схемно-модельные средства для представления существенных связей и отношений в изучаемых биологических объектах, а также противоречий разного рода, выявленных в различных информационных источниках;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

Базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- использовать различные виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать

параметры и критерии решения;

- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;
- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения, ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

Работа с информацией:

- ориентироваться в различных источниках информации (тексте учебного пособия, научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, компьютерных базах данных, в Интернете), анализировать информацию различных видов и форм представления, критически оценивать её достоверность и непротиворечивость;
- формулировать запросы и применять различные методы при поиске и отборе биологической информации, необходимой для выполнения учебных задач;
- приобретать опыт использования информационно-коммуникативных технологий, совершенствовать культуру активного использования различных поисковых систем;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления биологической информации (схемы, графики, диаграммы, таблицы, рисунки и другое);
- использовать научный язык в качестве средства при работе с биологической информацией: применять химические, физические и математические знаки и символы, формулы, аббревиатуру, номенклатуру, использовать и преобразовывать знаково-символические средства наглядности;
- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, активно участвовать в диалоге или дискуссии по существу обсуждаемой темы (умение задавать вопросы, высказывать суждения относительно выполнения предлагаемой задачи, учитывать интересы и согласованность позиций других участников диалога или дискуссии);
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, предпосылок возникновения конфликтных ситуаций, уметь смягчать конфликты и вести переговоры;
- владеть различными способами общения и взаимодействия, понимать намерения других людей, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении биологической проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении учебной задачи;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;
- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- использовать биологические знания для выявления проблем и их решения в жизненных и учебных ситуациях;
- выбирать на основе биологических знаний целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, своему здоровью и здоровью окружающих;
- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- давать оценку новым ситуациям; расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
- оценивать приобретённый опыт;
- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности.

Принятие себя и других:

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы СОО по биологии на базовом уровне включают специфические для учебного предмета «Биология» научные знания, умения и способы действий по освоению, интерпретации и преобразованию знаний, виды деятельности по получению нового знания и применению знаний в различных учебных ситуациях, а также в реальных жизненных ситуациях, связанных с биологией.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Биология» должны отражать:

- сформированность знаний о месте и роли биологии в системе научного знания естественных наук, в формировании современной естественно-научной картины мира и научного мировоззрения, о вкладе российских и зарубежных учёных-биологов в развитие биологии, функциональной грамотности человека для решения жизненных задач;
- умение раскрывать содержание биологических терминов и понятий: жизнь, клетка, организм, метаболизм (обмен веществ и превращение энергии), гомеостаз

- (саморегуляция), уровневая организация живых систем, самовоспроизведение (репродукция), наследственность, изменчивость, рост и развитие;
- умение излагать биологические теории (клеточная, хромосомная, мутационная, центральная догма молекулярной биологии), законы (Г. Менделя, Т. Моргана, Н.И. Вавилова) и учения (о центрах многообразия и происхождения культурных растений Н.И. Вавилова), определять границы их применимости к живым системам;
 - умение излагать биологические теории (эволюционная теория Ч. Дарвина, синтетическая теория эволюции), законы и закономерности (зародышевого сходства К.М. Бэра, чередования главных направлений и путей эволюции А.Н. Северцова, учения о биосфере В.И. Вернадского), определять границы их применимости к живым системам;
 - умение владеть методами научного познания в биологии: наблюдение и описание живых систем, процессов и явлений, организация и проведение биологического эксперимента, выдвижение гипотезы, выявление зависимости между исследуемыми величинами, объяснение полученных результатов, использованных научных понятий, теорий и законов, умение делать выводы на основании полученных результатов;
 - умение выделять существенные признаки вирусов, клеток прокариот и эукариот, одноклеточных и многоклеточных организмов, особенности процессов: обмена веществ и превращения энергии в клетке, фотосинтеза, пластического и энергетического обмена, хемосинтеза, митоза, мейоза, оплодотворения, размножения, индивидуального развития организма (онтогенез);
 - умение применять полученные знания для объяснения биологических процессов и явлений, для принятия практических решений в повседневной жизни с целью обеспечения безопасности своего здоровья и здоровья окружающих людей, соблюдения норм грамотного поведения в окружающей природной среде, понимание необходимости использования достижений современной биологии и биотехнологий для рационального природопользования;
 - умение решать элементарные генетические задачи на моно- и дигибридное скрещивание, сцепленное наследование, составлять схемы моногибридного скрещивания для предсказания наследования признаков у организмов;
 - умение выполнять лабораторные и практические работы, соблюдать правила при работе с учебным и лабораторным оборудованием;
 - умение критически оценивать и интерпретировать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы), этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; умение создавать собственные письменные и устные сообщения, обобщая биологическую информацию из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии.

В процессе освоения учебной дисциплины обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности **общих и профессиональных компетенций**:

Код	Наименование результата обучения
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	39
в т. ч.:	
уроки	29
практические занятия	10
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
1	2	3		4
Раздел 1. Клетка – структурно-функциональная единица живого.		10		
Тема 1.1. Биология как наука. Общая характеристика жизни.	Содержание учебного материала	2	Раскрывать содержание терминов и понятий: научное мировоззрение, научная картина мира, научный метод, гипотеза, теория, методы исследования. Характеризовать биологию как науку, ее место и роль среди других естественных наук. Перечислять разделы биологии в соответствие с объектами изучения. Называть важнейшие отрасли биологических знаний и задачи, стоящие перед биологией XXI в.	ОК 07.
	Современные отрасли биологических знаний. Связь биологии с другими науками: биохимия, биофизика, бионика, геногеография и др. Роль и место биологии в формировании современной научной картины мира. организации живой материи. Общая характеристика жизни, свойства живых систем. Химический состав клеток.	2		
	В том числе практических занятий			
Тема 1.2. Структурно-функциональная организация клеток	Содержание учебного материала	4	Раскрывать содержание терминов и понятий: элементы-биогены, макроэлементы, микроэлементы; минеральные вещества, молекула воды как диполь, водородные связи; гидрофильные и гидрофобные вещества. Доказывать единство элементного состава как одно из свойств живого. Распределять химические	ОК 07.
	Клеточная теория (Т. Шванн, М. Шлейден, Р. Вирхов). Основные положения современной клеточной теории. Типы клеточной организации: прокариотический и эукариотический. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Строение прокариотической клетки. Строение эукариотической клетки. Неклеточные формы жизни (вирусы, бактериофаги.	1		
	В том числе практических занятий	3		

	Вирусные и бактериальные заболевания. Общие принципы использования лекарственных веществ. Особенности применения антибиотиков. Представление устных сообщений с презентацией, подготовленных по перечню источников, рекомендованных преподавателем.		элементы по группам в зависимости от количественного представительства в организме; характеризовать роль отдельных элементов. Выявлять связь между составом, строением молекулы химического соединения и его функциями в клетке.	
Тема 1.3. Структурно-функциональные факторы наследственности.	Содержание учебного материала	2		ОК 07.
	Хромосомная теория Т. Моргана. Строение хромосом. Хромосомный набор клеток, гомологичные и негомологичные хромосомы, гаплоидный и диплоидный набор. Нуклеиновые кислоты: ДНК, РНК нахождение в клетке, их строение и функции. Матричные процессы в клетке: репликация, биосинтез белка, репарация. Генетический код и его свойства.	2	Раскрывать содержание терминов и понятий: сцепленное наследование признаков, рекомбинация генов, генетические карты хромосом, морганида. Называть основные положения хромосомной теории наследственности Т. Моргана; раскрывать содержание работы Т. Моргана по сцепленному наследованию генов и причины нарушения сцепления между генами. Записывать схемы скрещивания при сцепленном наследовании, объяснять причины рекомбинации генов, определять число групп сцепления генов; решать генетические задачи на сцепленное наследование.	
	В том числе практических занятий			
Тема 1.4. Обмен веществ и превращение энергии в клетке.	Содержание учебного материала	2		ОК 07.
	Понятие метаболизм. Ассимиляция и диссимиляция – две стороны метаболизма. Типы обмена веществ: автотрофный и гетеротрофный, аэробный и анаэробный. Пластический обмен. Фотосинтез. Хемосинтез.	2	Раскрывать содержание терминов и понятий: обмен веществ и превращение энергии (метаболизм), ассимиляция, пластический обмен, диссимиляция, энергетический обмен, фотосинтез, фотолиз, фосфорилирование, переносчик	
	В том числе практических занятий			

			протонов, хемосинтез. Описывать фотосинтез, процессы, протекающие в световой и темновой фазе. Выявлять причинно-следственные связи между поглощением солнечной энергии хлорофиллом и синтезом молекул АТФ. Сравнить исходные вещества, конечные продукты и условия протекания реакций световой и темновой фазы фотосинтеза; Сравнить фотосинтез и хемосинтез. Оценивать значение фотосинтеза и хемосинтеза для жизни на Земле.	
Раздел 2. Строение и функции организма.		8		
Тема 2.1. Строение организма.	Содержание учебного материала	2		ОК 07.
	Многоклеточные организмы. Взаимосвязь органов и системы органов в многоклеточном организме. Гомеостаз организма и его поддержание в процессе жизнедеятельности.	2	Раскрывать содержание терминов и понятий: многоклеточные организмы, взаимосвязь органов и системы органов в многоклеточном организме, омеостаз организма и его поддержание в процессе жизнедеятельности.	
	В том числе практических занятий			
Тема 2.2. Формы размножения организмов.	Содержание учебного материала	2		ОК 07.
	Формы размножения организмов. Бесполое и половое размножение. Виды бесполого размножения. Половое размножение. Гаметогенез у животных. Сперматогенез и оогенез. Строение половых клеток. Оплодотворение.	2	Раскрывать содержание терминов и понятий: размножение, клон, половые клетки (гаметы), яйцеклетка, сперматозоид, зигота, деление надвое, почкование, споруляция, фрагментация, вегетативное размножение, семенное размножение, опыление, двойное оплодотворение, половые железы, семенники, яичники, оплодотворение (наружное,	
	В том числе практических занятий			

			внутреннее). Характеризовать особенности и значение бесполого и полового способов размножения. Выделять виды бесполого размножения; выявлять взаимосвязи между формами и способами размножения, и их биологическим значением. Владеть приёмами вегетативного размножения культурных растений (на примере комнатных). Характеризовать половые клетки: яйцеклетки, сперматозоиды; выявлять особенности их строения.	
Тема 2.3. Закономерности наследования.	Содержание учебного материала	2		ОК 07.
	Основные понятия генетики. Закономерности образования гамет. Законы Г. Менделя (моногибридное и полигибридное скрещивание). Взаимодействие генов.	2	Раскрывать содержание терминов и понятий: моногибридное скрещивание, фенотипические группы, гибридологический метод, чистые линии, доминирование генов (полное, неполное), расщепление в потомстве. Описывать методику проведения Г. Менделем опытов по изучению наследования одной пары признаков у гороха посевного. Раскрывать содержание законов единообразия гибридов первого поколения и закона расщепления. Объяснять гипотезу чистоты гамет. Записывать схемы моногибридного скрещивания, объяснять его цитологические основы и решать генетические задачи на моногибридное скрещивание.	
	В том числе практических занятий			
Тема 2.4.	Содержание учебного материала	2		ОК 07.

Закономерности изменчивости.	Изменчивость признаков. Виды изменчивости: наследственная и ненаследственная. Закон гомологических рядов в наследственной изменчивости (Н.И. Вавилов). Мутационная теория изменчивости. Виды мутаций и причины их возникновения. Кариотип человека. Наследственные заболевания человека. Генные и хромосомные болезни человека. Болезни с наследственной предрасположенностью. Значение медицинской генетики в предотвращении и лечении генетических заболеваний человека	2	Раскрывать содержание терминов и понятий: ген, геном, генотип, фенотип, хромосомы, аллельные гены (аллели), гомозигота, гетерозигота, доминантный признак (ген), рецессивный признак (ген), чистая линия, гибрид. Перечислять и характеризовать методы генетики: гибридологический, цитогенетический, молекулярногенетический; доминантные и рецессивные признаки растений и животных. Пользоваться генетической терминологией и символикой для записи генотипических схем скрещивания.	
	В том числе практических занятий			
Раздел 3. Теория эволюции.		6		
Тема 3.1. История эволюционного учения. Микроэволюция.	Содержание учебного материала	2	Раскрывать содержание терминов и понятий: эволюция, переходные формы, филогенетические ряды, виды-эндемики, виды-реликты, закон зародышевого сходства, биогенетический закон, гомологичные и аналогичные органы, рудиментарные органы, атавизмы, микроэволюция, вид, критерии вида, ареал, популяция, генофонд, мутации, комбинации генов. Перечислять основные этапы развития эволюционной теории. Раскрывать содержание терминов и понятий: систематика, естественный и искусственный	ОК 07.
	Первые эволюционные концепции (Ж.Б. Ламарк, Ж.Л. Бюффон). Эволюционная теория Ч. Дарвина. Синтетическая теория эволюции и ее основные положения. Микроэволюция. Популяция как элементарная единица эволюции. Генетические основы эволюции. Элементарные факторы эволюции. Естественный отбор – направляющий фактор эволюции. Видообразование как результат микроэволюции.	2		
	В том числе практических занятий			

			отбор. Характеризовать основные эволюционные идеи, концепции и теории; сравнивать взгляды на вид и эволюцию Ж.Б. Ламарка, Ж.Л. Бюффона, Ч. Дарвина. Характеризовать содержание и значение эволюционной концепции Ж. Б. Ламарка. Оценивать естественно-научные и социально-экономические предпосылки возникновения эволюционной теории Ч. Дарвина. Раскрывать содержание эволюционной теории Ч. Дарвина.	
Тема 3.2. Макроэволюция. Возникновение и развитие жизни на Земле.	Содержание учебного материала	2		ОК 07.
	Макроэволюция. Формы и основные направления макроэволюции (А.Н. Северцов). Пути достижения биологического прогресса. Сохранение биоразнообразия на Земле. Гипотезы и теории возникновения жизни на Земле. Появление первых клеток и их эволюция. Прокариоты и эукариоты. Происхождение многоклеточных организмов. Возникновение основных царств эукариот.	2	Раскрывать содержание терминов и понятий: макроэволюция, филогенез, биологический прогресс и регресс, ароморфоз, идиоадаптация, общая дегенерация, адаптивная радиация. Характеризовать формы эволюции. Выявлять ароморфозы и идиоадаптации у растений и животных. Сравнить биологический прогресс и биологический регресс, ароморфоз, идиоадаптацию и общую дегенерацию. Выявлять взаимосвязи между путями и направлениями эволюции у растений и животных.	
Тема 3.3. Происхождение человека – антропогенез.	В том числе практических занятий			ОК 07.
	Содержание учебного материала	2		
	Антропология – наука о человеке. Систематическое положение человека. Сходство и отличия человека с животными.	1	Раскрывать содержание терминов и понятий: антропология, антропогенез, человек	

	Основные стадии антропогенеза. Эволюция современного человека.		разумный(Homo sapiens), прямохождение, вторая сигнальная система. Перечислять задачи антропологии, этапы становления и развития представлений о происхождении человека. Излагать основные положения теории Ч. Дарвина, критически оценивать ненаучную информацию о происхождении человека. Знать систематическое положение вида Homo sapiens, перечислять его морфолого-анатомические признаки разного уровня (тип, класс, отряд и др.). Устанавливать черты сходства и различий человека и животных. Объяснять и оценивать значение научных знаний о происхождении человека для понимания места и роли человека в природе.	
	В том числе практических занятий Человеческие расы и их единство. Время и пути расселения человека по планете. Приспособленность человека к разным условиям среды.	1		
Раздел 4. Экология.		8		
Тема 4.1. Экологические факторы и среды жизни.	Содержание учебного материала	2		ОК 07.
	Среды обитания организмов: водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная. Физико-химические особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к жизни в разных средах. Понятие экологического фактора. Классификация экологических факторов. Правило минимума Ю. Либиха. Закон толерантности В. Шелфорда.	2	Раскрывать содержание терминов и понятий: экология, полевые наблюдения, эксперименты, мониторинг окружающей среды, моделирование, экологическое мировоззрение. Перечислять задачи экологии, её разделы и связи с другими науками. Характеризовать методы экологических исследований.	
	В том числе практических занятий			
Тема 4.2. Популяция, сообщества, экосистемы.	Содержание учебного материала	4		ОК 07.
	Экологическая характеристика вида и популяции. Экологическая ниша вида.	1	Раскрывать содержание терминов и понятий: популяция, численность,	

	<p>Экологические характеристики популяции. Сообщества и экосистемы. Биоценоз и его структура. Связи между организмами в биоценозе. Структурные компоненты экосистемы: продуценты, консументы, редуценты. Круговорот веществ и поток энергии в экосистеме. Трофические уровни.</p> <p>В том числе практических занятий Трофические цепи и сети. Основные показатели экосистемы. Биомасса и продукция. Экологические пирамиды чисел, биомассы и энергии. Правило пирамиды энергии. Решение практико-ориентированных расчетных заданий по переносу вещества и энергии в экосистемах с составление трофических цепей и пирамид биомассы и энергии.</p>	3	<p>плотность, рождаемость, смертность, прирост, миграция, динамика численности популяции. Характеризовать основные показатели и экологическую структуру популяции; описывать механизмы регуляции численности популяции.</p>	
<p>Тема 4.3. Влияние социально-экологических факторов на здоровье человека.</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	2		ОК 07.
	<p>Здоровье и его составляющие. Факторы, положительно и отрицательно влияющие на организм человека. Проблема техногенных воздействий на здоровье человека (электромагнитные поля, бытовая химия, избыточные шумы, радиация и т.п.). Адаптация организма человека к факторам окружающей среды. Принципы формирования здоровьесберегающего поведения. Физическая активность и здоровье. Биохимические аспекты рационального питания.</p>	2	<p>Раскрывать содержание терминов и понятий: рациональное природопользование, устойчивое развитие, коэволюция. Характеризовать рациональное использование природных ресурсов; основные положения концепции устойчивого развития.</p>	
	<p>В том числе практических занятий</p>			
<p>Раздел 5. Биология в жизни.</p>		3		
<p>Тема 5.1. Биотехнологии в жизни каждого</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	3		ОК 07.
	<p>Биотехнология как наука и производство. Основные направления современной биотехнологии. Методы биотехнологии. Объекты биотехнологии. Этика биотехнологических и генетических</p>	2	<p>Раскрывать содержание терминов и понятий: биотехнология, клеточная инженерия, генная инженерия, клонирование, трансгенные организмы, ГМО (генетически</p>	

	экспериментов. Правила поиска и анализа биоэкологической информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет и другие.		модифицированные организмы). Характеризовать биотехнологию как отрасль производства, основные достижения биотехнологии в области промышленности, сельского хозяйства и медицины. Перечислять и характеризовать основные методы и достижения биоинженерии. Обсуждать экологические и этические аспекты некоторых исследований в области биотехнологии (клонирования, искусственного оплодотворения, направленного изменения генома и создания трансгенных организмов).	
	В том числе практических занятий Кейсы на анализ информации о научных достижениях в области генетических технологий, клеточной инженерии, пищевых биотехнологий. Защита кейса: представление результатов решения кейсов (выступление с презентацией).	3		
Промежуточная аттестация		2		
Всего:		39		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены Кабинет «Биология»

Оборудование учебного кабинета:

учебные столы, стулья, доска, рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением для преподавателя;

персональный компьютер с периферией для обучающихся;

мультимедиа проектор;

демонстрационный экран;

аудиовизуальные средства обучения.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Теремов, А.В. Биология. Биологические системы и процессы. 10 кл.: учебник (углубленный уровень) / А.В. Теремов, Р.А. Петросова. – Б. М.: Мнемозина, 2022. – 400 с.
2. Теремов, А.В. Биология. Биологические системы и процессы. 11 кл.: учебник (углубленный уровень) / А.В. Теремов, Р.А. Петросова. – Б. М.: Мнемозина, 2021. – 400 с.

3.2.2. Дополнительные печатные и электронные издания

1. Пасечник, В.В. Биология, 10 класс: учеб. для общеобразовательных организаций: базовый. уровень/ под ред. В.В. Пасечника. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2021. – 336 с
2. Пасечник, В.В. Биология, 11 класс: учеб. для общеобразовательных организаций: базовый. уровень/ под ред. В.В. Пасечника. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2021. – 336 с.
3. «Лань» - Электронно-библиотечная система.
4. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система.
5. Российский образовательный портал www.edu.ru
6. Министерство образования Калининградской области
<http://www.edu.baltinform.ru/www.edu.tver.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения	Методы оценки
<p>Перечень знаний</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформированность знаний о месте и роли биологии в системе научного знания естественных наук, в формировании современной естественно-научной картины мира и научного мировоззрения, о вкладе российских и зарубежных учёных-биологов в развитие биологии, функциональной грамотности человека для решения жизненных задач. 	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тестирование; - устный опрос; - оценка подготовленных обучающимися сообщений, докладов, эссе, мультимедийных презентаций; - решение ситуационных задач; - практические работы; - контрольные работы; - выполнение экзаменационного теста
<p>Перечень умений</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформированность знаний о месте и роли биологии в системе научного знания естественных наук, в формировании современной естественно-научной картины мира и научного мировоззрения, о вкладе российских и зарубежных учёных-биологов в развитие биологии, функциональной грамотности человека для решения жизненных задач; – умение раскрывать содержание биологических терминов и понятий: жизнь, клетка, организм, метаболизм (обмен веществ и превращение энергии), гомеостаз (саморегуляция), уровневая организация живых систем, самовоспроизведение (репродукция), наследственность, изменчивость, рост и развитие; – умение излагать биологические теории (клеточная, хромосомная, мутационная, центральная догма молекулярной биологии), законы (Г. Менделя, Т. Моргана, Н.И. Вавилова) и учения (о центрах многообразия и происхождения культурных растений Н.И. Вавилова), определять границы их применимости к живым системам; – умение излагать биологические теории (эволюционная теория Ч. Дарвина, синтетическая теория эволюции), законы и закономерности (зародышевого сходства К.М. Бэра, чередования главных направлений и путей эволюции А.Н. Северцова, учения о биосфере В.И. Вернадского), определять 	

[Введите текст]

<p>границы их применимости к живым системам;</p> <ul style="list-style-type: none">– умение владеть методами научного познания в биологии: наблюдение и описание живых систем, процессов и явлений, организация и проведение биологического эксперимента, выдвижение гипотезы, выявление зависимости между исследуемыми величинами, объяснение полученных результатов, использованных научных понятий, теорий и законов, умение делать выводы на основании полученных результатов;– умение выделять существенные признаки вирусов, клеток прокариот и эукариот, одноклеточных и многоклеточных организмов, особенности процессов: обмена веществ и превращения энергии в клетке, фотосинтеза, пластического и энергетического обмена, хемосинтеза, митоза, мейоза, оплодотворения, размножения, индивидуального развития организма (онтогенез);– умение применять полученные знания для объяснения биологических процессов и явлений, для принятия практических решений в повседневной жизни с целью обеспечения безопасности своего здоровья и здоровья окружающих людей, соблюдения норм грамотного поведения в окружающей природной среде, понимание необходимости использования достижений современной биологии и биотехнологий для рационального природопользования;– умение решать элементарные генетические задачи на моно- и дигибридное скрещивание, сцепленное наследование, составлять схемы моногибридного скрещивания для предсказания наследования признаков у организмов;– умение выполнять лабораторные и практические работы, соблюдать правила при работе с учебным и лабораторным оборудованием;– умение критически оценивать и интерпретировать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы), этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; умение создавать собственные письменные и устные сообщения, обобщая биологическую	
---	--

информацию из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии.	
---	--

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОД.09. История

для специальности

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Форма обучения
очная

Калининград, 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Амельченков Александр Евгеньевич, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	9

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОД.09 История

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет «История» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Цель учебного предмета «История»: является формирование и развитие личности обучающегося, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 06

ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
-------	---

Личностные результаты

1) гражданского воспитания:

осмысление сложившихся в российской истории традиций гражданского служения Отечеству; сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание исторического значения конституционного развития России, своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма,

уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свою страну, свой край, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

личностное осмысление и принятие сущности и значения исторически сложившихся и развивавшихся духовно-нравственных ценностей российского народа; сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность оценивать ситуации нравственного выбора и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные ценности и нормы современного российского общества;

понимание значения личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям, представителям старших поколений, осознание значения создания семьи на основе принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

представление об исторически сложившемся культурном многообразии своей страны и мира;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

осознание значимости для личности и общества наследия отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

эстетическое отношение к миру, современной культуре, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

5) физического воспитания:

осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе на основе примеров из истории);

представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах и в современную эпоху;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни;

6) трудового воспитания:

понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности как источника развития человека и общества;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека;

представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий;

формирование интереса к различным сферам профессиональной деятельности; готовность совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

мотивация и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой, его позитивных и негативных проявлений;

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание

глобального характера экологических проблем; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей природной и социальной среде;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном и нравственном опыте предшествующих поколений;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

овладение основными навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма, готовность к осуществлению учебной проектно-исследовательской деятельности в сфере истории;

9) эмоциональный интеллект:

развитие самосознания (включая способность осознавать на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми, понимать свое эмоциональное состояние, соотнося его с эмоциями людей в известных исторических ситуациях); саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; эмпатии (способность понимать другого человека, оказавшегося в определенных обстоятельствах);

социальных навыков (способность выстраивать конструктивные отношения с другими людьми, регулировать способ выражения своих суждений и эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения).

Метопредметные результаты (универсальные учебные действия)

В результате изучения истории на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия: формулировать проблему, вопрос, требующий решения;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерные черты и противоречия в рассматриваемых явлениях;

разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям.

Базовые исследовательские действия:

определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта;

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности;

осуществлять анализ объекта в соответствии с принципом историзма, основными процедурами исторического познания;

систематизировать и обобщать исторические факты (в том числе в форме таблиц, схем); выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий прошлого и настоящего;

сравнивать события, ситуации, определяя основания для сравнения, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;

соотносить полученный результат с имеющимся историческим знанием;

определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и другие);

объяснять сферу применения и значение проведенного учебного исследования в современном общественном контексте.

Работа с информацией:

осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебники, исторические источники, научно-популярная литература, интернетресурсы и другие) – извлекать, сопоставлять, систематизировать и интерпретировать информацию;

различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по предложенным или самостоятельно сформулированным критериям);

рассматривать комплексы источников, выявляя совпадения и различия их свидетельств; использовать средства современных информационных и коммуникационных технологий с соблюдением правовых и этических норм, требований информационной безопасности;

создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире;

участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого и современности, выявляя сходство и различие высказываемых оценок;

излагать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте;

владеть способами общения и конструктивного взаимодействия, в том числе межкультурного, в образовательной организации и социальном окружении;

аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации.

Регулятивные универсальные учебные действия:

владеть приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы:

выявлять проблему, задачи, требующие решения; составлять план действий, определять способ решения, последовательно реализовывать намеченный план действий и другие;

владеть приемами самоконтроля:

осуществлять самоконтроль, рефлекссию и самооценку полученных результатов; вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей;

принятие себя и других:

осознавать свои достижения и слабые стороны в учении, общении, сотрудничестве со сверстниками и людьми старшего поколения;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

признавать свое право и право других на ошибку;

вносить конструктивные предложения для совместного решения учебных задач, проблем;

совместная деятельность:

осознавать на основе исторических примеров значение совместной деятельности людей как эффективного средства достижения поставленных целей;

планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе на региональном материале;

определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды;
проявлять творчество и инициативу в индивидуальной и командной работе;
оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы по истории на уровне среднего общего образования должны обеспечивать:

1) понимание значимости России в мировых политических и социальноэкономических процессах XX – начала XXI в., знание достижений страны и ее народа;

умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, новой экономической политики, индустриализации и коллективизации в Союзе Советских Социалистических Республик, решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса;

понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI в.; особенности развития культуры народов СССР (России);

2) знание имен героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI в.;

3) умение составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всеобщей истории XX – начала XXI в. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху;

формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с использованием фактического материала, в том числе используя источники разных типов;

4) умение выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов;

систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями;

сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;

5) умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в XX – начале XXI в.;

определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX – начале XXI в.;

6) умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия;

привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;

7) умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в. в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач;

[Введите текст]

оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;

8) умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в.;

сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;

приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и других);

9) приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе традиционных ценностей российского общества: мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; проявление уважения к историческому наследию народов России;

10) умение защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность противодействовать фальсификациям российской истории;

11) знание ключевых событий, основных дат и этапов истории России и мира в XX – начале XXI в.;

выдающихся деятелей отечественной и всеобщей истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров.

Условием достижения каждого из предметных результатов изучения истории на уровне среднего общего образования является усвоение обучающимися знаний и формирование умений, которые составляют структуру предметного результата. Формирование умений, составляющих структуру предметных результатов, происходит на изучаемом учебном материале, с учетом того, что достижение предметных результатов предполагает не только обращение к истории России и всеобщей истории XX – начала XXI в., но и к важнейшим событиям, явлениям, процессам истории нашей страны с древнейших времен до начала XX в.

При планировании уроков истории следует предусмотреть повторение изученных ранее исторических событий, явлений, процессов, деятельности исторических личностей России, связанных с актуальным историческим материалом урока.

К концу обучения обучающийся получит следующие предметные результаты:

Понимание значимости России в мировых политических и социально-экономических процессах 1914–1945 гг., знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, новой экономической политики, индустриализации и коллективизации в Союзе Советских Социалистических Республик, решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов. Достижение указанного предметного результата непосредственно связано с усвоением обучающимися знаний важнейших событий, явлений, процессов истории России 1914–1945 гг., умением верно интерпретировать исторические факты, давать им оценку, умением противостоять попыткам фальсификации истории, отстаивать историческую правду. Данный результат достигим при комплексном использовании методов обучения и воспитания.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

называть наиболее значимые события истории России 1914–1945 гг., объяснять их особую значимость для истории нашей страны;

определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку наиболее значительных событий, явлений, процессов истории России 1914–1945 гг., их значение для истории России и человечества в целом;

используя знания по истории России и всеобщей истории 1914–1945 гг., выявлять попытки фальсификации истории;

используя знания по истории России, аргументированно противостоять попыткам фальсификации исторических фактов, связанных с важнейшими событиями, явлениями, процессами истории России 1914–1945 гг. Знание имен героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в 1914–1945 гг.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: называть имена наиболее выдающихся деятелей истории России 1914–1945 гг., события, процессы, в которых они участвовали;

характеризовать деятельность исторических личностей в рамках событий, процессов истории России 1914–1945 гг., оценивать значение их деятельности для истории нашей страны и человечества в целом;

характеризовать значение и последствия событий 1914–1945 гг., в которых участвовали выдающиеся исторические личности, для истории России;

определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку деятельности исторических личностей.

Умение составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всеобщей истории 1914–1945 гг. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху;

формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с использованием фактического материала, в том числе используя источники разных типов. Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: объяснять смысл изученных/изучаемых исторических понятий и терминов из истории России и всеобщей истории 1914–1945 гг., привлекая учебные тексты и (или) дополнительные источники информации;

корректно использовать исторические понятия и термины в устной речи, при подготовке конспекта, реферата;

по самостоятельно составленному плану представлять развернутый рассказ (описание) о ключевых событиях родного края, истории России и всеобщей истории 1914–1945 гг. с использованием контекстной информации, представленной в исторических источниках, учебной, художественной и научно-популярной литературе, визуальных материалах и других;

составлять развернутую характеристику исторических личностей с описанием и оценкой их деятельности; характеризовать условия и образ жизни людей в России и других странах в 1914–1945 гг., анализируя изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры 1914–1945 гг., их назначение, характеризовать обстоятельства их создания, называть авторов памятников культуры, определять жанр, стиль, особенности технических и художественных приемов создания памятников культуры;

представлять результаты самостоятельного изучения исторической информации из истории России и всеобщей истории 1914–1945 гг. в форме сложного плана, конспекта, реферата;

определять и объяснять с использованием фактического материала свое отношение к наиболее значительным событиям, достижениям и личностям истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

понимать необходимость фактической аргументации для обоснования своей позиции;

самостоятельно отбирать факты, которые могут быть использованы для подтверждения или опровержения какой-либо оценки исторических событий; формулировать аргументы для подтверждения или опровержения собственной или предложенной точки зрения по дискуссионной проблеме из истории России и всеобщей истории 1914–1945 гг.;

сравнивать предложенную аргументацию, выбрать наиболее аргументированную позицию.

Умение выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов 1914–1945 гг.;

систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: называть характерные, существенные признаки событий, процессов, явлений истории России и всеобщей истории 1914–1945 гг.;

различать в исторической информации из курсов истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг. события, явления, процессы;

факты и мнения, описания и объяснения, гипотезы и теории; группировать, систематизировать исторические факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и другим);

обобщать историческую информацию по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

на основе изучения исторического материала давать оценку возможности/корректности сравнения событий, явлений, процессов, взглядов исторических деятелей истории России и зарубежных стран в 1914–1945 гг.;

сравнивать исторические события, явления, процессы, взгляды исторических деятелей истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг. по самостоятельно определенным критериям;

на основе сравнения самостоятельно делать выводы;

на основе изучения исторического материала устанавливать исторические аналогии. Умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов;

характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в 1914–1945 гг.;

определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в 1914–1945 гг.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: на основе изученного материала по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг. определять (различать) причины, предпосылки, поводы, последствия, указывать итоги, значение исторических событий, явлений, процессов;

устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи между историческими событиями, явлениями, процессами на основе анализа исторической ситуации/информации из истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

делать предположения о возможных причинах (предпосылках) и последствиях исторических событий, явлений, процессов истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

излагать исторический материал на основе понимания причинно-следственных, пространственно-временных связей исторических событий, явлений, процессов; соотносить события истории родного края, истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

определять современников исторических событий, явлений, процессов истории России и человечества в целом 1914–1945 гг.

Умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом;

выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: различать виды письменных исторических источников по истории России и всеобщей истории 1914–1945 гг.;

определять авторство письменного исторического источника по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг., время и место его создания, события, явления, процессы, о которых идет речь, и другие, соотносить информацию письменного источника с историческим контекстом;

определять на основе информации, представленной в письменном историческом источнике, характерные признаки описываемых событий, явлений, процессов по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

анализировать письменный исторический источник по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг. с точки зрения его темы, цели, позиции автора документа и участников событий, основной мысли, основной и дополнительной информации, достоверности содержания;

соотносить содержание исторического источника по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг. с учебным текстом, другими источниками исторической информации (в том числе исторической картой/схемой);

сопоставлять, анализировать информацию из двух или более письменных исторических источников по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг., делать выводы;

использовать исторические письменные источники при аргументации дискуссионных точек зрения; проводить атрибуцию вещественного исторического источника (определять утилитарное назначение изучаемого предмета, материальную основу и технику создания, размер, надписи и другие; соотносить вещественный исторический источник с периодом, к которому он относится, и другие);

используя контекстную информацию, описывать вещественный исторический источник; проводить атрибуцию визуальных и аудиовизуальных исторических источников по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг. (определять авторство, время создания, события, связанные с историческими источниками);

используя контекстную информацию, описывать визуальный и аудиовизуальный исторический источник.

Умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг. в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач;

оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: знать и использовать правила информационной безопасности при поиске исторической информации;

самостоятельно осуществлять поиск достоверных исторических источников, необходимых для изучения событий (явлений, процессов) истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

на основе знаний по истории самостоятельно подбирать достоверные

визуальные источники исторической информации, иллюстрирующие существенные признаки исторических событий, явлений, процессов;

самостоятельно осуществлять поиск исторической информации, необходимой для анализа исторических событий, процессов, явлений истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

используя знания по истории, оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности.

Умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм; приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и других).

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: определять на основе информации, представленной в текстовом источнике исторической информации, характерные признаки описываемых событий (явлений, процессов) истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

отвечать на вопросы по содержанию текстового источника исторической информации по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг. и составлять на его основе план, таблицу, схему;

узнавать, показывать и называть на карте (схеме) объекты, обозначенные условными знаками, характеризовать историческое пространство (географические объекты, территории расселения народов, государства, места расположения памятников культуры и другие), изучаемые события, явления, процессы истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

привлекать контекстную информацию при работе с исторической картой и рассказывать об исторических событиях, используя историческую карту;

сопоставлять, анализировать информацию, представленную на двух или более исторических картах (схемах) по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.; оформлять результаты анализа исторической карты (схемы) в виде таблицы, схемы; делать выводы;

на основании информации, представленной на карте/схеме по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг., проводить сравнение исторических объектов (размеры территорий стран, расстояния и другое), социально-экономических и геополитических условий существования государств, народов, делать выводы;

сопоставлять информацию, представленную на исторической карте/схеме по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг., с информацией из аутентичных исторических источников и источников исторической информации;

определять события, явления, процессы, которым посвящены визуальные источники исторической информации;

на основании визуальных источников исторической информации и статистической информации по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг. проводить сравнение исторических событий, явлений, процессов истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

сопоставлять визуальные источники исторической информации по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг. с информацией из других исторических источников, делать выводы;

представлять историческую информацию в виде таблиц, графиков, схем, диаграмм; использовать умения, приобретенные в процессе изучения истории, для

участия в подготовке учебных проектов по истории России 1914–1945 гг., в том числе на региональном материале, с использованием ресурсов библиотек, музеев и других.

Приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе традиционных ценностей российского общества: мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; проявление уважения к историческому наследию народов России.

Достижение данного предметного результата предполагает использование методов обучения и воспитания. Основой достижения результата является понимание обучающимися особенностей развития нашей страны как многонационального государства, важности уважения и взаимопонимания между всеми народами России. Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: понимать особенности политического, социально-экономического и историко-культурного развития России как многонационального государства, знакомство с культурой, традициями и обычаями народов России;

знать исторические примеры эффективного взаимодействия народов нашей страны для защиты Родины от внешних врагов, достижения общих целей в деле политического, социально-экономического и культурного развития России;

понимать особенности общения с представителями другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, важность учета в общении традиций, обычаев, особенностей культуры народов нашей страны;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, посвященном проблемам, связанным с историей России и зарубежных стран 1914–1945 гг., создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского языка и речевого этикета.

Умение защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность противодействовать фальсификациям российской истории. Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: понимать значение подвига советского народа в годы Великой Отечественной войны, значение достижений народов нашей страны в других важнейших событиях, процессах истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг., осознавать и понимать ценность сопричастности своей семьи к событиям, явлениям, процессам истории России;

используя исторические факты, характеризовать значение достижений народов нашей страны в событиях, явлениях, процессах истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг.;

используя знания по истории России и зарубежных стран 1914–1945 гг., выявлять в исторической информации попытки фальсификации истории, приводить аргументы в защиту исторической правды;

активно участвовать в дискуссиях, не допуская умаления подвига народа при защите Отечества.

Понимание значимости России в мировых политических и социально-экономических процессах в период с 1945 г. по начало XXI в., знание достижений страны и ее народа;

умение характеризовать историческое значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий;

особенности развития культуры народов СССР (России). Достижение указанного предметного результата непосредственно связано с усвоением

обучающимися знаний важнейших событий, явлений, процессов истории России (1945 г. – начало XXI в.), умением верно интерпретировать исторические факты, давать им оценку, умением противостоять попыткам фальсификации истории, отстаивать историческую правду.

Данный результат достигим при комплексном использовании методов обучения и воспитания.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: называть наиболее значимые события истории России (1945 г. – начало XXI в.), объяснять их особую значимость для истории нашей страны;

определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку наиболее значительных событий, явлений, процессов истории России (1945 г. – начало XXI в.), их значение для истории России и человечества в целом;

используя знания по истории России и всеобщей истории (1945 г. – начало XXI в.), выявлять попытки фальсификации истории; используя знания по истории России, аргументированно противостоять попыткам фальсификации исторических фактов, связанных с важнейшими событиями, явлениями, процессами истории России (1945 г. – начало XXI в.).

Знание имен исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в период с 1945 г. по начало XXI в. Достижение указанного предметного результата возможно при комплексном использовании методов обучения и воспитания, так как, кроме знаний об исторической личности, обучающиеся должны осознать величие личности человека, влияние его деятельности на ход истории. Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

называть имена наиболее выдающихся деятелей истории России (1945 г. – начало XXI в.), события, процессы, в которых они участвовали; характеризовать деятельность исторических личностей в рамках событий, процессов истории России (1945 г. – начало XXI в.), оценивать значение их деятельности для истории нашей страны и человечества в целом;

характеризовать значение и последствия событий, в которых участвовали выдающиеся исторические личности, для истории России (1945 г. – начало XXI в.);

определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку деятельности исторических личностей.

Умение составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всеобщей истории в период с 1945 г. по начало XXI в. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) использованием фактического материала, в том числе используя источники разных типов. Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

объяснять смысл изученных (изучаемых) исторических понятий и терминов из истории России и всеобщей истории (1945 г. – начало XXI в.), привлекая учебные тексты и (или) дополнительные источники информации;

корректно использовать исторические понятия и термины в устной речи, при подготовке конспекта, реферата;

по самостоятельно составленному плану представлять развернутый рассказ (описание) о ключевых событиях родного края, истории России и всеобщей истории (1945 г. – начало XXI в.) с использованием контекстной информации, представленной в исторических источниках, учебной, художественной и научно-популярной литературе, визуальных материалах и другие;

составлять развернутую характеристику исторических личностей с описанием и оценкой их деятельности; характеризовать условия и образ жизни людей в

России и других странах, анализируя изменения, произошедшие в течение рассматриваемого периода;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры рассматриваемого периода, их назначение, характеризовать обстоятельства их создания, называть авторов памятников культуры, определять жанр, стиль, особенности технических и художественных приемов создания памятников культуры;

представлять результаты самостоятельного изучения исторической информации из истории России и всеобщей истории (1945 г. – начало XXI в.) в форме сложного плана, конспекта, реферата;

определять и объяснять с использованием фактического материала свое отношение к наиболее значительным событиям, достижениям и личностям истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.);

понимать необходимость фактической аргументации для обоснования своей позиции; самостоятельно отбирать факты, которые могут быть использованы для подтверждения/опровержения какой-либо оценки исторических событий;

формулировать аргументы для подтверждения (опровержения) собственной или предложенной точки зрения по дискуссионной проблеме из истории России и всеобщей истории (1945 г. – начало XXI в.);

сравнивать предложенную аргументацию, выбирать наиболее аргументированную позицию.

Умение выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов в период с 1945 г. по начало XXI в.;

систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: называть характерные, существенные признаки событий, процессов, явлений истории России и всеобщей истории (1945 г. – начало XXI в.);

различать в исторической информации из курсов истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.) события, явления, процессы; факты и мнения, описания и объяснения, гипотезы и теории;

группировать, систематизировать исторические факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и другим);

обобщать историческую информацию по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.);

на основе изучения исторического материала давать оценку возможности (корректности) сравнения событий, явлений, процессов, взглядов исторических деятелей истории России и зарубежных стран;

сравнивать исторические события, явления, процессы, взгляды исторических деятелей России и зарубежных стран по самостоятельно определенным критериям;

на основе сравнения самостоятельно делать выводы; на основе изучения исторического материала устанавливать исторические аналогии.

Умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов;

характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в период с 1945 г. по начало XXI в.;

определять современников исторических событий истории России и человечества в целом.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

на основе изученного материала по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.) определять (различать) причины, предпосылки, поводы,

последствия, указывать итоги, значение исторических событий, явлений, процессов;

устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи между историческими событиями, явлениями, процессами на основе анализа исторической ситуации/информации из истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.); делать предположения о возможных причинах (предпосылках) и последствиях исторических событий, явлений, процессов истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.);

излагать исторический материал на основе понимания причинно-следственных, пространственно-временных связей исторических событий, явлений, процессов; соотносить события истории родного края, истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.); определять современников исторических событий, явлений, процессов истории России и человечества в целом (1945 г. – начало XXI в.).

Умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран в период с 1945 г. по начало XXI в., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия;

привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: различать виды письменных исторических источников по истории России и всеобщей истории (1945 г. – начало XXI в.);

определять авторство письменного исторического источника по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.), время и место его создания, события, явления, процессы, о которых идет речь, и другие, соотносить информацию письменного источника с историческим контекстом;

определять на основе информации, представленной в письменном историческом источнике, характерные признаки описываемых событий, явлений, процессов по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.);

анализировать письменный исторический источник по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.) с точки зрения его темы, цели, позиции автора документа и участников событий, основной мысли, основной и дополнительной информации, достоверности содержания;

соотносить содержание исторического источника по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.) с учебным текстом, другими источниками исторической информации (в том числе исторической картой/схемой);

сопоставлять, анализировать информацию из двух или более письменных исторических источников по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.), делать выводы;

использовать исторические письменные источники при аргументации дискуссионных точек зрения; проводить атрибуцию вещественного исторического источника (определять утилитарное назначение изучаемого предмета, материальную основу и технику создания, размер, надписи и другие);

соотносить вещественный исторический источник с периодом, к которому он относится, и другие);

используя контекстную информацию, описывать вещественный исторический источник;

проводить атрибуцию визуальных и аудиовизуальных исторических источников по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.) (определять авторство, время создания, события, связанные с историческими

источниками);

используя контекстную информацию, описывать визуальный и аудиовизуальный исторический источник.

Умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран в период с 1945 г. по начало XXI в. в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач;

оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

знать и использовать правила информационной безопасности при поиске исторической информации; самостоятельно осуществлять поиск достоверных исторических источников, необходимых для изучения событий (явлений, процессов) истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.);

на основе знаний по истории самостоятельно подбирать достоверные визуальные источники исторической информации, иллюстрирующие существенные признаки исторических событий, явлений, процессов; самостоятельно осуществлять поиск исторической информации, необходимой для анализа исторических событий, процессов, явлений истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.);

используя знания по истории, оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности.

Умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты (схемы), по истории России и зарубежных стран в период с 1945 г. по начало XXI в.;

сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;

приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и других).

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: определять на основе информации, представленной в текстовом источнике исторической информации, характерные признаки описываемых событий (явлений, процессов) истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.);

отвечать на вопросы по содержанию текстового источника исторической информации по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.) и составлять на его основе план, таблицу, схему;

узнавать, показывать и называть на карте (схеме) объекты, обозначенные условными знаками, характеризовать историческое пространство (географические объекты, территории расселения народов, государства, места расположения памятников культуры и другие), изучаемые события, явления, процессы истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.);

привлекать контекстную информацию при работе с исторической картой и рассказывать об исторических событиях, используя историческую карту; сопоставлять, анализировать информацию, представленную на двух или более исторических картах/схемах по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.);

оформлять результаты анализа исторической карты/схемы в виде таблицы, схемы; делать выводы;

на основании информации, представленной на карте (схеме) по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.), проводить сравнение исторических объектов (размеры территорий стран, расстояния и другое), социально-экономических и геополитических условий существования государств, народов, делать выводы; сопоставлять информацию, представленную на исторической карте (схеме) по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.), с информацией аутентичных исторических источников и источников исторической информации;

определять события, явления, процессы, которым посвящены визуальные источники исторической информации; на основании визуальных источников исторической информации и статистической информации по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.) проводить сравнение исторических событий, явлений, процессов истории России и зарубежных стран; сопоставлять визуальные источники исторической информации по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.) с информацией из других исторических источников, делать выводы;

представлять историческую информацию в виде таблиц, графиков, схем, диаграмм;

использовать умения, приобретенные в процессе изучения истории, для участия в подготовке учебных проектов по истории России (1945 г. – начало XXI в.), в том числе на региональном материале, с использованием ресурсов библиотек, музеев и других.

Приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур;

проявление уважения к историческому наследию народов России.

Достижение данного предметного результата предполагает использование методов обучения и воспитания. Основой достижения результата является понимание обучающимися особенностей развития нашей страны как многонационального государства, важности уважения и взаимопонимания между всеми народами России.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

понимать особенности политического, социально-экономического и историко-культурного развития России как многонационального государства, знакомство с культурой, традициями и обычаями народов России; знать исторические примеры эффективного взаимодействия народов нашей страны для защиты Родины от внешних врагов, достижения общих целей в деле политического, социально-экономического и культурного развития России;

понимать особенности общения с представителями другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, важность учета в общении традиций, обычаев, особенностей культуры народов нашей страны;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, посвященном проблемам, связанным с историей России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.), создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского языка и речевого этикета.

Умение защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений: понимать значение подвига советского народа в годы Великой

Отечественной войны, значение достижений народов нашей страны в других важнейших событиях, процессах истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.), осознавать и понимать ценность сопричастности своей семьи к событиям, явлениям, процессам истории России;

используя исторические факты, характеризовать значение достижений народов нашей страны в событиях, явлениях, процессах истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.);

используя знания по истории России и зарубежных стран (1945 г. – начало XXI в.), выявлять в исторической информации попытки фальсификации истории, приводить аргументы в защиту исторической правды; активно участвовать в дискуссиях, не допуская умаления подвига народа при защите Отечества.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	172
в т. ч.:	
уроки	96
практические занятия	60
<i>Самостоятельная работа , консультация</i>	4
Промежуточная аттестация в форме экзамена	12

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
1	2	3		4
ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. 1914 – 1945 ГОДЫ				
Введение	Содержание учебного материала Понятие «Новейшее время». Хронологические рамки и периодизация Новейшей истории. Изменения в мире в XX веке. Ключевые процессы и события Новейшей истории. Объединенные Нации против нацизма и фашизма. Система международных отношений. Россия в XX веке	1	Называть хронологические рамки и основные периоды истории Новейшего времени. Раскрывать место и значение России в истории Новейшего времени. Давать характеристику действиям Объединенных Наций против нацизма и фашизма	
Раздел 1. Мир накануне и в годы Первой мировой войны				
Тема 1.1. Мир накануне Первой мировой войны	Содержание учебного материала Мир в начале XX в. Развитие индустриального общества. Индустриальная цивилизация в начале XX века. «Пробуждение Азии». Технический прогресс. Изменение социальной структуры общества. Рабочее движение и социализм	1	Раскрывать значение понятий и терминов: индустриальное общество, модернизация, технический прогресс, империализм. Раскрывать противоречия между европейскими державами накануне Первой мировой войны. Называть особенности рабочего движения. Показывать на исторической карте крупнейшие колониальные империи, существовавшие в начале XX в.	ОК 06
Тема 1.2. Первая мировая	Содержание учебного материала	2		ОК 06

война. 1914–1918 гг	Первая мировая война. Антанта и Тройственный союз. Начало и первый год войны. Переход к позиционной войне. Борьба на истощение. Изменение соотношения сил. Капитуляция стран Четверного союза. Компьенское перемирие. Итоги и последствия Первой мировой войны		Раскрывать причины Первой мировой войны. Характеризовать цели государств, участвовавших в войне. Рассказывать о ключевых сражениях Первой мировой войны, используя историческую карту. Систематизировать информацию о важнейших событиях 1914–1918 гг. на Западном и Восточном фронтах войны (в виде синхронической таблицы), высказывать суждение о роли Восточного фронта в войне. Подготовить сообщение о новых видах вооружений и техники, появившихся на фронтах Первой мировой войны	
Раздел 2. Мир в 1918–1938 гг.				
Тема 2.1. Распад империй и образование новых национальных государств в Европе	Содержание учебного материала Факторы, повлиявшие на распад империй после Первой мировой войны. Образование новых национальных государств. Ноябрьская революция в Германии. Веймарская республика. Советская власть в Венгрии. Революционное движение и образование Коммунистического интернационала. Образование Турецкой Республики	1	Показывать на карте изменения, происшедшие в Европе и мире после окончания Первой мировой войны. Высказывать суждения о причин характере и значении революционных событий 1918–1919 гг. в европейских странах. Систематизировать в форме таблицы информацию об образовании новых государств в Европе. Подготовить сообщение о преобразованиях, проведенных в Турецкой Республике под руководством М. Кемаля Ататюрка, высказать оценку их значения	ОК 06
	Самостоятельная работа обучающихся	x		
Тема 2.2. Версальско-Вашингтонская система международных отношений	Содержание учебного материала Планы послевоенного устройства мира. Территориальные изменения в мире и Европе по результатам Первой мировой войны. Парижская (Версальская) мирная конференция. Версальская система.	1	Объяснять значение понятий: Версальско-Вашингтонская система, Лига Наций, репарации. Раскрывать, какие противоречия и нерешенные вопросы существовали в рамках Версальско-Вашингтонской системы.	ОК 06

[Введите текст]

	Учреждение Лиги Наций. Рапалльское соглашение и признание СССР. Вашингтонская конференция и Вашингтонское соглашение 1922 года. Влияние Версальского договора и Вашингтонского соглашения на развитие международных отношений		Характеризовать: а) экономические и политические последствия Первой мировой войны для участвовавших в ней стран; б) пути их преодоления в разных странах	
Тема 2.3. Страны Европы и Северной Америки в 1920-е гг.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Послевоенная стабилизация. Факторы, способствующие изменениям в социально-экономической сфере в странах Запада. Экономический бум. Демократизация общественной жизни, возникновение массового общества. Влияние социалистических партий и профсоюзов.</p> <p>Формирование авторитарных режимов, причины их возникновения в европейских странах в 1920–1930-е гг. Возникновение фашизма. Фашистский режим в Италии. Особенности режима Муссолини. Начало борьбы с фашизмом.</p> <p>Начало Великой депрессии, ее причины. Социальнополитические последствия кризиса конца 1920 – 1930-х гг. в США. «Новый курс» Ф. Рузвельта.</p> <p>Значение реформ. Роль государства в экономике стран Европы и Латинской Америки.</p> <p>Наращение агрессии в мире. Причины возникновения нацистской диктатуры в Германии в 1930-е гг. Установление нацистской диктатуры. Нацистский режим в Германии.</p>	6	<p>Объяснять причины возникновения авторитарных режимов в европейских странах в 1920–1930-е гг., фашистского движения и прихода фашистов к власти в Италии. Объяснять, в чем проявилась послевоенная стабилизация в ряде стран (США, Великобритания). Раскрывать значение понятий: стабилизация, мировой экономический кризис, Великая депрессия, государственное регулирование экономики, «новый курс».</p> <p>Характеризовать масштабы и последствия мирового экономического кризиса 1929–1933 гг. Раскрывать задачи и основные мероприятия «нового курса» Ф. Рузвельта в США. Рассказывать о возникновении и распространении нацизма в Германии. Объяснять причины прихода германских нацистов к власти в стране. Раскрывать значение понятий: фашизм, нацизм, авторитаризм. Давать сопоставительную характеристику фашистского режима в Италии и нацистского режима в Германии, выявлять общие черты. Раскрывать значение понятия: Народный фронт.</p> <p>Характеризовать причины, участников, ключевые события гражданской войны в Испании. Представить сообщения о деятельности интернациональных бригад в</p>	ОК 06

	Подготовка Германии к войне. Победа Народного фронта и франкистский мятеж в Испании. Революция в Испании. Поражение Испанской Республики. Причины и значение гражданской войны в Испании		Испании, участии советских добровольцев в защите Испанской Республики. Объяснять, в чем заключалось международное значение событий 1936–1939 гг. в Испании. Высказывать суждения о причинах поражения республиканских сил в Испании. Представлять характеристики политических лидеров 1920–1930-х гг., высказывать суждения об их роли в истории своих стран, Европы, мира	
	Самостоятельная работа	х		
Тема 2.4. Страны Азии, Африки и Латинской Америки в 1918–1930 гг.	Содержание учебного материала Экспансия колониализма. Цели национально-освободительных движений в странах Востока. Агрессивная внешняя политика Японии. Нестабильность в Китае в межвоенный период. Национально-освободительная борьба в Индии. Африка. Особенности экономического и политического развития Латинской Америки	2	Характеризовать силы, участвовавшие в революции 1925–1927 гг. в Китае. Объяснять причины гражданской войны в Китае, называть ее ключевые события. Представить сообщение об освободительном движении в Индии в 1919–1939 гг. (задачи, движущие силы, лидеры, формы борьбы). Разъяснять, в чем состояли особенности предложенной М.К. Ганди тактики борьбы индийцев за освобождение от колониальной зависимости. Представлять характеристики лидеров освободительной борьбы и революций в странах Азии и Латинской Америки в первой трети XX в. Систематизировать в форме таблицы материал о международной агрессии в 1930-е гг. в Европе, Азии, Африке; делать вывод об основных источниках агрессии	ОК 06
	Самостоятельная работа	х		
Тема 2.5. Международные отношения в 1930-е гг.	Содержание учебного материала Наращение мировой напряженности в конце 1930-х гг. Причины Второй мировой войны.	1	Характеризовать тенденции развития международных отношений в 1920–1930-х гг., объяснять, в чем заключались	ОК 06

[Введите текст]

	Мюнхенский сговор. Англо-франко-советские переговоры лета 1939 года.		различия. Характеризовать роль Мюнхенского сговора в развязывании мировой войны. Подготовить сообщение «СССР в международных отношениях 1920–1930-х гг.». Раскрывать значение понятий: пацифизм, коллективная безопасность, аншлюс, политика невмешательства. Проводить анализ документов, относящихся к ключевым международным событиям 1930-х гг., выявлять и объяснять различие позиций отдельных стран. Характеризовать, используя историческую карту, внешнюю политику Германии в 1930-е гг., давать оценку ее направленности	
Тема 2.6. Развитие науки и культуры в 1914–1930-х гг.	Содержание учебного материала Влияние науки и культуры на развитие общества в межвоенный период. Новые научные открытия и технические достижения. Новые виды вооружений и военной техники. Особенности культурного развития: архитектура, изобразительное искусство, литература, кинематограф, музыка. Олимпийское движение	2	Раскрывать значение понятий: «потерянное поколение», модернизм, конструктивизм (функционализм), авангардизм, абстракционизм, сюрреализм, массовая культура. Представлять сообщения (презентации) об основных течениях в литературе, живописи, архитектуре 1920–1930-х гг., творчестве известных представителей культуры (по выбору). Высказывать суждения о месте произведений литературы и искусства 1920–1930-х гг., в том числе созданных в нашей стране, в общей культурной панораме новейшей эпохи	ОК 06
Повторение и обобщение по теме «Мир в 1918–1938 гг.»		1		
	Самостоятельная работа	x		
Раздел 3. Вторая мировая война. 1939–1945 гг				
Тема 3.1. Начало Второй	Содержание учебного материала			ОК 06

[Введите текст]

мировой войны	<p>Причины Второй мировой войны. Нападение Германии на Польшу. Начало мировой войны в Европе.</p> <p>Захват Дании и Норвегии. Разгром Франции. Битва за Британию. Агрессия Германии и ее союзников в Северной Африке и на Балканах. Борьба Китая против японских агрессоров в 1939–1941 гг. Причины побед Германии и ее союзников в начальный период Второй мировой войны.</p> <p>Нападение Германии на СССР. Нападение Японии на США. Формирование антигитлеровской коалиции. Ленд-лиз. Подписание Декларации Объединенных Наций. Положение в оккупированных странах.</p> <p>Холокост. Концентрационные лагеря. Принудительная трудовая миграция и насильственные переселения. Коллаборационизм. Движение Сопротивления</p>	2	<p>Называть хронологические рамки и основные периоды Второй мировой войны и Великой</p>	
	<p>Отечественной войны, соотносить отдельные события с периодами.</p> <p>Характеризовать причины Второй мировой войны, цели ее основных участников.</p> <p>Рассказывать, используя карту, о важнейших военных событиях 1939 – начала 1941 г., их результатах. Раскрывать значение понятий: блицкриг, «странная война», оккупация, «битва за Британию».</p> <p>Характеризовать военные и политические итоги первого периода Второй мировой войны. Объяснять, какие цели ставило руководство нацистской Германии, развязывая войну против СССР</p> <p>Раскрывать значение понятий: план «Барбаросса», план «Ост», Антигитлеровская коалиция, ленд-лиз, коллаборационизм. Рассказывать о мобилизации сил советского народа для отпора врагу. Характеризовать задачи и формы сотрудничества государств – участников Антигитлеровской коалиции.</p> <p>Раскрывать характерные черты нацистского оккупационного режима, используя исторические документы.</p> <p>Объяснять значение понятий: «новый порядок», геноцид, холокост, Движение Сопротивления. Рассказывать о борьбе против оккупационных режимов в европейских странах, о героях-антифашистах</p>			
	Самостоятельная работа	x		
Тема 3.2. Коренной	Содержание учебного материала	2		ОК 06

[Введите текст]

<p>перелом, окончание и важнейшие итоги Второй мировой войны</p>	<p>Коренной перелом в Великой Отечественной войне. Поражение итало-германских войск в Северной Африке. Иностранцы воинские части на территории СССР. Укрепление антигитлеровской коалиции: Тегеранская конференция. Падение режима Муссолини в Италии. Перелом в войне на Тихом океане. Открытие Второго фронта. Военные операции Красной армии в 1944–1945 гг., их роль в освобождении стран Европы. Ялтинская конференция. Разгром Германии, ее капитуляция. Роль СССР. Потсдамская конференция. Создание ООН. Американские атомные бомбардировки Хиросимы и Нагасаки. Вступление СССР в войну против Японии, разгром Квантунской армии. Капитуляция Японии. Нюрнбергский трибунал, Токийский и Хабаровский процессы над немецкими и японскими военными преступниками. Важнейшие итоги Второй мировой войны</p>	<p>Раскрывать значение понятий: коренной перелом, второй фронт. Рассказывать о крупнейших сражениях, ознаменовавших коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны и Второй мировой войны, их участниках – полководцах и солдатах. Сопоставлять данные о масштабах военных операций на советскогерманском фронте и других фронтах войны, высказывать суждения о роли отдельных фронтов в общем ходе войны. Рассказывать о повестке и решениях Тегеранской конференции. Представить сообщение «Второй фронт в Европе: планы открытия и реальные события». Рассказывать, используя историческую карту, о крупных военных операциях Красной Армии в 1944–1945 гг., освобождении народов Восточной и Центральной Европы. Представлять характеристики участников боевых действий – военачальников и солдат. Объяснять, что стоит за понятием «Битва за Берлин», какое значение имело это событие. Представлять сообщения о Ялтинской и Потсдамской конференциях руководителей ведущих держав Антигитлеровской коалиции, их решениях. Характеризовать истоки и историческое значение победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Участвовать в обсуждении вопроса: «Кто освободил народы Европы от нацизма?» Рассказывать об атомной бомбардировке Хиросимы и Нагасаки, характеризовать ее последствия, привлекая</p>	
--	---	---	--

[Введите текст]

			документы и фотоматериалы. Представить сообщение о боевых действиях советских войск против Японии в августе 1945 г. (с использованием карты), высказывать суждение об их значении для исхода войны. Раскрывать значение проведения и решений международных судебных процессов над германскими и японскими военными преступниками. Характеризовать историческое значение победы СССР и стран Антигитлеровской коалиции во Второй мировой войне	
	Самостоятельная работа	х		
Повторение и обобщение по курсу «Всеобщая история. 1914–1945 гг.»		1		
ИСТОРИЯ РОССИИ. 1914–1945 ГОДЫ				
Раздел 1. Россия в 1914–1922 гг.				
Тема 1.1 Россия и мир накануне Первой мировой войны	Содержание учебного материала	2		ОК 06
	Введение в историю России начала XX в. Время революционных потрясений и войн. Россия и мир накануне Первой мировой войны. Завершение территориального раздела мира и кризис международных отношений. Новые средства военной техники и программы перевооружений. Военно-политические блоки. Предвоенные международные кризисы. Покушение на эрцгерцога Франца Фердинанда и начало войны. Планы сторон		Характеризовать внешнеполитическое положение России в начале XX в. Давать характеристику планов сторон накануне Первой мировой войны, используя карту. Систематизировать информацию о ключевых событиях на Восточном фронте в 1914–1917 гг. (в форме таблицы)	
	Самостоятельная работа	х		
Тема 1.2. Россия в	Содержание учебного материала	2		ОК 06

Первой мировой войне	<p>Русская армия на фронтах Первой мировой войны. Военная кампания 1914 года. Военные действия 1915 года. Кампания 1916 года. Мужество и героизм российских воинов.</p> <p>Власть, экономика и общество в годы Первой мировой войны. Патриотический подъем в начале войны. Экономика России в годы войны. Политические партии. Причины нарастания революционных настроений в российском обществе</p>		<p>Рассказывать о крупных военных операциях российских войск в ходе Первой мировой войны, опираясь на информацию карты. Представлять характеристики участников, героев боевых действий российских войск. Раскрывать значение понятия: Брусиловский прорыв. Давать оценку значения Восточного фронта в ходе Первой мировой войны, опираясь на исторические факты. Характеризовать положение в экономике и особенности государственного управления Россией в годы войны. Рассказывать о повседневной жизни в городе и деревне в годы войны, об изменениях в положении различных социальных слоев. Раскрывать значение понятий и терминов: милитаризация, военно-промышленные комитеты, карточная система, разверстка, кадровая чехарда, Прогрессивный блок, оборонцы, интернационалисты, пораженцы. Приводить примеры гражданскопатриотического поведения россиян в годы Первой мировой войны</p>	
	Самостоятельная работа обучающихся	x		
Тема 1.3. Российская революция. Февраль 1917 г.	Содержание учебного материала	1		ОК 06
	<p>Объективные и субъективные причины революционного кризиса. Падение монархии. Временное правительство и его программа. Петроградский совет рабочих и солдатских депутатов и его декреты.</p> <p>Основные политические партии в 1917 г. Кризисы Временного правительства</p>		<p>Характеризовать изменения в отношении российского общества к войне, к монархии. Раскрывать значение понятия: Великая российская революция. Объяснять причины кризисной ситуации, сложившейся в России накануне революции. Характеризовать положение основных социальных слоев накануне революции. Систематизировать информацию о политических партиях и их</p>	

[Введите текст]

			лидерах накануне революции (в форме таблицы). Систематизировать информацию об основных этапах и ключевых революционных событиях 1917 г. (в форме хроники, развернутого плана). Рассказывать о событиях Февральской революции в Петрограде. Раскрывать значение понятий: Временное правительство, двоевластие. Характеризовать деятельность Временного правительства, давать ей оценку.	
Тема 1.4. Российская революция. Октябрь 1917 г.	Содержание учебного материала Изменение общественных настроений. Выступление генерала Л.Г. Корнилова. Рост влияния большевиков. Подготовка и проведение вооруженного восстания в Петрограде. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками. Создание коалиционного правительства большевиков и левых эсеров. Русская православная церковь в условиях революции	1	Представить сообщение о выступлении генерала Л.Г. Корнилова, его итогах и последствиях. Рассказывать о восстании в Петрограде и взятии власти большевиками в октябре 1917 г. (с привлечением различных источников). Представлять характеристики позиций и деятельности лидеров политических партий в ходе событий февраля – октября 1917 г. (по выбору). Участвовать в подготовке учебного проекта, посвященного революционным событиям 1917 г. в России, с привлечением материалов истории края. Приводить точки зрения современников, историков, общественных деятелей на революционные события в России в 1917 г. (из учебной и дополнительной литературы)	ОК 06
Тема 1.5. Первые революционные преобразования большевиков	Содержание учебного материала Первые декреты новой власти. Учредительное собрание. Организация власти Советов. Создание новой армии и спецслужбы. Брестский мир. Конституция РСФСР 1918 года. Экономическая политика советской власти.	2	Систематизировать информацию о первых мероприятиях большевиков в политической, экономической, социальной сферах (в форме таблицы). На основе анализа текстов первых декретов советской власти: Декрета о земле, Декрета о мире – характеризовать их	ОК 06

[Введите текст]

	<p>Национализация промышленности. «Военный коммунизм» в городе и деревне. План ГОЭРЛО</p>		<p>основные принципы и положения, давать оценку их значения. Объяснять значение понятий: рабочий контроль, национализация, Учредительное собрание. Раскрывать причины и последствия разгона большевиками Учредительного собрания. Представлять в форме схемы структуру нового государственного аппарата в Советской России. Раскрывать значение понятий и терминов: ВЦИК, Советов, Совнарком, ВЧК, ВСНХ. Объяснять причины и значение заключения большевиками Брестского мира. Раскрывать сущность и характеризовать основные положения Конституции РСФСР 1918 г. Объяснять значение понятий: «военный коммунизм», продразверстка. Характеризовать политику большевиков в отношении крестьянства в годы Гражданской войны. Объяснять значение принятия плана ГОЭЛРО</p>	
<p>Тема 1.6. Гражданская война</p>	<p>Содержание учебного материала Гражданская война: истоки и основные участники. Причины и основные этапы Гражданской войны в России. Формирование однопартийной диктатуры. Многообразие антибольшевистских сил, их политические установки, социальный состав. Выступление левых эсеров.</p> <p>События 1918–1919 гг. «Военспецы» и комиссары в Красной армии. Террор красный и белый: причины и масштабы. Польско-советская война. Рижский мирный договор с Польшей. Причины победы Красной армии в Гражданской войне</p>	2	<p>Рассказывать, используя карту, об установлении советской власти в разных краях и областях России. Систематизировать в форме таблицы информацию о Гражданской войне (основные этапы, события, участники, итоги). Объяснять значение понятий и терминов: красные, белые, зеленые. Систематизировать (в виде таблицы) информацию об антибольшевистских силах (социальный состав, политические взгляды, методы борьбы). Представить сообщение о военной интервенции в России в годы Гражданской войны (хронология, география, участники).</p>	ОК 06

			<p>Характеризовать обстоятельства и значение создания Красной Армии. Рассказывать, используя карту, о ключевых событиях Гражданской войны. Представлять портреты участников Гражданской войны, оказавшихся в противоборствовавших лагерях. Рассказывать о политике красного и белого террора, высказывать личностную оценку этого явления. Раскрывать причины победы Красной Армии в Гражданской войне. Высказывать и обосновывать суждение о последствиях Гражданской войны</p>	
<p>Тема 1.7. Революция и Гражданская война на национальных окраинах</p>	<p>Содержание учебного материала Национальные районы России в годы Первой мировой войны. Возникновение национальных государств на окраинах России. Строительство советской федерации. Установление советской власти на Украине, в Белоруссии и Прибалтике. Установление советской власти в Закавказье. Победа советской власти в Средней Азии и борьба с басмачеством</p>	1	<p>Рассказывать о событиях Первой мировой и Гражданской войн в национальных районах России. Характеризовать основные положения и значение Декларации прав народов России</p>	ОК 06
<p>Тема 1.8. Идеология и культура в годы Гражданской войны</p>	<p>Содержание учебного материала Идеология и культура в годы Гражданской войны. Перемены в идеологии. Политика новой власти в области образования и науки. Власть и интеллигенция. Отношение к Русской православной церкви. Повседневная жизнь в период революции и Гражданской войны. Изменения в общественных настроениях. Внешнее положение Советской России в конце Гражданской войны</p>	1	<p>Характеризовать отношение российской интеллигенции к советской власти, раскрывать политику власти в отношении интеллигенции. Систематизировать информацию о политике советской власти в области образования, культуры и науки. Раскрывать значение понятий: Пролеткульт, рабфак. Раскрывать методы и способы воздействия пропаганды новых общественных идей. Характеризовать отношения между новой властью и Русской православной церковью.</p>	ОК 06

[Введите текст]

			Описывать особенности повседневной жизни населения в городах и сельской местности в годы Гражданской войны (в том числе по материалам истории края, семейной истории). Раскрывать значение понятий: комбеды, продразверстка, беспризорность, русское зарубежье	
Тема 1.9. Наш край в 1914–1922 гг.		1	Участвовать в подготовке учебного проекта «Наш край в годы революции и Гражданской войны»	ОК 06
Повторение и обобщение по теме «Россия в 1914–1922 гг.»		1		
	Самостоятельная работа	x		
Раздел 2. Советский Союз в 1920 – 1930-е гг.				
Тема 2.1. СССР в 20-е годы	Содержание учебного материала	6	Характеризовать последствия Первой мировой и Гражданской войн для России: демография, экономика, социум. Рассказывать о выступлениях против советской власти в начале 1920-х гг., характеризуя их причины, состав участников, требования, итоги. Называть основные мероприятия советской власти по отношению к Церкви и верующим, раскрывать цели этой политики. Объяснять причины перехода советской власти от политики «военного коммунизма» к нэпу. Раскрывать значение понятий: нэп (новая экономическая политика), кооперация, продналог. Разъяснять задачи создания Госплана и планирования развития народного хозяйства. Раскрывать предпосылки и значение образования СССР. Анализировать текст Конституции СССР	ОК 06
	<p>Последствия Первой мировой войны и Российской революции для демографии и экономики. Власть и церковь. Крестьянские восстания. Кронштадтское восстание. Переход от «военного коммунизма» к новой экономической политике.</p> <p>Экономическое и социальное развитие в годы нэпа. Замена продразверстки единым продналогом. Новая экономическая политика в промышленности. Иностранские концессии. Стимулирование кооперации. Финансовая реформа Г.Я. Сокольникова. Создание Госплана и противоречия нэпа.</p> <p>Предпосылки и значение образования СССР. Образование СССР. Конституция 1924 г. Административно-территориальные реформы и национальногосударственное строительство.</p>			

[Введите текст]

	<p>Политика коренизации.</p> <p>Колебания политического курса в начале 1920-х гг. Болезнь В.И. Ленина и борьба за власть. Внутрипартийная борьба и ликвидация оппозиции внутри ВКП(б). Международное положение после окончания Гражданской войны в России. Советская Россия на Генуэзской конференции. Дипломатические признания СССР – «Полоса признания». Отношения со странами Востока. Деятельность Коминтерна. Дипломатические конфликты с западными странами.</p> <p>Контроль над интеллектуальной жизнью общества. Сменовеховство. Культура русской эмиграции. Власть и церковь. Развитие образования. Развитие науки и техники. Начало «нового искусства». Перемены в повседневной жизни и общественных настроениях</p>		<p>1924 г. и выделять ее основные положения. Характеризовать государственное устройство СССР по Конституции СССР 1924 г. Рассказывать об основных направлениях и мероприятиях национальной политики в СССР к концу 1920-х гг. Характеризовать участников и основные итоги внутрипартийной борьбы в 1920-е гг. Систематизировать в форме таблицы информацию об основных направлениях и мероприятиях социальной политики большевиков в 1920-х гг. Характеризовать положение основных групп советского общества, используя информацию учебника, визуальные и письменные источники. Характеризовать задачи, основные направления и ключевые события внешней политики СССР в 1920-е гг.</p>	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p>	<p>x</p>		
<p>Тема 2.2. «Великий перелом». Индустриализация</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Форсированная индустриализация. Разработка и принятие плана первой пятилетки. Ход и особенности советской индустриализации, ее издержки. Итоги курса на индустриальное развитие</p>	<p>1</p>	<p>Раскрывать значение понятий: «великий перелом», индустриализация, пятилетка. Систематизировать информацию об индустриализации в СССР: цели, источники, отрасли промышленности, подготовка кадров, меры для повышения производительности труда. Называть и показывать на карте важнейшие стройки первых пятилеток. Характеризовать итоги индустриализации. Участвовать в подготовке учебного проекта об индустриализации в СССР, в</p>	<p>ОК 06</p>

[Введите текст]

			том числе с привлечением материалов по истории края. Приводить примеры массового трудового энтузиазма в СССР	
Тема 2.3. Коллективизация сельского хозяйства	Содержание учебного материала Цель и задачи коллективизации. Начало коллективизации. Раскулачивание. Голод 1932–1933 гг. Становление колхозной системы. Итоги коллективизации	1	Объяснять причины изменения в политике советской власти по отношению к деревне, перехода к коллективизации. Систематизировать информацию о политике коллективизации: причины, цели, хронологические рамки, основные мероприятия, результаты и последствия (в форме таблицы, тезисов). Объяснять значение понятий: колхоз, единоличник, раскулачивание. Характеризовать методы проведения массовой коллективизации, привлекая информацию источников. Приводить точки зрения современников, историков по вопросу о методах коллективизации сельского хозяйства	ОК 06
Тема 2.4. СССР в 30-е годы	Содержание учебного материала Конституция 1936 года. Укрепление политического режима. Репрессивная политика. Массовые общественные организации: ВЦСПС, ВЛКСМ, Всесоюзная пионерская организация. Национальная политика и национально-государственное строительство. Культурное пространство советского общества в 1930-е гг. Формирование «нового человека». Власть и церковь. Культурная революция. Достижения отечественной науки в 1930-е гг. Развитие здравоохранения и образования.	7	Характеризовать основные мероприятия социальной и национальной политики в СССР в 1930-е гг., выявлять реальные достижения и проблемы. Анализировать текст Конституции СССР 1936 г., извлекать ключевую информацию (основные положения документа). Объяснять, в чем выражалась руководящая роль партии в разных сферах жизни общества. Рассказывать о формах и методах идеологического контроля над повседневной жизнью советских людей. Выявлять характерные черты быта, повседневной жизни в СССР в 1920-е гг. Называть основные направления и	ОК 06

[Введите текст]

	<p>Советское искусство 1930-х гг. Власть и культура. Советская литература. Советские кинематограф, музыка, изобразительное искусство, театр. Повседневная жизнь населения в 1930-е гг. Общественные</p>		<p>мероприятия культурной революции, раскрывать ее достижения и противоречия. Характеризовать нормы новой советской морали с привлечением источников эпохи, в том числе литературных произведений.</p>	
	<p>настроения. Русское Зарубежье и его роль в развитии мировой культуры. Численность, состав и главные центры Русского Зарубежья. Русская зарубежная Церковь. Культура Русского Зарубежья. Повседневная жизнь эмигрантов.</p> <p>СССР и мировое сообщество в 1929–1939 гг. Мировой экономический кризис 1929–1933 гг. и пути выхода из него. Борьба за создание системы коллективной безопасности. Усиление угрозы мировой войны. Мюнхенский сговор. Укрепление безопасности на Дальнем Востоке. Советскогерманский договор о ненападении.</p> <p>СССР накануне Великой Отечественной войны. Вхождение в состав СССР Западной Украины и Западной Белоруссии. Советскофинляндская война 1939–1940 гг. Вхождение в состав СССР Прибалтики, Бессарабии и Северной Буковины. Подготовка Германии к нападению на СССР. Меры советского руководства по укреплению обороноспособности страны. Советские планы и расчеты накануне войны</p>		<p>Объяснять, какие задачи возлагали советские идеологи на «нового человека», называть качества личности, которыми должен был обладать гражданин в советском обществе. Раскрывать значение понятия: социалистический реализм. Называть и представлять произведения мастеров советской культуры 1920–1930-х гг., вошедшие в сокровищницу мировой культуры. Характеризовать проявления партийно-государственного контроля в сфере культуры. Представить сообщение о творчестве одного из мастеров культуры 1920–1930-х гг. (по выбору). Участвовать в обсуждении темы «Советский кинематограф 1930-х гг.: жанры, произведения, герои». Представить сообщение о достижениях советских ученых, исследователей в 1920–1930-е гг., оценивать их значение для развития отечественной и мировой науки. Представлять характеристику деятелей науки 1930-х гг. (по выбору). Объяснять причины и значение прославления в СССР героев труда, исследователей, называть имена героев 1930-х гг. Описывать характерный облик советского города в 1930-е гг., выделять новшества во внешнем облике городов. Рассказывать о коллективных формах быта в 1920–1930-е</p>	

[Введите текст]

			гг. с привлечением примеров из литературы, кинофильмов, изобразительного искусства эпохи. Участвовать в подготовке учебного проекта «Повседневная жизнь и культура в 1930-е гг.» (в том числе по материалам источников по истории края, семейной истории). Раскрывать причины заключения договора о ненападении между СССР и Германией в августе 1939 г., характеризовать его основные положения. Объяснять задачи внешней и внутренней политики СССР в связи с началом Второй мировой войны. Рассказывать, привлекая историческую карту, о расширении состава СССР в конце 1930-х гг.	
	Самостоятельная работа	х		
Тема 2.5. Наш край в 1920–1930-е гг		1		ОК 06
Повторение и обобщение по разделу «Советский Союз в 1920–1930-е гг.»		1		
Раздел 3. Великая Отечественная война. 1941–1945 гг.				
Тема 3.1. Первый период войны	Содержание учебного материала План «Барбаросса». Вторжение врага. Чрезвычайные меры советского руководства. Тяжелые бои летом – осенью 1941 г. Прорыв гитлеровцев к Ленинграду. Московская битва: оборона Москвы и подготовка контрнаступления. Блокада Ленинграда. Дорога жизни по льду Ладожского озера. Контрнаступление под Москвой. Начало формирования антигитлеровской коалиции. Фронт за линией фронта. Характер войны и	4	Раскрывать значение терминов: план «Барбаросса», блицкриг. Характеризовать силы сторон накануне нападения Германии на СССР. Раскрывать характер войны для Германии, для СССР. Рассказывать, используя карту, о внезапном нападении Германии на СССР и мерах советского руководства по отражению агрессора. Характеризовать, привлекая исторические источники, отношение советских людей к вторжению врага, эмоционально-патриотический настрой общества, стремление советских	ОК 06

[Введите текст]

цели гитлеровцев. Оккупационный режим. Партизанское и подпольное движение. Трагедия плена. Репатриации. Пособники оккупантов. Единство фронта и тыла. Эвакуации. Вклад советской военной экономики в Победу. Поставки по ленд-лизу. Обеспечение фронта и тыла продовольствием. Патриотизм советских людей. Государство и церковь в годы войны

людей защищать Отечество. Систематизировать информацию (в форме таблицы) о первом периоде войны: хронологические рамки, ключевые события, итоги. Участвовать в обсуждении проблемы «В чем причины поражений Красной Армии на начальном этапе войны?» Рассказывать, используя карту, о сражениях начального этапа войны. Объяснять значение срыва планов блицкрига. Рассказывать, используя карту, о битве за Москву (хронологические рамки, силы и цели сторон, ключевые события, итоги). Объяснять причины и называть примеры героизма советских воинов в борьбе против захватчиков. Рассказывать о патриотизме гражданского населения (созыв народного ополчения, сбор средств для помощи фронту, помощь раненым, семьям фронтовиков и др.). Раскрывать значение победы Красной Армии и народа в битве за Москву. Рассказывать о блокаде Ленинграда, испытаниях, выпавших на долю ленинградцев, приводить примеры мужества и героизма ленинградцев. Раскрывать значение понятия: Дорога жизни. Систематизировать в синхронистической таблице информацию о ключевых событиях на советско-германском фронте, делать выводы о масштабах и значении этих событий в общем ходе войны (работа над данной таблицей продолжается при изучении последующих периодов войны). Раскрывать направленность и сущность

			плана «Ост». Объяснять значение понятий и терминов: концлагерь, гетто, холокост, геноцид. Приводить примеры сопротивления врагу на оккупированных территориях СССР. Рассказывать о развертывании партизанского движения на оккупированных территориях	
	Самостоятельная работа	x		
Тема 3.2. Коренной перелом в ходе войны	Содержание учебного материала Боевые действия весной и в начале лета 1942 года. Начало битвы за Кавказ. Сталинградская битва. Контрнаступление под Сталинградом. Ликвидация окруженной группировки врага. Наступление советских войск в январе – марте 1943 г. Прорыв блокады Ленинграда. Освобождение Ржева. Обстановка на фронте весной 1943 г. Немецкое наступление под Курском. Курская битва. Контрнаступление. Укрепление антигитлеровской коалиции. Тегеранская конференция 1943 г. Завершение коренного перелома	2	Систематизировать (в форме таблицы) информацию о событиях второго периода войны: хронологические рамки, этапы, стратегия и тактика советского командования и руководства Германии, события, итоги. Рассказывать, используя карту, о поражении советских войск в Крыму, начале битвы за Кавказ. Приводить примеры героического сопротивления врагу защитников Севастополя. Рассказывать, используя карту, другие источники, в том числе визуальные, о ключевых событиях второго этапа войны: Сталинградской битве, битве за Кавказ, прорыве блокады Ленинграда, битве на Курской дуге, битве за Днепр (силы и цели противников, ход военных действий, итоги и значение). Раскрывать значение понятия: коренной перелом в войне. Рассказывать о впечатлении, которое произвели победы в Сталинградской и Курской битвах и другие военные успехи данного периода войны на советских людей. Участвовать в подготовке учебного проекта, посвященного одной из битв данного периода войны (с привлечением дополнительных источников). Представлять характеристики героев	ОК 06

[Введите текст]

			войны (по выбору), рассказывать об их подвигах	
Тема 3.3. «Десять сталинских ударов» и изгнание врага с территории СССР	Содержание учебного материала Обстановка на фронтах к началу 1944 года. Полное снятие блокады Ленинграда. Освобождение Правобережья Днепра. Освобождение Крыма. Поражение Финляндии. Освобождение Белорусской ССР. Освобождение Прибалтики. Львовско-Сандомирская операция	1	Систематизировать информацию (в форме таблицы) о третьем периоде войны: хронологические рамки, ключевые события, итоги. Рассказывать, используя карту, о важнейших событиях третьего этапа войны: снятии блокады Ленинграда, освобождении Правобережной Украины, операции «Багратион», освобождении Крыма (силы и цели противников, ход военных действий, итоги и значение)	ОК 06
Тема 3.4. Наука и культура в годы войны	Содержание учебного материала Вклад в победу деятелей науки. Советский атомный проект. Сражающаяся культура. Литература военных лет. Разграбление культурных ценностей на оккупированных территориях	1	Объяснять вклад в победу деятелей науки и культуры. Приводить примеры произведений литературы военных лет. Раскрывать значение советского атомного проекта. Показывать на примерах разграбление ценностей на оккупированных территориях	ОК 06
Тема 3.5. Окончание Второй мировой войны	Содержание учебного материала Освободительная миссия Красной Армии в Европе. Освобождение Румынии, Болгарии и Югославии. Освобождение Польши. Освобождение Чехословакии, Венгрии и Австрии. Помощь населению освобожденных стран. Ялтинская конференция. Последние сражения. Битва за Берлин. Встреча на Эльбе. Взятие Берлина и капитуляция Германии. Окончание Второй мировой войны. Итоги и уроки. Потсдамская конференция. Вступление СССР в войну с Японией. Освобождение Маньчжурии и Кореи. Освобождение Южного Сахалина и Курильских островов. Образование ООН. Наказание главных военных преступников. Токийский и	4	Систематизировать информацию (в форме таблицы) об освободительной миссии Красной Армии в Европе. Раскрывать, какую цену пришлось заплатить советским воинам за освобождение Европы (с привлечением данных о людских потерях и др.). Приводить примеры гуманного отношения советских воинов к гражданскому населению Германии. Участвовать в обсуждении вопроса «Кто сегодня заинтересован в фальсификации истории и искажает истину о советских воинах-освободителях?» (по дополнительным источникам). Объяснять значение взятия Берлина для эмоциональнопсихологического состояния советских людей. Раскрывать смысл	ОК 06

[Введите текст]

	<p>Хабаровский процессы. Решающая роль Красной Армии в разгроме агрессоров. Людские потери. Материальные потери</p>	<p>водружения Знамени Победы на поверженном Рейхстаге, разъяснить, что символизирует Знамя Победы для современного поколения россиян. Выявлять задачи, вставшие перед государством и обществом после освобождения оккупированных территорий (репатриация советских граждан, восстановление экономики, реэвакуация и др.).</p> <p>Объяснять, в чем заключались трудности восстановления народного хозяйства на освобожденных территориях. Характеризовать проблемы, с которыми пришлось столкнуться вернувшимся из плена. Рассказывать о решениях конференций руководителей государств Антигитлеровской коалиции (Тегеранская, Ялтинская, Потсдамская конференции) по германскому вопросу, послевоенному устройству Европы и др. Рассказывать, используя карту, о разгроме Красной Армией милитаристской Японии. Давать оценку оправданности действий США при атомной бомбардировке Хиросимы и Нагасаки. Характеризовать (с привлечением источников) решения Токийского, Хабаровского судебных процессов. Выявлять актуальность решений Нюрнбергского, Токийского, Хабаровского судебных процессов для сегодняшнего дня. Характеризовать итоги Великой Отечественной войны. Раскрывать цену великой Победы СССР (людские, материальные потери, культурные утраты), используя</p>	
--	---	---	--

[Введите текст]

			дополнительные источники. Давать и обосновывать оценку вклада СССР в разгром Германии и Японии. Объяснять значимость увековечения памяти о войне (мемориалы, музеи, архивы, произведения литературы и искусства, история семьи, гражданско-патриотические инициативы – «Бессмертный полк» и др.). Раскрывать источники победы советского народа в Великой Отечественной войне, аргументировать свои суждения. Участвовать в подготовке учебных проектов на темы «Никто не забыт, ничто не забыто» (героизм и мужество защитников Отечества), «Злодеяния нацистских захватчиков на оккупированной территории СССР: будем помнить вечно», «Образы войны в музыке, изобразительном искусстве, фотографиях, кино, литературе военных и послевоенных лет в СССР и в современной России» и др.	
Тема 3.6 Наш край в 1941–1945 гг.		1		ОК 06
Повторение и обобщение по теме «Великая Отечественная война 1941–1945 гг.»		1		
	Самостоятельная работа	x		
ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. 1945 ГОД – НАЧАЛО XXI ВЕКА				
Введение. Мир во второй половине XX – начале XXI в.	Содержание учебного материала Мир во второй половине XX – начале XXI в. Интересы СССР, США, Великобритании и Франции в Европе и мире после войны	1	Характеризовать изменения в научно-технической и социальной сферах индустриального общества во второй половине XX – начале XXI в. Объяснять значение понятий: постиндустриальное общество, информационное общество. Рассказывать, используя историческую	ОК 06

[Введите текст]

			<p>карту, об основных изменениях на политической карте мира во второй половине XX – начале XXI в. Раскрывать причины расхождения союзников по Антигитлеровской коалиции и создания двух военнополитических блоков. Объяснять значение понятий: холодная война, план Маршалла, НАТО, ОВД. Рассказывать о событиях, ознаменовавших разделение Европы на два лагеря</p>	
Раздел 1. США и страны Европы во второй половине XX – начале XXI в.				
<p>Тема 1.1. США и страны Западной Европы во второй половине XX – начале XXI в.</p>	<p>Содержание учебного материала Складывание биполярного мира. План Маршалла и доктрина Трумэна. Установление просоветских режимов в странах Восточной Европы. Раскол Германии. Советско-югославский конфликт и политические репрессии в Восточной Европе. Причины начала холодной войны.</p> <p>США и страны Западной Европы во второй половине XX в. Маккартизм в США. Возникновение «общества потребления». Проблема прав человека. Возникновение Европейского экономического общества. Федеративная республика Германия. Западногерманское «экономическое чудо». Франция после Второй мировой войны. Консервативная и трудовая Великобритания. Движение против расовой дискриминации в США. Новые течения в идеологии. Социальный кризис конца 1960-х гг. и его значение.</p> <p>США и страны Западной Европы в конце XX</p>	4	<p>Характеризовать экономическое положение и политические ситуации в странах Западной Европы после завершения Второй мировой войны. Объяснять значение понятий: «экономическое чудо», постиндустриальное общество, «скандинавская модель», неоконсерватизм, зеленые. Характеризовать европейские политические партии в контексте их принадлежности к консервативному, либеральному, радикальному течениям. Представить сообщение о партийной системе и механизме смены партий у власти в одной из западноевропейских стран (по выбору). Систематизировать информацию о европейской интеграции во второй половине XX – начале XXI в. (этапы, направления, формы). Представить сообщение об одном из западноевропейских политических лидеров второй половины XX – начала XXI в. (по выбору). Систематизировать (в форме таблицы) информацию о событиях</p>	ОК 06

[Введите текст]

	– начале XXI в. Информационная революция. Энергетический и экологический кризисы. Изменение социальной структуры стран Запада. Рост влияния СМИ и политические изменения в Европе. Неоконсерватизм и неоглобализм. Страны Запада в начале XXI века. Создание Европейского союза		второй половины XX в., в которых проявилось: а) обострение противостояния западного и восточного блоков; б) снижение международной напряженности. Объяснять значение понятий: холодная война, биполярный мир	
	Самостоятельная работа	х		
Тема 1.2. Страны Центральной и Восточной Европы во второй половине XX – начале XXI в.	Содержание учебного материала Социально-экономическая система Восточной Европы в середине XX в. Кризисы в ряде социалистических стран. «Пражская весна» 1968 года. Ввод войск стран Варшавского договора в Чехословакию. Движение «Солидарность» в Польше. Югославский социализм. «Бархатные революции» в Восточной Европе. Распад Югославии и войны на Балканах Агрессия НАТО против Югославии. Восточная Европа в 1990-х гг. и начале XXI в.	2	Рассказывать об обстоятельствах прихода коммунистов к власти в странах Центральной и Восточной Европы в 1948–1949 гг. Объяснять значение понятий: СЭВ, ОВД, индустриализация, кооперирование сельского хозяйства, плановая экономика, интеграция, «бархатная революция». Систематизировать информацию о кризисных событиях в странах Центральной и Восточной Европы в 1950–1980-х гг., характеризовать их причины и способы преодоления кризисов. Составлять хронику событий конца 1980-х – начала 1990-х гг. в странах Центральной и Восточной Европы, раскрывать их предпосылки, итоги и значение. Характеризовать изменения на политической карте Европы в 1990-х гг. Представить тезисы «Распад Югославии и война на Балканах: причины, внутренние и внешние факторы». Представить сообщение о внутреннем развитии и международном положении одной из стран Восточной Европы (по выбору) в начале XXI в.	ОК 06
	Самостоятельная работа	х		
Раздел 2. Страны Азии, Африки и Латинской Америки во второй				

[Введите текст]

половине XX – начале XXI в				
Тема 2.1. Страны Азии во второй половине XX – начале XXI в.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Гражданская война в Китае. Война в Корее. Национальноосвободительные движения в ЮгоВосточной Азии. Возобновление войны в Индокитае. Американское вмешательство во Вьетнаме. Победа коммунистов в Индокитае. Причины и последствия локальных войн в Китае, Корее, Вьетнаме, Лаосе, Камбодже.</p> <p>Строительство социализма в Китае. Мао Цзэдун. «Культурная революция» в Китае. Рыночные реформы в Китае. Китай в конце 1980-х гг. Северная Корея. Режим Пол Пота в Кампучии. Реформы в социалистических странах Азии, их последствия. Япония после Второй мировой войны. Восстановление суверенитета Японии и проблема Курильских островов. Японское «экономическое чудо». Кризис японского общества. Развитие Южной Кореи. «Тихоокеанские драконы»: Южная Корея, Тайвань, Сингапур и Гонконг. Успехи Китая. Причины экономических успехов Японии, Южной Кореи, Китая во второй половине XX – начале XXI в.</p> <p>Обретение независимости странами Южной Азии. Преобразования в независимой Индии. Индия и Пакистан. Кризис индийского общества и борьба за его преодоление. Капиталистическая модернизация Тайланда, Малайзии и Филиппин. Индонезия и Мьянма</p>	4	<p>Характеризовать основные этапы истории Китая во второй половине XX – начале XXI в. Объяснять значение понятий: маоизм, культурная революция. Раскрывать сущность и следствия экономических реформ в Китае конца 1970-х – 1980-х гг. Подготовить сообщение о внутреннем развитии и внешней политике Китая на современном этапе. Рассказывать о событиях, в результате которых произошло разделение Вьетнама и Кореи на государства с разным общественно-политическим строем. Подготовить сообщение о войне во Вьетнаме (причины, характер, итоги). Характеризовать преобразования, проведенные в Индии после обретения независимости. Раскрывать значение понятия: политика неприсоединения. Объяснять предпосылки японского «экономического чуда». Раскрывать значение понятия: новые индустриальные страны, привлекая факты истории конкретных стран. Подготовить сообщение об одном из лидеров государств Восточной, Юго-Восточной и Южной Азии во второй половине XX – начале XXI в. (по выбору)</p>	ОК 06
Тема 2.2. Страны Ближнего и Среднего Востока во второй половине XX – начале	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Арабские страны и возникновение государства Израиль. Антиимпериалистическое движение и</p>	1	<p>Характеризовать, используя историческую карту, причины, основных участников и следствия арабо-израильских войн во второй половине XX в. Объяснять</p>	ОК 06

[Введите текст]

XXI в.	Суэцкий конфликт. Арабо-израильские войны и мирное урегулирование на Ближнем Востоке. Модернизация в Турции. Исламская революция в Иране. Создание исламских режимов. Кризисы в персидском заливе. Причины и последствия арабоизраильских войн, революции в Иране		значение понятий: палестинская проблема, Суэцкий конфликт, «арабская весна». Представить сообщение о гражданской войне в Сирии (причины, участники, международные аспекты, позиция России). Представить характеристику одного из лидеров государств Ближнего Востока (по выбору)	
Тема 2.3. Страны Тропической и Южной Африки. Освобождение от колониальной зависимости	Содержание учебного материала Страны Африки южнее Сахары. Попытки демократизации и установление диктатур. Ликвидация системы апартеида. Страны социалистической ориентации. Конфликт в Африканском Роге. Этнические конфликты. Пути развития стран Африки после освобождения от колониальной зависимости во второй половине XX века, их причины	1	Рассказывать, используя историческую карту, об освобождении стран Тропической и Южной Африки во второй половине XX в. Объяснять причины краха колониализма. Объяснять значение понятий: год Африки, апартеид, страны третьего мира, сепаратизм. Объяснять пути развития стран Африки после освобождения от колониальной зависимости	ОК 06
Тема 2.4. Страны Латинской Америки во второй половине XX – начале XXI в.	Содержание учебного материала Страны Латинской Америки в середине XX века. Аграрные реформы и импортозамещающая индустриализация. Революция на Кубе. Переход Кубы к социалистическому развитию. Эрнесто Че Гевара. Революции и гражданские войны в Центральной Америке. Реформы в странах Латинской Америки в 1950–1970-х гг. Преобразования «Народного единства» в Чили. Кризис реформ и военный переворот в Чили. Диктаторские режимы в странах Южной Америки. Переход к демократии и усиление левых сил. Причины и последствия революционных движений на Кубе и в Центральной Америке	1	Объяснять значение понятий: импортозамещающая индустриализация, националреформизм, национализация, хунта. Провести сравнение революций на Кубе и в Чили (задачи, участники, способ взятия власти, итоги). Раскрыть, приводя примеры конкретных событий, какую роль играет в политической жизни латиноамериканских государств армия. Представить сообщение об одном из лидеров латиноамериканских государств во второй половине XX – начале XXI в (по выбору)	ОК 06
Повторение и обобщение по разделу «Страны Азии,		1		

[Введите текст]

Африки и Латинской Америки во второй половине XX – начале XXI в.»				
	Самостоятельная работа	х		
Раздел 3. Международные отношения во второй половине XX – начале XXI в.				
Тема Международные отношения в конце 1940-х – конце 1980-х гг.	3.1. Содержание учебного материала Гонка вооружений СССР и США, ее последствия. Ракетно-космическое соперничество. Международные отношения в 1950-е годы. «Новые рубежи» Дж. Кеннеди и Берлинский кризис. Карибский кризис. Договор о запрещении ядерных испытаний. Советско-китайский конфликт. Усиление нестабильности в мире и Договор о нераспространении ядерного оружия. Договоры ОСВ-1 и ПРО. Хельсинский акт. Договоры ОСВ-2 и ракетный кризис. События в Афганистане и возвращение к политике холодной войны. Конец холодной войны	2	Систематизировать (в форме таблицы) информацию о событиях второй половины XX в., в которых проявилось: а) обострение противостояния западного и восточного блоков; б) снижение международной напряженности. Систематизировать информацию о наиболее значительных международных кризисах и региональных конфликтах в годы холодной войны (в форме таблицы). Раскрывать причины ввода советских войск в Афганистан (1979), характеризовать международную реакцию на это событие. Представить сообщение «Концепция нового политического мышления: идеи и результаты реализации». Объяснять, привлекая историческую карту, в чем состояли геополитические последствия распада СССР и восточного блока. Участвовать в круглом столе «Вклад СССР, Российской Федерации в развитие международных отношений во второй половине XX – начале XXI в.». Объяснять, в чем состоит значение позиций и действий политических лидеров для развития международных отношений во второй половине XX в.	ОК 06
Тема	3.2. Содержание учебного материала	2	Раскрывать роль России в современных	ОК 06

[Введите текст]

Международные отношения в 1990-е – 2023 г	Международные отношения в 1990-е – 2023 г. Расширение НАТО на Восток. Конфликт на Балканах. Военные интервенции НАТО. Кризис глобального доминирования Запада. Обострение противостояния России и Запада. Интеграционные процессы в современном мире: БРИКС, ЕАЭС, СНГ, ШОС, АСЕАН		международных отношениях. Объяснять последствия расширения НАТО на Восток. Характеризовать интеграционные процессы в современном мире: БРИКС, ЕАЭС, СНГ, ШОС, АСЕАН	
	Самостоятельная работа	x		
Раздел 4. Наука и культура во второй половине XX – начале XXI в.				
Тема 4.1 Наука и культура во второй половине XX – начале XXI в	Содержание учебного материала Важнейшие направления развития науки во второй половине XX – начале XXI в. Ядерная энергетика. Освоение космоса. Развитие культуры и искусства во второй половине XX – начале XXI в.: литература, театральное искусство, музыка, архитектура, изобразительное искусство. Олимпийское движение. Глобальные проблемы современности	2	Представлять сообщения о наиболее значительных достижениях в различных областях науки в XX – начале XXI в. (по выбору). Раскрывать вклад отечественных ученых в развитие мировой науки в XX – начале XXI в.	ОК 06
Тема 4.2. Глобальные проблемы современности	Содержание учебного материала Глобальные проблемы современности	1	Раскрывать сущность глобальных проблем современности	ОК 06
Повторение и обобщение по курсу «Всеобщая история. 1945 год – начало XXI века»		1		
	Самостоятельная работа	x		
ИСТОРИЯ РОССИИ. 1945 ГОД – НАЧАЛО XXI ВЕКА				
Введение. История России. 1945 год – начало XXI века	Содержание учебного материала Периодизация и общая характеристика истории СССР, России 1945 года – начала XXI века	1	Выделять основные периоды в истории СССР, России 1945 года – начала XXI века, называть их хронологические рамки, объяснять основания периодизации. Принимать участие в беседе о предмете и методах современной исторической науки, об общественных функциях исторического знания	ОК 06

[Введите текст]

Раздел 1. СССР в 1945–1991 гг				
Тема 1.1. СССР в послевоенные годы	Содержание учебного материала Послевоенные годы. Влияние Победы. Потери и демографические проблемы. Социальная адаптация фронтовиков. Репатриация. Борьба с беспризорностью и преступностью. Восстановление и развитие экономики и социальной сферы. Восстановление промышленности. Сельское хозяйство. Меры по улучшению жизни населения. Политическая система в послевоенные годы. Сталин и его окружение. Союзный центр и национальные регионы: проблемы взаимоотношений. Послевоенные репрессии. Идеология, наука, культура и спорт в послевоенные годы. Соперничество в высших эшелонах власти. Усиление идеологического контроля над обществом. Основные тенденции развития советской литературы и искусства. Развитие советской науки. Советский спорт. Место и роль СССР в послевоенном мире. Укрепление геополитических позиций СССР. Послевоенные договоры с побежденными противниками. Начало холодной войны, ее причины и особенности. Раскол Европы и оформление биполярного мира. СССР и страны Азии	4	Характеризовать состояние экономики СССР после окончания Великой Отечественной войны, используя карту. Участвовать в обсуждении вопросов о причинах трудностей и проблем развития советского общества в послевоенное время, об эффективности принимавшихся мер по их преодолению, высказывать и аргументировать свое суждение. Раскрывать важнейшие приоритеты и ресурсы послевоенного восстановления экономики. Объяснять причины и характеризовать последствия голода 1946–1947 гг. Объяснять причины и социальную значимость проведения денежной реформы и отмены карточной системы в 1947 г. Участвовать в подготовке проекта «Героизм послевоенного восстановления экономики» (в том числе на материале истории своего края). Раскрывать значение понятий: репарации, гонка вооружений. Давать оценку значения советского атомного проекта для обеспечения национальной и международной безопасности. Рассказывать о деятелях, составлявших окружение И.В. Сталина, стиле сталинского руководства. Объяснять причины усиления репрессий и идеологического контроля за обществом в послевоенный период.	ОК 06
Тема 1.2. СССР в 1953–1964 гг.	Содержание учебного материала Смерть Сталина и настроения в обществе. Борьба за власть в советском руководстве. Н.С. Хрущев. XX съезд КПСС и идеологическая кампания по разоблачению	7	Характеризовать основные признаки оттепели в политической сфере. Рассказывать об особенностях национальной политики в СССР 1953–1964 гг., используя карту. Давать оценку	ОК 06

[Введите текст]

	<p>культы личности Сталина. Реабилитация жертв политических репрессий. Реорганизация государственных органов, партийных и общественных организаций. Новая Программа КПСС и проект Конституции СССР.</p> <p>Основные направления экономического и социального развития СССР в 1953–1964 гг. Экономический курс Г.М. Маленкова. Развитие промышленности, военного и гражданского секторов экономики. Развитие сельского хозяйства и попытки решения продовольственной проблемы. Социальное развитие.</p> <p>Развитие науки и техники в 1953–1964 гг. Научно-техническая революция в СССР. Развитие компьютерной техники Организация науки. Фундаментальная наука и производство. Развитие гуманитарных наук. Открытие новых месторождений. Освоение Арктики и Антарктики. Самолетостроение и ракетостроение. Освоение космоса.</p> <p>Культурное пространство в 1953–1964 гг. Условия развития советской культуры. Первые признаки наступления оттепели в культурной сфере. Власть и интеллигенция. Развитие образования. Власть и церковь. Зарождение новых форм общественной жизни. Развитие советского спорта.</p> <p>Перемены в повседневной жизни в 1953–1964 гг. Революция благосостояния. Демография. Изменение условий и оплаты труда.</p>		<p>значения XX съезда КПСС и разоблачения культуры личности Сталина. Излагать оценки личности и деятельности И.В. Сталина, приводимые в учебной и научнопопулярной литературе, выявлять общие положения и различия. Характеризовать основные направления социальноэкономического развития СССР в 1953–1964 гг. Раскрывать значение понятий и терминов: целина, научнотехническая революция. Рассказывать о задачах и результатах мер по освоению целинных земель. Представить сообщение «Первые в космосе» о достижениях советских ученых, конструкторов, космонавтов в освоении космоса во второй половине 1950-х – первой половине 1960-х гг. Рассказывать о переменах в повседневной жизни советских людей в 1950–1960-х гг. Участвовать в подготовке учебного проекта с описанием «одного дня из жизни» представителей разных слоев советского общества в начале 1960-х гг. (по выбору)</p>
--	--	--	---

[Введите текст]

	<p>Перемены в пенсионной системе. Общественные фонды потребления. Решение жилищной проблемы.</p> <p>Жизнь на селе. Популярны формы досуга. Изменение структуры питания. Товары первой необходимости. Книги, журналы, газеты. Туризм. Изменение общественных настроений и ожиданий.</p> <p>Новый курс советской внешней политики: от конфронтации к диалогу. СССР и страны Запада. Гонка вооружений. СССР и мировая социалистическая система. Распад колониальной системы. СССР и страны третьего мира</p>			
	Самостоятельная работа	х		
Тема 1.3. СССР в 1964–1985 гг	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Политическое развитие СССР в 1964–1985 гг. Итоги и значение «великого десятилетия» Н.С. Хрущева. Политический курс Л.И. Брежнева. Конституция СССР 1977 г.</p> <p>Особенности социально-экономического развития СССР в 1964–1985 гг. Новые ориентиры аграрной политики: реформа 1965 г. и ее результаты. Косыгинская реформа промышленности. Рост социально-экономических проблем.</p> <p>Развитие науки, образования, здравоохранения. Научные и технические приоритеты. Советская космическая программа. Развитие образования. Советское здравоохранение.</p>	8	<p>Раскрывать характер политического курса Л. И. Брежнева, особенности его руководства. Объяснять значение понятий: десталинизация, ресталинизация, концепция «развитого социализма». Характеризовать направленность и результаты косыгинской реформы в промышленности. Объяснять, в чем состояло значение Конституции СССР, принятой в 1977 г. отечественной науки, литературы, искусства второй половины 1960-х – середины 1980-х гг. (по выбору, в том числе на материале истории своего края). Рассказывать, используя карту, об основных очагах международной напряженности во второй половине 1960-х – начале 1970-х гг. Раскрывать значение понятий, терминов: пражская весна,</p>	ОК 06

[Введите текст]

	<p>Идеология и культура. Новые идеологические ориентиры. Концепция «развитого социализма». Диссиденты и неформалы. Литература и искусство: поиски новых путей. Достижения советского спорта.</p> <p>Повседневная жизнь советского общества в 1964–1985 гг. Общественные настроения.</p> <p>Национальная политика и национальные движения. Новая историческая общность. Изменение национального состава населения СССР. Развитие республик в рамках единого государства. Национальные движения. Эволюция национальной политики.</p> <p>Внешняя политика СССР в 1964–1985 гг. Новые вызовы внешнего мира. Отношения СССР со странами Запада. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ). СССР и развивающиеся страны. Ввод советских войск в Афганистан. СССР и страны социализма.</p> <p>СССР и мир в начале 1980-х гг. Нарастание кризисных явлений в СССР. Ю.В. Андропов и начало формирования идеологии перемен. М.С. Горбачев и его окружение: курс на реформы</p>		<p>разрядка. Рассказывать о событиях августа 1968 г. в Чехословакии, откликах на них на международной арене и внутри страны. Раскрывать значение объективных (достижение военно-стратегического паритета СССР и США и др.) и субъективных предпосылок в деле разрядки международной напряженности. Характеризовать основные решения и значение Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе (1975)</p> <p>Раскрывать причины ввода войск СССР в Афганистан (1979) и его международные последствия. Объяснять, какие события второй половины 1960-х – первой половины 1980-х гг. в странах Восточной Европы свидетельствовали о кризисе существовавших режимов</p>	
	Самостоятельная работа	х		
<p>Тема 1.4. СССР в 1985–1991 гг</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Социально-экономическое развитие СССР в 1985–1991 гг. Первый этап преобразований М.С. Горбачева: концепция ускорения социально-экономического развития. Второй этап экономических реформ. Экономический</p>	5	<p>Раскрывать внутренние и внешние факторы, повлиявшие на ухудшение социально-экономического и политического положения СССР в начале 1980-х гг. Характеризовать изменения в политической системе, проведенные на</p>	ОК 06

[Введите текст]

кризис и окончательное разрушение советской модели экономики. Разработка программ перехода к рыночной экономике.

Перемены в духовной сфере в годы перестройки. Гласность и плюрализм. Литература. Кино и театр.

Реабилитация жертв политических репрессий. Новый этап в государственно-конфессиональных отношениях. Результаты политики гласности.

Реформа политической системы СССР и ее итоги. Начало изменения советской политической системы. Конституционная реформа 1988–1991 гг. I Съезд народных депутатов СССР и его значение. Становление многопартийности. Кризис в КПСС и создание Коммунистической партии РСФСР.

Новое политическое мышление и перемены во внешней политике. СССР и Запад. Начало разоружения. Разблокирование региональных конфликтов. Распад социалистической системы. Результаты политики нового мышления. Отношение к М.С. Горбачеву и его внешней политике в СССР и в мире.

Национальная политика и подъем национальных движений. Кризис межнациональных отношений. Нарастание националистических и сепаратистских настроений, обострение межнациональных конфликтов. Противостояние между союзным центром и партийным руководством республик. Декларация о государственном

основе решений XIX конференции КПСС и съездов народных депутатов СССР. Представить сообщение «Основные политические силы в СССР периода перестройки, их лидеры и программы». Систематизировать в форме таблицы информацию об основных направлениях и мероприятиях перестройки в экономике, политической сфере, государственном управлении. Раскрывать значение понятий и терминов: перестройка, гласность, политический плюрализм, приватизация, индивидуальная трудовая деятельность. Объяснять причины нарастания в СССР в 1980-х гг. межнациональных противоречий и сепаратизма. Давать оценку значения и последствий отмены 6-й статьи Конституции СССР о руководящей роли КПСС. Объяснять причины и значение введения поста Президента СССР. Раскрывать сущность разногласий между высшими представителями союзной и российской власти, приводить примеры их политического противостояния. Характеризовать различия в подходах к обновлению СССР, существовавших в конце 1980-х гг. Объяснять, в чем состояли причины и последствия «парада суверенитетов» в СССР в конце 1980-х – начале 1990-х гг. Давать оценку значения принятия РСФСР Декларации о государственном суверенитете. Объяснять причины нарастания экономического кризиса в СССР в 1990–1991 гг. Давать сравнительную характеристику программ перехода к рыночной экономике,

	суверенитете РСФСР. Разработка нового союзного договора. Августовский политический кризис 1991 года. Распад СССР		разработанных союзным и российским руководством. Объяснять причины возникновения в СССР забастовочного движения в 1989–1990 гг. Раскрывать значение терминов: ГКЧП, СНГ. Систематизировать информацию о внутренних и внешних факторах, приведших к распаду СССР (в форме таблицы, тезисов). Давать оценку значения Беловежских и Алма-Атинских соглашений 1991 г. Излагать оценки личности и деятельности М.С. Горбачева, приводимые в учебной и научно-исторической литературе, объяснять, чем обусловлены их различия. Раскрывать сущность и основные положения концепции нового мышления. Характеризовать основные направления и практические результаты внешней политики СССР 1985–1991 гг.	
	Самостоятельная работа	х		
Тема 1.5. Наш край в 1945–1991 гг		1		ОК 06
Обобщение по теме «СССР в 1964–1991 гг.»		1		
Раздел 2. Российская Федерация в 1992 – начале 2020-х гг				
Тема 2.1. Российская Федерация в 1990-е гг.	Содержание учебного материала Российская экономика в условиях рынка. Начало радикальных экономических преобразований. Ваучерная приватизация. Положение в экономике России в 1992–1998 гг. Корректировка курса реформ. «Олигархический капитализм» и финансовые кризисы. Дефолт 1998 года и его последствия. Россия после дефолта. Результаты экономических реформ 1990-х гг.	6	Характеризовать основные цели экономических реформ в России, проведенных правительством Е.Т. Гайдара. Раскрывать значение понятий и терминов: шоковая терапия, либерализация цен, приватизация, ваучер. Объяснять причины и приводить свидетельства значительного падения уровня жизни населения в России 1990-х гг. Раскрывать обстоятельства, приведшие	ОК 06

[Введите текст]

Политическое развитие Российской Федерации. Разработка новой Конституции России. Нарастание политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации. Трагические события осени 1993 г. в Москве. Конституция России 1993 года и ее значение. Российская многопартийность и становление современного парламентаризма. Выборы Президента РФ в 1996 году. Результаты политического развития России в 1990-е гг. Отставка Президента России Б.Н. Ельцина.

Международные отношения и национальная политика. Народы и регионы России после распада СССР. Федеративный договор. Военно-политический кризис в Чеченской Республике. Повседневная жизнь. Изменения в структуре российского общества и условиях жизни различных групп населения в 1990-е гг. Численность и доходы населения. Социальное расслоение. Досуг и туризм.

Внешняя политика Российской Федерации в 1990-е гг. Новое место России в мире. Взаимоотношения с США и странами Запада. Агрессия НАТО в Югославии и изменение политики России в отношении Запада. Отношения со странами Азии, Африки и Латинской Америки. Россия на постсоветском пространстве. Результаты внешней политики страны в 1990-е гг.

к политическому кризису в России осенью 1993 г. Объяснять значение понятий: парламентаризм, президентская власть, гражданское общество. Анализировать текст Конституции Российской Федерации 1993 г., раскрывать значение его положений для укрепления российской государственности и обеспечения гражданских прав и свобод. Приводить свидетельства обострения международных и межконфессиональных отношений в России 1990-х гг. Давать оценку значения Федеративного договора 1992 г. в вопросе разграничения полномочий между центром и субъектами Российской Федерации. Объяснять, в чем состояли причины и обстоятельства, приведшие к военно-политическому кризису в Чеченской Республике. Характеризовать меры правительства России по стабилизации экономического развития в середине 1990-х гг. Раскрывать сущность и социальные последствия деятельности финансовых пирамид в России 1990-х гг., объяснять причины их популярности у населения. Объяснять значение понятий и терминов: финансовая пирамида, дефолт. Характеризовать международное положение и новые приоритеты внешней политики России в 1990-х гг. Объяснять значимость сохранения Россией статуса ядерной державы. Рассказывать об отношениях России с США и странами Запада, раскрывать, чем определяется их характер. Характеризовать задачи и

			мероприятия внешней политики России на постсоветском пространстве	
	Самостоятельная работа	x		
Тема 2.2. Россия в XXI веке	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Политические вызовы и новые приоритеты внутренней политики России в начале XXI в. Укрепление вертикали власти. Противодействие террористической угрозе. Урегулирование кризиса в Чеченской Республике. Обеспечение гражданского согласия и единства общества. Утверждение государственной символики. Военная реформа. Стабилизация политической системы в годы президентства В.В. Путина.</p> <p>Россия в 2008–2011 гг. Президент Д.А. Медведев и его программа. Военный конфликт в Закавказье. Новый этап политической реформы. Выборы в Государственную Думу 2011 г. Социально-экономическое развитие России в начале XXI в. Приоритетные национальные проекты. Экономическое развитие в 2000–2007 гг. Россия в системе мировой рыночной экономики. Мировой экономический кризис 2008 г. Социальная политика. Изменения в структуре, занятости и численности населения.</p> <p>Культура, наука, спорт и общественная жизнь в 1990-х – начале 2020-х гг. Последствия распада СССР в сфере науки, образования и культуры. Литература. Кинематограф. Музыка. Театр. Изобразительное и монументальное искусство. Развитие российской культуры в XXI в. Развитие науки.</p>	14	<p>Характеризовать основные приоритеты и направления внутренней и внешней политики в период президентства В. В. Путина в 2000–2008 гг. Называть меры, предпринятые для создания в России единого правового пространства и вертикали власти, объяснять их значение. Раскрывать значение понятий и терминов: вертикаль власти, федеральный округ. Давать оценку значения урегулирования кризиса в Чеченской Республике. Характеризовать роль нефтегазового сектора в экономическом развитии России. Раскрывать задачи инновационного развития России, значение приоритетных национальных проектов. Систематизировать в форме таблицы информацию об основных направлениях и мероприятиях внутренней и внешней политики в периоды президентства Д.А. Медведева (2008–2012) и В. В. Путина (2012–2023). Объяснять причины вхождения Крыма в состав России в 2014 г., характеризовать международную и российскую общественную реакцию на данное событие. Рассказывать, используя карту, об основных инфраструктурных проектах по развитию Крыма. Объяснять причины и приводить доказательства восстановления лидирующих позиций России в международных отношениях в первые десятилетия 2000-х гг. Систематизировать информацию о целях,</p>	ОК 06

[Введите текст]

	<p>Формирование суверенной системы образования. Средства массовой информации. Российский спорт. Государство и основные религиозные конфессии. Повседневная жизнь. Внешняя политика в начале XXI в. Россия в современном мире. Становление нового внешнеполитического курса России в 2000–2007 гг. Рост международного авторитета России и возобновление конфронтации со странами Запада в 2008–2020 гг.</p> <p>Россия в 2012 – начале 2020-х гг. Укрепление обороноспособности страны. Социально-экономическое развитие. Выборы в Государственную Думу 2016 г. Выборы Президента РФ в 2018 г. Национальные цели развития страны. Конституционная реформа 2020 г. Выборы в Государственную Думу VIII созыва.</p> <p>Россия сегодня. Специальная военная операция (СВО). Отношения с Западом в начале XXI в. Давление на Россию со стороны США. Противодействие стратегии Запада в отношении России. Фальсификация истории. Возрождение нацизма. Украинский неонацизм. Переворот 2014 г. на Украине. Возвращение Крыма. Судьба Донбасса. Минские соглашения. Специальная военная операция. Противостояние с Западом. Украина – неонацистское государство. Новые регионы. СВО и российское общество. Россия – страна героев</p>		<p>основных событиях и итогах реализации внешнеполитического курса России в 2000-х – начале 2020-х гг. (в форме таблицы, схемы). Объяснять значение терминов: БРИКС; «Большая двадцатка». Раскрывать, опираясь на факты и информацию карты, направленность политики США и НАТО по отношению к России в 2000-х – начале 2020-х гг. Рассказывать, используя карту, об участии России в миротворческих миссиях (Приднестровье, Грузия, Нагорный Карабах). Систематизировать факты о выборах в Государственную Думу. Раскрывать особенности выборов Президента Российской Федерации. Раскрывать причины начала специальной военной операции на Украине в 2022 г. Называть цели специальной военной операции (СВО). Приводить примеры фактов героизма участников СВО. Представить сообщение о причинах и формах гуманитарной и внешнеполитической поддержки со стороны России Донецкой Народной Республики (ДНР) и Луганской Народной Республики (ЛНР). Излагать оценки личности и деятельности В.В. Путина, даваемые в российских и зарубежных СМИ, высказывать и аргументировать свое отношение к ним</p>	
	Самостоятельная работа	х		
Тема 2.3. Наш край в 1992–2022 гг.		1		ОК 06

[Введите текст]

Повторение и обобщение по теме «Российская Федерация в 1992 – начале 2020-х гг.»		1		
Итоговое обобщение по курсу «История России. 1945 год – начало XXI века»		1		
	Консультация	2		
Промежуточная аттестация в форме экзамена		6		
Всего:		164		

[Введите текст]

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрен Кабинет «Истории»

Оборудование учебного кабинета:

учебные столы, стулья, доска, рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением для преподавателя;

персональный компьютер с периферией для обучающихся;

мультимедиа проектор;

демонстрационный экран;

аудиовизуальные средства обучения.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного.

Наглядные пособия (учебники, плакаты, карты, карточки, адаптированные конспекты, синхронные таблицы, тестовый материал, индивидуальные карты мониторинга учебных знаний).

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. История А. А. Улунян, Е.Ю Сергеев. под редакцией А.О Чубарьяна. (10 -11 класс). — М.: Просвещение, 2020 г.

2. Всеобщая история 1945-2022.11 класс. Под редакцией Мединского В.Р., Чубарьяна А.О., 2023

3. История России.1945-2022.11 класс. Под редакцией Мединского В.Р., Торкунова А.В., 2023

3.2.2. Дополнительные печатные и электронные издания

1. Зуев, М. Н. История России: учебник и практикум для СПО / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — 4-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 545 с.

Интернет-ресурсы

1. «Лань» - Электронно-библиотечная система.
2. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система.
3. Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru>
4. Сайт «История военного искусства». Мир книг. Режим доступа: http://militera.lib.ru/science/razin_ea/2/
5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=21>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

[Введите текст]

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения	Методы оценки
<p>Перечень знаний основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории; периодизацию всемирной и отечественной истории; современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории; историческую обусловленность современных общественных процессов; особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;</p>	<p>Текущий контроль: - тестирование; - устный опрос; - оценка подготовленных обучающимися сообщений, докладов, эссе, мультимедийных презентаций; - практические работы; - контрольные работы; - выполнение экзаменационного теста; - выполнение ВПР; - экспертная оценка выполненных самостоятельных работ;</p>
<p>Перечень умений проводить поиск исторической информации в источниках разного типа; критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания); анализировать историческую информацию, представленную в разных формах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах); различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения; устанавливать причинно-следственные связи между явлениями; пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений; участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;</p>	

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОД.10. Обществознание

для специальности

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Форма обучения
очная

Калининград, 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Амельченков Александр Евгеньевич, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	9

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
ОД.10 ОБЩЕСВОЗНАНИЕ

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет «Обществознание» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Цель учебного предмета «Обществознание»: воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, основанной на идеях патриотизма, гордости за достижения страны в различных областях жизни, уважения к традиционным ценностям и культуре России, правам и свободам человека и гражданина, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

развитие личности в период ранней юности, становление ее духовно-нравственных позиций и приоритетов, выработка правового сознания, политической культуры, мотивации к предстоящему самоопределению в различных областях жизни: семейной, трудовой, профессиональной;

развитие способности обучающихся к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю;

развитие интереса обучающихся к освоению социальных и гуманитарных дисциплин; освоение системы знаний об обществе и человеке, формирование целостной картины общества, соответствующей современному уровню научных знаний и позволяющей реализовать требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательной программы, представленным в ФГОС СОО;

овладение умениями получать, анализировать, интерпретировать и систематизировать социальную информацию из различных источников, преобразовывать ее и использовать для самостоятельного решения учебно-познавательных, исследовательских задач, а также в проектной деятельности;

совершенствование опыта обучающихся в применении полученных знаний (включая знание социальных норм) и умений в различных областях общественной жизни: в гражданской и общественной деятельности, включая волонтерскую, в сферах межличностных отношений, отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в противодействии коррупции, в семейно-бытовой сфере, а также для анализа и оценки жизненных ситуаций, социальных фактов, поведения людей и собственных поступков.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения обществознания воплощают традиционные российские социо-культурные и духовно-нравственные ценности, принятые в обществе нормы поведения, отражают готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

[Введите текст]

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; уважение ценностей иных культур, конфессий;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей русского народа;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление проявлять качества творческой личности

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью, потребность в физическом совершенствовании;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной социально направленной деятельности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; мотивация к эффективному труду и постоянному профессиональному росту, к учету общественных потребностей при предстоящем выборе сферы деятельности;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, включая социальные науки, и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; языковое и речевое развитие человека, включая понимание языка социально-экономической и политической коммуникации;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; мотивация к познанию и творчеству, обучению и самообучению на протяжении всей жизни, интерес к изучению социальных и гуманитарных дисциплин;

9) эмоциональный интеллект:

сформированность самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе в межличностном взаимодействии и при принятии решений;

сформированность саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

сформированность внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; готовность и способность овладевать новыми социальными практиками, осваивать типичные социальные роли;

сформированность эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

сформированность социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения обществознания у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать социальную проблему, рассматривать ее всесторонне;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения социальных объектов, явлений и процессов;

определять цели познавательной деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых социальных явлениях и процессах;

вносить коррективы в деятельность (с учетом разных видов деятельности), оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе учебно-познавательных.

Базовые исследовательские действия:

развивать навыки учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыки разрешения проблем; проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов социального познания; осуществлять деятельность по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; формировать научный тип мышления, применять научную терминологию, ключевые понятия и методы социальных наук; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; выявлять причинно-следственные связи социальных явлений и процессов и актуализировать познавательную задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; анализировать результаты, полученные в ходе решения задачи, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, возникающим в процессе познания социальных объектов, в социальных отношениях; оценивать приобретенный опыт; уметь переносить знания об общественных объектах, явлениях и процессах в познавательную и практическую области жизнедеятельности; уметь интегрировать знания из разных предметных областей; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

Работа с информацией:

владеть навыками получения социальной информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; оценивать достоверность, легитимность информации различных видов и форм представления (в том числе полученной из интернет-источников), ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; распознавать невербальные средства общения, понимать; значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

[Введите текст]

развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность;
выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и в жизненных ситуациях;
самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
давать оценку новым ситуациям, возникающим в познавательной и практической деятельности, в межличностных отношениях;
расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
делать осознанный выбор стратегий поведения, решений при наличии альтернатив, аргументировать сделанный выбор, брать ответственность за принятое решение;
оценивать приобретенный опыт;
способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
признавать свое право и право других на ошибку; развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

Совместная деятельность

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
предлагать новые учебные исследовательские и социальные проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;
осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся получит следующие предметные результаты по обществознанию (базовый уровень):

владеть знаниями об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и социальных институтов; общественных потребностях и общественных отношениях; социальной динамике и ее формах; особенностях процесса цифровизации и влияния массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, тенденциях развития Российской Федерации; человеку как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности и ее этапах в современных условиях; деятельности и ее структуре;

[Введите текст]

сознании, самосознании и социальном поведении; познании мира; истине и ее критериях; формах и методах мышления; особенностях профессиональной деятельности в области науки;

об историческом и этническом многообразии культур, связи духовной и материальной культуры, особенностях профессиональной деятельности в области науки и культуры;

об экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политике поддержки малого бизнеса и предпринимательства, конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике; роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, механизмах принятия бюджетных решений; особенностях профессиональной деятельности в экономической и финансовой сферах.

Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства на примерах разделов «Человек в обществе», «Духовная культура», «Экономическая жизнь общества».

Уметь определять смысл, различать признаки научных понятий и использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, в том числе достижений российской науки и искусства, направлений научно-технологического развития Российской Федерации, при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний, включая понятия: общество и его типы, социальный институт, общественный прогресс, деятельность, социальные интересы, глобализация, личность, социализация, истина, мышление, духовная культура, духовные ценности, народная культура, массовая культура, элитарная культура, ценности и идеалы; образование, наука, искусство, религия, мораль, мировоззрение, экономическая система, экономический рост, экономический цикл, ограниченность ресурсов, общественные блага, валовой внутренний продукт, факторы долгосрочного экономического роста; механизмы государственного регулирования экономики, между-народное разделение труда;

определять различные смыслы многозначных понятий, в том числе: общество, личность, свобода, культура, экономика, собственность;

классифицировать и типологизировать на основе предложенных критериев используемые в социальных науках понятия и термины, отражающие явления Федеральная

и процессы социальной действительности, в том числе: виды и формы деятельности; формы познания, культуры; виды знания, науки, религий; виды и уровни образования в Российской Федерации; виды налоговых систем, издержек производства, безработицы, финансовых услуг; типы и виды рыночных структур; факторы производства; источники финансирования предприятий.

Уметь устанавливать, выявлять, объяснять и конкретизировать примерами причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи подсистем и элементов общества; материальной и духовной культуры; владеть уровнями и методами научного познания; мышления и деятельности; общественного и индивидуального сознания; чувственного и рационального познания; народной, массовой и элитарной культуры; экономической деятельности и проблем устойчивого развития; макроэкономических показателей и качества жизни; спроса и предложения;

характеризовать причины и последствия преобразований в духовной, экономической сферах жизни российского общества; противоречивого характера общественного прогресса; глобализации; культурного многообразия современного общества; возрастания роли науки в современном обществе; инфляции, безработицы; функции образования,

[Введите текст]

науки, религии как социальных институтов; морали; искусства; экономические функции государства; Центрального банка Российской Федерации; налоговой системы Российской Федерации; предпринимательства;

отражать связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем, в том числе в таблицах, схемах, диаграммах, графиках.

Иметь представления о методах изучения социальных явлений и процессов в социальных науках, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование, метод моделирования и сравнительно-исторический метод.

Применять знания, полученные при изучении разделов «Человек в обществе», «Духовная культура», «Экономическая жизнь общества», для анализа социальной информации о многообразии путей и форм общественного развития, российском обществе, об угрозах и вызовах развития в XXI в., о развитии духовной культуры, о проблемах и современных тенденциях, направлениях и механизмах экономического развития, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в СМИ;

осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения при изучении разделов «Человек в обществе», «Духовная культура», «Экономическая жизнь общества».

Осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность с использованием полученных знаний об обществе, о его духовной культуре и экономической жизни, о человеке, его познавательной деятельности и творческой активности, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по изученным темам, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты.

Использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции, осознания значимости здорового образа жизни, роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач при изучении разделов «Человек в обществе», «Духовная культура», «Экономическая жизнь общества».

Формулировать, основываясь на социальных ценностях и приобретенных знаниях о человеке в обществе, духовной культуре, об экономической жизни общества, собственные суждения и аргументы по проблемам влияния социокультурных факторов на формирование личности; противоречивых последствий глобализации; соотношения свободы и необходимости в деятельности человека; значения культурных ценностей и норм в жизни общества, в духовном развитии личности; роли государства в экономике; путей достижения экономического роста; взаимосвязи экономической свободы и социальной ответственности;

конкретизировать теоретические положения, в том числе о типах общества; многообразии путей и форм общественного развития; человеку как результате биологической и социокультурной эволюции; многообразии видов деятельности и ее мотивации; этапах социализации; особенностях научного познания в социально-гуманитарных науках; духовных ценностях; субкультуре и контркультуре; диалоге культур; категориях морали; возможностях самовоспитания; особенностях образования и науки в современном обществе; свободе совести; значении поддержания

[Введите текст]

межконфессионального мира в Российской Федерации; многообразии функций искусства; достижениях современного российского искусства; использовании мер государственной поддержки малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации; выборе способов рационального экономического поведения людей, особенностях труда молодежи в условиях конкуренции на рынке труда, фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта.

Применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами, в том числе находить, анализировать и использовать информацию для принятия ответственных решений по достижению финансовых целей и управлению личными финансами при реализации прав и обязанностей потребителя финансовых услуг с учетом основных способов снижения рисков и правил личной финансовой безопасности.

Оценивать социальную информацию по проблемам развития современного общества, общественного и индивидуального сознания, потребностей и интересов личности, научного познания в социально-гуманитарных науках, духовной культуры, экономической жизни общества, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций, определять степень достоверности информации; соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации; давать оценку действиям людей в типичных (модельных) ситуациях с точки зрения социальных норм.

Самостоятельно оценивать практические ситуации и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения ценностей, социальных норм, включая нормы морали и права, экономической рациональности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, опасность алкоголизма и наркомании.

владеть знаниями о социальной структуре общества, критериях социальной стратификации; формах и факторах социальной мобильности в современном обществе, о семье как социальном институте, возрастании роли семейных ценностей; направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе в области поддержки семьи;

о структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации;

конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти;

о праве как социальном регуляторе, системе права и законодательстве Российской Федерации, системе прав, свобод и обязанностей человека и гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации; правовом регулировании гражданских, семейных, трудовых, налоговых, образовательных, административных, уголовных правовых отношений; экологическом законодательстве, гражданском, административном и уголовном судопроизводстве.

Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства на примерах разделов «Социальная сфера», «Политическая сфера», «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации».

Уметь определять смысл, различать признаки научных понятий и использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний, включая понятия: социальные общности, социальные группы и отношения между ними, социальная стратификация, социальное неравенство, социальный статус, социальная роль, социальная мобильность, семья и брак, этнические общности, нация, социальные нормы,

[Введите текст]

социальный контроль и самоконтроль, социальный конфликт, политическая власть, политический институт, политические отношения, политическая система, государство, национальная безопасность, политическая культура, политическая элита, политическое лидерство, политический процесс, право, источник права, система права, норма права, отрасль права, институт права, правонарушение, юридическая ответственность, нормативный правовой акт, закон, подзаконный акт, законодательный процесс, правовой статус, гражданство Российской Федерации, налог;

определять различные смыслы многозначных понятий, в том числе: власть, социальная справедливость, социальный институт;

классифицировать и типологизировать на основе предложенных критериев используемые в социальных науках понятия и термины, отражающие социальные явления и процессы, в том числе: социальные общности и группы; виды социальной мобильности; типы семьи; социальные нормы; социальные конфликты; формы социальных девиаций; виды миграционных процессов в современном мире; формы государства; политические партии; виды политического лидерства, избирательных и партийных систем, политических идеологий; правовые нормы; отрасли и институты права; источники права; нормативные правовые акты; виды правовых отношений; правонарушения; виды юридической ответственности; права и свободы человека и гражданина Российской Федерации;

конституционные обязанности гражданина Российской Федерации; способы защиты гражданских прав, правоохранительные органы; организационно-правовые формы юридических лиц; права и обязанности родителей и детей; права и обязанности работников и работодателей; дисциплинарные взыскания; налоги и сборы в Российской Федерации;

права и обязанности налогоплательщиков;
виды административных правонарушений и наказаний;
экологические правонарушения;
способы защиты права на благоприятную окружающую среду; виды преступлений;
виды наказаний в уголовном праве.

Уметь устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи при описании социальной структуры, формы государства, политической культуры личности и ее политического поведения, системы права, нормативно-правовых актов, прав, свобод и обязанностей;

приводить примеры взаимосвязи социальной, политической и других сфер жизни общества; права и морали; государства и права; действия правовых регуляторов и развития общественных процессов;

характеризовать причины и последствия преобразований в социальной, политической сферах, в правовом регулировании общественных отношений в Российской Федерации; возрастания социальной мобильности; сохранения социального неравенства; социальных конфликтов; отклоняющегося (девиантного) поведения; правонарушения и юридической ответственности за него; абсентеизма; коррупции;

характеризовать функции семьи, социальных норм, включая нормы права; социального контроля; государства, субъектов и органов государственной власти в Российской Федерации; политических партий; средств массовой информации в политической жизни общества; правоохранительных органов;

отражать связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем, в том числе в таблицах, схемах, диаграммах, графиках.

Иметь представления о методах изучения социальной, политической сферы жизни общества, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический, сравнительно-правовой метод, политическое прогнозирование.

Применять знания, полученные при изучении разделов «Социальная сфера», «Политическая сфера», «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации»
[Введите текст]

Федерации», для анализа социальной информации о социальном и политическом развитии российского общества, направлениях государственной политики в Российской Федерации, правовом регулировании общественных процессов в Российской Федерации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в СМИ;

осуществлять поиск политической и правовой информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения при изучении разделов «Социальная сфера», «Политическая сфера», «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации».

Осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность с использованием полученных знаний о структуре общества, социальных отношениях, политической сфере, правовом регулировании и законодательстве Российской Федерации, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по изученным темам, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты.

Использовать политические и правовые знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознания роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач при изучении разделов «Социальная сфера», «Политическая сфера», «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации».

Формулировать на основе социальных ценностей и приобретенных знаний о структуре общества и социальных взаимодействиях, политической сфере и законодательстве Российской Федерации собственные суждения и аргументы по проблемам социальной мобильности, ее форм и каналов в современном российском обществе; миграционных процессов; тенденций развития семьи; участия субъектов политики в политическом процессе; опасности коррупции и необходимости борьбы с ней; соотношения прав и свобод человека с обязанностями и правовой ответственностью;

использовать ключевые понятия, теоретические положения, в том числе о социальной структуре российского общества; роли семьи в жизни личности и в развитии общества; особенностях политической власти, структуре политической системы; роли Интернета в современной политической коммуникации; необходимости поддержания законности и правопорядка; юридической ответственности за совершение правонарушений; механизмах защиты прав человека; особенностях трудовых правоотношений несовершеннолетних работников; особенностях уголовной ответственности несовершеннолетних для объяснения явлений социальной действительности;

конкретизировать теоретические положения о конституционных принципах национальной политики в Российской Федерации; социальных конфликтах, включая этносоциальные, и путях их разрешения; государственной поддержке социально незащищенных слоев общества и мерах социальной поддержки семьи в Российской Федерации; федеративном устройстве и политической системе Российской Федерации на современном этапе; государственном суверенитете; избирательной системе в Российской Федерации; государственной службе и статусе государственного служащего; основах конституционного строя Российской Федерации; субъектах гражданских правоотношений; юридической ответственности и ее видах; правовом регулировании

[Введите текст]

оказания образовательных услуг; порядке приема на работу, заключения и расторжения трудового договора, в том числе несовершеннолетних граждан;

защите трудовых прав работников; порядке и условиях заключения и расторжения брака; правах и обязанностях налогоплательщика; принципах уголовного права, уголовного процесса, гражданского процесса фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта.

Применять знание о правах и обязанностях потребителя финансовых услуг, зафиксированных в законодательстве Российской Федерации; находить, анализировать и использовать информацию, предоставленную государственными органами, в том числе в цифровой среде, в целях управления личными финансами и обеспечения личной финансовой безопасности.

Оценивать социальную информацию по проблемам социальных отношений, политической жизни общества, правового регулирования, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций, определять степень достоверности информации; соотносить различные оценки социального взаимодействия, политических событий, правовых отношений, содержащиеся в источниках информации; давать оценку действиям людей в типичных (модельных) ситуациях с точки зрения социальных норм, в том числе норм морали и права.

Самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции;

определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, включая нормы морали и права, ценностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, опасность алкоголизма и наркомании.

1.2.3. В процессе освоения учебного предмета обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности **общих и профессиональных компетенций**:

Код	Наименование результата обучения
ОК 03.	Планировать реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гуманизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	172
в т. ч.:	
уроки	96
практические занятия	60
<i>Самостоятельная работа , консультация</i>	4
Промежуточная аттестация в форме экзамена	12

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формирования которых способствует элемент программы
1	2	3		4
Раздел 1. Человек в обществе		25		
Тема 1.1. Общество и общественные отношения	Содержание учебного материала Общество как система. Общественные отношения. Связи между подсистемами и элементами общества. Общественные потребности и социальные институты. Признаки и функции социальных институтов. Типы обществ	3	Владеть знаниями об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и социальных институтов; общественных потребностях и общественных отношениях. Определять смысл, различать признаки научных понятий «общество», «социальный институт». Определять различные смыслы многозначного понятия «общество». Использовать понятийный аппарат для анализа и сравнения типов общества при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Устанавливать функциональные связи сфер жизни общества; подсистем и элементов общества и представлять их в форме таблиц. Характеризовать взаимовлияние природы и общества. Приводить примеры взаимосвязи экономической, духовной и других сфер общества, общественных потребностей, общественных отношений. Извлекать информацию из неадаптированных источников, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения о связях между подсистемами и элементами общества.	ОК 03 ОК 06

[Введите текст]

			Использовать ключевые понятия, теоретические положения о типах общества для объяснения явлений социальной действительности. Оценивать социальную информацию по проблемам развития современного общества	
Тема 1.2. Информационное общество и массовые коммуникации	Содержание учебного материала Постиндустриальное (информационное) общество и его особенности. Роль массовой коммуникации в современном обществе	3	Владеть знаниями об особенностях процесса цифровизации и влияния массовых коммуникаций на все сферы жизни общества. Характеризовать функции массовой коммуникации в информационном обществе. Осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений для восполнения недостающих звеньев, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения об особенностях информационного общества. Использовать знания о роли массовой коммуникации в современном обществе для взаимодействия с представителями других национальностей и культур. Использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении учебно-познавательных задач. Использовать ключевые понятия, теоретические положения об особенностях информационного общества и роли массовых коммуникаций для объяснения явлений социальной действительности и конкретизировать их примерами из личного опыта.	ОК 03 ОК 06

[Введите текст]

			Оценивать социальную информацию по проблемам развития современного общества; соотносить различные оценки роли массовых коммуникаций в современном обществе	
Тема 1.3. Развитие общества. Глобализация и ее противоречия	Содержание учебного материала Многообразие путей и форм общественного развития. Эволюция, социальная революция. Реформа. Общественный прогресс, его критерии. Противоречивый характер прогресса. Глобализация и ее противоречивые последствия	4	Владеть знаниями о социальной динамике и ее формах; перспективах развития современного общества, тенденциях развития Российской Федерации, глобальных проблемах и вызовах. Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства. Определять смысл, различать признаки понятий «общественный прогресс», «глобализация». Классифицировать типы и формы социальной динамики. Использовать понятийный аппарат для анализа и оценки общественного прогресса и его критериев при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Характеризовать причины и последствия противоречивого характера общественного прогресса, глобализации. Применять знания о многообразии путей и форм общественного развития, российском обществе, об угрозах и вызовах XXI в. для анализа социальной информации. Формулировать на основе приобретенных знаний собственные суждения и аргументы, основываясь на социальных ценностях, о противоречивых последствиях глобализации. Использовать ключевые понятия, теоретические положения о формах и критериях общественного прогресса; об угрозах и вызовах	ОК 03 ОК 06

[Введите текст]

			<p>XXI в., о многообразии путей и форм общественного развития для объяснения явлений социальной действительности.</p> <p>Оценивать социальную информацию по проблемам развития современного общества; соотносить различные оценки глобализации</p>	
	В том числе практических занятий	2		
	Создавать типологии форм общественного развития на основе предложенных критериев.			
	Самостоятельная работа обучающихся	x		
<p>Тема 1.4. Становление личности в процессе социализации</p>	<p>Содержание учебного материала Человек как результат биологической и социокультурной эволюции. Влияние социокультурных факторов на формирование личности. Личность в современном обществе. Коммуникативные качества личности. Мировоззрение, его роль в жизнедеятельности человека. Социализация личности и ее этапы. Агенты (институты) социализации. Общественное и индивидуальное сознание. Самосознание и социальное поведение</p>	6	<p>Владеть знаниями о человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; об особенностях социализации личности и ее этапах в современных условиях; о сознании, самосознании и социальном поведении. Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность человеческой жизни.</p> <p>Определять смысл, различать признаки научных понятий «личность», «социализация».</p> <p>Определять различные смыслы многозначного понятия «личность».</p> <p>Выявлять связи социокультурных факторов и социализации, общественного и индивидуального сознания.</p> <p>Приводить примеры взаимосвязи агентов (институтов) социализации; типов (видов) мировоззрения, видов деятельности.</p> <p>Иметь представление о методах изучения личности и ее коммуникативных качеств.</p> <p>Осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах,</p>	<p>ОК 03, ОК 06</p>

[Введите текст]

			<p>извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения о социализации и агентах (институтах) социализации, личности и ее качествах, общественном и индивидуальном сознании.</p> <p>Формулировать на основе приобретенных знаний о человеке в обществе собственные суждения и аргументы по проблемам влияния социокультурных факторов на формирование личности, основываясь на социальных ценностях.</p> <p>Использовать ключевые понятия, теоретические положения о человеке как результате биологической и социокультурной эволюции; об этапах социализации для объяснения явлений социальной действительности и конкретизировать их примерами из личного опыта.</p> <p>Оценивать социальную информацию по проблемам влияния различных общественных институтов на социализацию личности.</p> <p>Осознавать неприемлемость антиобщественного поведения.</p>	
	В том числе практических занятий	2		
	Создавать типологии мировоззрений, агентов (институтов) социализации на основе предложенных критериев.			ОК 03, ОК 06
	Самостоятельная работа	x		
Тема 1.5. Деятельность человека	Содержание учебного материала Деятельность и ее структура. Мотивация деятельности. Потребности и интересы.	5	Владеть знаниями о деятельности и ее структуре. Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность	ОК 03, ОК 06

[Введите текст]

	<p>Многообразие видов деятельности. Свобода и необходимость в деятельности человека. Познавательная деятельность</p>		<p>созидательного труда. Определять смысл, различать признаки понятия «деятельность». Определять различные смыслы многозначного понятия «свобода». Классифицировать виды деятельности. Использовать понятийный и оценки мотивации деятельности; потребностей и социальных интересов при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Объяснять функциональные и иерархические связи видов деятельности, потребностей и интересов; приводить примеры взаимосвязи видов деятельности. Осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, о многообразии видов деятельности и мотивации деятельности. Формулировать на основе приобретенных знаний о деятельности собственные суждения и аргументы о свободе и необходимости (опираясь на социальные ценности). Соотносить различные оценки мотивации деятельности. Использовать ключевые понятия, теоретические положения о многообразии видов деятельности и ее мотивации для объяснения явлений социальной действительности и конкретизировать их примерами из личного опыта. Осознавать неприемлемость антиобщественного поведения</p>	
<p>Тема 1.6. Познавательная деятельность человека. Научное</p>	<p>Содержание учебного материала Познание мира. Чувственное и рациональное познание. Мышление, его формы и методы. Знание как результат познавательной деятельности, его</p>	<p>4</p>	<p>знаниями о познании мира; об истине и ее критериях; о мышлении, формах и методах мышления; об особенностях профессиональной деятельности в области науки.</p>	<p>ОК 03, ОК 06</p>

[Введите текст]

познание	<p>виды. Понятие истины, ее критерии. Абсолютная, относительная истина. Естественные, технические, точные и социально-гуманитарные науки. Особенности, уровни и методы научного познания. Особенности научного познания в социально-гуманитарных науках.</p> <p>Российское общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI в.</p>		<p>Определять смысл, различать признаки научных понятий «истина», «мышление».</p> <p>Классифицировать формы чувственного и рационального познания; формы мышления; виды знания.</p> <p>Устанавливать и объяснять причинно-следственные, функциональные связи уровней и методов научного познания; видов истины; мышления и деятельности; путей познания и видов знаний.</p> <p>Приводить примеры взаимосвязи чувственного и рационального познания; естественных и социально-гуманитарных наук.</p> <p>Иметь представления о методах изучения и особенностях научного познания в социальных науках.</p> <p>Использовать ключевые понятия, теоретические положения об особенностях научного познания в социально-гуманитарных науках для объяснения явлений социальной действительности</p>	
	Самостоятельная работа	x		
Раздел 2. Духовная культура		29		
<p>Тема 2.1. Культура и ее формы</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Духовная деятельность человека. Духовные ценности российского общества. Материальная и духовная культура. Формы культуры. Народная, массовая и элитарная культура.</p> <p>Молодежная субкультура. Контркультура. Функции культуры. Культурное многообразие современного общества. Диалог культур. Вклад российской культуры в формирование ценностей современного общества</p>	6	<p>Владеть знаниями о многообразии культур, связи духовной и материальной культуры.</p> <p>Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, культуры России и традиций народов России.</p> <p>Определять различные смыслы многозначного понятия «культура».</p> <p>Определять смысл, различать признаки научных понятий «духовная культура», «материальная культура», «субкультура», «контркультура», «массовая культура», «элитарная культура»,</p>	<p>ОК 03 ОК 06</p>

[Введите текст]

			<p>«народная культура».</p> <p>Классифицировать формы и виды культуры, духовные потребности.</p> <p>Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке духовной деятельности, диалога культур при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний.</p> <p>Объяснять функциональные связи народной, массовой и элитарной культуры.</p> <p>Приводить примеры взаимосвязи материальной и духовной культуры; видов духовной деятельности человека.</p> <p>Характеризовать причины и последствия преобразований в духовной сфере жизни российского общества; культурного многообразия современного общества.</p> <p>Применять знания о духовной деятельности человека и культуре современного общества для анализа социальной информации о развитии духовной культуры.</p> <p>Конкретизировать теоретические положения о субкультуре и контркультуре.</p>	
	В том числе практических занятий	4		
	Создавать на основе предложенных критериев классификации и типологии видов и форм культуры			
	Самостоятельная работа	х		
Тема 2.2.	Содержание учебного материала	6		
Категории и принципы морали в жизни человека и развитии общества	Мораль как общечеловеческая ценность и социальный регулятор. Категории морали. Гражданственность. Патриотизм		<p>Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма.</p> <p>Определять смысл, различать признаки научных</p>	<p>ОК 03</p> <p>ОК 06</p>

[Введите текст]

			<p>понятий «мораль», «мировоззрение».</p> <p>Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке ценностей и идеалов при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний.</p> <p>Устанавливать функциональные связи категорий морали.</p> <p>Приводить примеры взаимосвязи духовных ценностей российского общества.</p> <p>Формулировать на основе приобретенных знаний о духовной культуре собственные суждения и аргументы, основываясь на социальных ценностях, по проблемам значения культурных ценностей и норм в жизни общества, в духовном развитии личности.</p> <p>Оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения ценностей, социальных норм, включая нормы морали</p>	
	В том числе практические занятия			
	Представлять в виде схемы факторы, влияющие на формирование духовной культуры личности.	2		
	Самостоятельная работа	x		
Тема 2.3	Содержание учебного материала	5		ОК 03 ОК 06
Наука и образование	Наука. Функции науки. Возрастание роли науки в современном обществе. Направления научно-технологического развития и научные достижения Российской Федерации. Образование в современном обществе. Российская система образования. Основные направления развития образования в Российской Федерации. Непрерывность образования в информационном обществе. Значение самообразования. Цифровые образовательные ресурсы		<p>Владеть знаниями об особенностях профессиональной деятельности в области науки.</p> <p>Определять смысл, различать признаки научных понятий «образование», «наука».</p> <p>Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке достижений российской науки при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний.</p> <p>Классифицировать виды наук; виды и уровни образования в Российской Федерации.</p> <p>Характеризовать причины и последствия</p>	

[Введите текст]

			<p>возрастания роли науки в современном обществе, функции образования и науки как социальных институтов.</p> <p>Вести целенаправленный поиск необходимых сведений о роли науки в современном обществе, о применении научных достижений в различных сферах жизни человека.</p> <p>Использовать знания о системе образования в Российской Федерации, непрерывности образования в целях успешного выполнения социальной роли обучающегося.</p> <p>Конкретизировать теоретические положения о непрерывности образования в информационном обществе.</p> <p>Формулировать на основе приобретенных знаний о науке и образовании собственные суждения и аргументы по проблемам образования и самообразования (опираясь на социальные ценности).</p> <p>Самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы и направления самообразования и духовного развития.</p> <p>Владеть знаниями об особенностях профессиональной деятельности в области науки</p>	
	В том числе практических занятий			ОК 03, 06
	Создавать классификацию видов наук на основе предложенных критериев.	2		
	Представлять в виде схемы систему российского образования.	2		
	Самостоятельная работа	x		
Тема 2.4. Религия	Содержание учебного материала Религия, её роль в жизни общества и человека. Мировые и национальные религии. Значение	3	<p>Определять смысл, различать признаки понятия «религия».</p> <p>Классифицировать понятия и термины «виды</p>	ОК 03, 06

[Введите текст]

	поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации. Свобода совести		религий», «мировые религии». Характеризовать функции религии как социального института. Использовать знания о свободе свободе в выборе религии и вероисповедания для взаимодействия с представителями других религий и национальностей в целях поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации.	
	В том числе практических занятий	2		ОК 03, 06
	Создавать на основе предложенных критериев типологии видов религий			
	Самостоятельная работа	x		
Тема 2.5. Искусство	Содержание учебного материала Искусство, его основные функции. Особенности искусства как формы духовной культуры. Достижения современного российского искусства. Особенности профессиональной деятельности в сфере науки, образования, искусства	3	<p>Определять смысл, различать признаки понятия «искусство».</p> <p>Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке достижений российского искусства; при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний.</p> <p>Классифицировать виды искусства.</p> <p>Характеризовать функции искусства.</p> <p>Конкретизировать теоретические положения о многообразии функций искусства; достижениях современного российского искусства фактами социальной действительности.</p> <p>Формулировать собственные суждения и аргументы по проблеме определения путей развития современного искусства и культуры в Российской Федерации (опираясь на социальные ценности).</p> <p>Оценивать социальную информацию по проблемам духовной культуры, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций; соотносить различные оценки произведений искусства, содержащиеся в</p>	ОК 03, ОК 06

[Введите текст]

			источниках информации	
	В том числе практических занятий	2		
	Создавать на основе предложенных критериев типологии видов и форм искусства.			ОК 03, 06
	Самостоятельная работа	x		
Раздел 3. Экономическая жизнь общества		36		
Тема 3.1 Экономика – основа жизнедеятельности общества	Содержание учебного материала Роль экономики в жизни общества. Макроэкономические показатели и качество жизни. Предмет и методы экономической науки. Ограниченность ресурсов. Кривая производственных возможностей. Типы экономических систем. Экономический рост и пути его достижения. Факторы долгосрочного экономического роста. Понятие экономического цикла. Фазы экономического цикла. Причины экономических циклов	4	Владеть знаниями об экономике как науке и хозяйстве. Определять смысл, различать признаки научных понятий «экономическая система», «экономический рост», «экономический цикл», «ограниченность ресурсов», «валовой внутренний продукт». Определять различные смыслы многозначных понятий «экономика», «собственность». Классифицировать типы экономических систем. Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке факторов долгосрочного экономического роста, причин и последствий циклического развития экономики при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Приводить примеры взаимосвязи главных вопросов экономики, основных макроэкономических показателей и показателей качества жизни. Формулировать собственные суждения и аргументы по проблеме определения путей достижения экономического роста (опираясь на социальные ценности). Использовать ключевые понятия, теоретические положения о проблеме ограниченности экономических ресурсов и необходимости	ОК 03 ОК 06

[Введите текст]

			экономического выбора, сущности циклического развития экономики для объяснения явлений социальной действительности	
	В том числе практических занятий	4		
	Представлять в виде схемы взаимосвязи различных путей достижения экономического роста, в виде графика кривую производственных возможностей.	2		
	Устанавливать взаимосвязь развития общества и его экономической жизни при изучении экономической жизни общества на основе анализа, социального прогнозирования, объяснять основные тенденции развития экономической сферы.	2		ОК 03, 06
Тема 3.2. Рыночные отношения в экономике	Содержание учебного материала Функционирование рынков. Рыночный спрос. Закон спроса. Эластичность спроса. Рыночное предложение. Закон предложения. Эластичность предложения. Рынки труда, капитала, земли, информации. Государственное регулирование рынков. Конкуренция и монополия. Государственная политика по развитию конкуренции. Антимонопольное регулирование в Российской Федерации. Рынок труда. Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица. Причины и виды безработицы. Государственная политика Российской Федерации в области занятости. Особенности труда молодежи. Деятельность профсоюзов	7	Владеть знаниями об особенностях рыночных отношений в современной экономике, о государственной политике поддержки конкуренции. Классифицировать типы рыночных структур, виды безработицы, рынки ресурсов производства. Выявлять функциональные связи в деятельности различных видов рынков. Приводить примеры взаимосвязи спроса и предложения. Характеризовать причины и последствия безработицы. Использовать ключевые понятия, теоретические положения о действии экономического механизма функционирования рынка для объяснения явлений социальной действительности, конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта об	ОК 03 ОК 06

[Введите текст]

			особенностях трудоустройства молодежи в условиях конкуренции на рынке труда. Оценивать социальную информацию по проблемам развития экономической жизни общества, определять степень ее достоверности, соотносить различные оценки направлений и методов экономической политики государства, текущих экономических событий в России и в мире, давать оценку действиям участников экономики и их способностям в типичных ситуациях сознательно выполнять морально-правовые требования общества и нести ответственность за свою деятельность	
	Самостоятельная работа обучающихся	x		
Тема 3.3. Экономическая деятельность	Содержание учебного материала Рациональное экономическое поведение. Экономическая свобода и социальная ответственность. Экономическая деятельность и проблемы устойчивого развития общества. Особенности профессиональной деятельности в экономической и финансовой сферах	2	Владеть знаниями об особенностях профессиональной деятельности в экономической и финансовой сферах. Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности патриотизма и служения Отечеству, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, коллективизма. Устанавливать причинно-следственные связи между экономической деятельностью и проблемами устойчивого развития. Формулировать собственные суждения и аргументы по проблемам взаимосвязи экономической свободы и социальной ответственности (опираясь на социальные ценности)	ОК 03 ОК 06
	Самостоятельная работа обучающихся	x		
Тема 3.4	Содержание учебного материала	4	Владеть знаниями о роли предприятий в	ОК 03,

[Введите текст]

<p>Экономика предприятия</p>	<p>Предприятие в экономике. Цели предприятия. Факторы производства. Альтернативная стоимость, способы и источники финансирования предприятий. Издержки, их виды. Выручка, прибыль. Поддержка малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации. Государственная политика импортозамещения в Российской Федерации</p>		<p>экономическом развитии страны, важнейших показателях эффективности их деятельности. Классифицировать факторы производства, виды издержек производства, источники финансирования предприятия. Характеризовать социально-экономические функции предпринимательства. Использовать экономические знания для успешного выполнения типичных социальных ролей (производитель, потребитель, собственник), ориентации в актуальных экономических событиях, определения личной гражданской позиции в экономической деятельности. Конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта об использовании мер государственной поддержки малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации, о выборе способов рационального экономического поведения людей. Создавать типологии видов предпринимательской деятельности, видов издержек производства на основе предложенных критериев. Оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, экономической рациональности, сформированности социально ценных мотивов выбора средств достижения целей экономической деятельности, ответственности за принятые экономические решения для себя, своего окружения, общества в целом</p>	<p>ОК06</p>
	<p>В том числе практических занятий</p>	<p>2</p>		

[Введите текст]

	Меры государственной поддержки малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации			ОК 03, ОК 06
Тема 3.5. Финансовый рынок и финансовые институты	Содержание учебного материала Финансовый рынок. Финансовые институты. Банки. Банковская система. Центральный банк Российской Федерации: задачи и функции. Цифровые финансовые услуги. Финансовые технологии и финансовая безопасность. Денежные агрегаты. Монетарная политика Банка России. Инфляция: причины, виды, последствия	4	Владеть знаниями о финансовых институтах, банковской системе. Характеризовать причины и последствия инфляции, функции Центрального банка Российской Федерации, финансовых институтов. Использовать ключевые понятия, теоретические положения о финансовых технологиях и финансовой безопасности, монетарной политике для объяснения явлений социальной действительности. Находить, анализировать и использовать информацию для принятия ответственных решений по достижению финансовых целей и управлению личными финансами при реализации прав и обязанностей потребителя финансовых услуг с учетом основных способов снижения рисков и правил личной финансовой безопасности	ОК 03, ОК 06
	В том числе практических занятий	2		ОК 03, 06
	Самостоятельная работа	x		
Тема 3.6. Экономика и государство	Содержание учебного материала Экономика и государство. Экономические функции государства. Общественные блага. Внешние эффекты. Государственный бюджет. Дефицит и профицит государственного бюджета. Принцип сбалансированности государственного бюджета. Государственный долг. Налоговая система Российской Федерации. Функции налогов. Система налогов и сборов в Российской Федерации. Налоговые льготы и вычеты. Фискальная политика государства. Цифровизация экономики в	4	Владеть знаниями о (об) роли государства в экономике, роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, этапах бюджетного процесса, механизмах принятия бюджетных решений, особенностях государственной политики импортозамещения. Определять смысл, различать признаки научных понятий «общественные блага», «государственный бюджет». Классифицировать механизмы государственного регулирования экономики.	ОК 03 ,06

[Введите текст]

	Российской Федерации		Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке производства и потребления общественных благ, воздействия внешних эффектов при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Формулировать собственные суждения и аргументы по проблемам роли государства в экономике, цифровизации экономики (опираясь на социальные ценности). Использовать ключевые понятия, теоретические положения о методах фискальной политики государства для объяснения явлений социальной действительности	
	В том числе практических занятий	2		ОК 03,06
	Механизмы государственного регулирования экономики	2		
	Самостоятельная работа	x		
Тема 3.7. Мировая экономика	Мировая экономика. Международное разделение труда. Экспорт и импорт товаров и услуг. Выгоды и убытки от участия в международной торговле. Государственное регулирование внешней торговли	2	Определять смысл, различать признаки научного понятия «международное разделение труда». Анализировать и оценивать противоречивые последствия экономической глобализации. Представлять в виде диаграммы структуру экспорта и импорта России. Применять полученные экономические знания для анализа социальной информации о проблемах, современных тенденциях, направлениях и механизмах экономического развития, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах и в СМИ. Формулировать собственные суждения и аргументы по проблеме выбора методов государственного регулирования внешней торговли (опираясь на социальные ценности)	ОК 03,06

[Введите текст]

	Самостоятельная работа	x		
Раздел 4. Социальная сфера		20		
Тема 4.1. Социальная структура общества	Содержание учебного материала	2		ОК 03 ОК 06
	Социальные общности, группы, их типы. Социальная стратификация, ее критерии. Социальное неравенство. Социальная структура российского общества. Государственная поддержка социально незащищенных слоев общества в Российской Федерации		<p>Владеть знаниями о социальной структуре общества.</p> <p>Определять смысл, различать признаки научных понятий «социальные общности», «социальная стратификация», «социальное неравенство», «социальная группа».</p> <p>Классифицировать социальные общности и группы.</p> <p>Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальной структуры.</p> <p>Объяснять причинно-следственные связи при описании социальной структуры, социальной стратификации и социального неравенства.</p> <p>Использовать ключевые понятия, теоретические положения о социальной структуре российского общества для объяснения явлений социальной действительности.</p> <p>Владеть знаниями о социальных отношениях, политике государственной социально незащищенных слоев общества в Российской Федерации</p>	
	Самостоятельная работа обучающихся	x		
Тема 4.2. Социальное положение личности в обществе и пути его изменения	Содержание учебного материала	3		ОК 03 ПК 06
	Положение индивида в обществе. Социальные статусы и роли. Социальная мобильность, ее формы и каналы в современном российском обществе		<p>Определять смысл, различать признаки научных понятий «социальный статус», «социальная роль», «социальная мобильность».</p> <p>Классифицировать виды социальной мобильности.</p> <p>Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных отношений; при изложении собственных суждений и построении устных и</p>	

[Введите текст]

			<p>письменных высказываний.</p> <p>Использовать знания о социальных ролях в целях успешного выполнения ролей, свойственных одиннадцатиклассникам: учащегося, члена семьи, потребителя финансовых услуг и др.</p> <p>Формулировать на основе приобретенных знаний о структуре общества и социальных взаимодействиях собственные суждения и аргументы по проблемам положения индивида в обществе, социальной мобильности, ее видов и каналов (опираясь на социальные ценности).</p> <p>Создавать типологии видов социальной мобильности на основе предложенных критериев</p>	
	В том числе практических занятий	2		
	Проводить сравнение видов и каналов социальной мобильности в современном российском обществе.	2		
	Самостоятельная работа	x		
Тема 4.3. Семья и семейные ценности	Содержание учебного материала	4		ОК 03 ОК 06
	Семья и брак. Функции и типы семьи. Семья как важнейший социальный институт. Тенденции развития семьи в современном мире. Меры социальной поддержки семьи в Российской Федерации. Помощь государства многодетным семьям	4	<p>Владеть знаниями о поддержке семьи в Российской Федерации.</p> <p>Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность семьи.</p> <p>Определять смысл, различать признаки научных понятий «семья» и «брак».</p> <p>Определять различные смыслы многозначных понятий «семья как малая группа» и «семья как социальный институт».</p> <p>Классифицировать типы семьи.</p> <p>Характеризовать функции семьи.</p> <p>Проводить анализ результатов социологических опросов о тенденциях развития семьи в современном мире при изучении семьи как социального института.</p>	

[Введите текст]

			<p>Применять знания для анализа социальной информации о мерах государственной поддержки семьи в Российской Федерации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации</p> <p>на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в СМИ.</p> <p>Формулировать на основе приобретенных знаний собственные суждения и аргументы по проблемам тенденций развития семьи в современном мире (опираясь на социальные ценности).</p> <p>Использовать ключевые понятия, теоретические положения о роли семьи в жизни личности и в развитии общества для объяснения явлений социальной действительности.</p> <p>Конкретизировать теоретические положения о государственных мерах социальной поддержки семьи в Российской Федерации фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта</p>	
	В том числе практических занятий	2		
	Представлять функции семьи в форме таблицы. Самостоятельная работа	2 x		
Тема 4.4. Этнические общности и нации	Содержание учебного материала Миграционные процессы в современном мире. Этнические общности. Нации и межнациональные отношения. Этносоциальные конфликты, способы их предотвращения и пути разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации	4	<p>Владеть знаниями о государственной политике Российской Федерации в сфере межнациональных отношений.</p> <p>Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность исторического единства народов</p> <p>Определять смысл, различать признаки научных понятий «социальные общности», «этническая общность», «нация».</p>	ОК 03, 06

[Введите текст]

		<p>Определять различные смыслы многозначного понятия «нация».</p> <p>Классифицировать виды миграционных процессов в современном мире.</p> <p>Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных отношений, при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний.</p> <p>Применять знания, полученные при изучении межнациональных отношений, для взаимодействия с представителями других национальностей при решении жизненных задач, для анализа социальной информации о национальной политике в Российской Федерации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в СМИ.</p> <p>Формулировать на основе приобретенных знаний о структуре общества и социальных взаимодействиях собственные суждения и аргументы по проблемам миграционных процессов в современном мире (опираясь на социальные ценности).</p> <p>Конкретизировать теоретические положения о конституционных принципах национальной политики в Российской Федерации фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта.</p> <p>Оценивать социальную информацию по проблемам межнациональных отношений, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций, определять степень достоверности информации</p>	
--	--	--	--

[Введите текст]

	Самостоятельная работа	х		
Тема 4.5 Социальные нормы и социальный контроль	Содержание учебного материала Социальные нормы и отклоняющееся (девиантное) поведение. Формы социальных девиаций. Конформизм. Социальный контроль и самоконтроль	3	<p>Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность норм морали и нравственности.</p> <p>Определять смысл, различать признаки научных понятий «социальные нормы», «социальный контроль» и «самоконтроль».</p> <p>Классифицировать социальные нормы.</p> <p>Характеризовать причины и последствия отклоняющегося (девиантного) поведения.</p> <p>Характеризовать функции социальных норм, социального контроля.</p> <p>Создавать типологии социальных норм, форм социальных девиаций на основе предложенных критериев.</p> <p>Формулировать на основе приобретенных знаний о структуре общества и социальных взаимодействиях собственные суждения и аргументы по проблемам конформизма (опираясь на социальные ценности).</p> <p>Давать оценку действиям людей с точки зрения социальных норм.</p> <p>Оценивать собственное поведение с точки зрения социальных норм, включая нормы морали и права.</p> <p>Осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, опасность алкоголизма и наркомании</p>	ОК 03, 06.
	В том числе практических занятий	2		ОК 03, 06
	Представлять социальные нормы, формы социальных девиаций в виде схем.			
	Самостоятельная работа	Х		
Тема 4.6. Социальный конфликт	Содержание учебного материала Социальный конфликт. Виды социальных конфликтов, их причины. Способы разрешения социальных конфликтов. Особенности	4	<p>Определять смысл, различать признаки научных понятий «социальные общности», «социальные группы», «социальный конфликт».</p> <p>Классифицировать социальные конфликты.</p>	ОК 03, ОК 06

[Введите текст]

	профессиональной деятельности социолога, социального психолога		<p>Характеризовать причины и последствия социальных конфликтов.</p> <p>Осуществлять целенаправленный поиск информации, представленной в различных знаковых системах, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения при изучении социальных конфликтов и способов их разрешения.</p> <p>Использовать знания о социальных конфликтах для ориентации в актуальных общественных событиях.</p> <p>Конкретизировать теоретические положения о социальных конфликтах, включая этносоциальные, и путях их разрешения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта.</p> <p>Определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов</p>	
	В том числе практических занятий			
	Создавать типологии социальных конфликтов на основе предложенных критериев.	2		ОК 03, 06
	Самостоятельная работа	X		
Раздел 5. Политическая сфера		24		
Тема 5.1. Политическая власть и политические отношения	Содержание учебного материала Политическая власть и субъекты политики в современном обществе. Политические институты. Политическая деятельность	2	<p>Определять различные смыслы многозначного понятия «власть».</p> <p>Определять смысл, различать признаки научных понятий «политическая власть», «политический институт», «политические отношения».</p> <p>Приводить примеры взаимосвязи политической сферы и других сфер жизни общества.</p> <p>Использовать ключевые понятия, теоретические</p>	ОК 03, 06

[Введите текст]

			положения об особенностях политической власти для объяснения явлений социальной действительности. Оценивать социальную информацию по проблемам политической жизни общества, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций; определять степень достоверности информации	
	Самостоятельная работа	x		
Тема 5.2. Политическая система. Государство – основной институт политической системы	Содержание учебного материала Политическая система общества, ее структура и функции. Политическая система Российской Федерации на современном этапе. Государство как основной институт политической системы. Государственный суверенитет. Функции государства. Форма государства: форма правления, форма государственного (территориального) устройства, политический режим. Типология форм государства	6	Владеть знаниями о структуре и функциях политической системы общества. Определять смысл, различать признаки научных понятий «политическая система», «государство». Классифицировать формы государства. Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке структуры политической системы; при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Устанавливать и объяснять функциональные и иерархические связи при описании формы государства: форм правления, государственно-территориального устройства, политических режимов. Характеризовать функции государства. При изучении структуры политической системы на основе анализа и сравнения объяснять роль государства в политической системе. Использовать теоретические положения о структуре политической системы, функциях государства для объяснения явлений социальной действительности.	ОК 03, ОК 06
	В том числе практических занятий	4		
	Представлять в виде схемы структуру политической системы, в форме таблицы компоненты формы государства.	2		ОК 03, 06

[Введите текст]

	Создавать типологию форм государства на основе предложенных критериев	2		ОК 03, 06
Тема 5.3. Государство Российская Федерация. Государственное управление в Российской Федерации	Содержание учебного материала Федеративное устройство Российской Федерации. Субъекты государственной власти в Российской Федерации. Государственное управление в Российской Федерации. Государственная служба и статус государственного служащего. Опасность коррупции, антикоррупционная политика государства, механизмы противодействия коррупции. Обеспечение национальной безопасности в Российской Федерации. Государственная политика Российской Федерации по противодействию экстремизму	5	Владеть знаниями о направлениях государственной политики Российской Федерации; конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти. Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности общественной стабильности государства. Определять смысл понятия «национальная безопасность». Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке направлений государственной политики в Российской Федерации, включая антикоррупционную политику, противодействие экстремизму, стратегию национальной безопасности, при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Устанавливать функциональные и иерархические связи статуса и полномочий федерального центра и субъектов Российской Федерации. Характеризовать причины и последствия преобразований в политической сфере в Российской Федерации. Характеризовать функции органов государственной власти в Российской Федерации. Формулировать собственные суждения и аргументы об опасности коррупции и необходимости борьбы с ней (опираясь на социальные ценности). Конкретизировать теоретические положения об основах конституционного строя Российской Федерации; о федеративном устройстве и	ОК 03, 06

[Введите текст]

			политической системе Российской Федерации на современном этапе; государственном суверенитете Российской Федерации; государственной службе и статусе государственного служащего социальными фактами и модельными ситуациями. Выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции	
	В том числе практических занятий	2		
	Представлять в виде схемы систему высших органов государственной власти, в форме таблицы информацию о порядке их формирования и полномочиях.	4		ОК 03, 06
	Самостоятельная работа	x		
Тема 5.4. Политическая культура общества и личности. Политическая идеология	Содержание учебного материала Политическая культура общества и личности. Политическое поведение. Политическое участие. Причины абсентеизма. Политическая идеология, ее роль в обществе. Основные идейно-политические течения современности	3	<p>Определять смысл понятия «политическая культура».</p> <p>Характеризовать функции СМИ в политической коммуникации.</p> <p>Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность человеческой жизни, патриотизм и служение Отечеству, права и свободы человека, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины, общественную стабильность и целостность государства.</p> <p>Классифицировать виды политических идеологий.</p> <p>Использовать ключевые понятия, теоретические положения о роли Интернета в современной политической коммуникации для объяснения явлений социальной действительности.</p> <p>Объяснять причинно-следственные связи между</p>	ОК 03, 06

[Введите текст]

			<p>политической культурой личности и ее политическим поведением.</p> <p>Проводить анализ и сравнение идейно-политических течений современности при изучении политической идеологии.</p> <p>Вести целенаправленный поиск необходимых сведений о роли идейно-политических течений современности в политике.</p> <p>Использовать знания о политической социализации и политической культуре личности для ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции</p>	
	В том числе практических занятий			
	Представлять в виде схемы факторы, влияющие на формирование политической культуры личности.	2		ОК 03, 06
	Самостоятельная работа	x		
Тема 5.5. Политический процесс и его участники	Содержание учебного материала Политический процесс и участие в нем субъектов политики. Формы участия граждан в политике. Политические партии как субъекты политики, их функции, виды. Типы партийных систем	4	<p>Определять смысл, различать признаки научных понятий «политический процесс», «политическая элита», «политическое лидерство».</p> <p>Характеризовать функции политических партий в политической жизни общества, функции СМИ в политике.</p> <p>Применять знания, полученные при изучении политического процесса, для анализа социальной информации о политическом развитии российского общества.</p> <p>Формулировать собственные суждения и аргументы об участии субъектов политики в политическом процессе при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний (опираясь на социальные ценности).</p> <p>Определять степень достоверности информации,</p>	ОК 03, 06

[Введите текст]

			соотносить различные оценки политических событий, содержащиеся в источниках информации. Создавать типологию видов партийных систем на основе предложенных критериев	
Тема 5.6. Избирательная система	Содержание учебного материала Избирательная система. Типы избирательных систем: мажоритарная, пропорциональная, смешанная. Избирательная система Российской Федерации	3	Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке типов избирательных систем при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Характеризовать причины преобразований избирательной системы в Российской Федерации. Оценивать роль социологических опросов и политического прогнозирования при описании избирательной кампании. Использовать знания об избирательной системе в Российской Федерации в целях успешного выполнения в будущем социальной роли избирателя. Конкретизировать теоретические положения об избирательной системе в Российской Федерации социальными фактами.	ОК 03, 06
	В том числе практических занятий	2		ОК 03, 06
	Создавать типологию избирательных систем на основе предложенных критериев			
Тема 5.7. Политические элиты и политическое лидерство	Содержание учебного материала Политическая элита и политическое лидерство. Типология лидерства. Роль средств массовой информации в политической жизни общества. Интернет в современной политической коммуникации	2	Определять смысл, различать признаки научных понятий «политическая элита», «политическое лидерство». Применять знания, полученные при изучении политического процесса, для анализа социальной информации о политическом развитии российского общества. Формулировать собственные суждения и аргументы об участии субъектов политики в политическом процессе (опираясь на социальные ценности).	ОК 03, 06

[Введите текст]

			<p>Определять степень достоверности информации, соотносить различные оценки политических событий, содержащиеся в источниках информации.</p> <p>Давать оценку действиям граждан, политической элиты, политических лидеров в политической сфере, основываясь на нормах морали и права</p>	
	<p>В том числе практических занятий</p> <p>Создавать типологии политической элиты, видов политического лидерства, партийных систем на основе предложенных критериев.</p>	2		ОК 03, 06
Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации		22		
<p>Тема 6.1. Система права. Правовые отношения. Правонарушения</p>	<p>Содержание учебного материала Право в системе социальных норм. Источники права. Нормативные правовые акты, их виды. Законы и законодательный процесс в Российской Федерации. Система российского права. Правоотношения, их субъекты. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Правонарушение и юридическая ответственность. Функции правоохранительных органов Российской Федерации</p>	6	<p>Владеть знаниями о праве как социальном регуляторе, системе права и законодательстве Российской Федерации.</p> <p>Определять смысл, различать признаки научных понятий «право», «источник права», «система права», «норма права», «отрасль права», «институт права», «правонарушение», «юридическая ответственность», «нормативный правовой акт»</p> <p>«подзаконный акт», «законодательный процесс».</p> <p>Классифицировать правовые нормы; отрасли и институты права; источники права; нормативные правовые акты; виды правовых отношений; правонарушения; виды юридической ответственности; правоохранительные органы.</p> <p>Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке правового регулирования в Российской Федерации; при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний.</p> <p>Устанавливать иерархические связи при</p>	ОК 03, 06

[Введите текст]

			<p>описании системы права, нормативно-правовых актов.</p> <p>Приводить примеры взаимосвязи права и морали; государства и права; действия правовых регуляторов и развития общественных процессов. Характеризовать причины и последствия правонарушения и юридической ответственности за него; характеризовать функции норм права; правоохранительных органов; наказания за совершенное правонарушение; представлять в виде схем систему права, виды правоотношений, виды юридической ответственности.</p> <p>Иметь представление о сравнительно-правовом научном методе.</p> <p>Применять знания о праве, системе права для анализа социальной информации о правовом регулировании общественных процессов в Российской Федерации, полученной из источников разного типа.</p> <p>Использовать ключевые понятия, теоретические положения о необходимости поддержания законности и правопорядка; юридической ответственности за совершение правонарушений для объяснения явлений социальной действительности.</p> <p>Конкретизировать теоретические положения о юридической ответственности и ее видах фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта.</p> <p>Оценивать социальную информацию по проблемам правового регулирования, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций, определять степень</p>	
	<p>В том числе практических занятий</p> <p>Создавать типологии источников права, отраслей</p>	4		ОК 03, 06

[Введите текст]

	права, видов и принципов юридической ответственности на основе предложенных критериев.			
	Самостоятельная работа	x		
Тема 6.2. Конституционные права, свободы и обязанности человека и гражданина в Российской Федерации	Содержание учебного материала Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя Российской Федерации. Гражданство Российской Федерации. Личные (гражданские), политические, социально-экономические и культурные права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени	4	<p>Владеть знаниями о системе прав, свобод и обязанностей человека и гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации.</p> <p>Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, на примерах положений статей Конституции Российской Федерации.</p> <p>Определять смысл, различать признаки научных понятий «правовой статус», «гражданство Российской Федерации».</p> <p>Классифицировать права человека и гражданина. Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке правового статуса несовершеннолетних при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Выявлять функциональные связи при описании прав, свобод и обязанностей и отражать их в схемах и таблицах.</p> <p>Использовать знания о конституционных правах, свободах и обязанностях в целях успешного выполнения роли гражданина, определения личной гражданской позиции.</p> <p>Формулировать на основе приобретенных знаний о законодательстве Российской Федерации</p>	ОК 03, 06

[Введите текст]

			<p>собственные суждения и аргументы по проблемам защиты и соблюдения прав и свобод человека и гражданина; правового статуса несовершеннолетнего.</p> <p>Использовать ключевые понятия, теоретические положения о способах защиты прав человека для объяснения явлений социальной действительности.</p> <p>Конкретизировать теоретические положения о правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта.</p>	
	В том числе практических занятий			
	Создавать типологии прав человека и гражданина на основе предложенных критериев	4		ОК 03, 06
	Самостоятельная работа	x		
Тема 6.3. Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых правоотношений	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Гражданское право. Гражданские правоотношения. Субъекты гражданского права. Организационно-правовые формы юридических лиц. Гражданская дееспособность несовершеннолетних.</p> <p>Семейное право. Порядок и условия заключения и расторжения брака. Правовое регулирование отношений супругов. Права и обязанности родителей и детей.</p> <p>Трудовое право. Трудовые правоотношения. Порядок приема на работу, заключения и расторжения трудового договора. Права и обязанности работников и работодателей.</p> <p>Дисциплинарная ответственность. Защита трудовых прав работников. Особенности трудовых правоотношений с участием несовершеннолетних работников</p>	8	<p>Владеть знаниями о правовом регулировании гражданских, семейных, трудовых, правовых отношений.</p> <p>Классифицировать организационно-правовые формы юридических лиц; права и обязанности родителей и детей; права и обязанности работников и работодателей.</p> <p>Применять знания об особенностях гражданских, семейных и трудовых правоотношений для анализа социальной информации о правовом регулировании общественных процессов в Российской Федерации, полученной из источников разного типа.</p> <p>Формулировать на основе приобретенных знаний о гражданском, семейном и трудовом законодательстве Российской Федерации собственные суждения и аргументы по</p>	ОК 03, 06

[Введите текст]

			<p>проблемам гражданской дееспособности несовершеннолетних; защиты трудовых прав работников; правового регулирования отношений супругов.</p> <p>Использовать ключевые понятия, теоретические положения об особенностях трудовых правоотношений несовершеннолетних работников для объяснения явлений социальной действительности.</p> <p>Конкретизировать теоретические положения о субъектах гражданских правоотношений; порядке приема на работу, заключения и расторжения трудового договора, в том числе несовершеннолетних граждан; защите трудовых прав работников; порядке и условиях заключения и расторжения брака фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта.</p> <p>Находить, анализировать и использовать информацию для принятия ответственных решений при реализации прав и обязанностей потребителя финансовых услуг с учетом основных способов снижения рисков и правил личной финансовой безопасности.</p> <p>Оценивать социальную информацию по проблемам правового регулирования, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций, определять степень достоверности информации; соотносить различные оценки правовых отношений, содержащиеся в источниках информации; давать оценку действиям людей в типичных (модельных) ситуациях с точки зрения норм гражданского, трудового, семейного права</p>	
	<p>В том числе практических занятий</p>			

[Введите текст]

	Порядок приема на работу. Защита трудовых прав работников.	2		ОК 03, 06
	Порядок и условия заключения и расторжения брака	2		ОК 03, 06
	Самостоятельная работа	x		
Тема 6.4. Правовое регулирование налоговых, образовательных, административных, уголовных правоотношений, экологическое законодательство	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Законодательство Российской Федерации о налогах и сборах. Участники отношений, регулируемых законодательством о налогах и сборах. Права и обязанности налогоплательщиков. Ответственность за налоговые правонарушения.</p> <p>Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Порядок приема на обучение в образовательные организации среднего и высшего образования. Порядок оказания платных образовательных услуг.</p> <p>Административное право и его субъекты.</p> <p>Административное правонарушение и административная ответственность.</p> <p>Экологическое законодательство. Экологические правонарушения. Способы защиты права на благоприятную окружающую среду.</p> <p>Уголовное право. Основные принципы уголовного права. Понятие преступления и виды преступлений.</p> <p>Уголовная ответственность, ее цели, виды наказаний в уголовном праве. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних</p>	6	<p>Владеть знаниями о правовом регулировании налоговых, образовательных, административных, уголовных правовых отношений; об экологическом законодательстве.</p> <p>Определять смысл, различать признаки научного понятия «налог».</p> <p>Классифицировать налоги и сборы в Российской Федерации; права и обязанности налогоплательщиков; виды административных правонарушений; экологические правонарушения; способы защиты права на благоприятную окружающую среду; виды преступлений; виды наказаний в уголовном праве.</p> <p>Применять знания о системе налогов порядке оказания образовательных услуг, экологическом законодательстве для анализа социальной информации о правовом регулировании общественных процессов в Российской Федерации, полученной из источников разного типа.</p> <p>Осуществлять поиск правовой информации о порядке приема на обучение, способах защиты права на благоприятную окружающую среду, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников.</p> <p>Формулировать на основе приобретенных знаний о законодательстве Российской Федерации собственные суждения и аргументы по проблемам ответственности за налоговые</p>	ОК 03, 06

[Введите текст]

			<p>правонарушения; способам защиты права на благоприятную окружающую среду.</p> <p>Использовать ключевые понятия, теоретические положения об особенностях уголовной ответственности несовершеннолетних для объяснения явлений социальной действительности.</p> <p>Конкретизировать теоретические положения о правовом регулировании оказания образовательных услуг; правах и обязанностях налогоплательщика; принципах уголовного права фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта</p>	
	В том числе практических занятий			
	Представлять схематично виды административных правонарушений и наказаний, в табличной форме виды преступлений и наказаний за их совершение.	2		ОК 03, 06
	Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних	2		ОК 03, 06
	Самостоятельная работа	x		
<p>Тема 6.5. Основные принципы конституционного, арбитражного, гражданского, административного, уголовного процессов</p>	<p>Содержание учебного материала Гражданские споры, порядок их рассмотрения. Основные принципы гражданского процесса. Участники гражданского процесса. Административный процесс. Судебное производство по делам об административных правонарушениях. Уголовный процесс, его принципы и стадии. Участники уголовного процесса. Конституционное судопроизводство. Арбитражное судопроизводство. Юридическое образование, юристы как социально-профессиональная группа</p>	6	<p>Владеть знаниями о гражданском, административном и уголовном судопроизводстве.</p> <p>Применять знания об основных принципах гражданского, административного, уголовного процессов для анализа социальной информации о правовом регулировании общественных процессов в Российской Федерации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в СМИ.</p> <p>Формулировать на основе приобретенных знаний</p>	ОК 03, 06

[Введите текст]

			о законодательстве Российской Федерации собственные суждения и аргументы об особенностях профессиональной деятельности представителей юридических профессий (опираясь на социальные ценности). Конкретизировать теоретические положения о принципах уголовного процесса, гражданского процесса фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта	
	В том числе практических занятий			
	Принципы уголовного, гражданского процессов	2		ОК 03, 06
	Самостоятельная работа , консультация	4		
Промежуточная аттестация в форме экзамена		12		
Всего:		172		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрен Кабинет «Обществознания»

Оборудование учебного кабинета:

учебные столы, стулья, доска, рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением для преподавателя;

персональный компьютер с периферией для обучающихся;

мультимедиа проектор;

демонстрационный экран;

аудиовизуальные средства обучения.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Обществознание. 10 класс : учеб. для общеобразовательных организаций: базовый уровень / [Л. Н. Боголюбов и др.] ; под ред. Л. Н. Боголюбова, А.Ю. Лазебниковой – 4-е изд., стер. — М. : Просвещение, 2022. — 319 с.

2. Обществознание. 11 класс : учеб. для общеобразовательных организаций: базовый уровень / [Л. Н. Боголюбов и др.] ; под ред. Л. Н. Боголюбова, А.Ю. Лазебниковой – 4-е изд., стер. — М. : Просвещение, 2022. — 334 с.

3. Важенин А. Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. Контрольные задания. — М.: Изд-во «Академия», 2019. – 144 с.

Электронные издания (ресурсы):

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. URL:<http://school-collection.edu.ru>

2. Информационно-правовой портал «Гарант». URL: <http://www.garant.ru>.

3. Официальный сайт компании «Консультант Плюс». URL: <http://www.consultant.ru>.

4. ЭБСЮрайт [сайт]. URL:<https://urait.ru/bcode/450724>

5. Официальный сайт Президента РФ. URL: <http://www.kremlin.ru>.

6. Официальный сайт Правительства РФ. URL: <http://www.government.ru>

7. Официальный сайт Государственной Думы РФ. URL: <http://duma.gov.ru>

8. Официальный сайт Совета Федерации РФ. URL: <http://council.gov.ru>

9. Официальный сайт Верховного суда Российской Федерации. URL: <http://www.vsrfr.ru>.

10. Официальный сайт Правительства России. URL: <http://www.government.ru>

11. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». URL:<http://festival.1september.ru/>

12. Министерство просвещения Российской Федерации. URL: <https://edu.gov.ru>

13. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации. URL: <https://minobrnauki.gov.ru>

14. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор). URL: <https://obrnadzor.gov.ru>
15. Официальный сайт Национальных проектов России. URL: <https://национальныепроекты.рф>
16. Федеральный портал «Российское образование». URL: <https://www.edu.ru>
17. Федеральный портал «Информационно-коммуникационных технологий в образовании». URL: <http://window.edu.ru>
18. Федеральный портал по финансовой грамотности. URL: <https://vashifinancy.ru>
19. Федеральный институт педагогических измерений (ФИПИ). URL: <https://fipi.ru>
20. «Лань» - Электронно-библиотечная система.
21. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система.
23. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. www.school-collection.edu.ru

3.2.2 Дополнительные печатные и электронные издания

1. «Конституция Российской Федерации» (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020)
2. Гражданский кодекс Российской Федерации от 30.11.1994 N 51-ФЗ (ред. от 25.02.2022) 34
3. Бюджетный кодекс Российской Федерации от 31.07.1998 N 145-ФЗ (ред. от 14.07.2022)
4. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 N 195-ФЗ (ред. от 14.07.2022) (с изм. и доп., вступ. в силу с 25.07.2022)
5. Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 N 223-ФЗ (ред. от 04.08.2022)
6. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 N 197-ФЗ (ред. от 14.07.2022) (с изм. и доп., вступ. в силу с 25.07.2022)
7. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 N 63-ФЗ (ред. от 14.07.2022, с изм. от 18.07.2022) (с изм. и доп., вступ. в силу с 25.07.2022)
8. Налоговый кодекс Российской Федерации от 31.07.1998 N 146-ФЗ (ред. от 28.06.2022) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2022)
9. Закон РФ от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей» // СЗ РФ. — 1992. — № 15. — Ст. 766. Закон РФ от 19.04.1991 № 1032-1 «О занятости населения в Российской Федерации» // Ведомости Съезда народных депутатов РФ и ВС РФ. — 1991. — № 18. — Ст. 566.
10. Закон РФ от 31.05.2002 № 62-ФЗ «О гражданстве Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2002.
11. Закон РФ от 11.02.1993 № 4462-1 «О Нотариате» (с изм. и доп.) // СЗ РФ. — 1993.
12. Федеральный закон от 31.05.2002 г. № 63-ФЗ «Об адвокатской деятельности и адвокатуре в Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2002.
13. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2012.
14. Федеральный закон от 30.03.1999 № 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» // СЗ РФ. — 1999. — № 14. — Ст. 1650.
15. Федеральный закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды» // СЗ РФ. — 2002. — № 2. — Ст. 133.
15. Федеральный закон «О воинской обязанности и военной службе» от 28.03.1998 N 53-ФЗ (ред. от 14.07.2022)
16. Федеральный закон «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации» от 12.06.2002 N 67-ФЗ (ред. от 28.06.2022)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения	Методы оценки
<p>Перечень знаний</p> <ul style="list-style-type: none"> – социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми; – сущность общества как формы совместной деятельности людей; – характерные черты и признаки основных сфер жизни общества; - содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения. 	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тестирование; - устный опрос; - оценка подготовленных обучающимися сообщений, докладов, эссе, мультимедийных презентаций; - решение ситуационных задач; - практические работы; - контрольные работы; -выполнение экзаменационного теста
<p>Перечень умений</p> <ul style="list-style-type: none"> – описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли; – сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия; – объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства); – приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах; – оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности; – решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека; – осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации (СМИ), учебных текстах и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения; 	

<ul style="list-style-type: none">– самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);– использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для ориентирования в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения;	
--	--

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

БД.11. ГЕОГРАФИЯ
для специальности

51.02.02 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (по видам)

Форма обучения
очная

Калининград, 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования **51.02.02 Социально-культурная деятельность** и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Крампец Е.А., преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	13
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	37
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	37

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

БД.11. География

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет «География» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Цель учебного предмета «География»:

- воспитание чувства патриотизма, взаимопонимания с другими народами, уважения культуры разных стран и регионов мира, ценностных ориентаций личности посредством ознакомления с важнейшими проблемами современности, с ролью России как составной части мирового сообщества;
- воспитание экологической культуры на основе приобретения знаний о взаимосвязи природы, населения и хозяйства на глобальном, региональном и локальном уровнях и формирование ценностного отношения к проблемам взаимодействия человека и общества;
- формирование системы географических знаний как компонента научной картины мира, завершение формирования основ географической культуры;
- развитие познавательных интересов, навыков самопознания, интеллектуальных и творческих способностей в процессе овладения комплексом географических знаний и умений, направленных на использование их в реальной действительности;
- приобретение опыта разнообразной деятельности, направленной на достижение целей устойчивого развития.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 02, ОК 07.

1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения географии должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;
умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу.

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа; сформированность нравственного сознания, этического поведения; способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; осознание личного вклада в построение устойчивого будущего на основе формирования элементов географической и экологической культуры; ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику природных и историко-культурных объектов родного края, своей страны, быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности.

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, в том числе безопасного поведения в природной среде, ответственного отношения к своему здоровью; потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; интерес к различным сферам профессиональной деятельности в области географических наук, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем и географических особенностей их проявления; планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
умение прогнозировать, в том числе на основе применения географических знаний, неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;
расширение опыта деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географических наук и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира для применения различных источников географической информации в решении учебных и (или) практико-ориентированных задач;
осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность в географических науках индивидуально и в группе.

2. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения географии на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные учебные познавательные действия, универсальные учебные коммуникативные действия, универсальные учебные регулятивные действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблемы, которые могут быть решены с использованием географических знаний, рассматривать их всесторонне;
устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации географических объектов, процессов, явлений и обобщения;
определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
разрабатывать план решения географической задачи с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях с учётом предложенной географической задачи;
вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
координировать и выполнять работу при решении географических задач в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
креативно мыслить при поиске путей решения жизненных проблем, имеющих географические аспекты.

Базовые исследовательские действия:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических географических задач, применению различных методов познания природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
осуществлять различные виды деятельности по получению нового географического знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
владеть научным терминологией, ключевыми понятиями и методами;
формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;
уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

Работа с информацией:

выбирать и использовать различные источники географической информации, необходимые для изучения проблем, которые могут быть решены средствами географии, и поиска путей их решения, для анализа, систематизации и интерпретации информации различных видов и форм представления;
выбирать оптимальную форму представления и визуализации информации с учётом её назначения (тексты, картосхемы, диаграммы и другое);
оценивать достоверность информации;
использовать средства информационных и коммуникационных технологий (в том числе и геоинформационных систем (далее – ГИС)) при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
владеть навыками распознавания и защиты информации, обеспечения информационной безопасности личности.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

владеть различными способами общения и взаимодействия, аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы;
развёрнуто и логично излагать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов с использованием языковых средств.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
давать оценку новым ситуациям;
расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
оценивать приобретённый опыт;
способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль:

давать оценку новым ситуациям;
оценивать соответствие результатов целям;
владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;
оценивать риски и своевременно принимать решения для их снижения;
принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности.

Эмоциональный интеллект:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому; внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

Принятие себя и других:

принимать себя, понимая свои недостатки и своё поведение;
принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
признавать своё право и право других на ошибки;
развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

Совместная деятельность:

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости.

3. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы по географии на базовом уровне к концу **10 класса** должны отражать:

1) понимание роли и места современной географической науки в системе научных дисциплин, её участия в решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России;

2) освоение и применение знаний о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества: выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве;

описывать положение и взаиморасположение изученных географических объектов в пространстве, новую многополярную модель политического мироустройства, ареалы распространения основных религий;

приводить примеры наиболее крупных стран по численности населения и площади территории, стран, имеющих различное географическое положение, стран с различными формами правления и государственного устройства, стран-лидеров по производству основных видов промышленной и сельскохозяйственной продукции, основных международных магистралей и транспортных узлов, стран-лидеров по запасам минеральных, лесных, земельных, водных ресурсов;

3) сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления: урбанизацию, субурбанизацию, ложную урбанизацию, эмиграцию, иммиграцию, демографический взрыв и демографический кризис и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, процессов и явлений, в том числе: для определения и сравнения показателей уровня развития мирового хозяйства

(объёмы валового внутреннего продукта (ВВП), промышленного, сельскохозяйственного производства и другие) и важнейших отраслей хозяйства в отдельных странах, сравнения показателей, характеризующих демографическую ситуацию, урбанизацию, миграции и качество жизни населения мира и отдельных стран, с использованием источников географической информации, сравнения структуры экономики аграрных, индустриальных и постиндустриальных стран, регионов и стран по обеспеченности минеральными, водными, земельными и лесными ресурсами с использованием источников географической информации, для классификации крупнейших стран, в том числе по особенностям географического положения, форме правления и государственного устройства, уровню социально-экономического развития, типам воспроизводства населения, занимаемым ими позициям относительно России, для классификации ландшафтов с использованием источников географической информации; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, в том числе между глобальным изменением климата и изменением уровня Мирового океана, хозяйственной деятельностью и возможными изменениями в размещении населения, между развитием науки и технологии и возможностями человека прогнозировать опасные природные явления и противостоять им; устанавливать взаимосвязи между значениями показателей рождаемости, смертности, средней ожидаемой продолжительности жизни и возрастной структурой населения, развитием отраслей мирового хозяйства и особенностями их влияния на окружающую среду; формулировать и (или) обосновывать выводы на основе использования географических знаний;

4) владение географической терминологией и системой базовых географических понятий: применять социально-экономические понятия: политическая карта, государство, политико-географическое положение, монархия, республика, унитарное государство, федеративное государство, воспроизводство населения, демографический взрыв, демографический кризис, демографический переход, старение населения, состав населения, структура населения, экономически активное население, индекс человеческого развития (ИЧР), народ, этнос, плотность населения, миграции населения, «климатические беженцы», расселение населения, демографическая политика, субурбанизация, ложная урбанизация, мегалополисы, развитые и развивающиеся, новые индустриальные, нефтедобывающие страны, ресурсообеспеченность, мировое хозяйство, международная экономическая интеграция, международная хозяйственная специализация, международное географическое разделение труда, отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства, транснациональные корпорации (ТНК), «сланцевая революция», «водородная энергетика», «зелёная энергетика», органическое сельское хозяйство, глобализация мировой экономики и деглобализация, «энергопереход», международные экономические отношения, устойчивое развитие для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

5) сформированность умений проводить наблюдения за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате воздействия природных и антропогенных факторов: определять цели и задачи проведения наблюдения (исследования); выбирать форму фиксации результатов наблюдения (исследования);

6) сформированность умений находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы, соответствующие решаемым задачам;

сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений;
определять и сравнивать по географическим картам различного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие изученные географические объекты, процессы и явления;
прогнозировать изменения состава и структуры населения, в том числе возрастной структуры населения отдельных стран с использованием источников географической информации;
определять и находить в комплексе источников недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
самостоятельно находить, отбирать и применять различные методы познания для решения практико-ориентированных задач;

7) владение умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем;
представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты и другие) географическую информацию о населении мира и России, отраслевой и территориальной структуре мирового хозяйства, географических особенностях развития отдельных отраслей;
формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников;
критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

8) сформированность умений применять географические знания для объяснения изученных социально-экономических и геоэкологических процессов и явлений, в том числе: объяснять особенности демографической политики в странах с различным типом воспроизводства населения, направления международных миграций, различия в уровнях урбанизации, в уровне и качестве жизни населения, влияние природно-ресурсного капитала на формирование отраслевой структуры хозяйства отдельных стран;
использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

9) сформированность умений применять географические знания для оценки разнообразных явлений и процессов:
оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших социально-экономических и геоэкологических процессов;
оценивать изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления, в том числе оценивать природно-ресурсный капитал одной из стран с использованием источников географической информации, влияние урбанизации на окружающую среду, тенденции развития основных отраслей мирового хозяйства и изменения его отраслевой и территориальной структуры, изменение климата и уровня Мирового океана для различных территорий, изменение содержания парниковых газов в атмосфере и меры, предпринимаемые для уменьшения их выбросов;

10) сформированность знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем:
описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества:
различия в особенностях проявления глобальных изменений климата, повышения уровня

Мирового океана, в объёмах выбросов парниковых газов в разных регионах мира, изменения геосистем в результате природных и антропогенных воздействий на примере регионов и стран мира, на планетарном уровне.

1) понимание роли и места современной географической науки в системе научных дисциплин, её участия в решении важнейших проблем человечества: определять роль географических наук в достижении целей устойчивого развития;

2) освоение и применение знаний о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества: выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения регионов и стран в пространстве;

описывать положение и взаиморасположение регионов и стран в пространстве, особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства регионов и изученных стран;

3) сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: распознавать географические особенности проявления процессов воспроизводства, миграции населения и урбанизации в различных регионах мира и изученных странах;

использовать знания об основных географических закономерностях для определения географических факторов международной хозяйственной специализации изученных стран; сравнения регионов мира и изученных стран по уровню социально-экономического развития, специализации различных стран и по их месту в международном географическом разделении труда (МГРТ); для классификации стран отдельных регионов мира, в том числе по особенностям географического положения, форме правления и государственного устройства, уровню социально-экономического развития, типам воспроизводства населения с использованием источников географической информации;

устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями в изученных странах; природными условиями и размещением населения, природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства изученных стран;

прогнозировать изменения возрастной структуры населения отдельных стран зарубежной Европы с использованием источников географической информации;

формулировать и (или) обосновывать выводы на основе использования географических знаний;

4) владение географической терминологией и системой базовых географических понятий: применять изученные социально-экономические понятия: политическая карта, государство; политико-географическое положение, монархия, республика, унитарное государство, федеративное государство; воспроизводство населения, демографический взрыв, демографический кризис, старение населения, состав населения, структура населения, экономически активное население, Индекс человеческого развития (ИЧР), народ, этнос, плотность населения, миграции населения, расселение населения, демографическая политика, субурбанизация, ложная урбанизация; мегалополисы, развитые и развивающиеся, новые индустриальные, нефтедобывающие страны; ресурсообеспеченность, мировое хозяйство, международная экономическая интеграция; международная хозяйственная специализация, международное географическое разделение труда; отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства, транснациональные корпорации (ТНК), «сланцевая революция», водородная энергетика, «зелёная энергетика», органическое сельское хозяйство; глобализация мировой экономики и деглобализация, «энергопереход», международные экономические отношения, устойчивое развитие для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

5) сформированность умений проводить наблюдения за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате воздействия природных и антропогенных факторов: определять цели и задачи проведения наблюдения

(исследования); выбирать форму фиксации результатов наблюдения (исследования); формулировать обобщения и выводы по результатам наблюдения (исследования);

6) сформированность умений находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы), соответствующие решаемым задачам; сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений на территории регионов мира и отдельных стран; определять и сравнивать по географическим картам разного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие регионы и страны, а также географические процессы и явления, происходящие в них; географические факторы международной хозяйственной специализации отдельных стран с использованием источников географической информации;

определять и находить в комплексе источников недостоверную и противоречивую географическую информацию о регионах мира и странах для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; самостоятельно находить, отбирать и применять различные методы познания для решения практико-ориентированных задач;

7) владение умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения регионов мира и стран (в том числе и России), их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; для изучения хозяйственного потенциала стран, глобальных проблем человечества и их проявления на территории (в том числе в России);

представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты и другие) географическую информацию о населении, размещении хозяйства регионов мира и изученных стран; их отраслевой и территориальной структуре их хозяйств, географических особенностях развития отдельных отраслей;

формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников;

критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

8) сформированность умений применять географические знания для объяснения изученных социально-экономических и геоэкологических явлений и процессов в странах мира: объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, в том числе объяснять различие в составе, структуре и размещении населения, в уровне и качестве жизни населения; объяснять влияние природно-ресурсного капитала на формирование отраслевой структуры хозяйства отдельных стран; особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства изученных стран, особенности международной специализации стран и роль географических факторов в её формировании; особенности проявления глобальных проблем человечества в различных странах с использованием источников географической информации;

9) сформированность умений применять географические знания для оценки разнообразных явлений и процессов: оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших социально-экономических и геоэкологических процессов; изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; политико-географическое положение изученных регионов, стран и России; влияние

международных миграций на демографическую и социально-экономическую ситуацию в изученных странах; роль России как крупнейшего поставщика топливно-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике; конкурентные преимущества экономики России; различные точки зрения по актуальным экологическим и социально-экономическим проблемам мира и России; изменения направления международных экономических связей России в новых экономических условиях;

10) сформированность знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем; описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества; приводить примеры взаимосвязи глобальных проблем; возможных путей решения глобальных проблем.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	51
в т. ч.:	
уроки	19
практические занятия	18
<i>Самостоятельная работа</i>	12
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
1	2	3		4
Раздел 1. География как наука				
<p>Тема 1.1. Традиционные и новые методы в географии. Географические прогнозы</p>	<p>Содержание учебного материала Традиционные и новые методы исследований в географических науках, их использование в разных сферах человеческой деятельности. Современные направления географических исследований. Источники географической информации, ГИС. Географические прогнозы как результат географических исследований</p>	1	<p>Различать традиционные и новые методы исследований в географических науках; приводить примеры использования методов географических исследований в разных сферах человеческой деятельности; приводить примеры использования ГИС в повседневной деятельности; выделять и формулировать проблемы, которые могут быть решены средствами географии; использовать источники географической информации, в том числе ГИС, для выявления аргументов, подтверждающих или опровергающих одну и ту же идею, в том числе при анализе различных географических прогнозов</p>	ОК. 02, 07
<p>Тема 1.2 Географическая культура</p>	<p>Содержание учебного материала Элементы географической культуры: географическая картина мира, географическое мышление, язык географии. Их значимость для представителей разных профессий</p>	1	<p>Называть элементы географической культуры; сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, задавать вопросы</p>	ОК. 02, 07

			по существу обсуждаемой темы, в том числе при обсуждении значимости географической культуры для представителей разных профессий в ходе дискуссии	
Раздел 2. Природопользование и геоэкология				
Тема 2.1. Географическая среда	Содержание учебного материала		Приводить примеры изменений геосистем в результате природных и антропогенных воздействий в регионах и странах, на планетарном уровне; выбирать и использовать различные источники географической информации, необходимые для изучения геосистем и поиска путей решения проблем; развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; различать географическую и окружающую среду; задавать вопросы по существу при обсуждении проблемы адаптации человека к различным природным условиям в разные исторические эпохи, в том числе к современным климатическим изменениям; интегрировать знания школьных курсов географии, истории, физики, химии, биологии; расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений при выполнении учебного проекта, связанного с темой	ОК. 02, 07
	Географическая среда как геосистема; факторы, её формирующие и изменяющие. Адаптация человека к различным природным условиям территорий, её изменение во времени. Географическая и окружающая среда	2		
Тема 2.2 Естественный и антропогенный ландшафты	Содержание учебного материала		Выявлять и характеризовать существенные признаки естественного и антропогенного ландшафта; устанавливать существенный признак их классификации (при практической работы); оценивать соответствие результатов целям	ОК. 02, 07
	Естественный и антропогенный ландшафты. Проблема сохранения ландшафтного и культурного разнообразия на Земле	1		
	В том числе практических занятий	2		
	1. Классификация ландшафтов с использованием источников географической информации			

<p>Тема 2.3 Проблемы взаимодействия человека и природы</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Опасные природные явления, климатические изменения, повышение уровня Мирового океана, загрязнение окружающей среды. «Климатические беженцы». Стратегия устойчивого развития. Цели устойчивого развития и роль географических наук в их достижении. Особо охраняемые природные территории как один из объектов целей устойчивого развития. Объекты Всемирного природного и культурного наследия</p>	<p>1</p>	<p>Использовать географические знания для формулирования выводов и заключений об опасных природных явлениях, климатических изменениях, повышении уровня Мирового океана, загрязнении окружающей среды, возможности человечества противостоять им на основе интерпретации информации из источников географической информации; устанавливать взаимосвязи между развитием науки и технологии и возможностями человека прогнозировать опасные природные явления и противостоять им; описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества: различия в особенностях проявления глобальных изменений климата, повышения уровня Мирового океана и его загрязнения, в объёмах выбросов парниковых газов в разных регионах мира;</p>	<p>ОК. 02, 07</p>
	<p>В том числе практических занятий</p> <p>1. Определение целей и задач учебного исследования, связанного с опасными природными явлениями или глобальными изменениями климата или загрязнением Мирового океана, выбор формы фиксации результатов наблюдения (исследования)</p>	<p>2</p>	<p>оценивать изменение климата и уровня Мирового океана для различных территорий, изменение содержания парниковых газов в атмосфере и меры, предпринимаемые для уменьшения их выбросов;</p> <p>формулировать и (или) обосновывать выводы о различиях в возможностях стран с разным уровнем социально-экономического развития участвовать в достижении целей устойчивого развития, связанных с экологией и глобальными вызовами, применять достижения современных технологий для решения экологических и глобальных проблем;</p> <p>выбирать и использовать различные источники географической информации для выявления</p>	<p>ОК. 02, 07</p>

			<p>аргументов, подтверждающих или опровергающих одну и ту же идею о климатических изменениях, повышении уровня Мирового океана, загрязнении окружающей среды и причинах, их вызывающих; называть цели устойчивого развития; определять критерии выделения особо охраняемых природных территорий, объектов Всемирного природного и культурного наследия и целей устойчивого развития; разрабатывать содержание социального плаката/научно-популярной статьи, посвящённого экологической тематике (по выбору обучающегося – загрязнение окружающей среды, цели устойчивого развития); выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения, ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения; выбирать форму фиксации результатов наблюдения (исследования) (при выполнении практической работы) (обобщения и выводы по результатам проведённых наблюдений/исследований целесообразны при изучении темы «Глобальные проблемы человечества»); переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; оценивать соответствие результатов целям</p>	
Тема 2.4 Природные ресурсы и их виды	Особенности размещения природных ресурсов мира. Природно-ресурсный капитал регионов, крупных стран, в том числе России. Ресурсообеспеченность. Истощение природных ресурсов. Обеспеченность стран стратегическими ресурсами: нефтью, газом,	2	<p>Описывать положение крупных месторождений полезных ископаемых в мире; приводить примеры стран-лидеров по запасам минеральных, лесных, земельных, водных ресурсов;</p>	

	<p>ураном, рудными и другими полезными ископаемыми. Земельные ресурсы. Обеспеченность человечества пресной водой. Гидроэнергоресурсы Земли, перспективы их использования. География лесных ресурсов, лесной фонд мира. Обезлесение – его причины и распространение. Роль природных ресурсов Мирового океана (энергетических, биологических, минеральных) в жизни человечества и перспективы их использования. Агроклиматические ресурсы. Рекреационные ресурсы.</p>		<p>оценивать природно-ресурсный капитал одной из стран (по выбору) по источникам географической информации;</p>	
	<p><i>Практические работы:</i> 1. Оценка природно-ресурсного капитала одной из стран (по выбору) по источникам географической информации. 2. Определение ресурсообеспеченности стран отдельными видами природных ресурсов</p>	<p>1 1</p>	<p>сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики и другие источники географической информации (в том числе при выполнении практической работы 1); сравнивать регионы и страны по обеспеченности земельными, лесными, водными ресурсами на основе использования разных источников информации, в том числе картографических (при выполнении практической работы 2); самостоятельно выбирать оптимальную форму представления и визуализации информации с учётом её назначения (тексты, картосхемы, диаграммы и т. д.); находить географическую информацию, необходимую для определения перспектив использования гидроэнергоресурсов Земли, ресурсов Мирового океана, причин обезлесения; анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность; вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям</p>	
<p>Раздел 3. Современная политическая карта</p>				

<p>Тема 3.1 Политическая география и геополитика</p>	<p>Содержание учебного материала Политическая карта мира и изменения, на ней происходящие. Новая многополярная модель политического мироустройства, очаги геополитических конфликтов. Политико-географическое положение. Специфика России как евразийского и приарктического государства</p>	<p>1</p>	<p>Различать понятия «политическая география» и «геополитика»; применять понятия «политическая карта», «страна», «государство», «политико-географическое положение» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; выявлять на основе различных источников информации и характеризовать тенденции изменения политической карты мира; описывать новую многополярную модель политического мироустройства; приводить примеры очагов геополитических конфликтов; характеризовать специфику политико-географического положения России как евразийского и приарктического государства с использованием информации из различных источников; интегрировать знания школьных курсов географии, истории и обществознания при изучении вопросов изменений на политической карте мира</p>	<p>ОК. 02, 07</p>
<p>Тема 3.2. Классификация и типология стран мира</p>	<p>Содержание учебного материала Основные типы стран: критерии их выделения. Формы правления государства и государственного устройства</p>	<p>1</p>	<p>Приводить примеры и показывать на карте наиболее крупные страны по численности населения и площади территории, страны, отличающиеся особенностями географического положения, страны с различными формами правления и типами государственного устройства; называть основные критерии типологии стран мира по уровню социально-экономического развития; выделять основные признаки развитых, развивающихся стран, стран с переходной экономикой; применять понятия «монархия», «республика», «унитарное государство», «федеративное государство» для решения учебных и (или)</p>	<p>ОК. 02, 07</p>

			практико-ориентированных задач; проводить классификацию стран по особенностям географического положения, формам правления и государственного устройства; проявлять широкую эрудицию при проведении классификаций и типологии стран мира	
Раздел 4. Население мира				
Тема 4.1. Численность и воспроизводство населения	Содержание учебного материала		<p>Называть страны-лидеры по численности населения;</p> <p>объяснять особенности динамики численности населения мира;</p> <p>определять и сравнивать по статистическим данным темпы роста населения в крупных странах и регионах мира (при выполнении практической работы 1);</p> <p>Называть страны-лидеры по численности населения;</p> <p>объяснять особенности динамики численности населения мира;</p> <p>определять и сравнивать по статистическим данным темпы роста населения в крупных странах и регионах мира</p>	ОК. 02, 07
	<p>Численность населения мира и динамика её изменения. Воспроизводство населения, его типы и особенности в странах с различным уровнем социально-экономического развития (демографический взрыв, демографический кризис, старение населения). Демографическая политика и её направления в странах различных типов воспроизводства населения. Теория демографического перехода.</p>	1		
	В том числе практических занятий		<p>применять понятия «воспроизводство населения», «демографический взрыв», «демографический кризис», «старение населения», «демографическая политика», «демографический переход» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; классифицировать страны по типам воспроизводства населения; сравнивать показатели рождаемости, смертности, естественного прироста в странах различных типов воспроизводства населения, используя</p>	
	<p>1. Определение и сравнение темпов роста населения крупных по численности населения стран, регионов мира (форма фиксации результатов анализа по выбору обучающихся).</p> <p>2. Объяснение особенности демографической политики в странах с различным типом воспроизводства населения</p>	2		

			<p>источники географической информации; различать географические процессы и явления: демографический взрыв и демографический кризис и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать средства информационных и коммуникационных технологий (в том числе и ГИС) при решении когнитивных задач с соблюдением норм информационной безопасности при изучении динамики численности и особенностей воспроизводства населения мира; объяснять особенности демографической политики в странах с различным типом воспроизводства населения (при выполнении практической работы 2); представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы) информацию о численности населения, её динамике в мире и регионах; выбирать оптимальную форму представления и визуализации информации с учётом её назначения в ходе выполнения практических работ; давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям в ходе выполнения практических работ</p>	
<p>Тема 4.2 Состав и структура населения</p>	<p>Возрастной и половой состав населения мира. Структура занятости населения в странах с различным уровнем социально-экономического развития. Этнический состав населения. Крупные народы, языковые семьи и группы, особенности их размещения. Религиозный состав населения. Мировые и национальные религии, главные районы распространения. Население мира и глобализация. География культуры в системе географических наук.</p>	<p>2</p>	<p>Применять понятия «состав населения», «структура населения», «экономически активное население», «народ», «этнос» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; устанавливать взаимосвязи между значениями показателей рождаемости, смертности, средней ожидаемой продолжительности жизни и возрастной структурой населения; определять и</p>	

	<p>Современные цивилизации, географические рубежи цивилизации Запада и цивилизации Востока.</p> <p><i>Практические работы:</i></p> <p>1. Сравнение половой и возрастной структуры в странах различных типов воспроизводства населения на основе анализа половозрастных пирамид.</p> <p>2. Прогнозирование изменений возрастной структуры отдельных стран на основе анализа различных источников географической информации</p>	<p>объяснять различия возрастного и полового состава населения, структуры занятости населения в различных регионах мира на основе анализа источников географической информации; сравнивать половую и возрастную структуру в странах различных типов воспроизводства населения на основе анализа половозрастных пирамид (при выполнении практической работы 1); выбирать и использовать различные источники географической информации, необходимые для изучения этнического и религиозного состава населения; описывать и показывать на карте ареалы размещения крупных народов, языковых семей, распространения мировых и национальных религий; прогнозировать изменения возрастной структуры населения отдельных стран на основе анализа различных источников географической информации (при выполнении практической работы 2); разрабатывать план решения географической задачи с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов при выполнении практических работ; извлекать, анализировать, интерпретировать, преобразовывать географическую информацию в ходе выполнения практических работ</p>	
<p>Тема 4.3 Размещение населения</p>	<p>Географические особенности размещения населения и факторы, его определяющие. Плотность населения, ареалы высокой и низкой плотности населения. Миграции населения: причины, основные типы и направления. Расселение населения: типы и формы. Понятие об урбанизации, её особенности в странах различных социально-экономических типов. Городские агломерации и мегалополисы и мира.</p>	<p>1 Применять понятия «плотность населения», «расселение населения», «миграции населения», «субурбанизация», «ложная урбанизация», «мегалополисы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; различать и показывать на карте ареалы высокой и низкой плотности населения; различать географические процессы и явления:</p>	

	<p><i>Практическая работа</i></p> <p>1. Сравнение и объяснение различий в соотношении городского и сельского населения разных регионов мира на основе анализа статистических данных</p>	<p>1</p> <p>урбанизацию, субурбанизацию, ложную урбанизацию, эмиграцию, иммиграцию; объяснять влияние факторов, определяющих различия в размещении населения различных регионов и стран мира; объяснять направление международных миграций; оценивать влияние международных миграций на демографическую и социально-экономическую ситуацию в регионах и странах мира с использованием различных источников информации; оценивать влияние урбанизации на окружающую среду; объяснять различия в темпах, уровнях урбанизации в странах с различным уровнем социально-экономического развития; устанавливать критерии сравнения географических объектов, процессов и явлений (в том числе при выполнении практической работы); распознавать проявления в повседневной жизни процессов миграции, урбанизации; распознавать формы расселения населения Применять понятия «уровень жизни населения», «качество жизни населения», «индекс человеческого развития» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; различать показатели, характеризующие уровень жизни населения; объяснять различия в уровне и качестве жизни населения в регионах и странах; самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности (в том числе при выполнении практической работы)</p>	
--	---	--	--

Раздел 5. Мировое хозяйство					
Тема 5.1. Состав и структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда	Содержание учебного материала		1	<p>Называть составные элементы мирового хозяйства, четыре сектора мирового хозяйства, основные формы международных экономических отношений и факторы, влияющие на их развитие, географические факторы международной хозяйственной специализации стран;</p> <p>описывать основные этапы развития мирового хозяйства;</p> <p>характеризовать отраслевую, территориальную и функциональную структуру мирового хозяйства;</p> <p>оценивать тенденции развития основных отраслей мирового хозяйства и изменения его отраслевой и территориальной структуры;</p> <p>сравнивать страны по особенностям функциональной структуры их экономики (при выполнении практической работы);</p> <p>приводить примеры отраслей международной хозяйственной специализации стран;</p> <p>характеризовать роль России в международном географическом разделении труда;</p> <p>анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления; интегрировать знания из школьных курсов географии, истории и обществознания при изучении мирового хозяйства</p>	ОК. 02, 07
	Мировое хозяйство: состав. Основные этапы развития мирового хозяйства. Факторы размещения производства и их влияние на современное развитие мирового хозяйства. Отраслевая, территориальная и функциональная структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда. Отрасли международной специализации. Условия формирования международной специализации стран и роль географических факторов в её формировании. Аграрные, индустриальные и постиндустриальные страны. Роль и место России в международном географическом разделении труда.				
	В том числе практических занятий	1			
	<i>Практическая работа</i> 1. Сравнение структуры экономики аграрных, индустриальных и постиндустриальных стран				
Тема 5.2. Международная экономическая интеграция и глобализация мировой	Содержание учебного материала		1	<p>Приводить примеры международной экономической интеграции; приводить примеры транснациональных корпораций (ТНК) и влияния деятельности ТНК на социально-экономическое развитие развивающихся стран;</p> <p>распознавать проявления процессов</p>	ОК. 02, 07
	Международная экономическая интеграция. Крупнейшие международные отраслевые и региональные экономические союзы. Глобализация мировой экономики и её влияние на хозяйство стран разных социально-экономических типов.				

экономики	Транснациональные корпорации (ТНК) и их роль в глобализации мировой экономики		международной экономической интеграции и глобализации мировой экономики в повседневной жизни; формулировать суждения и выражать свою точку зрения по вопросам влияния процессов глобализации и деятельности ТНК на социально-экономическое развитие отдельных стран; формулировать выводы и заключения на основе интерпретации информации о глобализации мирового хозяйства	
Тема 5.3 География главных отраслей мирового хозяйства. Промышленность мира	Содержание учебного материала Географические особенности размещения основных видов сырьевых и топливных ресурсов. Страны-лидеры по запасам и добыче нефти, природного газа и угля. Топливо-энергетический комплекс мира: основные этапы развития, «энергопереход». География отраслей топливной промышленности. Крупнейшие страны-производители, экспортёры и импортёры нефти, природного газа и угля. Организация стран-экспортёров нефти. Современные тенденции развития отрасли, изменяющие её географию, «сланцевая революция», «водородная» энергетика, «зелёная энергетика». Мировая электроэнергетика. Структура мирового производства электроэнергии и её географические особенности. Быстрый рост производства электроэнергии с использованием ВИЭ. Страны-лидеры по развитию «возобновляемой» энергетика. Воздействие на окружающую среду топливной промышленности и различных типов электростанций, включая ВИЭ. Роль России как крупнейшего поставщика топливно-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике. Металлургия мира. Географические особенности сырьевой базы чёрной и цветной металлургии. Ведущие страны-производители и экспортёры стали,	1	Называть страны-лидеры по производству и экспорту основных видов промышленной продукции; определять тенденции развития основных отраслей промышленности мира с использованием различных источников географической информации; описывать этапы «энергоперехода» в мировом хозяйстве, влияние «сланцевой революции» и развития «водородной энергетика» на географию мировой энергетика; оценивать влияние изученных отраслей промышленности на окружающую среду; представлять в виде диаграмм данные о динамике изменения объёмов и структуры производства электроэнергии в мире (при выполнении практической работы); оценивать роль России как крупнейшего мирового поставщика топливно-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике; выявлять и характеризовать существенные признаки современного этапа «энергоперехода»; анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления; оценивать достоверность географической информации по заданным	ОК. 02, 07

	<p>меди и алюминия. Современные тенденции развития отрасли. Влияние металлургии на окружающую среду. Место России в мировом производстве и экспорте цветных и чёрных металлов.</p> <p>Машиностроительный комплекс мира. Ведущие страны-производители и продукции автомобилестроения, авиастроения и микроэлектроники.</p> <p>Химическая промышленность и лесопромышленный комплекс мира. Ведущие страны-производители и экспортёры минеральных удобрений и продукции химии органического синтеза. Ведущие страны-производители деловой древесины и продукции целлюлозно-бумажной промышленности. Влияние химической и лесной промышленности на окружающую среду.</p>		критериям	
	<p>Практическая работа</p> <p>1. Представление в виде диаграмм данных о динамике изменения объёмов и структуры производства электроэнергии в мире</p>	1		
<p>Тема 5.4 Сельское хозяйство мира</p>	<p>Географические различия в обеспеченности земельными ресурсами. Земельный фонд мира, его структура. Современные тенденции развития отрасли. Органическое сельское хозяйство. Растениеводство. География производства основных продовольственных культур. Ведущие экспортёры и импортёры. Роль России как одного из главных экспортёров зерновых культур. Животноводство. Ведущие экспортёры и импортёры продукции животноводства. Рыболовство и аквакультура: географические особенности. Влияние сельского хозяйства и отдельных его отраслей на окружающую среду.</p> <p><i>Практическая работа</i></p>	2	<p>Называть страны-лидеры по производству и экспорту основных видов сельскохозяйственной продукции, крупнейших экспортёров главных видов сельскохозяйственной продукции, основные признаки «органического» сельского хозяйства (при выполнении практической работы);</p> <p>определять с использованием источников географической информации тенденции развития основных отраслей сельского хозяйства мира;</p> <p>оценивать влияние сельского хозяйства отраслей на окружающую среду;</p> <p>находить аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных</p>	

	1. Определение направления грузопотоков продовольствия на основе анализа статистических материалов и создание карты «Основные экспортёры и импортёры продовольствия»		источниках географической информации	
Тема 5.5 Сфера услуг. Мировой транспорт	Основные международные магистрали и транспортные узлы. Мировая система НИОКР. Международные экономические отношения: основные формы и факторы, влияющие на их развитие. Мировая торговля и туризм	2	<p>Определять с использованием источников географической информации основные международные магистрали и транспортные узлы, направления международных туристических маршрутов;</p> <p>выявлять и характеризовать существенные признаки изменений в международных экономических отношениях в новых условиях;</p> <p>поиск методов решения практических географических задач;</p> <p>называть главные мировые финансовые центры, описывать направление движения капитала;</p> <p>выявлять дефициты географической информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи</p>	
Раздел 6. Регионы и страны				
Тема 6.1. Регионы мира. Зарубежная Европа	Содержание учебного материала	2	<p>Называть субрегионы зарубежной Европы; интегрировать знания из школьных курсов географии, истории и обществознания при изучении культурно-исторических регионов мира, а также при изучении вопросов геополитики и изменений на политической карте мира;</p> <p>давать общую экономико-географическую характеристику стран; сравнивать страны различных субрегионов зарубежной Европы по уровню социально-экономического развития с использованием источников географической информации; классифицировать страны зарубежной Европы по особенностям</p>	ОК. 02, 07
	<p>Многообразие подходов к выделению регионов мира. Регионы мира: зарубежная Европа, зарубежная Азия, Америка, Африка, Австралия и Океания. Зарубежная Европа: состав (субрегионы Западная Европа, Северная Европа, Южная Европа, Восточная Европа), общая характеристика. Общие черты и особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства стран субрегионов. Геополитические проблемы региона.</p> <p>Практическая работа 1.</p> <p>Сравнение по уровню социально-экономического развития стран различных субрегионов зарубежной Европы с использованием источников</p>	1		

	географической информации (по выбору учителя)		<p>географического положения, по занимаемым ими позициям относительно России;</p> <p>описывать особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов, положение и взаиморасположение стран на карте; международных миграций на демографическую и социально-экономическую ситуацию в отдельных странах;</p> <p>оценивать особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства стран;</p> <p>объяснять различия в уровне и качестве жизни населения Западной и Восточной Европы, направление международных миграций в зарубежной Европе;</p> <p>объяснять особенности демографической политики в европейских странах;</p> <p>объяснять особенности отраслевой структуры хозяйства стран с использованием источников географической информации;</p> <p>прогнозировать изменения возрастной структуры населения отдельных стран зарубежной Европы с использованием источников географической информации; выбирать и использовать различные источники географической информации, необходимые для поиска путей решения проблем;</p> <p>обсуждать географические аспекты проблем, связанных с ролью региона в системе мировой экономики и политики;</p> <p>аргументированно вести диалог, обнаруживать различие и сходство позиций, развёрнуто и логично излагать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов</p>	
Тема 6.2. Зарубежная Азия	Содержание учебного материала Зарубежная Азия: состав (субрегионы: Юго-Западная Азия, Центральная Азия, Восточная Азия, Южная Азия, Юго-Восточная Азия), общая экономико-	1	Называть субрегионы зарубежной Азии; сравнивать страны субрегионов зарубежной Азии по уровню социально-экономического развития, специализацию различных стран зарубежной	ОК. 02, 07

	<p>географическая характеристика. Общие черты и особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства стран зарубежной Азии, современные проблемы (на примере Индии, Китая, Японии).</p>	<p>Азии с использованием источников географической информации (при выполнении практической работы); давать общую экономико-географическую характеристику стран; классифицировать страны зарубежной Азии по особенностям географического положения, по типам воспроизводства населения, по занимаемым ими позициям относительно России; описывать положение и взаиморасположение стран на карте, особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов и стран (Индии, Китая или Японии); сравнивать показатели, характеризующие демографическую ситуацию изученных стран, с использованием источников географической информации, в том числе и географических карт; определять географические факторы международной хозяйственной специализации Индии или Китая с использованием источников географической информации; объяснять различия в темпах, уровнях урбанизации, в уровне и качестве жизни населения в отдельных субрегионах; определять показатели уровня развития хозяйства (объемы ВВП, промышленного производства и др.) и важнейших отраслей хозяйства в Японии; выбирать и использовать источники географической информации для характеристики субрегионов и стран зарубежной Азии, определять и находить в них недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; объяснять состав, структуру и</p>	
--	--	--	--

		<p>Канады; устанавливать принадлежность стран Латинской Америки к одному из уровней экономического развития, используя показатель внутреннего валового продукта;</p> <p>объяснять географические особенности размещения хозяйства стран Америки с разным уровнем социально-экономического развития (при выполнении практической работы);</p> <p>оценивать политико-географическое положение изученных стран, влияние международных миграций на демографическую и социально-экономическую ситуацию в изученных странах;</p> <p>объяснять различия в уровне и качестве жизни населения в отдельных странах региона;</p> <p>объяснять направление международных миграций в регионе;</p> <p>объяснять особенности отраслевой структуры хозяйства изученных стран с использованием источников географической информации;</p> <p>выбирать источники географической информации, определять и находить в них недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) информацию о численности населения, размещении хозяйства изученных стран и субрегионов, их отраслевой структуре, географических особенностях размещения отдельных отраслей;</p> <p>в ходе организованного учителем обсуждения публично представлять презентацию, разработанную в процессе командной работы, о роли США и Канады в системе региональной экономики, оценивать соответствие</p>	
--	--	---	--

			<p>подготовленной презентации её цели, выражать свою точку зрения относительно влияния указанных стран на развитие региона;</p> <p>владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности; использовать преимущества командной и индивидуальной работы</p>	
Тема 6.4 Африка	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Африка: состав (субрегионы Африки (Северная Африка, Западная Африка, Центральная Африка, Восточная Африка, Южная Африка), общая экономико-географическая характеристика</p> <p>Особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства стран субрегионов.</p> <p>Экономические и социальные проблемы региона</p> <p>Особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства, стран Африки (ЮАР, Египет, Алжир).</p> <p>Практическая работа</p> <p>1. Сравнение на основе анализа статистических данных роли сельского хозяйства в экономике Алжира и Эфиопии</p>	1	<p>Называть субрегионы Африки; описывать особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов Африки; определять географические факторы международной хозяйственной специализации ЮАР, Алжира, Египта с использованием источников географической информации;</p> <p>устанавливать принадлежность стран субрегиона (любого) к одному из уровней экономического развития, используя показатель внутреннего валового продукта;</p> <p>сравнивать страны различных субрегионов Африки по значению ИЧР с использованием источников географической информации;</p> <p>сравнивать структуру экономики Алжира и Эфиопии;</p> <p>определять и сравнивать по географическим картам разного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие расселение населения в субрегионах Африки;</p> <p>описывать экономические, социальные, экологические проблемы одного из субрегионов Африки;</p> <p>сравнивать специализацию сельского хозяйства и её роль в экономике Алжира и Эфиопии с использованием источников географической информации (при выполнении практической</p>	

			<p>работы);</p> <p>прогнозировать изменения численности и возрастной структуры населения стран Африки с использованием источников географической информации;</p> <p>объяснять различия в уровне и качестве жизни населения в различных странах Африки;</p> <p>объяснять отраслевой состав структуры хозяйства изученных стран с использованием источников географической информации; самостоятельно находить, отбирать и применять различные методы познания для решения практико-ориентированных задач; разрабатывать план решения географической задачи с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов</p>	
<p>Тема 6.5. Австралия и Океания</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Австралия и Океания: особенности географического положения. Австралийский Союз: главные факторы размещения населения и развития хозяйства. Экономико-географическое положение, природно-ресурсный капитал. Отрасли международной специализации. Географическая и товарная структура экспорта Океания: особенности природных ресурсов, населения и хозяйства. Место в международном географическом разделении труда</p>	1	<p>Описывать особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства Австралии;</p> <p>определять географические факторы международной хозяйственной специализации Австралии и стран Океании с использованием источников географической информации;</p> <p>представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) информацию о размещении хозяйства Австралии; её отраслевой структуре, товарной структуре экспорта;</p> <p>объяснять географические особенности отраслевой структуры хозяйства</p> <p>выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления для выявления места Австралии в международном географическом разделении труда</p>	

<p>Тема 6.6 Россия на геополитической , геоэкономическо й и геодемографичес кой карте мира</p>	<p>Содержание учебного материала Особенности интеграции России в мировое сообщество. Географические аспекты решения внешнеэкономических и внешнеполитических задач развития экономики России. Практическая работа 1. Изменение направления международных экономических связей России в новых экономических условиях</p>	<p>1 1</p>	<p>Характеризовать политико-географическое положение России с использованием источников географической информации, конкурентные преимущества экономики России, роль России в международном географическом разделении труда; оценивать политико-географическое положение России, влияние международных миграций на демографическую и социально-экономическую ситуацию в России с использованием источников географической информации, роль России как крупнейшего поставщика топливно-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике (при выполнении практической работы 1); оценивать достоверность и легитимность географической информации; выбирать и использовать средства информационных и коммуникационных технологий (в том числе и ГИС) в решении учебных и (или) практико-ориентированных задач с соблюдением норм информационной безопасности (при выполнении практической работы); систематизировать географическую информацию в разных формах; креативно мыслить при поиске путей решения жизненных проблем, имеющих географические аспекты; развёрнуто и логично излагать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов</p>	
<p>Раздел 7. Глобальные проблемы человечества</p>				
<p>Тема 7.1. Глобальные</p>	<p>Содержание учебного материала Группы глобальных проблем: геополитические,</p>	<p>1</p>	<p>Приводить примеры проявления глобальных</p>	<p>ОК. 02, 07</p>

<p>проблемы человечества</p>	<p>экологические, демографические. Геополитические проблемы: проблема сохранения мира на планете и причины роста глобальной и региональной нестабильности. Проблема разрыва в уровне социально-экономического развития между развитыми и развивающимися странами и причина её возникновения.</p> <p>Геоэкология – фокус глобальных проблем человечества. Глобальные экологические проблемы как проблемы, связанные с усилением воздействия человека на природу и влиянием природы на человека и его экономику. Проблема глобальных климатических изменений, проблема стихийных природных бедствий, глобальные сырьевая и энергетическая проблемы, проблема дефицита водных ресурсов и ухудшения их качества, проблемы опустынивания и деградации земель и почв, проблема сохранения биоразнообразия. Проблема загрязнения Мирового океана и освоения его ресурсов.</p> <p>Глобальные проблемы народонаселения: демографическая, продовольственная, роста городов, здоровья и долголетия человека. Взаимосвязь глобальных геополитических, экологических проблем и проблем народонаселения. Возможные пути решения глобальных проблем. Необходимость переоценки человечеством и отдельными странами некоторых ранее устоявшихся экономических, политических, идеологических и культурных ориентиров. Участие России в решении глобальных проблем.</p> <p>Практическая работа</p> <p>1. Выявление примеров взаимосвязи глобальных проблем человечества на основе анализа различных источников географической информации и участия России в их решении</p>	<p>1</p> <p>проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука на региональном уровне, в разных странах, в том числе и России, примеры взаимосвязи глобальных проблем человечества, примеры изменений геосистем в результате природных и антропогенных воздействий; характеризовать причины возникновения геополитических, экологических и демографических глобальных проблем; сопоставлять и анализировать различные точки зрения по возможным путям решения глобальных проблем человечества; выбирать источники географической информации, необходимые для выявления примеров взаимосвязи глобальных проблем человечества (при выполнении практической работы); критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников о путях решения глобальных проблем человечества; обсуждать результаты учебного исследования, связанного с опасными природными явлениями или глобальными изменениями климата или загрязнением Мирового океана (см. практическую работу, тема 3, Раздел 2. Природопользование); формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации (при выполнении практической работы); формулировать обобщения и выводы по результатам проведённых наблюдений (исследований); критически оценивать информацию, получаемую</p>	
----------------------------------	--	---	--

			из различных источников (при выполнении практической работы); использовать преимущества командной и индивидуальной работы (при выполнении практической работы); самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей (при выполнении практической работы); обсуждать результаты совместной работы, аргументированно вести диалог (при выполнении практической работы); признавать своё право и право других на ошибки (при выполнении практической работы)	
	Самостоятельная работа	1 0		
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		2		
	Всего:	51		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

3.1.1. Оборудование учебного кабинета

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине «География» (политическая карта мира, глобус).

Технические средства обучения:

- компьютер;
- экран;
- проектор;
- доска.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы:

Основные источники:

1. Баранчиков Е. В. География: учебник для образовательных учреждений сред. проф. образования. М.: Издательский центр «Академия», 2019;
2. Сафронов А.А. География для колледжей М.: Издательство «Юрайт», 2022- 365с. ISBN:9785534156232;
3. География для колледжей: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Коломиец [и др.]; под редакцией А. В. Коломийца, А. А. Сафонова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023.
4. Гладкий, Ю. Н. География. 10 класс: учебник / Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. — Москва: Просвещение, 2020.
5. Гладкий, Ю. Н. География. 11 класс: учебник / Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. — Москва: Просвещение, 2020.

Дополнительные источники:

1. Домогацкий Е.М. География. Экономическая и социальная география мира. 10-11 классы. В 2-х частях. Часть 2. М.: Издательство «Русское слово», 2021; ISBN: 978-5-533-00871-6
2. Калуцков, В. Н. География России: учебник и практикум для СПО / В. Н. Калуцков. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 347 с. — Серия : Профессиональное образование. ISBN 978-5-9916-5766-2
3. Контурные карты «География 10 класс. Современный мир», Изд-во «Просвещение», 2007;
4. Гладкий, Ю. Н. Мой тренажер: 10-11 кл. / Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. — Москва : Просвещение, 2021.
5. Гладкий Ю. Н. География. Современный мир. 10-11 классы / Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. — Москва : Просвещение, 2017. - 272 с.

[Введите текст]

6. Домогацких, Е. М. География (базовый уровень). Экономическая и социальная география мира : в 2 частях / Е. М. Домогацких, Н. И. Алексеевский. – Москва : Русское слово, 2019

Перечень интернет-ресурсов:

- 1.Лань» - Электронно-библиотечная система.
- 2.«Юрайт» - Электронно-библиотечная система.
3. Единая коллекции цифровых образовательных ресурсов: [сайт] - URL: <http://www.school-collection.edu.ru>– Текст: электронный.
4. Общедоступная мультиязычная универсальная интернет-энциклопедия: [сайт] - URL: Режим доступа: <http://www.wikipedia.org>). – Текст: электронный.
5. Продовольственная и сельскохозяйственная организация ООН (ФАО): [сайт]. - URL: <http://www.faostat3.fao.org>– Текст: электронный.
- 6.www.minerals.usgs.gov/minerals/pubs/county (сайт Геологической службы США).
- 7.www.school-collection.edu.ru («Единая коллекции цифровых образовательных ресурсов»).

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения (умения, знания)	Формы контроля результатов обучения
Умения:	
<p>определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;</p> <p>– оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;</p> <p>– применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;</p> <p>– составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие</p>	<p>Текущий контроль</p> <p>Оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения программы дисциплины при:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фронтальном опросе; - тестировании; - проверке самостоятельных работ и индивидуальных заданий; - проверке заданий для внеаудиторной самостоятельной работы. <p>Промежуточная аттестация</p> <p>Оценка при проведении промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.</p>

[Введите текст]

географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;

– описывать мировые экономические связи, причины экономической интеграции стран мира, роль транснациональных компаний и банков;

– сопоставлять географические карты различной тематики для составления географических характеристик населения, отраслей мирового хозяйства регионов и стран мира;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- объяснения влияния природных и социально-экономических факторов на особенности размещения населения Земли; направлений современных миграций населения; размещения основных промышленных и сельскохозяйственных районов мира; особенностей состава, структуры, специализации хозяйства отдельных регионов и стран мира; различий в уровне экономического развития; причин возникновения и обострения, взаимосвязи глобальных проблем человечества;

- прогнозирования темпов роста народонаселения Земли в целом и в отдельных регионах и странах мира; тенденций изменения возрастного состава населения по данным об изменении прироста населения; основных направлений антропогенного воздействия на природную среду в современном мире;

- выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций;

- нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;

- понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, различных видов человеческого общения.

[Введите текст]

Знания:	
<p>основные географические понятия и термины: экономическая и социальная география, метод, географическая среда, природно-ресурсный потенциал, экологическая емкость, лесистость, марикультура, глобальные проблемы человечества, воспроизводство населения, демографический взрыв, теория демографического перехода, демографическая политика, депопуляция, нация, народ, народность, дискриминации, экономически активное население, демографическая нагрузка, урбанизация, субурбанизация, агломерация, мегаполис, миграции населения, уровень жизни, мировое хозяйство, международная хозяйственная специализация, международное географическое разделение труда, научно-техническая революция (НТР), «зеленая революция», монокультура, политическая карта, страна, государство, унитарное государство, федеративное государство, монархия, республика, валовый внутренний продукт (ВВП), политическая география, геополитика, внешнеторговый оборот, регионалистика, страноведение, регион;</p> <ul style="list-style-type: none"> - традиционные и новые методы географических исследований: сравнительный, описательный, картографический, исторический, математический, метод географического моделирования; геоинформационные системы (ГИСы) и др.; - особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения, а также особенности размещения и территориальные сочетания земельных, лесных, рекреационных, ресурсов Мирового океана; - численность и динамику изменения населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику, наиболее крупные языковые семьи и народы мира, ареалы их распространения; - различия в уровне и качестве жизни населения в отдельных регионах и странах мира; - основные направления внешних и внутренних миграций; - проблемы современной урбанизации; 	<p>Текущий контроль Оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения программы дисциплины при:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фронтальном опросе; - тестировании; - проверке практических работ и индивидуальных заданий; - проверке заданий для внеаудиторной самостоятельной работы. <p>Промежуточная аттестация Оценка при проведении промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.</p>

[Введите текст]

- географические особенности отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей (нефтегазовая, угольная, электроэнергетика, металлургия, машиностроение, химическая, легкая), традиционные, новые и новейшие отрасли промышленности;

- географическую специфику отдельных регионов (Зарубежная Европа и Азия, Северная и Латинская Америка, Африка, Австралия и Океания) и стран (Франция, Германия, Африка, Великобритания, страны Балтии, Китай, Япония, Индия, Казахстан, США, Канада, Мексика, Бразилия, Австралия, Египет, Нигерия, ЮАР и другие, в том числе по выбору учителя), их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;
- географические аспекты глобальных проблем человечества (экологическая, демографическая, продовольственная, энергетическая и сырьевая проблемы, а также сохранение мира на Земле, преодоление отсталости развивающихся стран, проблемы Мирового океана и мирного освоения космоса);
- особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОД.12. Физическая культура

для специальности

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Форма обучения
очная

Калининград, 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)** и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Аверьянов Иван Константинович, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	9

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОД.12 Физическая культура

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет «Физическая культура» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Цель учебного предмета «Физическая культура»: формирование разносторонней, физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 08

ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовки.
-------	--

Личностные результаты

В результате изучения физической культуры на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;
умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
идейную убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

[Введите текст]

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;
сформированность нравственного сознания, этического поведения;
способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
осознание личного вклада в построение устойчивого будущего ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;
готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание приобретённых умений и навыков, трудолюбие;
готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности;
способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;
интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;
расширение опыта деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познанием мира;
осознание ценности научной деятельности; готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

[Введите текст]

В результате изучения физической культуры на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;
определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;
разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

Базовые исследовательские действия:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях (в том числе при создании учебных и социальных проектов);
формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;
осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

Работа с информацией:

владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;
оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

[Введите текст]

владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
владеть различными способами общения и взаимодействия;
аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
давать оценку новым ситуациям;
расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
оценивать приобретённый опыт;
способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний;
постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

Самоконтроль, принятие себя и других:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
владеть навыками познавательной рефлексии как осознанием совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;
использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
признавать своё право и право других на ошибку;
развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;
принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
оценивать качество вклада своего и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;
осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях; проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Раздел «Знания о физической культуре»:

характеризовать физическую культуру как явление культуры, её направления и формы организации, роль и значение в жизни современного человека и общества;

ориентироваться в основных статьях Федерального закона «О физической культуре и спорте в Российской Федерации», руководствоваться ими при организации активного отдыха в разнообразных формах физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой деятельности;

положительно оценивать связь современных оздоровительных систем физической культуры и здоровья человека, раскрывать их целевое назначение и формы организации, возможность использовать для самостоятельных занятий с учётом индивидуальных интересов и функциональных возможностей.

характеризовать адаптацию организма к физическим нагрузкам как основу укрепления здоровья, учитывать её этапы при планировании самостоятельных занятий кондиционной тренировкой;

положительно оценивать роль физической культуры в научной организации труда, профилактике профессиональных заболеваний и оптимизации работоспособности, предупреждении раннего старения и сохранении творческого долголетия;

выявлять возможные причины возникновения травм во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, руководствоваться правилами их предупреждения и оказания первой помощи.

Раздел «Организация самостоятельных занятий»:

проектировать досуговую деятельность с включением в её содержание разнообразных форм активного отдыха, тренировочных и оздоровительных занятий, физкультурно-массовых мероприятий и спортивных соревнований;

контролировать показатели индивидуального здоровья и функционального состояния организма, использовать их при планировании содержания и направленности самостоятельных занятий кондиционной тренировкой, оценке её эффективности;

планировать системную организацию занятий кондиционной тренировкой, подбирать содержание и контролировать направленность тренировочных воздействий на повышение физической работоспособности и выполнение норм Комплекса «Готов к труду и обороне»;

проводить самостоятельные занятия по подготовке к успешному выполнению нормативных требований комплекса «Готов к труду и обороне», планировать их содержание и физические нагрузки исходя из индивидуальных результатов в тестовых испытаниях.

планировать оздоровительные мероприятия в режиме учебной и трудовой деятельности с целью профилактики умственного и физического утомления, оптимизации работоспособности и функциональной активности основных психических процессов;

организовывать и проводить сеансы релаксации, банных процедур и самомассажа с целью восстановления организма после умственных и физических нагрузок;

Раздел «Физическое совершенствование»:

выполнять упражнения корригирующей и профилактической направленности, использовать их в режиме учебного дня и системе самостоятельных оздоровительных занятий;

выполнять комплексы упражнений из современных систем оздоровительной физической культуры, использовать их для самостоятельных занятий с учётом индивидуальных интересов в физическом развитии и физическом совершенствовании;

[Введите текст]

выполнять упражнения общефизической подготовки, использовать их в планировании кондиционной тренировки;
 демонстрировать основные технические и тактические действия в игровых видах спорта в условиях учебной и соревновательной деятельности, осуществлять судейство по одному из освоенных видов (футбол, волейбол, баскетбол);
 демонстрировать приросты показателей в развитии основных физических качеств, результатов в тестовых заданиях Комплекса «Готов к труду и обороне».
 выполнять комплексы физических упражнений на развитие основных физических качеств, демонстрировать ежегодные приросты в тестовых заданиях Комплекса «Готов к труду и обороне»

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	78
в т. ч.:	
уроки	4
практические занятия	72
<i>Самостоятельная работа</i>	х
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
1	2	3		4
Раздел 1. Знания о физической культуре		2		
Тема 1.1. Физическая культура как социальное явление	Содержание учебного материала Истоки возникновения культуры как социального явления, характеристика основных направлений её развития (индивидуальная, национальная, мировая). Культура как способ развития человека, её связь с условиями жизни и деятельности. Физическая культура как явление культуры, связанное с преобразованием физической природы человека. Характеристика системной организации физической культуры в современном обществе, основные направления её развития и формы организации (оздоровительная, прикладно-ориентированная, соревновательно-достиженческая). Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» как основа прикладно-ориентированной физической культуры, история и развитие комплекса «Готов к труду и обороне» в Союзе советских социалистических республик (далее – СССР) и Российской Федерации. Характеристика структурной организации комплекса «Готов к труду и обороне» в современном обществе, нормативные требования пятой ступени для учащихся 16–17 лет. Законодательные основы развития физической	1	Обсуждают вопросы: 1) Истоки возникновения культуры как социального явления. 2) Культура как способ развития человека. 3) Здоровый образ жизни как условие активной жизнедеятельности человека. Участвуют в коллективной дискуссии. Готовят индивидуальные доклады по проблемным вопросам: 1) Роль и значение оздоровительной физической культуры в жизни современного человека и общества. 2) Роль и значение профессионально-ориентированной физической культуры в жизни современного человека и общества. 3) Роль и значение соревновательно-достиженческой физической культуры в современном обществе. Проводят коллективное обсуждение каждого доклада, вырабатывают единые представления о роли и значении	ОК 08

[Введите текст]

	<p>культуры в Российской Федерации. Извлечения из статей, касающихся соблюдения прав и обязанностей граждан в занятиях физической культурой и спортом: Федеральный закон Российской Федерации «О физической культуре и спорте в Российской Федерации», Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»</p>	<p>развития основных направлений физической культуры в современном обществе. Участвуют в беседе с преподавателем. Обсуждают рассказ учителя и материал учебника о целях и задачах создания Всесоюзного физкультурного комплекса ГТО в период СССР, дополняют его материалом из Интернета и иных источников. Формулируют общее мнение о роли комплекса ГТО в воспитании подрастающего поколения, подготовке его к трудовой деятельности и защите отечества. Рассматривают и обсуждают материал учебника о целях и задачах комплекса ГТО на современном этапе развития РФ, выявляют связь его базовых положений с основами комплекса ГТО периода СССР. Обсуждают и анализируют целесообразность комплекса ГТО для развития современных школьников, его роль и значение в жизни современного человека. Знакомятся с основами организации и проведения мероприятий по сдаче нормативных требований комплекса ГТО, правилами оформления нагрудных знаков. Обсуждают с учителем статьи Закона РФ «О физической культуре и спорте в РФ», анализируют основные принципы и ценностные ориентации развития физической культуры в обществе. Обсуждают права и правила поведения</p>	
--	---	--	--

[Введите текст]

			<p>зрителей во время официальных спортивных соревнований, делают заключение о целесообразности их обязательного выполнения.</p> <p>Обсуждают с преподавателем статьи Закона РФ «Об образовании в РФ», рассматривают обязанности образовательных организаций в развитии физической культуры, проведении обязательных и дополнительных занятий, спортивных соревнований и оздоровительных мероприятий среди учащихся.</p> <p>Анализируют выполнение статей Закона РФ в своей образовательной организации, высказывают предложения по совершенствованию деятельности системы физического воспитания</p>	
<p>Тема 1.2. Физическая культура как средство укрепления здоровья человека</p>	<p>Содержание учебного материала. Здоровье как базовая ценность человека и общества. Характеристика основных компонентов здоровья, их связь с занятиями физической культурой. Общие представления об истории и развитии популярных систем оздоровительной физической культуры, их целевая ориентация и предметное содержание</p>	<p>1</p>	<p>Обсуждают вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Физическая культура и физическое здоровье. 2) Физическая культура и психическое здоровье. 3) Физическая культура и социальное здоровье. <p>Знакомятся с общими представлениями о фитнесе как массовом движении в системной организации оздоровительной физической культуры, его истории и ценностных ориентациях, основных направлениях и целевых задачах.</p> <p>Выбирают одну из предлагаемых тем реферата и готовят его содержание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Ритмическая гимнастика: история и 	<p>ОК 08</p>

[Введите текст]

			<p>целевое предназначение.</p> <p>2) Аэробная гимнастика: история и целевое предназначение.</p> <p>3) Шейпинг: история и целевое предназначение.</p> <p>4) Атлетическая гимнастика: история и целевое предназначение.</p> <p>5) Стретчинг: история и целевое предназначение.</p> <p>Организуют проведение круглого стола, делают доклады по темам рефератов и задают вопросы, обсуждают их содержание, дополняют содержание сделанных докладов</p>	
Раздел 2. Способы самостоятельной двигательной деятельности		1		
Тема 2.1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в условиях активного отдыха и досуга	Содержание учебного материала Общее представление о видах и формах деятельности в структурной организации образа жизни современного человека (профессиональная, бытовая и досуговая). Основные типы и виды активного отдыха, их целевое предназначение и содержательное наполнение. Основные типы и виды активного отдыха, их целевое предназначение и содержательное наполнение. Медицинский осмотр учащихся как необходимое условие для организации самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой. Контроль текущего состояния организма с помощью пробы Руфье, характеристика способов применения и критериев оценивания. Оперативный контроль в системе самостоятельных занятий кондиционной тренировкой, цель и задачи контроля, способы организации и проведения измерительных		<p>Знакомятся и обсуждают понятие «образ жизни человека», анализируют содержание его основных направлений и компонентов, приводят примеры из своего образа жизни.</p> <p>Знакомятся с особенностями организации досуговой деятельности, её оздоровительными формами и их планированием, обсуждают их роль и значение в образе жизни современного человека.</p> <p>Знакомятся с понятием «активный отдых» как оздоровительной формой организации досуговой деятельности, обсуждают и анализируют его содержание, связь с укреплением и сохранением здоровья.</p> <p>Участвуют в индивидуальной проектной деятельности практического</p>	ОК 08

[Введите текст]

	<p>процедур. Кондиционная тренировка как системная организация комплексных и целевых занятий оздоровительной физической культурой, особенности планирования физических нагрузок и содержательного наполнения</p>	<p>характера. Определяют цель проекта и формулируют его результат. Намечают план разработки проекта, формулируют поэтапные задачи и планируют результаты для каждого этапа. Осуществляют поиск необходимой литературы, проводят её анализ и обобщение, составляют план доклада по результатам проектной деятельности. Разрабатывают индивидуальные проекты, осуществляют их оформление и готовят тексты выступлений. Организуют обсуждение проектов с обучающимися, отвечают на вопросы. Обсуждают рассказ преподавателя о целевом назначении ежегодного медицинского осмотра, его содержательном наполнении, связи с организацией и проведением регулярных занятий физической культурой и спортом. Знакомятся с правилами распределения обучающихся на медицинские группы и перечнем ограничений для самостоятельных занятий физической культурой и спортом. Обсуждают роль и значение контроля за состоянием здоровья для организации самостоятельных занятий, подбора физических упражнений и индивидуальной нагрузки. Участвуют в мини-исследовании. Обсуждают способы профилактики заболевания сердечно-сосудистой</p>	
--	---	---	--

[Введите текст]

		<p>системы, устанавливают её связь с организацией регулярных занятий физической культурой и спортом. Анализируют целевое назначение пробы Руфье, обсуждают правила и приёмы её проведения.</p> <p>Обучаются проводить пробу Руфье в парах, оценивают индивидуальные показатели и сравнивают их с данными стандартной таблицы.</p> <p>Делают выводы об индивидуальном состоянии сердечно-сосудистой системы, учитывают их при выборе величины и направленности физической нагрузки для самостоятельных занятий физической культурой и спортом.</p> <p>Знакомятся с субъективными показателями текущего состояния организма, анализируют способы и критерии их оценивания (настроение, самочувствие, режим сна и питания).</p> <p>Проводят наблюдение за субъективными показателями в течение учебной недели и оценивают его по соответствующим критериям.</p> <p>Анализируют динамику показателей состояния организма в недельном режиме и устанавливают связь с особенностями его содержания.</p> <p>Знакомятся с объективными показателями индивидуального состояния организма и критериями их оценивания (измерение артериального давления, проба Штанге и Генча).</p> <p>Обучаются проводить процедуры</p>	
--	--	---	--

[Введите текст]

		<p>измерения объективных показателей и оценивают текущее состояние организма в соответствие со стандартными критериями.</p> <p>Знакомятся с понятием «кондиционная тренировка» и основными формами организации её занятий. Знакомятся с образцом конспекта тренировочного занятия кондиционной направленности, обсуждают его структуру и содержательное наполнение.</p> <p>Анализируют особенности динамики показателей пульса при разных по направленности занятиях кондиционной тренировкой.</p> <p>Обсуждают правила оформления учебных заданий, подходы к индивидуализации дозировки физической нагрузки с учётом показателей состояния организма.</p> <p>Разрабатывают индивидуальные планы тренировочного занятия кондиционной тренировкой и обсуждают их с обучающимися.</p> <p>Участвуют в мини-исследовании.</p> <p>Обсуждают информацию преподавателя о роли и значении оценки физического состояния при организации самостоятельный занятий кондиционной тренировкой, знакомятся с процедурами его измерения.</p> <p>Обучаются проводить процедуру измерения и определение индивидуального уровня физического состояния с помощью специальной формулы (УФС).</p>	
--	--	---	--

[Введите текст]

			Определяют индивидуальные особенности в уровне физического состояния и выявляют отличия с помощью сравнения с показателями таблицы стандартов	
Раздел 3. Физкультурно-оздоровительная деятельность		6		
Тема 3.1 Физкультурно-оздоровительная деятельность	Содержание учебного материала Упражнения оздоровительной гимнастики как средство профилактики нарушения осанки и органов зрения, предупреждения перенапряжения мышц опорно-двигательного аппарата при длительной работе за компьютером. Атлетическая и аэробная гимнастика как современные оздоровительные системы физической культуры: цель, задачи, формы организации. Способы индивидуализации содержания и физических нагрузок при планировании системной организации занятий кондиционной тренировкой	6	Определяют индивидуальную форму осанки и знакомятся с перечнем упражнений для профилактики её нарушения: 1) Упражнения для закрепления навыка правильной осанки. 2) Общеразвивающие упражнения для укрепления мышц туловища. 3) Упражнения локального характера на развитие корсетных мышц. Знакомятся и разучивают корректирующие упражнения на восстановление правильной формы и снижение выраженности сколиотической осанки. Разрабатывают и разучивают индивидуальные комплексы упражнений с учётом индивидуальных особенностей формы осанки. Составляют индивидуальные комплексы упражнений зрительной гимнастики, разучивают их и планируют выполнение в режиме учебного дня. Составляют индивидуальные комплексы упражнений для профилактики напряжения шейного и грудного отделов позвоночника;	ОК 08

[Введите текст]

			<p>разучивают их и планируют выполнение в режиме учебного дня. Знакомятся с основными типами телосложения и их характерными признаками. Знакомятся с упражнениями атлетической гимнастики и составляют из них комплексы предметно-ориентированной направленности (на отдельные мышечные группы). Разучивают комплексы упражнений атлетической гимнастики и планируют их в содержании занятий кондиционной тренировкой с индивидуально подобранным режимом физической нагрузки. Знакомятся с основными направлениями аэробной гимнастики и их функциональной направленности на физическое состояние организма. Знакомятся с упражнениями аэробной гимнастики и составляют из них комплексы упражнений с предметно-ориентированной направленностью. Разучивают комплексы упражнений аэробной гимнастики и планируют их в содержании занятий кондиционной тренировкой с индивидуально подобранным режимом физической нагрузки</p>	
	<p>В том числе практических занятий</p>			
	<p>1) Упражнения для закрепления навыка правильной осанки. 2) Общеразвивающие упражнения для укрепления мышц туловища. 3) Упражнения локального характера на развитие</p>	<p>6</p>		

[Введите текст]

	корсетных мышц.			
Раздел 4. Спортивно-оздоровительная деятельность		36		
Тема 4.1. «Спортивные игры». Футбол	Содержание учебного материала Техники игровых действий: вбрасывание мяча с лицевой линии, выполнение углового и штрафного ударов в изменяющихся игровых ситуациях. Закрепление правил игры в условиях игровой и учебной деятельности	6	<p>Знакомятся и анализируют образцы техники вбрасывания мяча с лицевой линии в игровых и соревновательных условиях.</p> <p>Разучивают вбрасывание мяча в стандартных условиях, анализируют технику и исправляют ошибки обучающихся (разучивание в парах и в группах).</p> <p>Знакомятся и анализируют образцы техники углового удара в игровых и соревновательных условиях.</p> <p>Разучивают технику углового удара в стандартных условиях, анализируют и исправляют ошибки обучающихся (разучивание в группах).</p> <p>Знакомятся и анализируют образцы техники удара от ворот в игровых и соревновательных условиях.</p> <p>Разучивают технику удара от ворот в разные участки футбольного поля, анализируют и исправляют ошибки обучающихся.</p> <p>Знакомятся и анализируют образцы техники штрафного удара с одиннадцатиметровой отметки.</p> <p>Разучивают штрафной удар с одиннадцатиметровой отметки в разные зоны (квадраты) футбольных ворот.</p> <p>Закрепляют технику разученных</p>	ОК 08

[Введите текст]

			действий в условиях учебной и игровой деятельности	
	В том числе практических занятий	6		
Тема 4.2. «Спортивные игры». Баскетбол	Содержание учебного материала Техника выполнения игровых действий: вбрасывание мяча с лицевой линии, способы овладения мячом при «спорном мяче», выполнение штрафных бросков. Выполнение правил 3–8–24 секунды в условиях игровой деятельности. Закрепление правил игры в условиях игровой и учебной деятельности	8	<p>Знакомятся и анализируют образцы техники вбрасывания мяча с лицевой линии в игровых и соревновательных условиях.</p> <p>Разучивают вбрасывание мяча в стандартных условиях, анализируют технику и исправляют ошибки обучающихся (разучивание в парах и в группах).</p> <p>Знакомятся и анализируют образцы техники овладения мячом при разыгрывании «спорного мяча» в игровых и соревновательных условиях. Разучивают способы овладения мячом при разыгрывании «спорного мяча», анализируют технику и исправляют ошибки обучающихся (разучивание в группах).</p> <p>Знакомятся и анализируют образцы выполнения техники штрафного броска в игровых и соревновательных условиях.</p> <p>Разучивают способы выполнения техники штрафного броска в учебной и игровой деятельности, анализируют технику и исправляют ошибки обучающихся (разучивание в группах).</p> <p>Знакомятся с выполнением правил 3–8–24 секунд в условиях соревновательной</p>	ОК 08

[Введите текст]

			<p>деятельности, обучаются использовать правило в условиях учебной и игровой деятельности.</p> <p>Закрепляют технические и тактические действия в условиях игровой и учебной деятельности</p>	
	В том числе практических занятий	8		
Тема 4.3. «Спортивные игры». Волейбол	Содержание учебного материала Техника выполнения игровых действий: «постановка блока», атакующий удар (с места и в движении). Тактические действия в защите и нападении. Закрепление правил игры в условиях игровой и учебной деятельности	8	<p>Знакомятся с техникой «постановки блока», находят сложные элементы и анализируют особенности их выполнения.</p> <p>Разучивают подводящие упражнения и анализируют их технику предлагают способы устранения возможных ошибок. Разучивают технику постановки блока в стандартных и вариативных условиях.</p> <p>Закрепляют технику постановки блоков в учебной и игровой деятельности.</p> <p>Знакомятся с техникой атакующего удара, находят сложные элементы и анализируют особенности их выполнения.</p> <p>Разучивают технику нападающего удара в стандартных и вариативных условиях, анализируют технику у обучающихся, предлагают способы устранения возможных ошибок.</p> <p>Совершенствуют технику нападающего удара в разные зоны волейбольной площадки.</p> <p>Совершенствуют технические и тактические действия в защите и нападении в процессе учебной и</p>	ОК 08

[Введите текст]

			игровой деятельности	
	В том числе практических занятий	8		
Тема 4.4. Теннис	<p>Содержание учебного материала Практические занятия. Техника безопасности на занятиях теннисом. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры упражнения с мячом; способы хватки ракетки (для удара справа, слева, универсальная хватка); Технические элементы: удары по мячу, перемещения по площадке, Прыжки: «разножка» (серия «разножек»); «лягушка»; в «стартовое» положение; через «коридор» и т.п. Выпады: (вперед, в сторону, назад). Бег: приставным, скрестным шагом; «змейкой»; «зигзагом»; «челночный» бег; ускорения со сменой направления; «семенящий». Подача, приём подачи (свеча).</p>	6	Выполнение технико-тактических приёмов в игровой деятельности Разбор правил игры. Игра по упрощенным правилам. Игра по правилам.	ОК 08
Тема 4.5 Лёгкая атлетика	<p>Содержание учебного материала Практические занятия. Совершенствование техники спринтерского бега. Совершенствование техники эстафетного бега (4 *100 м, 4*400 м; бега по прямой с различной скоростью). Развитие физических способностей средствами лёгкой атлетики Подвижные игры и эстафеты с элементами легкой атлетики.</p>	8	Техника безопасности на занятиях легкой атлетикой. Техника бега высокого и низкого старта, стартового разгона, финиширования;	ОК 08
Раздел 5. «Спортивная и физическая подготовка»		10		ОК 08
Тема 5.1. Спортивная подготовка	<p>Содержание учебного материала. Практические занятия Техническая и специальная физическая подготовка по избранному виду спорта, выполнение соревновательных действий в стандартных и вариативных условиях</p>	4	Осваивают технику соревновательных действий избранного вида спорта. Развивают физические качества в системе базовой и специальной физической подготовки. Готовятся к выполнению нормативных	

[Введите текст]

			требований комплекса ГТО и демонстрируют приросты в показателях развития физических качеств. Активно участвуют в спортивных соревнованиях по избранному виду	
Тема 5.2. Базовая физическая подготовка	Содержание учебного материала. Практические занятия. Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса «Готов к труду и обороне» с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры национальных видов спорта, культурно-этнических игр	6	Готовятся к выполнению норм комплекса ГТО на основе использования основных средств базовых видов спорта и спортивных игр (гимнастика, акробатика, лёгкая атлетика, плавание, лыжная подготовка). Демонстрируют приросты в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО. Активно участвуют в соревнованиях по выполнению нормативных требований комплекса ГТО	
	Самостоятельная работа	x		
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		2		
Всего:		78		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличие спортивного комплекса: спортивный зал.

Оборудование спортивного зала: брусья параллельные, гимнастические перекладины, тренажёры «здоровье», ракетки бадминтонные, сетка волейбольная, сетка бадминтонная, маты гимнастические, скамейки гимнастические, мячи волейбольные, мячи бадминтонные (волан).

Технические средства обучения: магнитофон, мультимедийный проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Физическая культура (базовый уровень)», Андрюхина Т.В., Третьякова Н.В. /Под ред. Виленского М.Я. – ООО «Русское слово», 2019 г.
2. Физическая культура. 10-11 классы: учебник для общеобразоват. организаций: базовый уровень / А.П. Матвеев. — М.: Просвещение, 2019. — 319 с.
3. Физическая культура. 10-11 классы: Учебник для общеобразоват. учреждений / Г.И. Погадаев. — М.: ДРОФА / Учебник, 2019. — 288 с.
4. Физическая культура. 10-11 классы: Учебник для общеобразоват. организаций: базовый уровень / В. И. Лях. — 6-е изд. — М.: Просвещение, 2019. — 255 с. <https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura10-11-klassy-lyah>
5. Физическая культура. 10-11 классы: Учебник для общеобразоват. учреждений / А.П. Матвеев, Е.С. Палехова. — М.: Вентана-Граф / Учебник, 2019. — 160 с.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура: учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 493 с.
2. Бишаева, А.А., Профессионально-оздоровительная физическая культура студента: учебное пособие / А.А. Бишаева. — Москва: КноРус, 2021. — 299 с
3. Бишаева, А.А., Физическая культура: учебник / А.А. Бишаева, В.В. Малков. — Москва: КноРус, 2018. — 379 с.
4. Виленский, М.Я., Физическая культура: учебник / М.Я. Виленский, А.Г. Горшков. — Москва: КноРус, 2021. — 214 с.
5. Глек И.В., Чернышев П. А., ВикирчукМИ, Виноградов А.С.; под ред. акцией Глека И В. Шахматы. Стратегия Общество с ограниченной ответственностью «ДРОФА»
6. Готовцев, Е. В. Методика обучения предмету «Физическая культура». Школьный спорт. Лапта: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Готовцев, Г. Н. Германов, И. В. Машошина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 402 с.
7. Диц С.Г., Рихтер И.К., Бикмуллина А.Р. Содержание подготовки спортсменов в теннисе / С.Г. Диц, И.К. Рихтер, А.Р. Бикмуллина. — Казань: Казан. ун-т, 2020. — 70 с.
8. Кузнецов, В.С., Физическая культура: учебник / В.С. Кузнецов, Г.А. Колодницкий. — Москва: КноРус, 2021. — 256 с. 21
9. Муллер, А. Б. Физическая культура: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Б. Муллер, Н. С. Дядичкина, Ю. А. Богащенко. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 424 с.
10. Погадаев Г.И. Физическая культура. Футбол для всех 10-11кл Учебное пособие (под ред. Акинфеева И.), (Дрофа, РоссУчебник, 2019).

11. Спортивные игры: правила, тактика, техника: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Конеева [и др.]; под общей редакцией Е. В. Конеевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 322 с.

12. Справочник работника физической культуры и спорта: нормативные правовые и программно-метод. документы, практ. опыт, рекомендации / авт.-сост. А. В. Царик. — Москва: Спорт, 2018.

13. Федонов Р.А. Физическая культура. Учебник для СПО / Р.А. Федонов Издательство: КноРус, 2022. - 258 с.

14. Федонов, Р.А., Физическая культура: учебник / Р.А. Федонов. — Москва: Русайнс, 2021. — 256 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (умения, знания)	Формы контроля результатов обучения
Умения:	
– составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;	– экспертная оценка двигательных технико-практических умений путем демонстрации;
– выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;	– экспертная оценка техники выполнения двигательных действий
– выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;	– экспертная оценка самостоятельного проведения студентом фрагмента занятия с решением задачи по развитию физического качества средствами лёгкой атлетики.
– осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль за техникой выполнения двигательных действий и режимами физической нагрузки;	– экспертная оценка двигательных технико-практических умений путем демонстрации;
– соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;	– экспертная оценка двигательных технико-практических умений путем демонстрации;
– осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;	– экспертная оценка самостоятельного проведения студентом фрагмента занятия с решением задачи по развитию физического качества средствами спортивных игр;

<ul style="list-style-type: none"> – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развития физических качеств, совершенствования техники движений; включения занятий физической культурой и спортом в активный отдых и досуг. 	<ul style="list-style-type: none"> – экспертная оценка двигательных технико-практических умений путем демонстрации.
Знания:	
<ul style="list-style-type: none"> – о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек; 	<ul style="list-style-type: none"> – экспертная оценка результатов устных и письменных опросов;
<ul style="list-style-type: none"> – основы формирования двигательных действий и развития физических качеств; 	<ul style="list-style-type: none"> – экспертная оценка результатов устных и письменных опросов;
<ul style="list-style-type: none"> – способы закаливания организма и основные приемы самомассажа. 	<ul style="list-style-type: none"> – экспертная оценка выполненных самостоятельных работ.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОД.12. Физическая культура
для специальности

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Форма обучения
очная

Калининград, 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Аверьянов Иван Константинович, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	20

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОД.12. Физическая культура

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет ОД 12 «Физическая культура» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Цель учебного предмета ОД 12 «Физическая культура»:

Содержание программы общеобразовательного предмета «Физическая культура» направленно на достижение следующих целей: развитие у обучающихся двигательных навыков, гармоничное физическое развитие, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, формирование мотивации и потребности к занятием физической культурой, совершенствование различных видов физкультурной и спортивной деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 08.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейную убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;
способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание приобретённых умений и навыков, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной

направленности; способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познанием мира;

осознание ценности научной деятельности; готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные

учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

Базовые исследовательские действия:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;

способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях (в том числе при создании учебных и социальных проектов);

формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;

осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;

ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

Работа с информацией:

владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены,

ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
владеть различными способами общения и взаимодействия;
аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
давать оценку новым ситуациям;
расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
оценивать приобретённый опыт;
способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний;

постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

Самоконтроль, принятие себя и других:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
владеть навыками познавательной рефлексии как осознанием совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;
использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
признавать своё право и право других на ошибку;
развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;
принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
оценивать качество вклада своего и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;
осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях;
проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Раздел «Знания о физической культуре»:

характеризовать физическую культуру как явление культуры, её направления и формы организации, роль и значение в жизни современного человека и общества;

ориентироваться в основных статьях Федерального закона «О физической культуре и спорте в Российской Федерации», руководствоваться ими при организации активного отдыха в разнообразных формах физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой деятельности;

положительно оценивать связь современных оздоровительных систем физической культуры и здоровья человека, раскрывать их целевое назначение и формы организации, возможность использовать для самостоятельных занятий с учётом индивидуальных интересов и функциональных возможностей.

Раздел «Организация самостоятельных занятий»:

проектировать досуговую деятельность с включением в её содержание разнообразных форм активного отдыха, тренировочных и оздоровительных занятий, физкультурно-массовых мероприятий и спортивных соревнований;

контролировать показатели индивидуального здоровья и функционального состояния организма, использовать их при планировании содержания и направленности самостоятельных занятий кондиционной тренировкой, оценке её эффективности;

планировать системную организацию занятий кондиционной тренировкой, подбирать содержание и контролировать направленность тренировочных воздействий на повышение физической работоспособности и выполнение норм Комплекса «Готов к труду и обороне».

Раздел «Физическое совершенствование»:

выполнять упражнения корригирующей и профилактической направленности, использовать их в режиме учебного дня и системе самостоятельных оздоровительных занятий;

выполнять комплексы упражнений из современных систем оздоровительной физической культуры, использовать их для самостоятельных занятий с учётом индивидуальных интересов в физическом развитии и физическом совершенствовании;

выполнять упражнения общефизической подготовки, использовать их в планировании кондиционной тренировки;

демонстрировать основные технические и тактические действия в игровых видах спорта в условиях учебной и соревновательной деятельности, осуществлять судейство по одному из освоенных видов (футбол, волейбол, баскетбол);

демонстрировать приросты показателей в развитии основных физических качеств, результатов в тестовых заданиях Комплекса «Готов к труду и обороне».

характеризовать адаптацию организма к физическим нагрузкам как основу укрепления здоровья, учитывать её этапы при планировании самостоятельных занятий кондиционной тренировкой;

положительно оценивать роль физической культуры в научной организации труда, профилактике профессиональных заболеваний и оптимизации работоспособности, редуцировании раннего старения и сохранении творческого долголетия;

выявлять возможные причины возникновения травм во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, руководствоваться правилами их предупреждения и оказания первой помощи.

планировать оздоровительные мероприятия в режиме учебной и трудовой деятельности с целью профилактики умственного и физического утомления, оптимизации работоспособности и функциональной активности основных психических процессов;

организовывать и проводить сеансы релаксации, банных процедур и самомассажа с целью восстановления организма после умственных и физических нагрузок;

проводить самостоятельные занятия по подготовке к успешному выполнению нормативных требований комплекса «Готов к труду и обороне», планировать их содержание и физические нагрузки исходя из индивидуальных результатов в тестовых испытаниях.

выполнять упражнения корригирующей и профилактической направленности, использовать их в режиме учебного дня и системе самостоятельных оздоровительных занятий;

выполнять комплексы упражнений из современных систем оздоровительной физической культуры, использовать их для самостоятельных занятий с учётом индивидуальных интересов и потребностей в физическом развитии и физическом совершенствовании;

демонстрировать технику приёмов и защитных действий из атлетических единоборств, выполнять их во взаимодействии с партнёром;

демонстрировать основные технические и тактические действия в игровых видах спорта, выполнять их в условиях учебной и соревновательной деятельности (футбол, волейбол, баскетбол);

выполнять комплексы физических упражнений на развитие основных физических качеств, демонстрировать ежегодные приросты в тестовых заданиях Комплекса «Готов к труду и обороне»

В процессе освоения учебной дисциплины обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности общих и профессиональных компетенций:

Код	Наименование результата обучения
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	78
в т. ч.:	
уроки	4
практические занятия	74
<i>Самостоятельная работа</i>	x
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
1	2	3		4
Раздел 1. Физическая культура, как часть культуры общества и человека		4		
Тема 1.1. Здоровье и здоровый образ жизни. Современные системы и технологии укрепления и сохранения здоровья.	Содержание учебного материала 1. Понятие «здоровье» и «здоровый образ жизни» Психосоматические заболевания. Понятие и его составляющие: режим труда и отдыха, профилактика и устранение Влияние двигательной активности на здоровье. Оздоровительное воздействие физических упражнений на организм занимающихся. Двигательная рекреация и ее роль в организации здорового образа жизни современного человека вредных привычек, оптимальный двигательный режим, личная гигиена, закаливание, рациональное питание 2. Современное представление о современных системах и технологиях укрепления и сохранения здоровья (дыхательная гимнастика, антистрессовая пластическая гимнастика, йога, глазодвигательная гимнастика, стрейтчинг, суставная гимнастика; лыжные прогулки по пересеченной местности, оздоровительная ходьба, северная или скандинавская ходьба и оздоровительный бег и др.) Основы методики самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой и самоконтроль за индивидуальными показателями здоровья.	2	Обсуждаются вопросы: 1) Истоки возникновения культуры как социального явления. 2) Культура как способ развития человека. 3) Здоровый образ жизни как условие активной жизнедеятельности человека. Участвуют в коллективной дискуссии. Готовят индивидуальные доклады по проблемным вопросам: 1) Роль и значение оздоровительной физической культуры в жизни современного человека и общества. 2) Роль и значение профессиональноориентированной физической культуры в жизни современного человека и общества. 3) Роль и значение соревновательнодостиженческой физической культуры в современном обществе	ОК 08
	Самостоятельная работа обучающихся: Самостоятельное изучение современных систем и технологий укрепления здоровья	2		

Тема 1.2. Физическая культура в режиме трудового дня	Содержание учебного материала:	2	Определение индивидуальной формы осанки и ознакомление с перечнем упражнений для профилактики её нарушения: 1) Упражнения для закрепления навыка правильной осанки. 2) Общеразвивающие упражнения для укрепления мышц туловища. 3) Упражнения локального характера на развитие корсетных мышц.	ОК 08
	Зоны риска физического здоровья в профессиональной деятельности. Рациональная организация труда, факторы сохранения и укрепления здоровья, профилактика переутомления.	2		
	В том числе практических занятий			
	Определение принадлежности выбранной профессии/специальности к группе труда. Подбор физических упражнений для проведения производственной гимнастики			
	Самостоятельная работа обучающихся	2		
Планирование физической активности в режиме трудового дня				
Раздел 2. Методические основы обучения различным видам физкультурно-спортивной деятельности				
Тема 2.1. Подбор упражнений, составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой	Содержание учебного материала	4	Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений различной функциональной направленности. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений утренней зарядки. Формирование комплексов упражнений различной функциональной направленности.	ОК 08
	В том числе практических занятий	2		
	1. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, комплексов упражнений для коррекции осанки и телосложения 2. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений различной функциональной направленности			
	Самостоятельная работа обучающихся: Самостоятельное выполнение комплексов упражнений утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, комплексов упражнений для коррекции осанки и телосложения	2		
Тема 2.2. Методы самоконтроля и	Содержание учебного материала	4	Ознакомление с методами самоконтроля. Подбор упражнений направленных на	ОК 08
	Методы самоконтроля и оценка умственной и физической работоспособности	2		

оценка умственной и физической работоспособности	В том числе практических занятий Подбор упражнений, составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой		развитие самоконтроля. Изучение методик оценки умственной и физической работоспособности. Составление и проведение комплексов упражнений направленных на развитие самоконтроля, повышение уровня умственной и физической работоспособности.	
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение упражнений направленных на развитие самоконтроля.	2		
Тема 2.3 Составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой при решении профессионально-ориентированных задач	Содержание учебного материала	4	1). Изучение методик составления комплексов упражнений для различных форм организации физической культуры. 2). Подбор упражнений для создания комплексов. 3). Обсуждение правильности подобранных упражнений и их эффективности. 4). Составление и проведение комплексов упражнений. 5). Обсуждение результатов выполненной работы.	ОК08
	Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений для производственной гимнастики, комплексов упражнений для профилактики профессиональных заболеваний с учётом специфики будущей профессиональной деятельности. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений для профессионально-прикладной физической подготовки с учётом специфики будущей профессиональной деятельности	4		
	В том числе практических занятий: Составление и проведение комплексов упражнений для производственной гимнастики, комплексов упражнений для профилактики профессиональных заболеваний с учётом специфики будущей профессиональной деятельности для профессионально-прикладной физической подготовки с учётом специфики будущей профессиональной деятельности			
	Самостоятельная работа обучающихся: Совершенствование техники выполнения комплексов упражнений.	4		
Тема 2.4. Профессионально-прикладная	Содержание учебного материала	4	Разрабатывают и разучивают индивидуальные комплексы упражнений	ОК 08
	Основы профессионально-прикладной физической подготовки			

физическая подготовка	В том числе практических занятий Характеристика профессиональной деятельности: группа труда, рабочее положение, рабочие движения, функциональные системы, обеспечивающие трудовой процесс, внешние условия или производственные факторы, профессиональные заболевания Освоение комплексов упражнений для производственной гимнастики	2	с учётом индивидуальных особенностей осанки. Составляют индивидуальные комплексы упражнений зрительной гимнастики, разучивают их и планируют выполнение в режиме учебного дня. Составляют индивидуальные комплексы упражнений для профилактики напряжения шейного и грудного отделов позвоночника; разучивают их и планируют выполнение в режиме учебного дня.	
	Самостоятельная работа обучающихся: Совершенствование комплексов упражнений производственной гимнастики.	2		
2.5 Гимнастика				
Тема 2.5.1. Основная гимнастика	Содержание учебного материала	4	Знакомятся с перечнем упражнений для профилактики её нарушения: 1) Упражнения для закрепления навыка правильной осанки. 2) Общеразвивающие упражнения для укрепления мышц туловища. 3) Упражнения локального характера на развитие корсетных мышц. Знакомятся и разучивают корригирующие упражнения на восстановление правильной осанки. Разрабатывают и разучивают индивидуальные комплексы упражнений с учётом индивидуальных особенностей	ОК 08
	Характеристика профессиональной деятельности: группа труда, рабочее положение, рабочие движения, функциональные системы, обеспечивающие трудовой процесс, внешние условия или производственные факторы, профессиональные заболевания.	2		
	В том числе практических занятий			
	Освоение комплексов упражнений для производственной гимнастики.			
	Самостоятельная работа обучающихся Освоение и совершенствование комплексов упражнений гимнастики.	2		

			<p>формы осанки. Составляют индивидуальные комплексы упражнений зрительной гимнастики, разучивают их и планируют выполнение в режиме учебного дня. Составляют индивидуальные компле</p>	
<p>Тема 2.5.2. Акробатика</p>	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Освоение акробатических элементов: кувырок вперед, кувырок назад, длинный кувырок, кувырок через плечо, стойка на лопатках, мост, стойка на руках, стойка на голове и руках, переворот боком «колесо», равновесие «ласточка».</p> <p>В том числе практических занятий:</p> <p>Освоение и совершенствование акробатической комбинации (последовательность выполнения элементов в акробатической комбинации может изменяться):</p>	<p>4</p>	<p>Изучение гимнастической страховки при выполнении упражнений Изучение акробатических элементов: 1). Кувырки 2). Мост 3). стойка на руках 4). Стойка на голове и руках 5). Равновесие «ласточка» Освоение акробатических комбинаций. Освоение акробатических приемов и их совершенствование.</p>	<p>ОК 08</p>
	<table border="0"> <tr> <td> <p>Девушки: Равновесие на левой (правой) – Шагом правой кувырок вперед ноги скрестно и поворот кругом – Кувырок назад – Перекатом назад стойка на лопатках – Кувырок назад через плечо в упор, стоя на левом (правом) колене, правую (левую) назад. Встать – Переворот боком «колесо». Приставляя правую (левую) прыжок прогнувшись, И.П.</p> </td> <td> <p>Юноши: Стойка на руках махом одной и толчком другой (0) – Кувырок вперед – Кувырок вперед в упор присев – Силой, стойка на голове с опорой руками (Д)-Силой опускание в упор лёжа. Толчком ног упор присев. Встать – Мах левой (правой) и переворот боком «колесо» приставляя правую (левую) прыжок полуприсед и прыжок</p> </td> </tr> </table>	<p>Девушки: Равновесие на левой (правой) – Шагом правой кувырок вперед ноги скрестно и поворот кругом – Кувырок назад – Перекатом назад стойка на лопатках – Кувырок назад через плечо в упор, стоя на левом (правом) колене, правую (левую) назад. Встать – Переворот боком «колесо». Приставляя правую (левую) прыжок прогнувшись, И.П.</p>		
<p>Девушки: Равновесие на левой (правой) – Шагом правой кувырок вперед ноги скрестно и поворот кругом – Кувырок назад – Перекатом назад стойка на лопатках – Кувырок назад через плечо в упор, стоя на левом (правом) колене, правую (левую) назад. Встать – Переворот боком «колесо». Приставляя правую (левую) прыжок прогнувшись, И.П.</p>	<p>Юноши: Стойка на руках махом одной и толчком другой (0) – Кувырок вперед – Кувырок вперед в упор присев – Силой, стойка на голове с опорой руками (Д)-Силой опускание в упор лёжа. Толчком ног упор присев. Встать – Мах левой (правой) и переворот боком «колесо» приставляя правую (левую) прыжок полуприсед и прыжок</p>			

	прогнувшись, И.П.			
	Самостоятельная работа обучающихся:			
	Совершенствование техники выполнения акробатических элементов.	2		
Тема 2.5.3. Аэробика	Содержание учебного материала	4	<p>Знакомятся с основными направлениями аэробной гимнастики и их функциональной направленности на физическое состояние организма.</p> <p>Знакомятся с упражнениями аэробной гимнастики и составляют из них комплексы упражнений с предметно-ориентированной направленностью.</p> <p>Разучивают комплексы упражнений аэробной гимнастики и планируют их в содержании занятий кондиционной тренировкой с индивидуально подобранным режимом физической нагрузки</p>	ОК 08
	Освоение базовых, основных и модифицированных шагов аэробики, прыжков, передвижений, танцевальных движений в оздоровительной аэробике.	2		
	В том числе практических занятий			
	Выполнение упражнений аэробного характера для совершенствования функциональных систем организма (дыхательной, сердечно-сосудистой). Комплексы для развития физических способностей средствами аэробики, в т.ч. с использованием новых видов оборудования и направлений аэробики (классическая, степ-аэробика, фитбол-аэробика и т. П.).			
	Самостоятельная работа обучающихся:			
	Отработка базовых движений в оздоровительной аэробике.	2		
Тема 2.5.4. Атлетическая гимнастика	Содержание учебного материала	12	Знакомятся с основными типами телосложения и их характерными признаками.	ОК 08
	Основы атлетической гимнастики	6		
	В том числе практических занятий			

	<p>Выполнение упражнений и комплексов упражнений атлетической гимнастики для рук и плечевого пояса, мышц спины и живота, мышц ног с использованием собственного веса. Выполнение упражнений со свободными весами</p> <p>Выполнение упражнений и комплексов упражнений с использованием новых видов фитнес оборудования.</p> <p>Выполнение упражнений и комплексов упражнений на силовых тренажерах и кардиотренажерах.</p>		<p>Знакомятся с упражнениями атлетической гимнастики и составляют из них комплексы предметно-ориентированной направленности (на отдельные мышечные группы). Разучивают комплексы упражнений атлетической гимнастики и планируют их в содержании занятий кондиционной тренировкой с индивидуально подобранным режимом физической нагрузки</p>	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <p>Теоретическое изучение комплексов упражнений атлетической гимнастики, направленных на разные группы мышц.</p>	6		
Тема 2.6. Спортивные игры				
Тема 2.6.1. Баскетбол	<p>Содержание учебного материала</p> <p>В том числе практических занятий</p> <p>Техника безопасности на занятиях баскетболом. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры: перемещения, остановки, стойки игрока, повороты; ловля и передача мяча двумя и одной рукой, на месте и в движении, с отскоком от пола; ведение мяча на месте, в движении, по прямой с изменением скорости, высоты отскока и направления, по зрительному и слуховому сигналу; броски одной рукой, на месте, в движении, от груди, от плеча; бросок после ловли и после ведения мяча, бросок мяча</p>	20	<p>Знакомятся и анализируют образцы техники вбрасывания мяча с лицевой линии в игровых и соревновательных условиях. Разучивают вбрасывание мяча в стандартных условиях, анализируют технику и исправляют ошибки одноклассников (разучивание в парах и в группах).</p> <p>Знакомятся и анализируют образцы техники овладения мячом при разыгрывании «спорного мяча»</p>	ОК 08
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <p>Совершенствование техники выполнения приёмов игры: перемещения, остановки, стойки игрока, повороты;</p>	10	<p>Разучивают способы овладения мячом при разыгрывании «спорного мяча»,</p>	

	<p>ловля и передача мяча двумя и одной рукой, на месте и в движении, с отскоком от пола; ведение мяча на месте, в движении, по прямой с изменением скорости, высоты отскока и направления, по зрительному и слуховому сигналу; броски одной рукой, на месте, в движении, от груди, от плеча; бросок после ловли и после ведения мяча, бросок мяча</p>		<p>анализируют технику и исправляют ошибки одноклассников (разучивание в группах). Знакомятся и анализируют образцы выполнения техники штрафного броска в игровых и соревновательных условиях. Разучивают способы выполнения техники штрафного броска в учебной и игровой деятельности, анализируют технику и исправляют ошибки одноклассников (разучивание в группах). Знакомятся с выполнением правил 3–8–24 секунд в условиях соревновательной деятельности, обучаются использовать правило в условиях учебной и игровой деятельности. Закрепляют технические и тактические действия в условиях игровой и учебной деятельности</p>	
Тема 2.6.2. Волейбол	Содержание учебного материала:	12	<p>Знакомятся с техникой «постановки блока», находят сложные элементы и анализируют особенности их выполнения. Разучивают подводящие упражнения и анализируют их технику у одноклассников, предлагают способы устранения возможных</p>	ОК 08
	<p>Техника безопасности на занятиях волейболом. Техника выполнения приёмов игры: стойки игрока, перемещения, передача мяча, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим нападением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении</p> <p>В том числе практических занятий:</p>	6		

	Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры: стойки игрока, перемещения, передача мяча, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим нападением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении Освоение/совершенствование приёмов тактики защиты и нападения Выполнение технико-тактических приёмов в игровой деятельности		ошибок. Разучивают технику постановки блока в стандартных и вариативных условиях. Закрепляют технику постановки блоков в учебной и игровой деятельности. Знакомятся с техникой атакующего удара, находят сложные элементы и анализируют особенности их выполнения. Разучивают технику нападающего удара	
	Самостоятельная работа обучающихся:		в стандартных и вариативных условиях, анализируют технику у одноклассников, предлагают способы устранения возможных ошибок.	
	Самостоятельное совершенствование приемов техники защиты и нападения. Совершенствование физического состояния.	6	Совершенствуют технику нападающего удара в разные зоны волейбольной площадки. Совершенствуют технические и тактические действия в защите и нападении в процессе учебной и игровой деятельности	
Тема 2.6.3. Бадминтон	Содержание учебного материала:	16	Обучающиеся изучают и осваивают	ОК 08
	Основы игры в бадминтон. Техника безопасности на занятиях бадминтоном.		техники выполнения приёмов игры: основные стойки, классическая универсальная хватка ракетки, техника ударов, перемещения игрока, подачи, удары по волану техника передвижения игрока к сетке, в стороны, назад.	
	В том числе практических занятий:		Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры: основные стойки, классическая универсальная хватка ракетки, техника ударов, перемещения игрока, подачи, удары по волану техника передвижения игрока к сетке, в стороны, назад.	
		6	Выполнение технике тактических	

	Освоение/совершенствование приёмов тактики защиты и нападения. Выполнение технике тактических приёмов в игровой деятельности. Подвижные игры и эстафеты с элементами бадминтона		приёмов в игровой деятельности. Подвижные игры и эстафеты с элементами бадминтона. Совершенствуют приемы нападения и защиты.	
	Самостоятельная работа обучающихся:			
	Совершенствование техники ударов, перемещения, подачи.	6		
Тема 2.6.4. Теннис	Содержание учебного материала:	16	Изучение техника безопасности на занятиях теннисом. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры упражнения с мячом, способов хватки ракетки; Отработка ударов справа, слева и их совершенствование; Освоение технических элементов: удары по мячу, перемещения по площадке, прыжки: «разножка» (серия «разножек»); «лягушка»; в «стартовое» положение; через «коридор» и т.п. Выпады: (вперед, в сторону, назад). Бег: приставным, скрестным шагом; «змейкой»; «зигзагом»; «челночный»бег; ускорения со сменой направления; «семенящий». Подача, приём подачи (свеча). Освоение и совершенствование приёмов тактики защиты и нападения	ОК 08
	В том числе практических занятий:			
	Техника безопасности на занятиях теннисом. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры упражнения с мячом; способы хватки ракетки (для удара справа, слева, универсальная хватка); Технические элементы: удары по мячу, перемещения по площадке, Прыжки: «разножка» (серия «разножек»); «лягушка»; в «стартовое» положение; через «коридор» и т.п.	8		
	Выпады: (вперед, в сторону, назад). Бег: приставным, скрестным шагом; «змейкой»; «зигзагом»; «челночный»бег; ускорения со сменой направления; «семенящий». Подача, приём подачи (свеча). Освоение и совершенствование приёмов тактики защиты и нападения			
	Самостоятельная работа обучающихся:			
	Самостоятельное освоение и совершенствование приёмов тактики защиты и нападения	8	Освоение технических элементов: удары по мячу, перемещения по площадке, прыжки: «разножка» (серия «разножек»); «лягушка»; в «стартовое» положение; через «коридор» и т.п. Отработка выпадов: (вперед, в сторону, назад). Выполнение упражнений ОФП. Бег: приставным, скрестным шагом; «змейкой»; «зигзагом»; «челночный»бег; ускорения со сменой направления; «семенящий». Изучение техники подачи, приём подачи (свеча). Освоение и совершенствование приёмов тактики защиты и нападения	
Тема 2.7 Легкая атлетика	Содержание учебного материала:	16	Изучение техника безопасности на занятиях легкой атлетикой. Освоение основ техники спортивного бега. Изучение и освоение техника бега	ОК 08
	Основы техники спортивного бега. Техника безопасности на занятиях легкой атлетикой. Техника бега высокого и низкого старта, стартового разгона, финиширования.	8		

	В том числе практических занятий:		высокого и низкого старта, стартового разгона, финиширования. Бег на короткие дистанции. Бег на длинные и средние дистанции. Работа с дыханием.	
	Совершенствование техники спринтерского бега Совершенствование техники (кроссового бега, средние и длинные дистанции (2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши))			
	Самостоятельная работа обучающихся:			
	Самостоятельное совершенствование бега на длинные дистанции.	8		
Тема 2.8 Прикладные виды спорта	Содержание учебного материала:	4	Изучение основ пешеходного туризма и ориентирования на местности: 1). Меры безопасности; 2). Ориентирование на местности; 3). Оборудование бивака, бивачное снаряжение.	ОК 08
	Основы пешеходного туризма и спортивного ориентирования	2		
	В том числе практических занятий : Развитие навыков ориентирования на местности.			
	Самостоятельная работа обучающихся: Развитие навыков ориентирования на местности. Прогулки на природе. ПВД.	4		
Промежуточная аттестация		2		
Всего:		78		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрен «Спортивный зал», спортивная площадка на улице.

3.1.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены спортивные сооружения:

(универсальный) спортивный зал, оснащенный спортивным инвентарём и оборудованием, обеспечивающим достижение результатов освоения дисциплины;

оборудованные открытые спортивные площадки, обеспечивающие достижение результатов освоения дисциплины;

Примерный перечень оборудования и инвентаря спортивных сооружений:

Спортивные игры

Щит баскетбольный навесной, кольца баскетбольные, мяч баскетбольный №7 массовый, мяч баскетбольный №7 для соревнований, насос для накачивания мячей с иглой, жилетки игровые, сетка для хранения мячей, конус игровой.

Гимнастика

Стенка гимнастическая, скамейка гимнастическая, комплект матов гимнастических, модуль гимнастический многофункциональный, мостик гимнастический подкидной, кронштейн навесной для канатов, канат для лазания 5м. (со страховочным устройством), перекладина гимнастическая пристенная, коврик гимнастический, палка гимнастическая №3, обруч гимнастический №2, скакалка гимнастическая.

Легкая атлетика

Стойки для прыжков в высоту (комплект)

Ядро для толкания

Общефизическая подготовка

Перекладина навесная универсальная, брусья навесные, комплект гантелей обрезиненных, эспандер универсальный, лестница координационная (12 ступеней), комплект медболов.

Подвижные игры

Набор для подвижных игр в контейнере, сумка для подвижных игр

Оборудование для проведения соревнований

скамейка для степ-теста - пьедестал, весы напольные, сантиметр мерный, комплект для соревнований №1, аппаратура для музыкального сопровождения, персональный компьютер (ведение мониторингов и иных документов)

Прочее:

Аптечка медицинская, сетка заградительная

Открытые спортивные площадка: щит и корзина для баскетбола, сетка для волейбола.

Инвентарь для пешеходного туризма и ориентирования: палатки, коврики, котлы, компас.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Лязх В.И., . Физическая культура. Учебник, 10-11 классы, базовый уровень. М.: «Просвещение 2023».
2. «Лань» - Электронно-библиотечная система.
3. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система.

3.2.2. Дополнительные печатные и электронные издания

1. Ростомашвили Л. Н. Адаптивная физическая культура в работе с лицами со сложными

- (комплексными) нарушениями развития. М.: Спорт, 2020. 164 с.
2. Кузнецов В. С., Колодницкий Г. А. Теория и история физической культуры. М.: КноРус, 2020. 448 с.
 3. Кузнецов В. С., Колодницкий Г. А. Физическая культура. Учебник. М.: КноРус, 2020. 256 с.
 4. Виленский М. Я., Горшков А. Г. Физическая культура. Учебник. М.: КноРус, 2020. 216 с.
 5. Российский образовательный портал www.edu.ru
 6. Министерство образования Калининградской области
<http://www.edu.baltinform.ru/www.edu.tver.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
– составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;	– экспертная оценка двигательных технико-практических умений путем демонстрации;
– выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;	– экспертная оценка техники выполнения двигательных действий
– выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;	– экспертная оценка самостоятельного проведения студентом фрагмента занятия с решением задачи по развитию физического качества средствами лёгкой атлетики.
– осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль за техникой выполнения двигательных действий и режимами физической нагрузки;	– экспертная оценка двигательных технико-практических умений путем демонстрации;
– соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;	– экспертная оценка двигательных технико-практических умений путем демонстрации;
– осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;	– экспертная оценка самостоятельного проведения студентом фрагмента занятия с решением задачи по развитию физического качества средствами спортивных игр;

<ul style="list-style-type: none"> – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развития физических качеств, совершенствования техники движений; включения занятий физической культурой и спортом в активный отдых и досуг. 	<ul style="list-style-type: none"> – экспертная оценка двигательных технико-практических умений путем демонстрации.
Знания:	
<ul style="list-style-type: none"> – о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек; 	<ul style="list-style-type: none"> – экспертная оценка результатов устных и письменных опросов;
<ul style="list-style-type: none"> – основы формирования двигательных действий и развития физических качеств; 	<ul style="list-style-type: none"> – экспертная оценка результатов устных и письменных опросов;
<ul style="list-style-type: none"> – способы закаливания организма и основные приемы самомассажа. 	<ul style="list-style-type: none"> – экспертная оценка выполненных самостоятельных работ.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

БД.12. Основы безопасности жизнедеятельности

для специальности

51.02.02 Социально-культурная деятельность

Форма обучения
очная

Калининград, 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования **51.02.02 Социально-культурная деятельность** и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Минпросвещением России, приказом №1014 от 23 ноября 2022 г.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Шопик Лариса Михайловна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «общеобразовательных дисциплин», протокол № 09 от «23» мая 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	19

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

БД.12. Основы безопасности жизнедеятельности

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности и Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Цель учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности»: формирование базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с актуальными потребностями личности, общества и государства

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК 06, ОК 07.

1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в российском обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны способствовать процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности и проявляться прежде всего в уважении к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, гордости за российские достижения, в готовности к осмысленному применению принципов и правил безопасного поведения в повседневной жизни, соблюдению правил экологического поведения, защите Отечества, бережном отношении к окружающим людям, культурному наследию и уважительном отношении к традициям многонационального народа Российской Федерации и к жизни в целом.

Гражданское воспитание:

сформированность активной гражданской позиции обучающегося, готового и способного применять принципы и правила безопасного поведения в течение всей жизни;

уважение закона и правопорядка, осознание своих прав, обязанностей и ответственности в области защиты населения и территории Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций и в других областях, связанных с безопасностью жизнедеятельности;

сформированность базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности как основы для благополучия и устойчивого развития личности, общества и государства;

готовность противостоять идеологии экстремизма и терроризма, национализма и ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность к взаимодействию с обществом и государством в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения;

готовность к участию в деятельности государственных социальных организаций и институтов гражданского общества в области обеспечения комплексной безопасности личности, общества и государства.

Патриотическое воспитание:

сформированность российской гражданской идентичности, уважения к своему народу, памяти защитников Родины и боевым подвигам героев Отечества, гордости за свою Родину и Вооружённые силы Российской Федерации, прошлое и настоящее многонационального народа России, Российской армии и флота;

ценностное отношение к государственным и военным символам, историческому и природному наследию, дням воинской славы, боевым традициям Вооружённых сил Российской Федерации, достижениям России в области обеспечения безопасности жизни и здоровья людей;

сформированность чувства ответственности перед Родиной, идейная убежденность и готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

Духовно-нравственное воспитание:

осознание духовных ценностей российского народа и российского воинства;

сформированность ценности безопасного поведения, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности, безопасности других людей, общества и государства;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, готовность реализовать рискориентированное поведение, самостоятельно и ответственно действовать в различных условиях жизнедеятельности по снижению риска возникновения опасных ситуаций, перерастания их в чрезвычайные ситуации, смягчению их последствий;

ответственное отношение к своим родителям, старшему поколению, семье, культуре и традициям народов России, принятие идей волонтерства и добровольчества.

Эстетическое воспитание:

эстетическое отношение к миру в сочетании с культурой безопасности жизнедеятельности;

понимание взаимозависимости успешности и полноценного развития и безопасного поведения в повседневной жизни.

Физическое воспитание:

осознание ценности жизни, сформированность ответственного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих;

знание приёмов оказания первой помощи и готовность применять их в случае необходимости;

потребность в регулярном ведении здорового образа жизни;

осознание последствий и активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

готовность к труду, осознание значимости трудовой деятельности для развития личности, общества и государства, обеспечения национальной безопасности;

готовность к осознанному и ответственному соблюдению требований безопасности в процессе трудовой деятельности;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, включая военно-профессиональную деятельность;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

Экологическое воспитание:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной среды, осознание глобального характера экологических проблем, их роли в обеспечении безопасности личности, общества и государства;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе соблюдения экологической грамотности и разумного природопользования;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

расширение представлений о деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего текущему уровню развития общей теории безопасности, современных представлений о безопасности в технических, естественно-научных, общественных, гуманитарных областях знаний, современной концепции культуры безопасности

жизнедеятельности;

понимание научно-практических основ учебного предмета ОБЖ, осознание его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства;

способность применять научные знания для реализации принципов безопасного поведения (способность предвидеть опасные, экстремальные и чрезвычайные ситуации, по возможности избегать их, безопасно действовать в таких ситуациях).

2. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны отражать овладение универсальными учебными действиями.

Овладение универсальными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

самостоятельно определять актуальные проблемные вопросы безопасности личности, общества и государства, обосновывать их приоритет и всесторонне анализировать, разрабатывать алгоритмы их возможного решения в различных ситуациях;

устанавливать существенный признак или основания для обобщения, сравнения и классификации событий и явлений в области безопасности жизнедеятельности, выявлять их закономерности и противоречия;

определять цели действий применительно к заданной (смоделированной) ситуации, выбирать способы их достижения с учётом самостоятельно выделенных критериев в парадигме безопасной жизнедеятельности, оценивать риски возможных последствий для реализации рискоориентированного поведения;

моделировать объекты (события, явления) в области безопасности личности, общества и государства, анализировать их различные состояния для решения познавательных задач, переносить приобретённые знания в повседневную жизнь;

планировать и осуществлять учебные действия в условиях дефицита информации, необходимой для решения стоящей задачи;

развивать творческое мышление при решении ситуационных задач;

2) базовые исследовательские действия:

владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами в области безопасности жизнедеятельности;

владеть видами деятельности по приобретению нового знания, его преобразованию и применению для решения различных учебных задач, в том числе при разработке и защите проектных работ;

анализировать содержание учебных вопросов и заданий и выдвигать новые идеи, самостоятельно выбирать оптимальный способ решения задач с учётом установленных (обоснованных) критериев;

раскрывать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между реальным (заданным) и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) в повседневной жизни;

критически оценивать полученные в ходе решения учебных задач результаты, обосновывать предложения по их корректировке в новых условиях;

характеризовать приобретённые знания и навыки, оценивать возможность их реализации в реальных ситуациях;

использовать знания из других предметных областей для решения учебных задач в области безопасности жизнедеятельности; переносить приобретённые знания и навыки в повседневную жизнь;

3) работа с информацией:

владеть навыками самостоятельного поиска, сбора, обобщения и анализа различных видов информации из источников разных типов при обеспечении условий информационной безопасности личности;

создавать информационные блоки в различных форматах с учётом характера решаемой учебной задачи; самостоятельно выбирать оптимальную форму их представления;

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

владеть навыками по предотвращению рисков, профилактике угроз и защите от опасностей цифровой среды;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе с соблюдением требований эргономики, техники безопасности и гигиены.

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

1) общение:

осуществлять в ходе образовательной деятельности безопасную коммуникацию, переносить принципы её организации в повседневную жизнь;

распознавать вербальные и невербальные средства общения; понимать значение социальных знаков; определять признаки деструктивного общения;

владеть приёмами безопасного межличностного и группового общения, безопасными действиями по избеганию конфликтных ситуаций;

аргументированно, логично и ясно излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы в конкретной учебной ситуации;

ставить цели и организовывать совместную деятельность с учётом общих интересов, мнений и возможностей каждого участника команды (составлять план, распределять роли, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, договариваться о результатах);

оценивать свой вклад и вклад каждого участника команды в общий результат по совместно разработанным критериям;

осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях; предлагать новые идеи, оценивать их с позиции новизны и практической значимости; проявлять творчество и разумную инициативу.

Овладение универсальными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно выявлять проблемные вопросы, выбирать оптимальный способ и составлять план их решения в конкретных условиях;

делать осознанный выбор в новой ситуации, аргументировать его; брать ответственность за своё решение;

оценивать приобретённый опыт;

расширять познания в области безопасности жизнедеятельности на основе личных предпочтений и за счёт привлечения научно-практических знаний из других предметных областей; повышать образовательный и культурный уровень;

2) самоконтроль:

оценивать образовательные ситуации; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при их разрешении; вносить коррективы в свою деятельность; контролировать соответствие результатов целям;

использовать приёмы рефлексии для анализа и оценки образовательной ситуации, выбора оптимального решения;

3) принятие себя и других:
принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства, невозможность контроля всего вокруг;
принимать мотивы и аргументы других при анализе и оценке образовательной ситуации; признавать право на ошибку свою и чужую.

3.ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

сформированность представлений о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства; знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении;

сформированность представлений о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, на транспорте, в общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных и экстремальных ситуаций; знание порядка действий в экстремальных и чрезвычайных ситуациях;

сформированность представлений о важности соблюдения правил дорожного движения всеми участниками движения, правил безопасности на транспорте; знание правил безопасного поведения на транспорте, умение применять их на практике; знание о порядке действий в опасных, экстремальных и чрезвычайных ситуациях на транспорте;

знания о способах безопасного поведения в природной среде, умение применять их на практике; знание порядка действий при чрезвычайных ситуациях природного характера; сформированность представлений об экологической безопасности, о ценности бережного отношения к природе, разумного природопользования;

владение основами медицинских знаний: владение приёмами оказания первой помощи при неотложных состояниях; знание мер профилактики инфекционных и неинфекционных заболеваний, сохранения психического здоровья;

сформированность представлений о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; знания о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого-социального характера;

знание основ безопасного, конструктивного общения; умение различать опасные явления в социальном взаимодействии, в том числе криминального характера; умение предупреждать опасные явления и противодействовать им; сформированность нетерпимости к проявлениям насилия в социальном взаимодействии;

знания о способах безопасного поведения в цифровой среде, умение применять их на практике; умение распознавать опасности в цифровой среде (в том числе криминального характера, опасности вовлечения в деструктивную деятельность) и противодействовать им;

знание основ пожарной безопасности, умение применять их на практике для предупреждения пожаров; знать порядок действий при угрозе пожара и пожаре в быту, общественных местах, на транспорте, в природной среде; знать права и обязанности граждан в области пожарной безопасности;

сформированность представлений об опасности и негативном влиянии на жизнь личности, общества, государства экстремизма, терроризма; знание роли государства в противодействии терроризму; умение различать приёмы вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность и противодействовать им; знание порядка действий при объявлении разного уровня террористической опасности; знание по-

рядка действий при угрозе совершения террористического акта, при совершении террористического акта, при проведении контртеррористической операции;

сформированность представлений о роли России в современном мире, об угрозах военного характера, о роли вооружённых сил в обеспечении мира; знание основ обороны государства и воинской службы, прав и обязанностей гражданина в области гражданской обороны; знание действий при сигналах гражданской обороны;

знание основ государственной политики в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций различного характера; знание задач и основных принципов организации Единой системы предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, прав и обязанностей

гражданина в этой области;

знание основ государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз; сформированность представлений о роли государства, общества и личности в обеспечении безопасности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	78
в т. ч.:	
уроки	38
практические занятия	36
<i>Самостоятельная работа</i>	x
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Основные виды деятельности обучающихся	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
1	2	3		4
Раздел 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»				
Тема 1.1. «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»	Содержание учебного материала	1	Объясняют смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск» («угроза»), «культура безопасности», «опасная ситуация», «экстремальная ситуация», «чрезвычайная ситуация» Объясняют их взаимосвязь Анализируют актуальные проблемы безопасности жизнедеятельности Приводят примеры решения задач по обеспечению безопасности в повседневной жизни (индивидуальный, групповой и общественно-государственный уровни) Рассказывают об общих принципах безопасного поведения, приводят примеры	ОК. 06, 07
	Понятие «культура безопасности», его значение в жизни человека, общества, государства Соотношение понятий «опасность», «безопасность», «риск» («угроза») Соотношение понятий «опасная ситуация», «экстремальная ситуация», «чрезвычайная ситуация» Представление об уровнях взаимодействия человека и окружающей среды Общие принципы (правила) безопасного поведения Индивидуальный, групповой, общественно-государственный уровни решения	1		
Тема 1.2. Влияние поведения на безопасность Рискориентированный подход к обеспечению безопасности на уровне личности, общества, государства	Содержание учебного материала	1	Объясняют смысл понятий «виктимность», «виктимное поведение», «безопасное поведение» Анализируют влияние поведения человека на его безопасность Приводят примеры. Вырабатывают навыки оценки своих действий с точки зрения их влияния на безопасность Раскрывают суть рискориентированного подхода к обеспечению безопасности Приводят примеры реализации рискориентированного подхода на уровне личности, общества, государства	ОК. 06, 07
	Понятия «виктимность», «виктимное поведение», «безопасное поведение» Влияние действий и поступков человека на его безопасность и благополучие Действия, позволяющие предвидеть опасность Действия, позволяющие избежать опасности Действия в экстремальной и опасной ситуации Рискориентированное мышление как основа обеспечения безопасности Рискориентированный подход к обеспечению безопасности личности, общества, государства	1		
	В том числе практических занятий	1		
	Круглый стол «Действия в рамках безопасного поведения в различных социальных ситуациях» (выбор ситуации на усмотрение студента)			
Раздел 2. Безопасность в быту				
Тема 2.1. Источники опасности в быту	Содержание учебного материала	1	Раскрывают источники опасностей и классифицируют бытовые опасности Обосновывают зависимость риска (угрозы) их	ОК. 06, 07
	Источники опасности в быту, их классификация Общие правила безопасного поведения	1		

Профилактика и первая помощь при отравлениях	Защита прав потребителя Правила безопасного поведения при осуществлении покупок в Интернете Причины и профилактика бытовых отравлений Первая помощь, поря- док действий в экстренных случаях		возникновения от поведения человека Объясняют права и обязанности потребителя, правила совершения покупок, в том числе в Интернете Оценивают их роль в совершении безопасных покупок	
	В том числе практических занятий	2	Оценивают риски возникновения бытовых отравлений, вырабатывают навыки их профилактики Актуализируют навыки первой помощи при бытовых отравлениях	
	составление алгоритма или перечня мер по безопасному совершению банковских переводов и покупок на онлайн-платформах	1		
	Определение источников бытового отравления, отработка алгоритмов действий, составление перечня мер предосторожности	1		
Тема 2.2 Безопасность в быту Предупреждение травм и первая помощь при них Пожарная безопасность в быту	Содержание учебного материала	1	Оценивают риски получения бытовых травм Анализируют взаимосвязь поведения и риска получить травму Актуализируют правила пожарной безопасности и электробезопасности, оценивают влияние соблюдения правил на безопасность в быту Вырабатывают навыки безопасного поведения в быту при использовании газового и электрического оборудования Актуализируют навыки поведения при угрозе и возникновении пожара Актуализируют навыки первой помощи при бытовых травмах, ожогах, порядок проведения сердечно-лёгочной реанимации	ОК. 06, 07
	Правила безопасного поведения в ситуациях, связанных с опасностью получить травму (спортивные занятия, использование различных инструментов, стремянок, лестниц и др) Первая помощь при ушибах, переломах, кровотечениях Основные правила безопасного поведения при обращении с газовыми и электрическими приборами По- следствия электротравмы Порядок проведения сердечно-лёгочной реанимации Основные правила пожарной безопасности в быту Термические и химические ожоги Первая помощь при ожогах	1		
	В том числе практических занятий	2		
	Отработка навыков проведения сердечно-лёгочной реанимации	1		
	Решение кейсовых ситуаций по правилам безопасности в бытовых условиях. Оценка рисков и выявление источников опасности	1		ОК. 06, 07
Тема 2.3 Безопасное поведение в местах общего пользования	Содержание учебного материала	1		ОК. 06, 07
	Правила безопасного поведения в местах общего пользования (подъезд, лифт, мусоропровод, придомовая территория, детская площадка, площадка для выгула собак и др) Коммуникация с соседями Меры по предупреждению преступлений. Аварии на коммунальных системах жизнеобеспечения Правила безопасного поведения в ситуации коммунальной аварии. Порядок вызова аварийных служб и взаимодействия с ними Действия в экстренных случаях	1	Раскрывают правила безопасного поведения в местах общего пользования (подъезд, лифт, мусоропровод, придомовая территория, детская площадка, площадка для выгула собак и др) Оценивают влияние конструктивной коммуникации с соседями на уровень безопасности, приводят примеры Оценивают риски противоправных действий, вырабатывают навыки, снижающие криминальные риски Рассказывают о	ОК. 06, 07
	В том числе практических занятий	2		

	Составление перечня коммунальных служб по устранению бытовых аварий. Составление памятки по сферам деятельности бытовых служб	1	правилах поведения при возникновении коммунальной аварии Вырабатывают навыки взаимодействия с коммунальными службами	
	Правила поведения по предотвращению преступлений в местах общего пользования, составление лиц группы риска, подверженных преступлениям и правонарушениям	1		
Модуль № 3. «Безопасность на транспорте»				
Тема 3.1 Безопасность дорожного движения	Содержание учебного материала	1	Актуализируют правила дорожного движения Анализируют изменение правил дорожного движения в зависимости от изменения уровня рисков (риск-ориентированный подход) Оценивают риски для пешехода при разных условиях, вырабатывают навыки безопасного поведения Рассказывают о влиянии действий водителя и пассажира на безопасность дорожного движения Приводят примеры. Объясняют права, обязанности, ответственность пешехода, пассажира, водителя	ОК. 06, 07
	История появления правил дорожного движения и причины их изменчивости. Рискоориентированный подход обеспечению безопасности на транспорте Безопасность пешехода в разных условиях (движение по обочине; движение в тёмное время суток; движение с использованием средств индивидуальной мобильности) Взаимосвязь безопасности водителя и пассажира Правила безопасного поведения при поездке в легковом автомобиле, автобусе Ответственность водителя Ответственность пассажира	1		
Тема 3.2. Порядок действий при дорожно-транспортных происшествиях	Содержание учебного материала	1	Анализируют правила безопасного поведения при дорожно-транспортных происшествиях разного характера. Вырабатывают навыки оценки рисков и планирования своих действий на основе этой оценки Актуализируют навыки первой помощи, навыки пользования огнетушителем	ОК. 06, 07
	Порядок действий при дорожно-транспортных происшествиях разного характера (при отсутствии пострадавших; с одним или несколькими пострадавшими; при опасности возгорания; с большим количеством участников)	1		
	В том числе практических занятий	2		
	Порядок действий при оказании первой помощи при различных ситуациях, вызов служб спасения и медицинской помощи	1		
	Порядок и меры предосторожности в использовании огнетушителей и правила эксплуатации огнетушителя	1		
Тема 3.3. Безопасное поведение на разных видах транспорта	Содержание учебного материала	1	Раскрывают источники опасности на различных видах транспорта Приводят примеры. Объясняют правила безопасного поведения на транспорте Приводят примеры влияния поведения на безопасность Рассказывают о порядке действий при возникновении опасности, экстремальной или чрезвычайной ситуации на различных видах транспорта	ОК. 06, 07
	Порядок действий при возникновении опасности, экстремальной или чрезвычайной ситуации Основные источники опасности на железнодорожном транспорте Правила безопасного поведения Порядок действий при возникновении опасности, экстремальной или чрезвычайной ситуации Основные источники опасности на водном транспорте Правила безопасного поведения Порядок действий при возникновении опасности, экстремальной или чрезвычайной ситуации	1		

	Основные источники опасности на авиационном транспорте Правила безопасного поведения Порядок действий при возникновении опасности, экстремальной или чрезвычайной ситуации			
	В том числе практических занятий	2		
	составление перечня рисков использования различного вида транспорта, возможных экстренных ситуаций в зависимости от вида транспорта, алгоритм действий и перечень служб помощи	2		
Раздел 4. «Безопасность в общественных местах»				
Тема 4.1. Безопасность в общественных местах Опасности социально-психологического характера	Содержание учебного материала	1	Перечисляют и классифицируют основные источники опасности в общественных местах Раскрывают общие правила безопасного поведения в общественных местах, характеризуют их влияние на уровень безопасности Выработывают навыки оценки рисков возникновения толпы, давки Рассказывают о действиях, которые минимизируют риски попадания в толпу, давку, и о действиях, которые позволяют минимизировать риск получения травмы в случае попадания в толпу, давку	ОК. 06, 07
	Общественные места и их классификация. Основные источники опасности в общественных местах закрытого и открытого типа Общие правила безопасного поведения Опасности в общественных местах социально-психологического характера (возникновение толпы и давки; проявление агрессии; криминальные ситуации; случаи, когда потерялся человек) Порядок действий при риске возникновения или возникновении толпы, давки Эмоциональное заражение в толпе, способы самопомощи Особенности поведения при попадании в агрессивную и паническую толпу	1		
	В том числе практических занятий	1		
	Составление перечня социальных ситуаций, угрожающих жизни человека, выработка правил поведения			
Тема 4.2. Безопасность в общественных местах Опасности криминального характера	Содержание учебного материала	1	Оценивают риски возникновения ситуаций криминального характера в общественных местах Выработывают навыки безопасного поведения при проявлении агрессии Выработывают навыки безопасного поведения для снижения рисков криминального характера Оценивают риски потеряться в общественном месте Объясняют порядок действий в случаях, когда потерялся человек	ОК. 06, 07
	Правила безопасного поведения при проявлении агрессии Криминальные ситуации в общественных местах Правила безопасного поведения Порядок действий при попадании в опасную ситуацию Порядок действий в случаях, когда потерялся человек (ребёнок; взрослый; пожилой человек; человек с ментальными расстройствами) Порядок действий в ситуации, если вы обнаружили потерявшегося человека	1		
	В том числе практических занятий	2		
	выработка алгоритма действий при обнаружении лиц различной категории граждан, составления перечня социальных служб, которые могут оказать помощь	1		
	Тренинг «Противодействие агрессивному поведению»	1		
Тема 4.2.	Содержание учебного материала	1	Актуализируют правила пожарной	ОК. 06, 07

Безопасность в общественных местах Действия при пожаре, обрушении конструкций, угрозе или совершении террористического акта	Порядок действий при угрозе возникновения пожара в различных общественных местах, на объектах с массовым пребыванием людей (лечебные, образовательные, культурные, торгово-развлекательные учреждения) Меры безопасности и порядок действий при угрозе обрушения зданий и отдельных конструкций Меры безопасности и порядок поведения при угрозе, в условиях совершения террористического акта		безопасности в общественных местах Выделяют особенности поведения при угрозе пожара и пожаре в общественных местах разного типа Актуализируют правила поведения при угрозе обрушения или обрушении зданий или отдельных конструкций Раскрывают правила поведения при угрозе совершения или совершении террористического акта в общественном месте	
	Практическая работа	3		
	Изучение различных схем выхода из зданий в условиях возникновения пожара, заучивание условных обозначений	1		
	практическая отработка выхода из здания колледжа	1		
	Правила безопасного поведения при террористической угрозе, угрозе обвала здания	1		
Раздел 5. «Безопасность в природной среде»				
Тема 5.1. Безопасность в природной среде	Содержание учебного материала	2	Выделяют и классифицируют источники опасности в природной среде Раскрывают особенности безопасного поведения при нахождении в природной среде, в том числе в лесу, на водоёмах, в горах Рассказывают о способах ориентирования на местности Анализируют разные способы ориентирования, сравнивают их особенности, выделяют преимущества и недостатки	ОК. 06, 07
	Отдых на природе Источники опасности в природной среде Основ-ные правила безопасного поведения в лесу, в горах, на водоёмах Общие правила безопасности в походе Особенности обеспечения безопасности в водном походе Особенности обеспечения безопасности в горном походе Ориентирование на местности Карты, традиционные и современные средства навигации (компас, GPS)	1		
Тема 5.2. Экологическая грамотность и разумное природопользование	Влияние деятельности человека на природную среду Причины и источники загрязнения Мирового океана, рек, почвы, космоса Чрезвычайные ситуации экологического характера Возможности прогнозирования, предупреждения, смягчения последствий Экологическая грамотность и разумное природопользование	1	Характеризуют источники экологических угроз, обосновывают влияние человеческого фактора на риски их возникновения Характеризуют значение рискориентированного подхода к обеспечению экологической безопасности Вырабатывают навыки экологической грамотности и разумного природопользования	ОК. 07
	Практическая работа	5		
	Выживание в автономных условиях Порядок действий в случаях, когда человек потерялся в природной среде Источники опасности в автономных условиях Сооружение убежища Получение воды и питания Способы защиты от перегрева и переохлаждения в разных природных условиях Первая помощь при	1	Вырабатывают навыки безопасного поведения, минимизирующие риски потеряться в природной среде Рассказывают о порядке действий, если человек потерялся в природной среде Актуализируют знания об основных источниках опасности при автономном	

	перегревании, переохлаждении и отморожении		нахождении в природной среде; о способах подачи сигнала о помощи Рассказывают о способах сооружения убежища для защиты от перегрева и переохлаждения, получения воды и пищи, правилах поведения при встрече с дикими животными Актуализируют навыки первой помощи при перегреве, переохлаждении, отморожении; навыки транспортировки пострадавших	
	<p>Природные пожары характера Общие правила поведения в чрезвычайных ситуациях природного характера (предвидеть; избежать опасности; действовать: прекратить или минимизировать воздействие опасных факторов; дождаться помощи) Природные пожары Возможности прогнозирования и предупреждения Правила безопасного поведения Последствия природных пожаров для людей и окружающей среды</p>	1	<p>Называют и классифицируют чрезвычайные ситуации природного характера Выделяют наиболее характерные риски для своего региона с учётом географических, климатических особенностей, традиций ведения хозяйственной деятельности, отдыха на природе Раскрывают применение принципов безопасного поведения (предвидеть опасность; по возможности избежать её; при необходимости действовать) для чрезвычайных ситуаций природного характера Анализируют причины и признаки возникновения природных пожаров Обосновывают влияние поведения человека на риски возникновения природных пожаров Вырабатывают навыки безопасных действий при угрозе и возникновении природного пожара</p>	
	Землетрясения, сели, камнепады, снежные лавины Чрезвычайные ситуации геологического характера Возможности прогнозирования, предупреждения, смягчения последствий Правила безопасного поведения Последствия чрезвычайных ситуаций геологического характера	1	<p>Называют и характеризуют чрезвычайные ситуации геологического характера. Раскрывают возможности прогнозирования, предупреждения, смягчения последствий чрезвычайных ситуаций геологического характера Актуализируют знания о правилах безопасного поведения при чрезвычайных ситуациях геологического характера Оценивают риски чрезвычайных ситуаций геологического характера для своего региона Приводят примеры рисков ориентированного поведения</p>	

	<p>Чрезвычайные ситуации гидрологического характера: наводнения, паводки, половодья, цунами</p> <p>Чрезвычайные ситуации гидрологического характера</p> <p>Возможности прогнозирования, предупреждения, смягчения последствий</p> <p>Правила безопасного поведения</p> <p>Последствия чрезвычайных ситуаций гидрологического характера</p>	1	<p>Называют и характеризуют чрезвычайные ситуации гидрологического характера</p> <p>Раскрывают возможности прогнозирования, предупреждения, смягчения последствий чрезвычайных ситуаций гидрологического характера</p> <p>Актуализируют знания о правилах безопасного поведения при чрезвычайных ситуациях гидрологического характера для своего региона. Приводят примеры рискориентированного поведения</p>	
	<p>Чрезвычайные ситуации метеорологического характера: бури, ливни, град, мороз, жара</p> <p>Чрезвычайные ситуации метеорологического характера</p> <p>Возможности прогнозирования, предупреждения, смягчения последствий</p> <p>Правила безопасного поведения</p> <p>Последствия чрезвычайных ситуаций метеорологического характера</p>	1	<p>Называют и характеризуют чрезвычайные ситуации метеорологического характера</p> <p>Раскрывают возможности прогнозирования, предупреждения, смягчения последствий чрезвычайных ситуаций метеорологического характера</p> <p>Актуализируют знания о правилах безопасного поведения при чрезвычайных ситуациях метеорологического характера</p> <p>Оценивают риски чрезвычайных ситуаций метеорологического характера для своего региона</p> <p>Приводят примеры рискориентированного поведения</p>	
Раздел 6. «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»				
Тема 6.1. Факторы, влияющие на здоровье человека	Содержание учебного материала	2		
Здоровый образ жизни	<p>Понятия «здоровье», «охрана здоровья», «здоровый образ жизни», «лечение», «профилактика»</p> <p>Биологические, социально-экономические, экологические (геофизические), психологические факторы, влияющие на здоровье человека</p> <p>Составляющие здорового образа жизни: сон, питание, физическая активность, психологическое благополучие</p>	1	<p>Объясняют смысл понятий «здоровье», «охрана здоровья», «здоровый образ жизни», «лечение», «профилактика» и выявляют взаимосвязь между ними</p> <p>Оценивают степень влияния биологических, социально-экономических, экологических, психологических факторов на здоровье</p> <p>Оценивают значение здорового образа жизни и его элементов для состояния человека, приводят примеры из собственного опыта</p>	ОК. 06, 07
Тема 6.2. Психическое здоровье и психологическое благополучие	<p>Психическое здоровье и психологическое благополучие</p> <p>Критерии психического здоровья и психологического благополучия</p> <p>Основные факторы, влияющие на психическое здоровье и психологическое благополучие</p> <p>Основные направления сохранения и укрепления</p>	1	<p>Объясняют смысл понятий «психическое здоровье» и «психологическое благополучие», характеризуют их влияние на жизнь человека</p> <p>Объясняют основные критерии психического здоровья и психологического благополучия</p> <p>Характеризуют факторы, влияющие на</p>	ОК. 06, 07

	<p>психического здоровья (раннее выявление психических расстройств; минимизация влияния хронического стресса: оптимизация условий жизни, работы, учёбы; профилактика злоупотребления алкоголя и употребления наркотических средств; помощь людям, перенёвшим психотравмирующую ситуацию) Меры, направленные на сохранение и укрепление психического здоровья</p>		<p>психическое здоровье и психологическое благополучие Объясняют основные направления сохранения и укрепления психического здоровья и психологического благополучия Характеризуют негативное влияние вредных привычек на умственную и физическую работоспособность, благополучие человека, общества, государства Характеризуют роль раннего выявления психических расстройств и создания благоприятных условий для развития Объясняют смысл понятия «инклюзивное обучение»</p>	
	Практическая работа	3		
	<p>Инфекционные заболевания Значение вакцинации в борьбе с инфекционными заболеваниями Общие представления об инфекционных заболеваниях Механизм распространения и способы передачи инфекционных заболеваний Чрезвычайные ситуации биолого-социального характера Меры профилактики и защиты Роль вакцинации Национальный календарь профилактических прививок Вакцинация по эпидемиологическим показаниям Значение изобретения вакцины для человечества</p>	1	<p>заболевания, раскрывают основные способы распространения и передачи инфекционных заболеваний Выработывают навыки соблюдения мер личной профилактики Раскрывают роль вакцинации в профилактике инфекционных заболеваний Приводят примеры Объясняют значение национального календаря профилактических прививок и вакцинации населения Характеризуют роль вакцинации для сообщества в целом Характеризуют чрезвычайные ситуации биолого-социального характера, действия при чрезвычайных ситуациях биолого-социального характера Приводят примеры реализации рискориентированного подхода к обеспечению безопасности при чрезвычайных ситуациях биолого-социального характера</p>	
	<p>Неинфекционные заболевания Самые распространённые неинфекционные заболевания Факторы риска возникновения сердечно-сосудистых заболеваний Факторы риска возникновения онкологических заболеваний Факторы риска возникновения заболеваний дыхательной системы Факторы риска возникновения эндокринных заболеваний Меры профилактики неинфекционных заболеваний Роль диспансеризации в профилактике неинфекционных заболеваний</p>	1	<p>Характеризуют наиболее распространённые неинфекционные заболевания (сердечно-сосудистые, онкологические, эндокринные и др) Оценивают основные факторы риска их возникновения и степень опасности Анализируют признаки угрожающих жизни и здоровью состояний (инсульт, сердечный приступ и др) Выработывают навыки вызова скорой медицинской помощи Обосновывают роль образа жизни в</p>	

			профилактике неинфекционных заболеваний и защите от них	
	Первая помощь История возникновения скорой медицинской помощи и первой помощи Состояния, при которых оказывается первая помощь Мероприятия первой помощи Алгоритм первой помощи Оказание первой помощи в сложных случаях (травмы глаза; «сложные» кровотечения; первая помощь с использованием подручных средств; первая помощь при нескольких травмах одновременно) Действия при прибытии скорой медицинской помощи	1	Объясняют правовые основы оказания первой помощи в Российской Федерации Объясняют смысл понятий «первая помощь», «скорая медицинская помощь», их соотношение Актуализируют знания о состояниях, в которых оказывается первая помощь, и мероприятиях первой помощи Актуализируют навыки применения алгоритма первой помощи Вырабатывают навыки безопасных действий по оказанию первой помощи в различных условиях (травмы глаза; «сложные» кровотечения; первая помощь с использованием подручных средств; первая помощь при нескольких травмах одновременно)	
Раздел 7. «Основы противодействия экстремизму и терроризму»				
Тема 7.1. Экстремизм и терроризм как угроза устойчивому развитию общества	Содержание учебного материала Экстремизм и терроризм как угроза устойчивому развитию общества Понятия «экстремизм» и «терроризм», их взаимосвязь Варианты проявления экстремизма, возможные последствия Преступления террористической направленности, их цель, причины, последствия Опасность вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность: способы и признаки Предупреждение вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность и противодействие этому	1 1	Характеризуют экстремизм и терроризм как угрозу благополучию человека, стабильности общества и государства Объясняют смысл и взаимосвязь понятий «экстремизм» и «терроризм» Анализируют варианты их проявления и возможные последствия Анализируют признаки вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность, вырабатывают навыки безопасных действий при их обнаружении	ОК. 06, 07
	Практическая работа	4		
	Правила безопасного поведения при угрозе и совершении террористического акта Формы совершения террористических актов Уровни террористической угрозы Правила поведения и порядок действий при угрозе или совершении террористического акта, проведении контртеррористической операции	2	Анализируют методы и виды террористической деятельности Характеризуют уровни террористической опасности, вырабатывают навыки безопасных действий при их обнаружении Актуализируют навыки безопасных действий при угрозе (обнаружение бесхозных вещей, подозрительных предметов и др) и совершении террористического акта (подрыв взрывного устройства; наезд транс-портного средства; попадание в заложники и др),	

			проведении контртеррористической операции	
	Противодействие экстремизму и терроризму в Российской Федерации Цели, задачи, принципы	2	Раскрывают правовые основы, структуру и задачи государственной системы противодействия экстремизму и терроризму Объясняют права, обязанности и ответственность граждан и организаций в области противодействия экстремизму и терроризму	
Раздел 8 «Безопасность в социуме»				
Тема 8.1.Общение в жизни человека Межличностное общение, общение в группе	Определение понятия «общение» Особенности общения людей Принципы и показатели эффективного общения Общие представления о понятиях «социальная группа», «большая группа», «малая группа» Межличностное общение, общение в группе, межгрупповое общение (взаимодействие) Особенности общения в группе Психологические характеристики группы и особенно- сти взаимодействия в группе Групповые нормы и ценности Коллектив как социальная группа Психологические закономерности в группе	1	Объясняют смысл понятия «общение» Характеризуют роль общения в жизни человека Приводят примеры межличностного общения и общения в группе Объясняют смысл понятий «социальная группа», «малая группа», «большая группа» Характеризуют взаимодействие в группе Объясняют влияние групповых норм ценностей на комфортное и без- опасное взаимодействие в группе Приводят примеры	ОК. 06, 07
	Практическая работа	1		
	Способы психологического воздействия Психологическое влияние в малой группе Положительные и отрицательные стороны конформизма Эмпатия и уважение к партнёру (партнёрам) по общению как основа коммуникации Убеждающая коммуникация Этапы убеждения Подчинение и сопротивление влиянию Манипуляция в общении Цели, технологии и способы противодействия Манипулятивное воздействие		Перечисляют способы психологического воздействия Формируют навыки конструктивного общения Объясняют смысл понятия «манипуляция» Называют характеристики манипулятивного воздействия Приводят примеры Формируют навыки противодействия манипуляции	
Раздел 9. «Безопасность в информационном пространстве»				
Тема 9.1.Безопасность в цифровой среде	Содержание материала	1	Объясняют смысл понятий «цифровая среда», «цифровой след», «персональные данные» Анализируют угрозы цифровой среды (цифровая зависимость; вредоносное программное обеспечение; сетевое мошенничество и травля; вовлечение в деструктивные сообщества; запрещённый контент), раскрывают их характерные признаки	ОК. 06, 07
	Понятия «цифровая среда», «цифровой след» Влияние цифровой среды на жизнь человека Приватность, персональные данные Цифровая зависимость, её признаки и последствия Опасности и риски цифровой среды, их источники Правила безопасного поведения в цифровой среде	1		

			Вырабатывают навыки безопасных действий по предотвращению рисков, профилактике угроз и защите от опасностей.	
	Практическая работа	4		
	Опасности, связанные с использованием программного обеспечения Вредоносное программное обеспечение Виды вредоносного программного обеспечения, его цели, принципы работы Правила защиты от вредоносного программного обеспечения Кража персональных данных, паролей Мошенничество, фишинг, правила защиты от мошенников Правила безопасного использования устройств и программ	2	Объясняют смысл понятий «программное обеспечение», «вредоносное программное обеспечение» Характеризуют и классифицируют опасности, анализируют риски, источником которых является вредоносное программное обеспечение Вырабатывают навыки безопасного использования устройств и программ	
	Опасности, связанные с коммуникацией в цифровой среде Поведенческие риски в цифровой среде и их причины Опасные персоны, имитация близких социальных отношений Неосмотрительное поведение и коммуникация в Сети как угроза для будущей жизни и карьеры Травля в Сети, методы защиты от травли Деструктивные сообщества и деструктивный контент в цифровой среде, их признаки Механизмы вовлечения в деструктивные сообщества Вербовка, манипуляция, воронки вовлечения	2	Перечисляют и классифицируют риски, связанные с поведением людей в цифровой среде Раскрывают опасности, связанные с коммуникацией в цифровой среде (имитация близких социальных отношений; травля; шантаж разглашением сведений; вовлечение в деструктивную, противоправную деятельность), способы их выявления и противодействия им Вырабатывают навыки безопасной коммуникации в цифровой среде	
Раздел 10. «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения»	Практическая работа	7		
	Оборона страны как обязательное условие её благополучного развития Россия в современном мире Оборона страны как обязательное условие мирного социально-экономического развития Российской Федерации и обеспечения её военной безопасности Роль Вооружённых сил Российской Федерации и других войск, воинских формирований и органов, повышения мобилизационной готовности Российской Федерации в обеспечении национальной безопасности Современная армия Воинская обязанность и военная служба Подготовка к службе в армии Права и обязанности граждан Российской Федерации в области гражданской обороны	4	Анализируют угрозы военной безопасности Российской Федерации, обосновывают значение обороны государства для мирного социально-экономического развития страны Характеризуют роль Вооружённых сил Российской Федерации и других войск, воинских формирований и органов, повышения мобилизационной готовности Российской Федерации в обеспечении национальной безопасности Приводят примеры Объясняют историю развития и характеризуют современное состояние Вооружённых сил Российской Федерации Приводят примеры применения Вооружённых сил Российской Федерации в борьбе с международным терроризмом Раскрывают понятия «воинская	ОК. 06, 07

			<p>обязанность», «военная служба» Раскрывают содержание подготовкк службе в армии Объясняют права и обязанности граждан Российской Федерации вобласти гражданской обороны Актуализируют действия при сигнале «Внимание всем!»</p>	
	<p>Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций Классификация чрезвычайных ситуаций по масштабам и причинамвозникновения Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС)</p>	1	<p>Раскрывают понятие Единой системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), объясняют задачи РСЧС, приводят примеры их решения Объясняют права и обязанности граждан в области защиты от чрезвычайных ситуаций</p>	
	<p>Правовая основа обеспечения национальной безопасности Принципы обеспечения национальной безопасности Реализация национальных приоритетов как условие обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации Взаимодействие личности, государства и общества в реализации национальных приоритетов</p>	2	<p>Раскрывают правовые основы и принципы обеспечения национальной безопасности Российской Федерации Характеризуют роль личности, общества и государства в достижении стратегических национальных приоритетов Объясняют значение их реализации в обеспечении комплекс- ной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации, приводят примеры</p>	
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		2		
	Всего:	78		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрен Кабинет «Основ безопасности жизнедеятельности»

Оборудование учебного кабинета:

учебные столы, стулья, доска, рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением для преподавателя;

персональный компьютер с периферией для обучающихся;

мультимедиа проектор;

демонстрационный экран;

аудиовизуальные средства обучения.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Фролов М.П., Шолох В.П., Юрьева М.В., Литвинов Е.Н., Смирнов А.Т. "Основы безопасности жизнедеятельности. - [Дрофа-Медиа](#), 2021. – 352 с.

2. «Лань» - Электронно-библиотечная система.

3. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система.

4. *Гражданская защита (оборона) на предприятии на сайте для первичного звена сил ГО* <http://go-oborona.narod.ru>

5. *Культура безопасности жизнедеятельности на сайте по формированию культуры безопасности среди населения РФ* <http://www.kbzhd.ru>

3.2.2. Дополнительные печатные и электронные издания

1. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для образовательных учреждений среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ НПО и СПО с учетом профиля профессионального образования / Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко.- 2-е изд., испр. и доп. - М. : Академия, 2010. - 319 с.

2. Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации. <http://минобрнауки.рф/>

3. Федеральный портал "Российское образование" <http://edu.ru/>

4. Информационная система " Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>

5. Официальный сайт МЧС России: <http://www.mchs.gov.ru>

6. Портал Академии Гражданской защиты: <http://www.amchs.ru>

7. Портал Правительства России: <http://government.ru>

8. Портал Президента России: <http://kremlin.ru>

9. Портал «Радиационная, химическая и биологическая защита»: <http://rhbz.rumaih.html>

10. Сайт Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий. 37 [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://mchs.gov.ru>

11. «Портал детской безопасности» МЧС России «Спас-экстрим» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.spas-extreme.ru>

12. Сайт Основы безопасности жизнедеятельности [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://gigabaza.u>
13. Основы безопасности жизнедеятельности. Электронное приложение [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.school-obz.ru>
14. Информационно-образовательный портал. Основы безопасности жизнедеятельности. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://obz.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения (умения, знания)	Формы контроля результатов обучения
Умения:	
<ul style="list-style-type: none"> — сохранять эмоциональную устойчивость в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, социального и техногенного характера, а также оказания первой помощи пострадавшим; — действовать индивидуально и в группе в опасных и чрезвычайных ситуациях: оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; - действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; - оказывать первую доврачебную помощь пострадавшим; - владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; 	<ul style="list-style-type: none"> — экспертная оценка и анализ высказываний, аргументов обучающихся при проведении беседы; экспертная оценка результатов выполнения практических работ; экспертная оценка и анализ выполнение индивидуальных и групповых заданий;
Знания:	
<ul style="list-style-type: none"> - правила владения навыками и поведения в чрезвычайных ситуациях природного, социального и техногенного характера; - о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; - о здоровье и здоровом образе жизни; о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; - предназначение, структуру, задачи гражданской обороны 	<ul style="list-style-type: none"> — _ экспертная оценка, взаимооценка и анализ высказываний, аргументов обучающихся при проведении беседы, дискуссии; - экспертная оценка высказываний обучающихся при индивидуальном и групповом опросе в устной форме; - экспертная оценка индивидуального и группового опроса в устной форме; - экспертная оценка содержания реферативных сообщений

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ПОО 01. ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ

специальность

51.02.02 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО ВИДАМ)

Квалификация выпускника

Менеджер социально-культурной деятельности

Калининград, 2023г.

Программа учебного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО)

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Зданчук Татьяна Анатольевна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общеобразовательные дисциплины», протокол № 06 от «25» января 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	стр. 4
1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	5
2.	
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	21
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	22

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ПОО 01. История мировой культуры

1.1. Область применения программы

Программа учебного предмета является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) и ФГОС СОО.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебный предмет ПОО 01 История мировой культуры входит в общеобразовательный учебный цикл профильных учебных предметов.

1.3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета:

В результате освоения учебного предмета обучающийся должен *уметь*:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества.

В результате освоения учебного предмета обучающийся должен *знать*:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

В процессе освоения учебного предмета обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности **общих и профессиональных компетенций**:

Код	Наименование результата обучения
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ПК 1.5.	Определять приоритетные направления развития социально-культурной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	88
в т.ч. в форме практической подготовки	-
в т. ч.:	
теоретическое обучение	40
практические занятия	38
<i>Самостоятельная работа</i>	10
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет	

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета ПОО 01. ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, лабораторные работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	
Раздел 1. Теоретические основы культуры.		1	ОК 06, ПК 1.5
Тема 1.1. Художественная культура.	Содержание 1 Понятие и сущность художественной культуры. 2 Структура и система культуры. 3 Виды и функции культуры. 4 Типология культур и цивилизаций. 5 Динамика культур.	1	
Раздел 2. Ранние формы культуры.		3	ОК 06, ПК 1.5
Тема 2.1. Материальная и духовная культура первобытного общества.	Содержание 1 Условная периодизация истории и культуры первобытного общества (палеолит, мезолит, неолит, энеолит). 2 Зависимость первобытной культуры от природных факторов, ее характерные черты. 3 Материальная культура первобытного человека; жилище, орудия труда, оружие. 4 Духовная культура первобытного человека: знания о природе, окружающем мире и человеке. Искусство, обряды, обычаи, культы, погребения, речь. 5 Религиозные понятия и представления – начало язычества. Мифы и их источники. 6 Первобытное искусство. Наскальная живопись. Скульптура. Архитектура (дольмены, менгиры, кромлехи и т.д.)	2	

	Практические занятия Презентации, сообщения на тему «Первые художники Земли».	1	
Раздел 3. Художественная культура Древнего мира. Древний Восток.		10,5	ОК 06, ПК 1.5
Тема 3.1. Культура Месопотамии.	Содержание	1	
	1 Географическое положение и хронологические рамки существования Шумера, Аккада, Вавилона, Ассирии, Персии.		
	2 Архитектура Междуречья. Зиккураты.		
	3 Развитие ремесел.		
	4 Религия и письменность.		
	5 Законы Хаммурапи.		
	6 Выдающиеся литературные памятники. «Эпос о Гельгамеше».		
Практические занятия Выполнение анализа «Эпоса о Гельгамеше»	0,5		
Тема 3.2. Культура Древнего Египта.	Содержание	1	
	1 Особенности развития и периодизации истории и культуры Древнего Египта.		
	2 Египетский пантеон богов. Всесильное жречество.		
	3 Погребальные комплексы (Гизе), рельефы, скульптура, храмовое строительство.		
	4 Письменность и литература.		
	5 Научные знания в Древнем Египте: медицина, астрономия, математика.		
	6 Танец, музыка, пантомима.		
	7 Пышность обрядовой жизни.		
Практические занятия Выполнение анализа каждого периода развития культуры Египта.	0,5		
Тема 3.3 Культура Древней Индии	Содержание	1	
	1 Религиозно-мифологические верования Древней Индии.		
	2 Кастовость.		
	3 Выдающиеся литературные памятники: «Веды», «Упанишады», «Махабхарата», «Рамаяна».		
	4 Брахманизм. Индуизм. Возникновение и распространение буддизма.		
	5 Храмы, живопись, скульптура.		

	Практические занятия		0,5	
	1. Выполнение анализа каждого периода развития культуры Индии.			
	2. Создание презентаций «Храм Кандарья Махадева в Кхаджурахо».		0,5	
Тема 3.4. Культура Древнего Китая	Содержание		1	
	1	Религиозно-философские системы Китая (даосизм, конфуцианство, проникновение буддизма).		
	2	Великая китайская стена, погребальный комплекс Цинь и Мин и другие архитектурные памятники Китая.		
	3	Историография и литература Древнего Китая: Пятикнижие.		
	4	Взаимосвязь живописи и скульптуры с религиозными культурами.		
	5	Старинная китайская мудрость через призму великих открытий и изобретений (бумага, шелк, порох, книгопечатание, выплавка железа, фарфор, художественные промыслы).		
	6	Драматическое и музыкальное наследие. Китайский театр.		
	Практические занятия Выполнение анализа китайской живописи.		0,5	
Практические занятия Создание презентации «Садово-парковое искусство Китая»		0,5		
Тема 3.5. Культура Древней Японии	Содержание		1	
	1	Культ природы – кредо японской архитектуры.		
	2	Святыни Амаэрасу в Исе.		
	3	Японский дом – «прибежище пустоты».		
	4	Японские сады – сплав мифологии синтоизма и философско-религиозных воззрений буддизма. Типы японских садов.		
	5	Лирическое начало японской литературы.		
	6	Кодекс самурая.		
	7	Чайная церемония.		
	8	Театр Но и Кабуки.		
Практические занятия Выполнение анализа буддийского искусства.		0,5		
Тема 3.6. Культура Древней Америки	Содержание		1	
	1	Культура ольмекков и тольтеков.		
	2	Культура ацтеков, майя и инков.		
	3	Пирамида солнца в Тиотиукане – прообраз храмовой архитектуры индейцев Месоамерики.		

	4	Жертвенный ритуал во имя жизни – основа культовой архитектуры и рельефа.		
	Практические занятия Составление таблицы «Сравнительная характеристика культуры ацтеков, майя, инков».		1	
Раздел 4. Культура Античной цивилизации.			3,5	ОК 06, ПК 1.5
Тема 4.1. Культура Древней Греции.	Содержание		1	
	1	Крито-микенский (эгейский период).		
	2	Гомеровский период.		
	3	Архаический период.		
	4	Классический период.		
	5	Эпоха Эллинизма.		
	6	Греческая скульптура.		
	7	Греческий театр.		
	Практические занятия Выполнение анализа каждого периода развития культуры Греции.		0,5	
	Практические занятия Семинар «Афинский Акрополь как выражение идеала красоты Древней Греции».		0,5	
Тема 4.2. Культура Древнего Рима.	Содержание		1	
	1	Архитектура как зеркало величия государства.		
	2	Римская ячейка – модуль римской архитектуры.		
	3	Специфика римского градостроительства.		
	4	Пантеон – образец синтеза греческих и римских строительных идеалов.		
	5	Римский дом: архитектура декор, мебель.		
	6	Скульптурный портрет.		
	7	Духовный кризис поздней эпохи.		
Практические занятия презентации «Планировка римского дома».		0,5		

Раздел 5. Раннехристианское искусство и художественная культура Средних веков		12	ОК 06, ПК 1.5														
Тема 5.1. Византия и Древняя Русь.	<p>Содержание</p> <table border="1" data-bbox="450 376 1753 528"> <tr> <td>1</td> <td>Типы раннехристианских храмов: ротонда и базилика.</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Мозаичный декор. Мавзолей Констанции в Риме. Мавзолей Галлы Платидии в Равенне.</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Базилика Санта-Мария Маджоре в Риме.</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Христианская символика.</td> </tr> </table> <p>Практические занятия Выполнение сравнительной характеристики ротонды и базилики.</p>	1	Типы раннехристианских храмов: ротонда и базилика.	2	Мозаичный декор. Мавзолей Констанции в Риме. Мавзолей Галлы Платидии в Равенне.	3	Базилика Санта-Мария Маджоре в Риме.	4	Христианская символика.	1							
1	Типы раннехристианских храмов: ротонда и базилика.																
2	Мозаичный декор. Мавзолей Констанции в Риме. Мавзолей Галлы Платидии в Равенне.																
3	Базилика Санта-Мария Маджоре в Риме.																
4	Христианская символика.																
Тема 5.2. Возникновение и развитие иконописи.	<p>Содержание</p> <table border="1" data-bbox="450 643 1753 946"> <tr> <td>1</td> <td>Византийский стиль в иконописи. Образ Спаса и святых в творчестве Феофана Грека. Московская школа иконописи.</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Андрей Рублев. Икона «Троица» – символ национального единения.</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Высокий русский иконостас – символ становления Церкви воинствующей и связи Ветхого и Нового Заветов.</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Знаменный распев.</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Орнаментальность русского искусства в деревянной резьбе, мебели, шитье, изделиях прикладного искусства – синтез византийских и национальных традиций.</td> </tr> </table> <p>Практические занятия Выполнение анализ творчества Феофана Грека и Андрея Рублева.</p>	1	Византийский стиль в иконописи. Образ Спаса и святых в творчестве Феофана Грека. Московская школа иконописи.	2	Андрей Рублев. Икона «Троица» – символ национального единения.	3	Высокий русский иконостас – символ становления Церкви воинствующей и связи Ветхого и Нового Заветов.	4	Знаменный распев.	5	Орнаментальность русского искусства в деревянной резьбе, мебели, шитье, изделиях прикладного искусства – синтез византийских и национальных традиций.	0,5					
1	Византийский стиль в иконописи. Образ Спаса и святых в творчестве Феофана Грека. Московская школа иконописи.																
2	Андрей Рублев. Икона «Троица» – символ национального единения.																
3	Высокий русский иконостас – символ становления Церкви воинствующей и связи Ветхого и Нового Заветов.																
4	Знаменный распев.																
5	Орнаментальность русского искусства в деревянной резьбе, мебели, шитье, изделиях прикладного искусства – синтез византийских и национальных традиций.																
Тема 5.3. Стилистика православного храма.	<p>Содержание</p> <table border="1" data-bbox="450 1058 1753 1430"> <tr> <td>1</td> <td>Византийский стиль в архитектуре. Центрально-купольная базилика Св. Софии в Константинополе – модель Космоса.</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Эстетика парения – основа архитектуры крестово-купольного византийского храма.</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Порядок размещения декора – свидетельство единства Церкви земной и небесной.</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Церковь Санта-Мария дель Аммеральо (Марторана) в Палермо.</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Стилистическое многообразие древнерусских крестово-купольных храмов (киевская, владими́ро-суздальская, новгородская, московская школы).</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Ренессансные тенденции в архитектуре Архангельского собора Московского Кремля.</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Шатровый храм как образный синтез храма-кивория и ренессансных архитектурных элементов. Церковь Вознесения в селе Коломенском.</td> </tr> </table>	1	Византийский стиль в архитектуре. Центрально-купольная базилика Св. Софии в Константинополе – модель Космоса.	2	Эстетика парения – основа архитектуры крестово-купольного византийского храма.	3	Порядок размещения декора – свидетельство единства Церкви земной и небесной.	4	Церковь Санта-Мария дель Аммеральо (Марторана) в Палермо.	5	Стилистическое многообразие древнерусских крестово-купольных храмов (киевская, владими́ро-суздальская, новгородская, московская школы).	6	Ренессансные тенденции в архитектуре Архангельского собора Московского Кремля.	7	Шатровый храм как образный синтез храма-кивория и ренессансных архитектурных элементов. Церковь Вознесения в селе Коломенском.	0,5	
1	Византийский стиль в архитектуре. Центрально-купольная базилика Св. Софии в Константинополе – модель Космоса.																
2	Эстетика парения – основа архитектуры крестово-купольного византийского храма.																
3	Порядок размещения декора – свидетельство единства Церкви земной и небесной.																
4	Церковь Санта-Мария дель Аммеральо (Марторана) в Палермо.																
5	Стилистическое многообразие древнерусских крестово-купольных храмов (киевская, владими́ро-суздальская, новгородская, московская школы).																
6	Ренессансные тенденции в архитектуре Архангельского собора Московского Кремля.																
7	Шатровый храм как образный синтез храма-кивория и ренессансных архитектурных элементов. Церковь Вознесения в селе Коломенском.																
		1															

	8	Византийский стиль в мозаичном декоре.		
	9	Собор Св. Софии в Константинополе.		
	Практические занятия Составление таблицы «Стилистическое многообразие древнерусских крестово-купольных храмов (киевская, владими́ро-суздальская, новгородская, московская школы)».		0,5	
Тема 5.4. Культура средневековой Западной Европы.	Содержание учебного материала		2	
	1	«Каролингское Возрождение».		
	2	Архитектура и декор дороманских культовых зданий. Капелла Карла Великого в Ахене.		
	3	Базилика Сен-Мишель де Кюкса в Лангедоке.		
	4	Церковь Санкт-Иоханн в Мюстере.		
	5	Энергия роста – кредо западноевропейской архитектуры. Отображение жизни человека Средних веков в архитектуре, каменном и фресковом декоре романских монастырских базилик. Аббатство Сен-Пьер в Муассаке. Церковь Санкт- Иоханн в Мюстере.		
	6	Готический храм – образ мира. Архитектура, скульптура, витраж – символ связи Ветхого и Нового Заветов.		
	7	Собор Нотр-Дам в Шартре. Григорианский хорал.		
	8	Эволюция стилистических черт Средневековья в интерьере замков (мебель, шпалеры, изделия прикладного искусства) и одежде.		
	9	Книжная миниатюра.		
	Практические занятия Семинар «Городская культура», «Рыцарская культура».		1	
Тема 5.5. Новое искусство – Арс нова.	Содержание		2	
	1	Зарождение гуманистического мировоззрения в Италии.		
	2	Античный принцип «подражать природе» в живописи. Джотто.		
	3	Фресковый цикл в верхней церкви Сан-Франческо в Ассизи.		
	4	Музыкальное течение Арс нова.		
	5	Специфика Арс нова на Севере.		
	6	Ян Ван Эйк.		
	7	Алтарь «Поклонение Агнцу» в церкви Св. Бавона в Генте.		
	Практические занятия Выполнение анализа музыкальных течений Арс нова.		0,5	
Тема 5.6. Арабо- мусульманская культура.	Содержание		2	
	1	Религия и литература.		
	2	«Коран» - главная священная книга мусульман.		
	3	Особенности мусульманского права и морали.		

	4	Расширение границ ислама.		
	5	Достижение арабской науки.		
	6	Своеобразии архитектуры и изобразительного искусства.		
	7	Значение миниатюры и каллиграфии.		
Раздел 6. Культура эпохи Возрождения.			8	ОК 06, ПК 1.5
Тема 6.1. Формирование новоевропейской культуры в XVI веке.	Содержание		1	
	1	Реформация и конформация в истории мировой культуры.		
	2	Разрушение средневековой картины мира.		
	3	Появление новых художественных направлений и стилей: маньеризм и болонский академизм в Италии, нарождающееся барокко в Испании поздняя готика в Германии, формирование национальных школ в Англии, Франции, Нидерландах.		
Тема 6.2. Итальянский Ренессанс.	Содержание		2	
	1	Гуманизм – основа культуры Возрождения.		
	2	Раннее Возрождение во Флоренции. Новое пространственно-временное восприятие мира. Беноццо Гоццолли. Фресковый цикл «Шествие волхвов» в капелле дворца Медичи—Риккарди.		
	3	Воплощение ренессансной идеи «идеального» города в архитектуре. Филиппо Брунеллески.		
	4	Ренессансный реализм в живописи и скульптуре раннего Возрождения. Мазаччо. «Чудо со статиром» в капелле Бранкаччи церкви Санта-Мария дель Кармине во Флоренции. Донателло. Статуя св. Георгия в церкви Ор Сан-Микеле во Флоренции. Рельеф «Пир Ирода» в Сиене.		
	5	Высокое Возрождение. Качественные изменения в живописи. Новая красота и магия пространства.		
	6	Леонардо да Винчи. «Мадонна Литта», «Джоконда» (портрет Моны Лизы). Рафаэль Санти. «Обручение Марии». Образ Мадонны – идеальный сплав христианских и языческих представлений о красоте. «Сикстинская Мадонна».		
	7	Скульптура. Микеланджело Буонарроти. Образ человека-борца. Статуя Давида. Особенности венецианской школы живописи. Тициан. «Вакх и Ариадна», «Св. Себастьян», «Пастух и нимфа».		
	8	Музыка эпохи Возрождения. Роль полифонии в развитии светских и культовых музыкальных жанров.		
	9	Переход от «строного письма» к мадригалу. Джованни да Палестрина. Карло Джезуальдо.		

	Практические занятия Защита творческого проекта.	1	
Тема 6.3. Северное Возрождение.	Содержание	2	
	1 Специфика Северного Возрождения.		
	2 Смеховой характер Возрождения в Нидерландах. Питер Брейгель Старший (Мужицкий). «Битва Карнавала и Поста». Живописный цикл «Месяцы»: «Охотники на снегу».		
	3 Мистический характер Возрождения в Германии. Альбрехт Дюрер. Гравюры из серии «Апокалипсис»: «Четыре всадника», «Трубный глас». Картина «Четыре апостола».		
	4 Светский характер французского Ренессанса.		
	5 Архитектура и интерьеры замка Франциска I и Генриха II в Фонтенбло как отражение новой эстетики.		
	6 Театр Уильяма Шекспира – энциклопедия человеческих страстей.		
	Практические занятия Выполнение анализа творчества художников Северного возрождения.	1	
	Практические занятия Презентации на тему «Творчество Уильяма Шекспира». Выполнение описания художественных полотен мастеров Ренессанса по выбору студентов.	1	
Раздел 7. Художественная культура XVII века		7	ОК 06, ПК 1.5
Тема 7.1. Барокко	Содержание	3	
	1 Стили и направления в искусстве Нового времени.		
	2 Новое мировосприятие в эпоху барокко и его отражение в искусстве.		
	3 Лоренцо Бернини.		
	4 Архитектурные ансамбли Рима.		
	5 Специфика русского барокко. Франческо Бартоломео Растрелли. Архитектура и декор интерьеров Екатерининского дворца в Царском Селе.		
	6 Взаимодействие тенденций барокко и реализма в живописи.		
	7 «Большой стиль» Питера Пауэла Рубенса.		
	8 Микеланджело Караваджо. «Обращение апостола Павла».		
	9 Рембрандт Харменс Ван Рейн. «Пир Валтасара».		
	10 Диего Веласкес. «Христос в доме Марфы».		
11 Музыка барокко. Опера Клаудио Монтеверди. Concerto grosso Арканджело Корелли. Иоганн Себастьян Бах.			

	Практические занятия Выполнение анализа творчества Лоренцо Бернини и Питера Пауля Рубенса.	1	
Тема 7.2. Классицизм.	Содержание учебного материала	2	
	1 Эстетика классицизма.		
	2 Классицизм в архитектуре.		
	3 «Большой королевский стиль»		
	4 Классицизм в изобразительном искусстве Франции.		
	5 Никола Пуссен.		
	6 Театр французского классицизма. Мольер. Жанр Расин. Пьер Корнель.		
	7 Композиторы Венской классической школы.		
	Практические занятия Выполнение анализа творчества французских драматургов.	1	
Раздел 8 Художественная культура XVIII – XIX века		15	ОК 06, ПК 1.5
Тема 8.1. Рококо.	Содержание	2	
	1 Аристократическое искусство.		
	2 Искусство рококо.		
	3 Антуан Ватто.		
	4 Интерьер рококо.		
Тема 8.2. Неоклассицизм, ампир.	Содержание	2	
	1 Эстетика Просвещения в музыке. Йозеф Гайдн. Вольфганг Амадей Моцарт. Людвиг ван Бетховен. Михаил Иванович Глинка.		
	2 Эстетика Просвещения в архитектуре. Неоклассицизм и ампир в архитектурных ансамблях Парижа и Петербурга. Жак Анж Габриэль. Площадь Людовика XV в Париже. Карл Иванович Росси. Площадь Искусств в Петербурге.		
	3 Интерьеры классицизма и ампира. Жак Анж Габриэль. Малый Трианон в Версале. Карл Иванович Росси. Белый зал Михайловского дворца в Петербурге.		
	4 Эстетика Просвещения в живописи. Жак Луи Давид. «Клятва Горациев». Франсиско Гойя. «Капричос».		
	5 Классцистические каноны в русской академической живописи. Карл Павлович Брюллов. «Последний день Помпеи».		
Тема 8.3. Романтизм.	Содержание	2	
	1 Романтизм как стиль.		

	2	Романтический идеал и его воплощение в музыке. Национальные школы. Франц Шуберт. Рихард Вагнер. Гектор Берлиоз. Иоганнес Брамс.		
	3	Живопись романтизма, ее роль в оформлении жилого интерьера. Величественное в немецкой пейзажной живописи. Каспар Давид Фридрих. «Меловые скалы на острове Рюген».		
	4	Литература эпохи романтизма.		
	Практические занятия		1	
Тема 8.4. Реализм.	Содержание		3	
	1	Социальная тематика в живописи. Гюстав Курбе. «Похороны в Орнане». Оноре Домье. Серия «Судьи и адвокаты».		
	2	Русская школа реализма. Передвижники. Илья Ефимович Репин. «Бурлаки на Волге». Василий Иванович Суриков. «Боярыня Морозова». Русская пейзажная живопись. Алексей Кондратьевич Саврасов. «Грачи прилетели». Исаак Ильич Левитан. «Над вечным покоем».		
	3	Национальный стиль «la russe» в культовой и гражданской архитектуре. Альфред Александрович Парланд. Церковь Воскресения («Спас-на-крови») в Петербурге. Николай Иванович Поздеев. Дом Игумнова в Москве.		
	4	Стиль бидермайер в оформлении европейских интерьеров.		
	5	Направления в развитии русской музыки. «Могучая кучка». Социальная тема в музыке Модеста Петровича Мусоргского.		
	6	Обращение к русскому обряду как проявление народности в музыке Николая Андреевича Римского-Корсакова.		
	7	Историческая тема в музыке Александра Порфирьевича Бородина.		
	8	Лирико-психологическое начало в музыке Петра Ильича Чайковского.		
	Практические занятия Семинар «О реализме, импрессионизме, символизме, постмодернизме».		2	
Тема 8.5. Импрессионизм, символизм, постимпрессионизм.	Содержание		2	
	1	Основные черты импрессионизма в живописи. Клод Оскар Моне. «Осенний день в Аржантее».		
	2	Импрессионизм в скульптуре. Огюст Роден. «Граждане города Кале».		
	3	Импрессионизм в музыке. Клод Дебюсси. Эстетика «fin de siecle». Роман Шарля Мари Гюисманса «Наоборот».		
	4	Символизм в живописи. Гюстав Моро. «Са ломея» («Видение»).		
	5	Постимпрессионизм. Поль Сезанн. «Купальщицы». Винсент Ван Гог. «Сеятель». Поль Гоген. «Радующиеся».		

	Практические занятия Составление таблицы «Импрессионизм, символизм, постимпрессионизм».	1	
Раздел 9. Художественная культура конца XIX- XX века.		15	ОК 06, ПК 1.5
Тема 9.1. Модерн.	Содержание	2	
	1 Культ абсолютной красоты в искусстве модерна. Антонио Гауди.		
	2 Знаковое выражение стиля.		
	3 Единство художественного образа – кредо стиля модерн.		
	4 Федор Осипович Шехтель. Особняк А. В. Морозова в Москве. Дом Батло в Барселоне.		
	5 Мифотворчество – характерная черта русского модерна в живописи.		
	6 Михаил Александрович Врубель. «Фауст». Триптих.		
	7 Русский модерн в музыке. Александр Николаевич Скрябин.		
	Практические занятия Выполнение анализа творчества М. Врубеля.	1	
Тема 9.2. Модернизм.	Содержание	3	
	1 Художественные течения модернизма в живописи.		
	2 Новое видение красоты: агрессия цвета в фовизме Анри Матисса; деформация форм в кубизме Пабло Пикассо; отказ от изобразительности в абстракционизме Василия Васильевича Кандинского; иррационализм подсознательного в сюрреализме Сальвадора Дали.		
	3 Модернизм в архитектуре. Конструктивизм Шарля Эдуара Ле Корбюзье. Вилла Савой в Пуасси.		
	4 Советский конструктивизм Владимира Евграфовича Татлина. Башня III Интернационала.		
	5 «Органическая» архитектура Фрэнка Ллойда Райта. «Дом над водопадом» в Бер-Ране.		
	6 Модернизм в музыке. Стилистическая разнородность музыки XX века. Додекафония Антона фон Веберна. «Новая простота» Сергея Сергеевича Прокофьева. Философская музыка Дмитрия Дмитриевича Шостаковича. Полистилистика Альфреда Гарриевича Шнитке.		
	7 Стиль Ар Деко в архитектуре и декоре.		
	Практические занятия Составление таблицы «Модернизм в музыке». Выполнение сравнительной характеристики художественных течений модернизма.	1	
Тема 9.3.	Содержание	3	

Художественные направления в культуре XX века.	1	Современный реализм в литературе. Романы «Три товарища» Ремарка, «По ком звонит колокол», «Старик и море» Хемингуэя, «Тихий Дон» Шолохова, «Котлован» Платонова, «Жизнь и судьба» Гроссмана.		
	2	Фильмы «Этот безумный, безумный, безумный мир» Крамера, «Седьмая печать» Бергмана, «Блоу-ап» Антониони.		
	3	Романтическое направление в художественной культуре. Творчество М.Горького, Э.Багрицкого, В.Маяковского. «Смерть комиссара» Петрова-Водкина, «Допрос коммуниста» Иогансона.		
	4	Абсурд в романе Кафки «Процесс». Роман А.Камю «Чума». Драммы Б.Шоу. Поэзия сюрреалистов.		
	Практические занятия Составление таблицы «Романтическое направление в художественной культуре».			
Тема 9.4. Синтез в искусстве XX века. Кинематограф.	Содержание		2	
	1	Театральная культура: режиссерский театр Константина Сергеевича Станиславского и Владимира Ивановича Немировича-Данченко.		
	2	Московский Художественный театр. Спектакль по пьесе Антона Павловича Чехова «Три сестры».		
	3	Эпический театр БертольтаБрехта. «Добрый человек из Сычуани».		
	4	Условный театр Всеволода Эмильевича Мейерхольда. Спектакль по пьесе Николая Васильевича Гоголя «Ревизор».		
	5	Кинематограф. Сергей Михайлович Эйзенштейн. «Броненосец «Потемкин».		
	6	Роберто Росселлини. «Рим – вечный город».		
Практические занятия Выполнение анализа театрального искусства XX века.		2		
Раздел 10. Художественная культура в начале третьего тысячелетия.			3	ОК 06, ПК 1.5
Тема 10.1. Стилистическая разнородность культуры XXI века. Постмодернизм.	Содержание учебного материала		2	
	1	Расширение межкультурных коммуникаций.		
	2	Проблема сохранения культурного наследия.		
	3	Новое понимание творчества в искусстве постмодернизма (перформанс, инсталляция ...)		
	4	Компьютерное искусство и его эстетические особенности.		
5	Новое прочтение текстов и образов классики.			

	6	Появление интерактивных форм освоения художественной культуры.		
	7	Неоклассические тенденции в искусстве.		
	8	Особенности русской художественной культуры: возвращение к истокам.		
	Практические занятия Выполнение анализа видов искусства XXI века.		1	
Самостоятельная работа			10	
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет			2	
Всего:			88	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению:

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-методических материалов;
- наглядные пособия (альбомы, грамматические схемы, плакаты, таблицы).

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Иконникова С.Н. История мировой культуры : учебник для СПО .М. : Издательство Юрайт, 2020. biblio-online.ru
2. Солодовников Ю.А. Мировая художественная культура М, Просвещение, 2021г. <http://catalog.prosv.ru>

Дополнительные источники:

1. Рапацкая Л,А. МХК. 11 кл.1 ч. <http://kurokam.ru>
2. Рапацкая Л. МХК 10 класс 1 ч. <http://kurokam.ru>

Интернет-ресурсы:

3. «Лань» - Электронно-библиотечная система.
4. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система.
5. Коллекция «Мировая художественная культура» - <http://artclassic/edu.ru>
6. Музыкальная коллекция - <http://music.edu.ru>
7. Архитектура России - <http://www.archi.ru>
8. Культура России - <http://www.russianculture.ru>
9. Музеи России - <http://www.museum.ru>
10. Antiqua - энциклопедия древнегреческой и римской мифологии - <http://www.greekroman.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и сочинений, рецензий, письменных ответов на вопросы классических произведений

Результаты обучения (умения, знания)	Формы контроля результатов обучения
Умения:	
– узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;	– экспертное наблюдение и оценка выполнения индивидуальных заданий;

– устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;	– экспертная оценка умения составлять план, реферировать критические статьи;
– пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;	– экспертная оценка составления рецензий, планов сравнительных характеристик героев;
– выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);	– экспертная оценка выполнения индивидуальных заданий;
– использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества.	– экспертная оценка выполненных самостоятельных работ;
Знания:	–
– основные виды и жанры искусства;	– экспертная оценка выполненных самостоятельных работ;
– изученные направления и стили мировой художественной культуры;	– экспертная оценка результатов устных и письменных опросов;
– шедевры мировой художественной культуры;	– экспертная оценка выполненных творческих работ;
– особенности языка различных видов искусства.	– экспертная оценка результатов устных и письменных опросов.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ПОО 02. МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА (ЗАРУБЕЖНАЯ)

специальность

51.02.02 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО ВИДАМ)

Квалификация выпускника

Менеджер социально-культурной деятельности

Калининград, 2023г.

Программа учебного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам)

Организация-разработчик:

ГОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчики:

Романенко Л.В., преподаватель ГОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Кристалльная О. В., преподаватель ГОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общепрофессиональные дисциплины», протокол № 06 от «25» января 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	стр. 4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	5
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	15
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	18

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ПОО 02. Музыкальная литература (зарубежная)

1.1. Область применения программы

Программа учебного предмета является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам).

1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебный предмет ПОО 02. Музыкальная литература (зарубежная) входит в общеобразовательный учебный

1.3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета:

В результате освоения учебного предмета обучающийся должен **уметь:**

- работать с литературными источниками и нотным материалом;
- в письменной или устной форме излагать свои мысли о музыке, жизни и творчестве композиторов или делать общий исторический обзор, разобрать конкретное музыкальное произведение;
- определять на слух фрагменты того или иного изученного произведения;
- применять основные музыкальные термины и определения из смежных музыкальных дисциплин при анализе (разборе) музыкальных произведений;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные этапы развития музыки, формирование национальных композиторских школ;
- условия становления музыкального искусства под влиянием религиозных, философских идей, а также общественно-политических событий;
- этапы исторического развития отечественного музыкального искусства и формирование русского музыкального стиля;
- основные направления, проблемы и тенденции развития современного русского музыкального искусства.

Изучение учебного предмета направлено на формирование у обучающихся следующих **общих и профессиональных компетенций:**

ПК 1.1. Разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты и программы.

ПК 1.2. Организовывать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.3. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 1.4. Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры.

ПК 1.5. Определять приоритетные направления развития социально-культурной деятельности.

ПК 1.6. Осуществлять управление учреждением (организацией) социально-культурной сферы с применением современных методик организации социально-культурной деятельности, информационных и телекоммуникационных технологий.

ПК 1.7. Осуществлять предпринимательскую деятельности в социально-культурной сфере.

ПК 1.8. Организовывать работу с коллективом исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	155
в т.ч. в форме практической подготовки	-
в т. ч.:	
теоретическое обучение	51
практические занятия	66
<i>Самостоятельная работа. Индивидуальный проект</i>	30
Промежуточная аттестация: экзамен	8

2.2 Тематический план и содержание учебного предмета ПОО 02. Музыкальная литература (зарубежная).

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формирования которых способствует элемент программы
1	2	3	
Раздел 1. Музыкальное искусство от Древности до XVII века.		7	ПК 1.1- ПК1.8
Тема 1.1. Музыка Древности и Античного периода.	<p>Содержание</p> <p>1 Теории возникновения музыки. Синкретизм искусства. Древние музыкальные инструменты. Музыкальная культура Древнего Египта, Индии, Китая Греции, Рима.</p> <p>2 Мифы и их связь с музыкальной культурой. Древнегреческая трагедия и роль музыки в ней.</p> <p>Практические занятия Ответы на вопросы (устно) по пройденному материалу. Написание терминологического диктанта.</p>	2	
Тема 1.2. Музыкальное искусство Средневековья и Возрождения.	<p>Содержание</p> <p>1 Связь музыки с церковью. Григорианское пение. Хоровое многоголосие. Основные жанры: органум, мотет, кондукт, месса. Искусство Ars nova.</p> <p>2 Движение Реформации в Германии. Протестантский хорал. Расцвет хоровой полифонии. Жанры инструментальной музыки. Жанры бытового вокального музицирования.</p> <p>Практические занятия Ответы на вопросы (письменно) по пройденному материалу. Написание терминологического диктанта. «Музыкальное искусство Средневековья и Возрождения».</p>	2	
Раздел 2. Музыкальное искусство зарубежных стран XVII - первой половины XVIII века		28	ПК 1.1- ПК1.8
Тема 2.1. Музыкальное искусство XVII-начала XVIII веков.	<p>Содержание</p> <p>1 Краткая характеристика художественной культуры XVII- начала XVIII веков. Барокко. Классицизм. Рококо. Возникновения и развитие оперы в Италии. Творчество К. Монтеверди. Опера-серия и опера-буффаю Опера во Франции. Творчество Люлли, Рамо. Английская опера. Творчество Г. Перселла.</p> <p>2 Оратория и опера в Германии. Г. Шютц. Органная музыка.</p>	6	

	3	Творчество итальянских скрипачей: А. Корелли, А. Вивальди		
	4	Английские верджиналисты и французские клавесинисты. Клавирная музыка в Италии. Основные жанры инструментальной музыки: вариации, рондо, старинная сюита, сольный концерт, кончерто-гроссо		
		Практические занятия Определение на слух фрагментов изученных произведений. Ответы на вопросы по пройденному материалу. «Музыкальное искусство XVII- начала XVIII веков».	2	
Тема 2.2. Гендель Г.Ф.		Содержание	4	
	1	Биография композитора. Ораториальное творчество. Оратория «Самсон». Оперное творчество.		
	2	Инструментальная музыка. Кончерто-гроссо. «Музыка на воде». Органная музыка. Клавирная сюита.		
		Практические занятия Составление хронологической таблицы по теме «Гендель Г.Ф.». Исполнение на фортепиано по нотам основных тем из произведений Генделя	2	
Тема 2.3. Бах И.С.		Содержание	8	
	1	Германия первой половины XVIII века. Жизненный и творческий путь Баха.		
	2	Органная музыка Баха.		
	3	Клавирная музыка Баха. Сюиты. Инвенции. «ХТК». Концерты.		
	4	Вокальные произведения. Месса си минор и «Страсти по Матфею».		
		Практические занятия Исполнение на фортепиано по нотам основных тем из произведений Баха. Анализ выразительных средств изучаемых музыкальных произведений «Бах И.С.»	6	
Раздел 3. Музыкальное искусство Западной Европы второй половины XVIII века. Венская классическая школа.			38	ПК 1.1- ПК1.8
Тема 3.1. К.В. Глюк		Содержание	4	
	1	Европейская опера в середине XVIII века. Основные положения оперной реформы Глюка. Оперы «Орфей и Эвридика» и «Альцеста» — первые реформаторские оперы композитора.		
	2	Глюк и французские энциклопедисты. «Война глюкистов и пиччинистов». Последние парижские оперы Глюка.		
		Практические занятия Составление хронологической таблицы по творчеству Глюк К.В. Определение на слух фрагментов из произведений Глюка. Устные ответы на вопросы по творчеству Глюка. Игра тем.	2	
Тема 3.2. Йозеф Гайдн		Содержание	4	
	1	Вторая половина XVIII века — эпоха утверждения просветительских идей в Европе. Новые художественно-эстетические принципы в музыкальном искусстве. Пути развития инструментальной музыки. Мангеймская школа. Венская классическая школа. Жизненный и творческий путь Й. Гайдна.		
	2	Квартет и симфония в творчестве композитора. Особенности тематизма, принципов развития и строения. «Прощальная» симфония, и «Лондонские» симфонии. Классический оркестр		
	3	Фортепианные сонаты. Вокальная музыка. Оратория «Времена года».		
		Практические занятия Определение на слух фрагментов из произведений Гайдна.	2	

	Структурный анализ произведений Гайдна. Анализ выразительных средств изучаемых произведений. «Квартет и симфония в творчестве Гайдна».		
Тема 3.3. В.А. Моцарт	Содержание	8	
	1 Основные этапы жизненного и творческого пути композитора. Ранний период творчества. Высший расцвет творчества в Вене.		
	2 Инструментальные произведения: фортепианные фантазии, сонаты, концерты, три последние симфонии (№ 39, №40, № 41)		
	3 Осуществление оперной реформы. Опера «Свадьба Фигаро» и «Дон Жуан»		
	4 Последние годы жизни. Создание «Реквиема» и «Волшебной флейты»		
	Практические занятия Исполнение на фортепиано по нотам основных тем из изучаемых произведений Моцарта. Структурный анализ произведений Моцарта. Анализ выразительных средств изучаемых произведений Моцарта. Составление хронологической таблицы по творчеству Моцарта. «Оперная реформа Моцарта».	4	
Тема 3.4. Людвиг ван Бетховен.	Содержание	10	
	1 Творческий облик композитора. Связь творчества с передовой немецкой философией, литературой. Отражение идей французской буржуазной революции 1789г.		
	2 Жизненный и творческий путь композитора.		
	3 Фортепианные сонаты Бетховена (№№ 8,14,17,23).		
	4 Героико-драматический симфонизм Бетховена. Симфонии №3, №9, №5, увертюра «Эгмонт».		
	Практические занятия Исполнение на фортепиано по нотам основных тем из изучаемых произведений Бетховена. Ответы на вопросы по пройденному материалу. Структурный анализ изучаемых произведений. Анализ выразительных средств изучаемых произведений Бетховена. «фортепианные сонаты».	4	
Раздел 4. Музыкальное искусство зарубежных стран XIX века.		58	ПК 1.1- ПК1.8
Тема 4.1. Музыкальная культура Австрии и Германии первой половины XIX века.	Содержание	8	
	1 Романтизм и музыкальное искусство		
	2 Музыкальная культура Вены и Франц Шуберт. Круг образов, особенности музыкального языка композитора. Роль вокальной и инструментальной миниатюры в творчестве композитора. Циклы песен: «Прекрасная мельничиха» и «Зимний путь». Песенный симфонизм Ф. Шуберта. Симфония си минор		
	3 Романтическая опера в Германии. Деятельность Э.Т.А. Гофмана и К.М. Вебера.		
	4 Просветительская, музыкально-общественная и творческая деятельность Ф. Мендельсона		
	5 Величайший немецкий композитор-романтик Р.Шуман. Яркое новаторство Шумана. Фортепианные циклы: «Бабочки», «Карнавал», «Фантастические пьесы», «Крейслериана». Вокальный цикл «Любовь поэта»		
	Практические занятия Прослушивание изучаемых произведений. Анализ выразительных средств музыкальных произведений. по творчеству Ф. Шуберта и Р. Шумана.	4	
Тема 4.2. Фредерик Шопен	Содержание	4	
	1 Шопен и польская музыкальная культура. Создание композитором самобытного фортепианного стиля.		

		Переосмысление традиционных и создание новых жанров фортепианной музыки.		
	2	Жизненный и творческий путь Шопена.		
		Практические занятия Исполнение на фортепиано по нотам основных тем из изучаемых произведений Шопена. Анализ выразительных средств изучаемых произведений. «Ф. Шопен».	2	
4.3. Гектор Берлиоз		Содержание	2	
	1	Г. Берлиоз — создатель программного симфонизма. Фантастическая симфония — образец программной симфонии. Выдающееся оркестровое мастерство Берлиоза, новые принципы оркестрового письма.		
		Практические занятия Прослушивание «Фантастической симфонии» Берлиоза с партитурой.	2	
Тема 4.4. Ференц Лист		Содержание учебного материала	4	
	1	Музыкальная культура Венгрии и Ф. Лист. Разносторонность деятельности Ф.Листа. Новаторство Листа: особая трактовка программности. Одночастность. Монотематизм.		
	2	Фортепианные произведения Листа.		
	3	Симфонические поэмы Листа.		
		Практические занятия Ответы на вопросы по пройденному материалу. Анализ выразительных средств изучаемых произведений Листа. по творчеству Ф. Листа.	2	
Тема 4.5. Музыкальная культура Германии второй половины XIX века.		Содержание	4	
	1	Общественно-политическая ситуация в Германии во второй половине XIX века. Развитие нотоиздательства, музыкальной периодики.		
	2	Творчество Р.Вагнера. Основные положения его оперной реформы. Выдающееся оркестровое мастерство композитора. Оперы «Тангейзер» и «Лоэнгрин».		
	3	Музыкальная драма «Тристан и Изольда», тетралогия «Кольцо Нибелунга».		
	4	И. Брамс — крупнейший композитор XIX века. Своеобразное преломление в творчестве Брамса особенности музыкального романтизма. Особое значение классических традиций в музыке композитора.		
		Практические занятия Исполнение на фортепиано основных лейтмотивов из произведений Р. Вагнера. Определение на слух фрагментов музыкальных произведений по творчеству Р. Вагнера и И. Брамса.	4	
Тема 4.6. Итальянская опера XIX века.		Содержание	4	
	1	Дж. Россини. В. Беллини. Г. Доницетти		
	2	Дж. Верди. Основные этапы творческого пути.		
	3	Творческая зрелость опер 50-х годов.		
	4	Оперы «Аида», «Отелло»		
		Практические занятия Ответы на вопросы по пройденному материалу. Исполнение на фортепиано по нотам основных тем из изученных произведений.	4	
Тема 4.7. Французская музыкальная культура второй половины XIX века.		Содержание учебного материала	4	
	1	Пути развития музыкально-театральных жанров. Лирическая опера.		
	2	Ж. Бизе. Основные этапы жизненного и творческого пути. Музыка к драме А. Додэ «Арлезианка». Опера «Кармен»		
		Практические занятия Ответы на вопросы по пройденному материалу. Составление хронологической таблицы по творчеству Ж. Бизе	2	
Тема 4.8. Чешская		Содержание	2	

музыкальная культура XIX века.	1	Б. Сметана. Оперное творчество. Программно-симфонический цикл «Моя Родина»		
	2	А. Дворжак. Основные этапы творческого пути. Симфония «Из нового света»		
	Практические занятия Определение на слух фрагментов из произведений Б. Сметаны и А. Дворжака		1	
	Самостоятельная работа обучающихся Прослушивание произведений Б. Сметаны и А. Дворжака		2	
Тема 4.9. Норвежская музыкальная культура.	Содержание учебного материала		2	
	1	Народная музыка Норвегии. Основные танцевальные жанры.		
	2	Э. Григ Композиторская, музыкально-общественная и исполнительская деятельность. Музыка к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»		
	Практические занятия Определение на слух фрагментов из произведений Э. Грига		1	
Раздел 5. Музыкальная культура зарубежных стран конца XIX -первой половины XX века.			25	ПК 1.1- ПК1.8
Тема 5.1. Музыкальная культура Франции конца XIX -первой половины XX века.	Содержание		7	
	1	Музыкальный импрессионизм. К. Дебюсси. Фортепианные и симфонические произведения.		
	2	М. Равель. Стилистические особенности музыки.		
	3	Творческая группа «Шести» (Д. Мийо, А. Онеггер, Ф. Пуленк, Ж. Орик, Л. Дюрей, Ж. Тайефер)		
	Практические занятия Ответы на вопросы по пройденному материалу. Анализ выразительных средств изучаемых произведений. по творчеству К. Дебюсси и М. Равеля.		4	
Тема 5.2. Музыкальная культура Австрии и Германии конца XIX -первой половины XX века.	Содержание		6	
	1	Г. Малер. Основные этапы творческого пути. Симфонии. Песенные циклы.		
	2	Р. Штраус. Программный симфонизм. Музыкальный театр.		
	3	Нововенская школа. А. Шёнберг, А. Берг, А. Веберн.		
	Практические занятия Составление таблиц по основным произведениям изучаемых композиторов.		2	
Тема 5.3. Музыкальная культура Италии XIX -первой половины XX века.	Содержание		4	
	1	Веристская опера. П. Масканьи «Сельская честь». Р. Леонкавалло «Паяцы».		
	2	Дж. Пуччини. Оперы «Богема», «Тоска», «Чио-Чио-сан»		
	Практические занятия Составление хронологических таблиц по произведениям Р. Леонкавалло и Дж. Пуччини. Ответы на вопросы по пройденному материалу.		2	
Самостоятельная работа. Индивидуальный проект		30		
Промежуточная аттестация: экзамен		8		
Всего:		155		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГ ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета для музыкально-теоретических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- фортепиано (рояль);
- доска для мела (маркера).

Технические средства обучения:

- проигрыватель CD;
- телевизор;
- DVD-проигрыватель

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Галацкая В. Музыкальная литература зарубежных стран. Вып.1 .М., Музыка, 2002 .
2. Галацкая В. Музыкальная литература зарубежных стран. Вып.3. М., Музыка, 2008.
3. Гивенталь И., Щукина Л. Музыкальная литература. Вып.1. М., Музыка, 1986.
4. Гивенталь И., Щукина Л. Музыкальная литература. Вып.2. М., Музыка, 1984.
5. История современной отечественной музыки (1960-1990). 2001.
6. Левик Б. Музыкальная литература зарубежных стран. Вып. 2. М., Музыка, 1979.
7. Левик Б. Музыкальная литература зарубежных стран. Вып. 4. М., Музыка, 1987.
8. Левик Б. Музыкальная литература зарубежных стран. Вып. 5. М., Музыка, 1988.
9. Лейе Т. и др. Отечественная музыкальная литература 1917-1985гг. Вып.2. М., 2002.
10. Музыкальная литература зарубежных стран. Вып. 2 (ред. Царевой Е.). М., Музыка, 2002.
11. Музыкальная литература зарубежных стран. Вып. 4 (ред. Царевой Е.). М., Музыка, 2006.
12. Музыкальная литература зарубежных стран. Вып. 6 (сост. Гивенталь И., Щукина Л., Ионин Б.). М., Музыка, 2005.
13. Музыкальная литература зарубежных стран. Вып.7(ред. Царевой Е.) М., Музыка, 2005.
14. Русская музыкальная литература. Вып. 3 (ред. Кандинский А., Аверьянова О., Орлова Е.). М., Музыка, 2008.

15. Русская музыкальная литература. Вып. 1 (ред. Кандинский А., Аверьянова О., Орлова Е.). М., Музыка, 2008.
16. Русская музыкальная литература. Вып. 2 (ред. Кандинский А., Аверьянова О., Орлова Е.). М., Музыка, 2008.
17. Русская музыкальная литература. Вып. 4 (ред. Кандинский А., Аверьянова О., Орлова Е.). М., Музыка, 2008.
18. Русские композиторы. История отечественной музыки в биографиях ее творцов. М., 2001.
19. Русская симфоническая музыка 19-нач.20вв. Т.1. Хрестоматия. М., 2008.
20. Ручьевская Е.А. «Руслан» Глинки, «Тристан» Вагнера, «Снегурочка» Римского-Корсакова. СПб. Композитор, 2002.

www.rutracker.ru

zvukinadezdy.ucoz.ru

Дополнительные источники:

1. Аберт Г. В.А. Моцарт. Ч.1, кн.1. М., Музыка, 1987.
2. Аберт Г. В.А. Моцарт. Ч.1, кн.2. М., Музыка, 1980.
3. Аберт Г. В.А. Моцарт. Ч.2, кн.1. М., Музыка, 1989.
4. Аберт Г. В.А. Моцарт. Ч.2, кн.2. М., Музыка, 1985.
5. Алфеевская Г.С. История отечественной музыки XX века. М., Владос- Пресс, 2009.
6. Барсова И. Симфонии Г.Малера. М., Музыка, 1986.
7. Барсова И. Контуры столетия. Из истории русской музыки XX века. СПб. Композитор, 2007.
8. Вся симфоническая музыка в 2 руки. Справочник студента. СПб., Композитор, 2003.
9. Вся оперная музыка в 2 руки. Справочник студента. СПб. Композитор, 2005.
10. Друскин М. О западноевропейской музыке XX века. М., Музыка, 1973.
11. Житомирский Д. Шуман. М., Музыка, 1984.
12. История зарубежной музыки XX века. М., 2007.
13. История отечественной музыки второй пол. XX века. СПб. Композитор, 2010.
14. Ковнацкая И.Н. От Шимановского до Лютославского и Пендерецкого. М., Музыка, 1990.
15. Конен В. Театр и симфония. М., Музыка, 1975.
16. Куницкая Г. Французские композиторы XX века. М., Музыка, 1990.
17. Лейе Т. Отечественная музыкальная литература. Вып. 2. М., Музыка, 2006.
18. Ливанова Т. История западноевропейской музыки до 1789 года. Том 1. М.,1986. Том 2. М., 1982.
19. Музыка Австрии и Германии XIX века. М., Музыка, 1975.
20. Музыка XX века. Очерки. М.,1984.
21. Музыка XX века. М., 1980.
22. Оперы классического наследия. М., Музыка, 2002.
23. Оперные либретто. М., Музыка, 2010.
24. Орлова Е. Лекции по истории русской музыки. М., 2008.
25. Роллан Р. Музыканты прошлых дней. Музыканты наших дней. Собрание музыкально-исторических сочинений. Т.4 и Т.5. М., 1938.

26. Савенко С. История русской музыки 20 столетия от Скрябина до Шнитке.
М., 2008.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, написания викторин.

Результаты обучения (умения, знания)	Формы контроля результатов обучения
Умения:	
работать с литературными источниками и нотным материалом;	конспектирование литературы по пройденному материалу — экспертная оценка; практические работы по анализу и разбору нотного текста — экспертная оценка;
в письменной или устной форме излагать свои мысли о музыке, жизни и творчестве композиторов или делать общий исторический обзор, разобрать конкретное музыкальное произведение;	письменные работы, сочинения, и доклады на темы связанные с пройденным материалом — экспертная оценка;
определять на слух фрагменты того или иного изученного произведения;	Письменные практические работы по определению на слух изучаемых произведений — экспертная оценка;
применять основные музыкальные термины и определения из смежных музыкальных дисциплин при анализе (разборе) музыкальных произведений;	написание терминологического диктанта — экспертная оценка;
Знания:	
основные этапы развития музыки, формирование национальных композиторских школ; условия становления музыкального искусства под влиянием религиозных, философских идей, а также общественно-политических событий; этапы исторического развития отечественного музыкального искусства и формирование русского музыкального стиля; основные направления, проблемы и тенденции развития современного русского музыкального искусства.	письменные работы - экспертная оценка; устные ответы на вопросы - экспертная оценка; самостоятельная работа по конспектированию литературы - экспертная оценка; устный ответ на экзаменационный вопрос — экспертная оценка.

<ul style="list-style-type: none">– область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;	<ul style="list-style-type: none">– экспертная оценка результатов выполнения письменных работ;
<ul style="list-style-type: none">– порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.	<ul style="list-style-type: none">– экспертная оценка индивидуального и группового опроса в устной форме;– экспертная оценка результатов выполнения тестовых заданий.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.01 История России

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

51.02.02 СОЦИАЛЬНО КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО ВИДАМ)

Квалификация выпускника

Менеджер социально-культурной деятельности

Калининград, 2023г.

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО)

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик: Широкова Елена Михайловна, преподаватель английского языка ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общеобразовательные дисциплины», протокол № 06 от «25» января 2023 г.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «СГ.01 История России»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «СГ.01 История России» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 06	<ul style="list-style-type: none"> - описывать значимость своей специальности; - применять стандарты антикоррупционного поведения 	<ul style="list-style-type: none"> - сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; - значимость профессиональной деятельности по специальности; - стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	54
в т.ч. в форме практической подготовки	-
в т. ч.:	
теоретическое обучение	36
практические занятия	12
<i>Самостоятельная работа</i>	
Промежуточная аттестация	6

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Раздел 1. От Древней Руси к Российскому государству (IX-XVII века)		12,5/6	
Тема 1.1. Древняя Русь	Содержание	4/2	ОК 06
	1. Образование Древнерусского государства. Социально-экономический и политический строй Древней Руси.	0,5	
	2. Удельный период в истории Древней Руси.	0,5	
	3. Монгольское завоевание и его последствия.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие 1. Письменная работа «Социально-экономический и политический строй Древней Руси»	2	
Тема 1.2. Формирование Российского государства	Содержание	3/2	ОК 06
	1. Причины и основные этапы объединения русских земель.	0,5	
	2. Московские князья и их политика. Образование единого Русского государства и его значение.	0,5	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие 2. Семинар «Формирование Российского государства, причины и последствия»	2	
Тема 1.3. Развитие России в XVI-XVII вв.	Содержание	5,5/2	ОК 06
	1. Россия в правление Ивана Грозного.	1	
	2. Смутное время начала XVII века. Экономическое и социальное развитие России в XVII веке.	0,5	
	3. Становление абсолютизма в России.	0,5	
	4. Внешняя политика России в XVII веке.	0,5	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие 3. От Древней Руси к Российскому государству (IX-XVII века).	2	

Раздел 2. Россия в конце XVII- XIX веков: от царства к империи		16/6	ОК 06
Тема 2.1. XVIII век – модернизация и просвещение	Содержание	4/2	
	1. Россия в эпоху петровских преобразований.	0,5	
	2. Эпоха дворцовых переворотов. Экономическое и социальное развитие в XVIII веке.	0,5	
	3. Внутренняя и внешняя политика России в середине – второй половине XVIII века.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие 4. «Итоги и цена преобразований Петра Великого».	2	
Тема 2.2. Россия в XIX веке – борьба либерализма и консерватизма	Содержание	6/2	ОК 06
	1. Внутренняя и внешняя политика России в начале XIX века. Внутренняя и внешняя политика Николая I.	1	
	2. Буржуазные реформы 1861-1874 гг.	1	
	3. Контрреформы Александр III.	1	
	4. Экономическое развитие во второй половине XIX века.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие 5. Семинар «Роль декабристов в русской истории»	1	
	Практическое занятие 6. Семинар «Отмена крепостного права и реформы 60-70-х годов XIX века».	1	
Тема 2.3. Россия в начале XX века	Содержание	6/2	ОК 06
	1. Россия на рубеже XIX-XX веков.	1	
	2. Революция 1905-1907 годов в России. Реформы начала XX века.	1	
	3. Россия в годы Первой мировой войны.	1	
	4. Февральская революция в России. От Февраля к Октябрю.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
	Практическое занятие 7. Семинар «Ситуация в России накануне октября 1917 года».	1	
	Практическое занятие 8. Семинар «Россия в конце XVII- XIX веков: от царства к империи».	1	
Раздел 3. История советского государства		14,5/5	ОК 06
Тема 3.1. Становление советского	Содержание	7/2	
	1. Октябрьская революция в России.	1	
	2. Гражданская война в России. Политика «военного коммунизма».	1	

государства. СССР в 30-е годы XX века	3. Новая экономическая политика. Образование СССР. Советское государство и общество в 1920-1930-е годы.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
	Практическое занятие 9. Семинар «Россия в годы Гражданской войны»	1	
	Практическое занятие 10. Семинар «Индустриализация и коллективизация в СССР».	1	
Тема 3.2. Великая Отечественная война	Содержание	5/2	ОК 06
	1. Накануне Великой Отечественной войны. Нападение германии на СССР.	0,5	
	2. Основные сражения на первом этапе войны. Московская битва.	0,5	
	3. Сталинградская битва и начало коренного перелома в ходе войны.	0,5	
	4. Курская битва и завершение коренного перелома.	0,5	
	5. Военные операции 1944-1945 годов. Разгром Германии.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
Практическое занятие 11. Семинар «Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг».	2		
Тема 3.3. Апогей и кризис советской системы. 1945-1991 годы	Содержание	2,5/1	ОК 06
	1. СССР в послевоенные годы.	0,5	
	2. СССР в 1950-х - начале 1960-х годов.	0,5	
	3. СССР во второй половине 1960-х - начале 1980-х годов.	0,5	
	4. СССР в годы перестройки.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	1	
Практическое занятие 12. Семинар «Социально-экономическое развитие СССР в послевоенный период»	1		
Раздел 4. Российская Федерация на рубеже XX-XXI веков		8/2	ОК 06
Тема 4.1. Россия в 90-е годы XX века. Формирование российской государственности.	Содержание	4/1	
	1. Политические реформы 1990-х годов.	0,5	
	2. Экономические реформы 1990-х годов.	0,5	
	3. Основные направления национальной политики. Военно-политический кризис в Чечне.	1	
	4. Геополитическое положение и внешняя политика России в 1990-е годы.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	1	
Практическое занятие 13. Письменная работа «Россия в 1991-1999гг.: варианты и направления развития».	1		
Тема 4.2. Россия в	Содержание	4/1	

начале XXI века.	1. Развитие экономики и социальной сферы в начале XXI века.	0,5	ОК 06
	2. Приоритетные национальные проекты и федеральные программы.	0,5	
	3. Политические лидеры и общественные деятели современной России.	1	
	4. Российская Федерация в системе современных между народных отношений.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	1	
	Практическое занятие 14. Семинар «Российская Федерация на рубеже XX-XXI веков».	1	
Промежуточная аттестация в форме экзамена		6	
Всего:		54	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин», оснащенный оборудованием:

- учебная доска;
- рабочие места по количеству обучающихся;
- наглядные пособия;
- рабочее место преподавателя;
- техническими средствами обучения:*
- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор;
- мультимедийный экран;

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Артемов, В. В. История (для всех специальностей СПО) : учебник для студентов учреждений сред. проф. образования / В.В. Артемов, Ю.Н. Лубченков. - 3-е изд., стер. – Москва: Академия, 2020. – 256 с.

2. Зуев, М. Н. История России XX – начала XXI века: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 299 с.

3. История России XX – начала XXI века: учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.]; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 311 с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Зуев, М. Н. История России XX - начала XXI века учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 299 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01245-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491562> (дата обращения: 10.02.2022).

2. История России XX - начала XXI века: учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.]; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 311 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13853-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467055> (дата обращения: 10.02.2022).

3. Сафонов, А. А. История (конец XX — начало XXI века): учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 245 с. – (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12892-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496927>.

4. История России с древнейших времен до наших дней: учебное пособие / А. Х. Даудов, А. Ю. Дворниченко, Ю. В. Кривошеев [и др.]; под ред. А. Х. Даудов. - СПб: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2019. - 368 с. - ISBN 978-5-288-05973-5. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1081437> (дата обращения: 12.09.2022). – Режим доступа: по подписке.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Волошина, В.Ю. История России. 1917-1993 годы: учебное пособие для среднего профессионального образования / В.Ю. Волошина, А.Г. Быкова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 242 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-05792-8. – Текст: непосредственный.
 2. История России. XX – начало XXI века: учебник для среднего профессионального образования / Л.И. Семенникова [и др.]; под редакцией Л.И. Семенниковой. – 7-е изд., испр. и доп. – Москва: Юрайт, 2020. – 328 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09384. – Текст: непосредственный.
 3. История: учебное пособие / П.С. Самыгин, С.И. Самыгин, В.Н. Шевелев, Е.В. Шевелева. – Москва: ИНФРА-М, 2020. – 528 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-16-102693-9. – Текст: непосредственный.
 4. Касьянов, В.В. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / В.В. Касьянов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 255 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09549-4. – Текст: непосредственный.
 5. Кириллов, В.В. История России: учебник для среднего профессионального образования / В.В. Кириллов, М.А. Бравина. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 565 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-08560-0. – Текст: непосредственный.
 6. Князев, Е.А. История России XX век: учебник для среднего профессионального образования / Е.А. Князев. – Москва: Юрайт, 2021. – 234 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-13336-3. – Текст: непосредственный.
 7. Крамаренко, Р.А. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / Р.А. Крамаренко. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 197 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09199-1. – Текст: непосредственный.
 8. Мокроусова, Л.Г. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л.Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 128 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-08376-7. – Текст: непосредственный.
 9. Некрасова, М.Б. История России: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М.Б. Некрасова. – 5-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2020. – 363 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-05027-1. – Текст: непосредственный.
 10. Прядеин, В.С. История России в схемах, таблицах, терминах и тестах: учебное пособие для среднего профессионального образования / В.С. Прядеин; под научной редакцией В.М. Кириллова. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 198 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-05440-8. – Текст: непосредственный.
 11. Санин, Г.А. Крым. Страницы истории: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Г.А. Санин. – Москва: Просвещение, 2015. – 80 с. – ISBN 978-5-09-034351-0. – Текст: непосредственный.
- Степанова, Л.Г. История России. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л.Г. Степанова. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 231 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-10705-0. – Текст: непосредственный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины</i>		
- описывать значимость своей специальности;	- осознанность и глубина проявления гражданско-патриотических чувств и позиции в ходе профессиональной деятельности; - полнота и осознанность социальной значимости педагогической профессии;	Отражение ценностного содержания в разработанных конспектах уроков. Экспертное наблюдение за профессиональным поведением обучающегося в ходе занятий. Экзамен
- применять стандарты антикоррупционного поведения	- сформированность и осознанность системы материально-духовных ценностей; - точность соблюдения норм поведения, принятых в обществе.	Отражение ценностного содержания в разработанных конспектах уроков. Экспертное наблюдение за профессиональным поведением обучающегося в ходе занятий.
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины</i>		
- сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей;	- знать общечеловеческие ценности	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы; Мониторинг роста уровня самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; Оценка ответов в устной/письменной форме; Экзамен
- значимость профессиональной деятельности по специальности;	- осознанность и глубина проявления гражданско-патриотических чувств и позиции в ходе профессиональной деятельности;	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы; Мониторинг роста уровня самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; Оценка ответов в устной/письменной форме; Экзамен

<p>- стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</p>	<p>- точность соблюдения норм поведения, принятых в обществе.</p>	<p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы; Мониторинг роста уровня самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; Оценка ответов в устной/письменной форме; Экзамен</p>
---	---	--

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

**СГ.02 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

специальность

51.02.02 СОЦИАЛЬНО КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО ВИДАМ)

Квалификация выпускника

Менеджер социально-культурной деятельности

Калининград, 2023г.

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**.

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик: Широкова Елена Михайловна, преподаватель английского языка ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общеобразовательные дисциплины», протокол № 06 от «25» января 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	16
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	17

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «СГ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «СГ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 09.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 09	<ul style="list-style-type: none"> - понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы 	<ul style="list-style-type: none"> - правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; - особенности произношения; - правила чтения текстов профессиональной направленности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	163
в т.ч. в форме практической подготовки	163
в т. ч.:	
практические занятия	157
<i>Самостоятельная работа</i>	4
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Вводно-фонетический курс		30	
Тема 1.1. Особенности английского произношения	Содержание	10	ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	10	
	<i>Коммуникация:</i> Лексические единицы по теме «Знакомство». <i>Фонетика:</i> Гласные и согласные звуки английского языка; транскрипция; понятие долготы и краткости гласных, закрытости и открытости; ударение – понятие, классификация, основные характеристики. <i>Грамматика:</i> Предложение со структурой thisis/theseare; спряжение глаголов be, have, do в the Present Indefinite (Simple) Tense; порядок слов в простом повествовательном предложении; личные местоимения – понятие, классификация, основные характеристики. Комплекс лексико-грамматических упражнений из вводно-фонетического курса по учебнику Агабекяна И.П. Английский язык. Изучение грамматического материала по теме «Спряжение глаголов be, have, do в the Present Indefinite (Simple) Tense»		
Тема 1.2. Правила чтения	Содержание	10	ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	10	
	<i>Коммуникация:</i> Лексические единицы по теме «Представление себя». <i>Фонетика:</i> Правила чтения в разных типах слогов; правила чтения буквосочетаний, интонация – понятие, классификация, основные характеристики. <i>Грамматика:</i> Порядок слов в вопросительных предложениях с глаголами be, have, do; повелительное наклонение; местоимения: личные в объектном падеже, притяжательные, возвратные, вопросительные – понятие, классификация,		

	<p>основные характеристики. Комплекс лексико-грамматических упражнений по учебнику Агабекяна И.П. Английский язык. Подготовка к контролю техники чтения; Изучение грамматического материала по теме «Порядок слов в вопросительных предложениях с глаголами be, have, do»; создание презентаций по теме «О себе» Изучение грамматического материала по теме «Множественное число существительных»</p>		
Тема 1.3. Семья	Содержание	10	ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	10	
	<i>Коммуникация:</i> Лексические единицы по теме «Семья»; тематические тексты коммуникативного характера – Моя биография. Моя семья. Время. Дни недели. Месяцы. Сезоны. <i>Фонетика:</i> Правила чтения (обобщение). <i>Грамматика:</i> Числительные; множественное число существительных; притяжательный падеж существительных; неопределённый и определённый артикли – понятие, классификация, основные характеристики. Комплекс лексико-грамматических упражнений по учебнику Агабекяна И.П. Английский язык. Составление генеалогического древа своей семьи; Составление грамматических таблиц-памяток по теме «Артикль».		
Раздел 2. Повседневная жизнь		36	
Тема 2.1. Рабочий день. Свободное время	Содержание	14	ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	14	
	<i>Коммуникация:</i> Лексические единицы по теме «Рабочий день» и по теме «Свободное время»; тематические тексты коммуникативного характера – Рабочий день студента. Мой рабочий день. Мой выходной день. Еда. Еда в Англии. <i>Грамматика:</i> Структура предложений с конструкцией thereis/are; местоимения much/many, little/few; местоимённые выражения alittle/afew – понятие, классификация, основные характеристики. Комплекс лексико-грамматических упражнений по учебнику Агабекяна И.П.		

	Английский язык. Составление расписания на неделю; Изучение грамматического материала по теме «Местоимения much/many, little/few; местоимённые выражения a little/a few»		
Тема 2.2. Путешествие	Содержание	14	ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	14	
	<i>Коммуникация:</i> Лексические единицы по теме «Путешествие»; тематические тексты коммуникативного характера – Путешествие. Мои лучшие друзья. Мой зарубежный друг. <i>Грамматика:</i> Степени сравнения прилагательных и наречий; союзы as...as, not so...as; предлоги; основные типы вопросов (обобщение) – понятие, классификация, основные характеристики. Комплекс лексико-грамматических упражнений по учебнику Агабеяна И.П. Английский язык. Изучение грамматического материала по теме «Времена английского глагола в пассивном залоге»; Оформление письменного перевода текста «The Stars and Stripes».		
Тема 2.3. Окружающая среда	Содержание	8	ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	8	
	<i>Коммуникация:</i> Лексические единицы по теме «Окружающая среда»; тематические тексты коммуникативного характера – Времена года. Погода. Защита окружающей среды. Кислотные дожди. <i>Грамматика:</i> Словообразование; неопределённые местоимения some/any, отрицательное местоимение no и их производные – понятие, классификация, основные характеристики. Комплекс лексико-грамматических упражнений по учебнику Агабеяна И.П. Английский язык.		
Раздел 3. Страноведение		52	
Тема 3.1. Великобритания	Содержание	10	ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	10	
	<i>Коммуникация:</i> Лексические единицы по теме «Великобритания»; тематические тексты коммуникативного характера – Географическое положение		

	<p>Великобритании. Лондон – столица Великобритании. История Лондона. Тауэр. Английские дома. Английская погода.</p> <p><i>Грамматика:</i> Времена английского глагола в активном залоге – понятие, классификация, основные характеристики.</p> <p>Комплекс лексико-грамматических упражнений по учебнику Агабеяна И.П. Английский язык.</p>		
Тема 3.2. США	Содержание	6	ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6	
	<p>Содержание / практические занятия</p> <p><i>Коммуникация:</i> Лексические единицы по теме «США»; тематические тексты коммуникативного характера – Географическое положение США. Вашингтон – столица США. Нью-Йорк. Флаг США.</p> <p><i>Грамматика:</i> Согласование времён в главном и придаточном предложениях; наиболее употребительные суффиксы и префиксы английского языка – понятие, классификация, основные характеристики.</p> <p>Комплекс лексико-грамматических упражнений по учебнику Агабеяна И.П. Английский язык.</p>		
Тема 3.3. Россия	Содержание	14	ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	14	
	<p><i>Коммуникация:</i> Лексические единицы по теме «Россия»; тематические тексты коммуникативного характера – Географическое положение России. Москва – столица России. Кремль. Мой родной город/село. Томск и его достопримечательности.</p> <p><i>Грамматика:</i> Времена английского в пассивном залоге – понятие, классификация, основные характеристики.</p> <p>Комплекс лексико-грамматических упражнений по учебнику Агабеяна И.П. Английский язык.</p>		
Тема 3.4. Традиции и обычаи в англоговорящих странах	Содержание	6	ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6	
	<p><i>Коммуникация:</i> Лексические единицы по теме «Традиции и обычаи в англоговорящих странах»; тематические тексты коммуникативного характера – Традиции англоговорящих стран. Праздники в США. День благодарения. Mayflower.</p>		

Тема 3.5. Известные личности англоговорящих стран	Содержание	10	ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	10	
	<i>Коммуникация:</i> Лексические единицы по теме «Известные личности англоговорящих стран»; тематические тексты коммуникативного характера – Мой любимый писатель. Артур Конан Дойл. Марк Твен. О.Генри. Вильям Шекспир. Вальтер Скотт. Исаак Ньютон. Чарльз Дарвин. Христофор Колумб.		
Тема 3.6. Изучение иностраных языков	Содержание	10	ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	10	
	<i>Коммуникация:</i> Лексические единицы по теме «Изучение иностранных языков»; тематические тексты коммуникативного характера – Изучение иностранных языков. Трудности перевода. <i>Грамматика:</i> Модальные глаголы can, may, must, need, would и их заменители – понятие, классификация, основные характеристики. Комплекс лексико-грамматических упражнений по учебнику Агабеяна И.П. Английский язык.		
Раздел 4. Организация социально-культурной деятельности		72	
Тема 4.1. Здоровьесберегающие технологии	Содержание	10	ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	10	
	<i>Коммуникация:</i> Лексические единицы по теме «Здоровый образ жизни»; тематические тексты коммуникативного характера – Виды спорта. Здоровый образ жизни. Спорт в Великобритании.		
Тема 4.2. Социально- культурная деятельность	Содержание	18	ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	18	
	<i>Коммуникация:</i> Лексические единицы по теме «Социально-культурная деятельность»; тематические тексты коммуникативного характера – Социально-культурная деятельность в России. Социально-культурная деятельность в Великобритании. Культурно-массовые мероприятия в Великобритании.		
Тема 4.3. Подготовка к профессиональной деятельности	Содержание	16	ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	16	
	<i>Коммуникация:</i> Лексические единицы по теме «Подготовка к профессиональной деятельности»; тематические тексты коммуникативного		

	характера – Мой колледж. Моя будущая профессия. Моя производственная практика.		
Тема 4.4. Театрализованные представления	Содержание	8	ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	8	
	<i>Коммуникация:</i> Лексические единицы по теме «Театрализованные представления»; тематические тексты традиции, обычаи, праздники. Английский характер. Американский характер.		
Тема 4.5. Средства коммуникации	Содержание	10	ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	10	
	<i>Коммуникация:</i> Лексические единицы по теме «Средства коммуникации»; тематические тексты коммуникативного характера – Средства массовой информации. Словари. <i>Грамматика:</i> Сложное дополнение; выражение будущего в придаточных предложениях времени и условия; причастие, герундий и их отличие – понятие, классификация, основные характеристики. Комплекс лексико-грамматических упражнений по учебнику Агабеяна И.П. Английский язык.		
Тема 4.6. Возможности компьютера в профессиональной деятельности	Содержание	10	ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	10	
	<i>Коммуникация:</i> Лексические единицы по теме «Возможности компьютера в профессиональной деятельности»; тематические тексты коммуникативного характера – Компьютер в современном образовании. Хранение информации. Программное обеспечение. Интернет. <i>Грамматика:</i> Условные предложения – понятие, классификация, основные характеристики. Комплекс лексико-грамматических упражнений по учебнику Агабеяна И.П. Английский язык.		
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		2	
Всего		163	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Иностранного языка».

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска для мела (маркера)

Технические средства обучения:

- телевизор;
- магнитофон;
- интерактивная доска;
- проектор;
- видео-устройство

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Обязательные печатные издания

1. Агабекян, И.П. Английский язык для ссузов: учебное пособие. – Москва: Проспект, 2021. – 288 с.

2. Полубиченко Л.В., Изволенская, А.С., Кожарская, Е.Э. Английский язык для колледжей (А1-А2): учебное пособие для СПО. – М.: Издательство Юрайт, 2021. – 184 с. – (Серия : Профессиональное образование).

3. Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. Английский язык: учебник для учреждений СПО. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2022.

3.2.2. Основные электронные издания

Полубиченко, Л. В. Английский язык для колледжей (А2-В2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Изволенская, Е. Э. Кожарская ; под редакцией Л. В. Полубиченко. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 184 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09287-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494160>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины</i>		
- понимать общий смысл произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные)	- объективность анализа и эффективность применения в профессиональной деятельности информации,	Экспертное наблюдение за выполнением работ Оценка соблюдения правил оформления документов и построения устных сообщений на государственном языке

и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;	содержащейся документации профессиональной области	в	Российской Федерации Реферат.
- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;	- эффективность поиска необходимой информации российских зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартах	в и	Экспертное наблюдение за выполнением работ Оценка соблюдения правил оформления документов и построения устных сообщений на государственном языке Российской Федерации Реферат.
- строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;	- объективность анализа и эффективность применения профессиональной деятельности информации, содержащейся документации профессиональной области	в	Экспертное наблюдение за выполнением работ Оценка соблюдения правил оформления документов и построения устных сообщений на государственном языке Российской Федерации Реферат.
- кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);	- эффективность поиска необходимой информации российских зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартах	в и	Экспертное наблюдение за выполнением работ Оценка соблюдения правил оформления документов и построения устных сообщений на государственном языке Российской Федерации Реферат.
- писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	- объективность анализа и эффективность применения профессиональной деятельности информации, содержащейся документации профессиональной области	в	Экспертное наблюдение за выполнением работ Оценка соблюдения правил оформления документов и построения устных сообщений на государственном языке Российской Федерации Реферат.
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины</i>			

<p>- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);</p>	<p>- объективность анализа и эффективность применения в профессиональной деятельности информации, содержащейся в документации профессиональной области</p>	<p>Экспертное наблюдение за выполнением работ Оценка соблюдения правил оформления документов и построения устных сообщений на государственном языке Российской Федерации Реферат.</p>
<p>-лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;</p>	<p>- эффективность поиска необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно- правовой документации, стандартах</p>	<p>Экспертное наблюдение за выполнением работ Оценка соблюдения правил оформления документов и построения устных сообщений на государственном языке Российской Федерации Реферат.</p>
<p>- особенности произношения;</p>	<p>- объективность анализа и эффективность применения в профессиональной деятельности информации, содержащейся в документации профессиональной области</p>	<p>Экспертное наблюдение за выполнением работ Оценка соблюдения правил оформления документов и построения устных сообщений на государственном языке Российской Федерации Реферат.</p>
<p>- правила чтения текстов профессиональной направленности</p>	<p>- объективность анализа и эффективность применения в профессиональной деятельности информации, содержащейся в документации профессиональной области</p>	<p>Экспертное наблюдение за выполнением работ Оценка соблюдения правил оформления документов и построения устных сообщений на государственном языке Российской Федерации Реферат.</p>

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ

ГС 03.Безопасность жизнедеятельности

специальность

**51.02.02 СОЦИАЛЬНО КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО
ВИДАМ)**

Квалификация выпускника

Менеджер социально-культурной деятельности

Калининград, 2023 г.

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Шопик Лариса Михайловна, преподаватель ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общеобразовательные дисциплины», протокол № 06 от «25» января 2023 г.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «СГ.03 Безопасность жизнедеятельности»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СГ.03 Безопасность жизнедеятельности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 07	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдать нормы экологической безопасности; - определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; - организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона 	<ul style="list-style-type: none"> - правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; - основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; - пути обеспечения ресурсосбережения; - принципы бережливого производства; - основные направления изменения климатических условий региона.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	72
в т.ч. в форме практической подготовки	18
в т. ч.:	
теоретическое обучение	42
практические занятия	28
<i>Самостоятельная работа</i>	-
Промежуточная аттестация	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Устойчивость работы объектов экономики		24/8	
Тема 1.1. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций.	Содержание	2	ОК 07
	1. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций	2	
Тема 1.2. Организация гражданской обороны	Содержание	5/3	ОК 07
	1.Ядерное оружие.	0,5	
	2.Химическое и биологическое оружие.	0,5	
	3.Правила поведения и действия людей в зонах радиоактивного, химического заражения и в очаге биологического поражения.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	3	
	Практическое занятие 1. Средства индивидуальной защиты от оружия массового поражения. Отработка нормативов по надеванию противогаза и ОЗК.	2	
Практическое занятие 2. Средства коллективной защиты от оружия массового поражения. Приборы радиационной и химической разведки и контроля.	1		
Тема 1.3. Защита населения и территорий при стихийных бедствиях	Содержание	2	ОК 07
	1.Защита при землетрясениях, извержениях вулканов, ураганах, бурях, смерчах, грозах.	0,5	
	2.Защита при снежных заносах, сход лавин, метели, вьюге, селях, оползнях.	0,5	
	3.Защита при наводнениях, лесных, степных и торфяных пожарах.	1	
Тема 1.4. Защита населения и	Содержание	1	ОК 07
	1.Защита при автомобильных и железнодорожных авариях (катастрофах).	0,5	

территорий при авариях (катастрофах) на транспорте	2.Защита при авариях (катастрофах) на воздушном и водном транспорте	0,5	
Тема 1.5. Защита населения на территории при авариях (катастрофах) на производственных объектах	Содержание	6/3	ОК 07
	1.Защита при авариях (катастрофах) на пожароопасных объектах	0,5	
	2. Защита при авариях (катастрофах) на взрывоопасных объектах	0,5	
	3. Защита при авариях (катастрофах) на гидродинамически опасных объектах	0,5	
	4. Защита при авариях (катастрофах) на химически опасных объектах	0,5	
	5. Защита при авариях (катастрофах) на радиационно-опасных объектах	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	3	
	Практическое занятие Отработка порядка и правил действий при возникновении пожара, пользовании средствами пожаротушения	1	
	Практическое занятие Отработка действий при возникновении аварии с выбросом сильно действующих ядовитых веществ.	1	
Практическое занятие Отработка действий при возникновении радиационной аварии	1		
Тема 1.6. Обеспечение безопасности при неблагоприятной экологической обстановке	Содержание	1	ОК 07
	1.Обеспечение безопасности при неблагоприятной экологической обстановке	1	
Тема 1.7. Обеспечение безопасности при неблагоприятной социальной обстановке. Понятие устойчивости работы объектов экономики.	Содержание	4/1	ОК 07
	1.Устойчивость объектов экономики. Факторы, определяющие устойчивость работы объектов.	0,5	
	2.Обеспечение безопасности при эпидемии.	0,5	
	3.Обеспечение безопасности при нахождении на территории ведения боевых действий и во время общественных беспорядков.	1	
	4.Обеспечение безопасности в случае захвата заложником.	0,5	
	5.Обеспечение безопасности при обнаружении подозрительных предметов, угрозе совершения и совершённом теракте.	0,5	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	1	
	Практическое занятие 6. Составление перечня объектов по подготовке к переводу на аварийный режим работы. Составление перечня правил поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций.	1	

Тема 1.8. Источники опасности и негативные факторы в системе «Человек и среда обитания»	Содержание	3/1	ОК 07
	1.Основные виды потенциальных опасностей и их последствий в профессиональной деятельности и быту.	0,5	
	2.Человек и технические системы.	0,5	
	3.Производственный травматизм. Охрана труда на производстве.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	1	
	Практическое занятие Система инструктажей на производстве.	1	
Раздел 2. Основы военной службы и медицинских знаний		48/10	
Тема 2.1. Вооружённые Силы России на современном этапе	Содержание	5	ОК 07
	1.Состав и организационная структура Вооружённых Сил	1	
	2.Виды Вооружённых Сил и рода войск.	1	
	3.Система руководства и управления Вооружёнными Силами.	1	
	4.Воинская обязанность и комплектование Вооружённых Сил личным составом.	1	
	5.Порядок прохождения военной службы.	1	
Тема 3.1. Общие сведения о ранах, осложнения раны, остановка кровотечения, обработка раны.	Содержание	7/3	ОК 07
	1.Общие сведения о ранах. Осложнения раны.	2	
	2.Способы остановки кровотечения и обработки раны.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	3	
	Практическое занятие Способы остановки кровотечения.	1	
	Практическое занятие Наложение жгута и тугой повязки при кровотечении.	1	
	Практическое занятие Способы наложения повязок.	1	
Тема 3.2. Первая помощь при поражении электрическим током.	Содержание	2	ОК 07
	1.Первая помощь при поражении электрическим током. Электротравмы, удар молнии.	2	
Тема 3.3. Первая медицинская помощь при ушибах, переломах, вывихах, синдроме длительного сдавливания.	Содержание	31/6	ОК 07
	1.Первая медицинская помощь при ушибах.	3	
	2.Первая медицинская помощь при переломах.	3	
	3.Первая медицинская помощь при вывихах.	3	
	4.Первая медицинская помощь при синдроме длительного сдавливания.	3	
	5.Оказание помощи при нарушении сердечной деятельности.	2	
	6. Шок. Причины возникновения шока. Фазы шока. Профилактика возникновения шока. Первая помощь при коллапсе.	3	
7. Первая помощь при термических, химических, электрических и	2		

	радиационных ожогах. Определение площади ожога. Прогнозирование тяжести ожога.		
	8. Тепловой удар. Солнечный удар. Причины и признаки теплового и солнечного удара. Первая помощь при тепловом и солнечном ударах.	2	
	9. Укусы насекомых и животных. Аллергические реакции.	2	
	10. Приемы обращения с медицинскими препаратами.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6	
	Практическое занятие Наложение бинтовых повязок на голову и верхние конечности.	1	
	Практическое занятие Наложение бинтовых повязок на туловище и нижние конечности.	1	
	Практическое занятие Первая помощь при переломах. Наложение шины на место перелома, транспортировка пораженного.	1	
	Практическое занятие Наложение повязок медицинскими и подручными средствами.	1	
	Практическое занятие Синкопальные состояния. Обморок. Первая помощь при обмороке.	1	
	Практическое занятие Искусственное дыхание, непрямой массаж сердца.	1	
Тема 3.4. Первая помощь при попадании инородных тел, отравлении	Содержание	5/1	ОК 07
	1. Отравление. Острые и хронические отравления. Пищевое отравление. Первая помощь при пищевом отравлении. Самопомощь и первая помощь при отравлении вредными газами. Профилактика отравлений.	4	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	1	
	Практическое занятие Инородное тело. Первая помощь при попадании инородного тела в глаза. Первая помощь при попадании инородного тела в нос. Принципы оказания первой помощи при попадании инородного тела в ухо.	1	
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		2	
Всего:		72	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Безопасности жизнедеятельности».

- рабочее место преподавателя;
рабочие места по числу обучающихся;
- учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (бытовой дозиметр, комплект индивидуальных измерителей дозы облучения, войсковой прибор химической разведки (ВПХР), индивидуальные средства защиты, средства пожаротушения);
- наглядные пособия (организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации, текст Военной присяги, ордена России);
- учебно-методическое обеспечение (учебное пособие, рабочая тетрадь, методические указания для студентов, раздаточные материалы);
- классная доска.

Технические средства обучения:

- компьютеры с лицензионным программным обеспечением;
- средства мультимедиа (проектор, экран).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Безопасность жизнедеятельности: учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Абрамова [и др.]; под общей редакцией В. П. Соломина. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02041-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489702>.

2. Сапронов Ю.Г., Занина И.А. Безопасность жизнедеятельности: учебник для учреждений СПО. – М.: Издательский центр «Академия», 2021. Есть одноименный ЭУМК (электронный учебно-методический комплекс)

3.2.2. Дополнительные источники

Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 313 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04629-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489671>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины</i>		
-соблюдать нормы	- сохранение	Экспертное наблюдение за

экологической безопасности;	окружающей среды и соблюдения норм экологической безопасности;	ходом выполнения практической работы; Мониторинг роста уровня самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся Оценка ответов в устной/ письменной форме; Дифференцированный зачет
-определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства;	- определение направлений ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности;	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы; Мониторинг роста уровня самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся Оценка ответов в устной/ письменной форме; Дифференцированный зачет
-организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона	- соблюдение требований безопасности жизнедеятельности, охраны труда при организации образовательного процесса	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы; Мониторинг роста уровня самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся Оценка ответов в устной/ письменной форме; Дифференцированный зачет
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины</i>		
-правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;	- соблюдение правил экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы; Мониторинг роста уровня самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся Оценка ответов в устной/ письменной форме; Дифференцированный зачет
- основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности;	- соблюдение требований безопасности жизнедеятельности, охраны труда при	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы; Мониторинг роста уровня самостоятельности и

	организации образовательного процесса.	навыков получения нового знания каждым обучающимся Оценка ответов в устной/письменной форме; Дифференцированный зачет
- пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства;	- определение путей обеспечения ресурсосбережения;	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы; Мониторинг роста уровня самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся Оценка ответов в устной/письменной форме; Дифференцированный зачет
- основные направления изменения климатических условий региона.	.- выбора действий и форм поведения в чрезвычайных ситуациях;	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы; Мониторинг роста уровня самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся Оценка ответов в устной/письменной форме; Дифференцированный зачет

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ

ГС 04.ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

специальность

**51.02.02 СОЦИАЛЬНО КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО
ВИДАМ)**

Квалификация выпускника

Менеджер социально-культурной деятельности

Калининград, 2023 г.

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Окулов Сергей Викторович, преподаватель ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общеобразовательные дисциплины», протокол № 06 от «25» января 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	16

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ГС 04. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1.1. Область применения программы

Программа дисциплины ГС. 04. **Физическая культура** является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

дисциплина СГ.04 «Физическая культура» входит в социально-гуманитарный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни;

В процессе освоения дисциплины обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности **общих компетенций**:

Код	Наименование результата обучения
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	198
в т.ч. в форме практической подготовки	196
в т. ч.:	
теоретические занятия	6
практические занятия	190
<i>Самостоятельная работа</i>	2
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины СГ 04. Физическая культура

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы
1	2	3	
Раздел 1. Введение.		16	ОК 08
Тема 1.1. Физическая культура (ФК) в общекультурной и профессиональной подготовке студентов	Содержание учебного материала	6	ОК 08
	1. Основные понятия ФК и спорта, самовоспитание, физическое развитие, физическая и функциональная подготовленность.		
	2. Социально - биологические основы ФК и спорта. Основные понятия: организм человека, функциональные системы, саморегуляция, адаптация, двигательная активность. МПК, гиподинамия, гипокинезия, гипоксия.		
	Самостоятельная работа обучающихся Формирование знаний о здоровом образе жизни. Подготовка рефератов по теме «Социально-биологические основы физической культуры и спорта».	2	ОК 08
Тема 1.2. Основы здорового образа жизни. Физические способности человека и их развитие	Содержание учебного материала	4	ОК 08
	1. Основные понятия здорового образа жизни, дееспособность, трудоспособность, саморегуляция, самооценка.		
	2. Физические качества, методы и принципы коррекции телосложения и функциональной подготовленности, комплексное развитие ФК.		
Тема 1.3. Профессионально-прикладная физ. подготовка (ППФП)	Содержание учебного материала		
	1. Общая и профессиональная физ. подготовка, тренированность, спортивная форма, двигательные умения и навыки, объем, интенсивность, разминка.	4	ОК 08
	2. Спорт в физическом воспитании студентов. Массовый спорт, высшие достижения, оздоровительные системы физических упражнений. Основные понятия ППФП, прикладные физические, психологические и специальные занятия, прикладные навыки		

		Профилактические, реабилитационные и восстановительные мероприятия в процессе занятий физическими упражнениями.		
Раздел 2. Легкая атлетика			64	ОК 08
Тема 2.1. Основы знаний по легкой атлетике.	Содержание учебного материала		2	ОК 08
	1	История развития легкой атлетики.		
	2	Техника безопасности во время занятий легкой атлетикой. Гигиена, предупреждение травм.		
Тема 2.2. Бег на короткие дистанции	Содержание учебного материала		18	ОК 08
	1	Основные правила бега на короткие дистанции.		
	Практические занятия Выполнение специальных беговых упражнений на скорость. Отработка техники разворотов. Выполнение челночного бега 3x 10 м. Отработка техники низкого старта. Бег 100м. Исполнение стартового разгона и эстафетного бега. Бег с ходу. Финиширование. Бег 250 м и 500 м.			
Тема 2.3. Совершенствование техники «скандинавского хода»	Содержание учебного материала		10	ОК 08
	1	Основные правила «скандинавского хода»		
	Практические занятия Совершенствование техники «скандинавского хода». Устранение ошибок.			
Тема 2.4. Бег по пересеченной местности	Содержание учебного материала		12	ОК 08
	1	Основные правила бега по пересеченной местности.		
	Практические занятия Усвоение тактики бега по пересеченной местности. Бег 1000м. Выполнение упражнений на технику дыхания. Бег 3000м.			
Тема 2.5.	Содержание учебного материала			

Прыжок в длину	1	Основные правила прыжка в длину.		
	Практические занятия Выполнение специальных упражнений для исполнения прыжка в длину с места. Выполнение тройного прыжка с места. Отработка техники разбега, отталкивания, полёта и приземления. Выполнение тройного прыжка в шаге. Выполнение нормативов по лёгкой атлетике.		12	ОК 08
Тема 2.6. Совершенствование техники метания в цель и на дальность	Содержание учебного материала			
	1	Основные правила метания в цель и на дальность. Практические занятия Отработка техники метания снарядов. Метание различных снарядов в горизонтальные цели с расстояния 12-15м. Метание снаряда с места. Выполнение специальных упражнений. Метание снаряда с разбега. Самостоятельная работа обучающихся. Отработка техники прыжковых упражнений. Выполнение упражнений по общей физической подготовке.	10	ОК 08
Раздел 3. Волейбол			78	ОК 08
Тема 3.1. Совершенствование техники передачи мяча сверху.	Содержание учебного материала			
	1	Техника безопасности.		
	2	История развития волейбола.		
	3	Основные понятия и термины в волейболе.		
Практические занятия Совершенствование постановки рук на мяч мяча сверху. Совершенствование техники согласованной работы рук и ног. Совершенствование техники приема мяча сверху в целом.		10	ОК 08	
Тема 3.2. Совершенствование	Содержание учебного материала			
	1	Техника верхней прямой и нижней прямой подачи.		

техники верхней прямой и нижней прямой подачи.	<p>Практические занятия</p> <p>Совершенствование техники подач способом прямая нижняя подача и прямая верхняя подача в целом.</p> <p>Совершенствование техники подачи в различные зоны волейбольной площадки по заданию преподавателя.</p> <p>Подача с максимальной силой удара.</p>	6	ОК 08
Тема 3.3. Совершенствование техники приема мяча сверху и снизу.	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>1 Техника приема мяча сверху и снизу.</p> <p>Практические занятия</p> <p>Совершенствование постановки рук на мяч.</p> <p>Совершенствование техники согласованной работы рук и ног.</p> <p>Совершенствование техники приема мяча сверху в целом.</p> <p>Совершенствование техники приема мяча снизу в целом.</p>	10	ОК 08
Тема 3.4. Совершенствование техники передачи мяча сверху.	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>1 Техника передачи мяча сверху.</p> <p>Практические занятия</p> <p>Совершенствование постановки рук на мяч мяча сверху.</p> <p>Совершенствование техники согласованной работы рук и ног.</p> <p>Совершенствование техники приема мяча сверху в целом.</p>	10	ОК 08
Тема 3.5. Совершенствование техники нападающего удара.	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>1 Техника нападающего удара.</p> <p>Практические занятия</p> <p>Совершенствование техники разбега.</p> <p>Совершенствование техники отталкивания.</p> <p>Совершенствование техники ударного движения.</p> <p>Совершенствование техники нападающего удара в целом.</p>	10	ОК 08
Тема 3.6. Совершенствование	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>1 Техника одиночного и группового блокирования.</p>		

техники одиночного и группового блокирования.	Практические занятия Совершенствование техники выноса и постановки рук. Совершенствование техники гасящего движения. Совершенствование техники постановки рук на мяч. Совершенствование техники одиночного блокирования в целом. Совершенствование техники группового блокирования в целом.	16	ОК 08					
Тема 3.7. Тактические действия в защите и нападении.	Содержание учебного материала							
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 20px; text-align: center;">1</td> <td>Техника тактических действий в защите и нападении.</td> </tr> </table> Практические занятия Определить средства, способы и формы игры в конкретных условиях против определенного соперника. В нападении учащиеся совершенствуют взаимодействия игрока зоны 3 с нападающими игроками зон 4 и 2, игрока зоны 2 с нападающим зоны 3. Совершенствование взаимодействия игроков 1. 6. 5., при первой передаче с игроками зон 3 и 2. Сочетаний взаимодействий при передаче с игроками зон 3 и 2. Сочетание взаимодействия при первой и второй передаче: прием в зоне 6 и передача в зону 3 из зоны 3 в зону 4, откуда мяч посылает игрок через сетку нападающим ударом.	1	Техника тактических действий в защите и нападении.	16	ОК 08			
1	Техника тактических действий в защите и нападении.							
Раздел 4. Бадминтон		40	ОК 08					
Тема 4.1. Совершенствование техники передачи мяча (волан)сверху.	Содержание учебного материала							
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 20px; text-align: center;">1</td> <td>Техника безопасности. История развития бадминтона.</td> </tr> <tr> <td style="width: 20px; text-align: center;">2</td> <td>История развития бадминтона.</td> </tr> <tr> <td style="width: 20px; text-align: center;">3</td> <td>Основные понятия и термины в бадминтоне.</td> </tr> </table> Практические занятия			1	Техника безопасности. История развития бадминтона.	2	История развития бадминтона.	3
1	Техника безопасности. История развития бадминтона.							
2	История развития бадминтона.							
3	Основные понятия и термины в бадминтоне.							
Тема 4.2. Совершенствование	Содержание учебного материала							
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 20px; text-align: center;">1</td> <td>Техника передвижения (остановок, стоек).</td> </tr> </table>			1	Техника передвижения (остановок, стоек).			
1	Техника передвижения (остановок, стоек).							

техники передвижения (остановок, стоек)	<p>Практические занятия</p> <p>Совершенствование техники работы ног. Совершенствование техники передвижения при защитных действиях. Совершенствование техники передвижения при действии в нападении. Совершенствование техники остановок, стоек (бег с изменением скорости и направления движения, остановка после бега по зрительному сигналу и.д.). Совершенствование техники стопорящего движения</p>	8	ОК 08
Тема 4.3. Совершенствование техники приема мяча.	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>1 Техника приёма мяча.</p> <p>Практические занятия</p> <p>Совершенствование техники приема мяча снизу. Совершенствование техники приема мяча сверху. Совершенствование техники атаки.</p>	8	ОК 08
Тема 4.4. Совершенствование техники удара по мячу.	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>1 Техника удара по мячу.</p> <p>Практические занятия</p> <p>Совершенствование техники удара по мячу. Совершенствование техники удара по мячу в различных игровых ситуациях.</p>	6	ОК 08
Тема 4.5. Совершенствование техники удара по мячу с различных исходных положений.	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>1 Техника удара по мячу с различных исходных положений.</p> <p>Практические занятия</p> <p>Совершенствование техники удара по мячу из под сетки с коротких дистанций. Совершенствование техники удара по мячу с средних дистанций. Совершенствование техники удара по мячу с дальних дистанции. Совершенствование техники удара в нападении.</p>	14	ОК 08
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		2	ОК 08
Всего:		198	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличие спортивного зала. Оборудование спортивного зала: брусья параллельные, гимнастические перекладины, тренажёры «здоровье», ракетки бадминтонные, сетка волейбольная, сетка бадминтонная, маты гимнастические, скамейки гимнастические, мячи волейбольные, мячи для бадмента (волан), скакалки, обруч.

Технические средства обучения: магнитофон, мультимедийный проектор, музыкальный центр с колонками.

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Аллянов Ю. Н. Физическая культура: учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491233>.

2. Жданкина, Е. Ф. Физическая культура. Лыжная подготовка: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ф. Жданкина, И. М. Добрынин; под научной редакцией С. В. Новаковского. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 125 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10154-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/497734>.

3. Муллер, А. Б. Физическая культура: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Б. Муллер, Н. С. Дядичкина, Ю. А. Богащенко. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 424 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02612-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489849>.

3.2.2. Дополнительные источники

Министерство спорта Российской Федерации [Электронный ресурс]: пресс-служба Министерства спорта Российской Федерации. - Текстовые дан.и фот. - Режим доступа: <https://www.minsport.gov.ru/>.

ФизкультУРА [Электронный ресурс]. - Текстовые дан.видео и фот. - Режим доступа: <http://www.fizkult-ura.ru>.

Олимпийский комитет России [Электронный ресурс]. - Текстовые дан.видео и фот. - Режим доступа: <https://olympic.ru/>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового	демонстрирует знание роли физической культуры в общекультурном, социальном и физическом развитии человека; знает основы ЗОЖ, формы и содержание физических упражнений;	тестирование.

<p>образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения.</p>	<p>знает основные факторы риска труда воспитателя, характеризует физическую культуру как форму самовыражения личности; значимость физической культуры в профессиональной деятельности знает средства восстановления, профилактики перенапряжения;</p>	
<p>использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для специальности.</p>	<p>использует содержание физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; владеет техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активно применяет их в игровой и соревновательной деятельности; демонстрирует готовность к выполнению нормативов всероссийского физкультурно - спортивного комплекса «готов к труду и обороне» (ГТО); применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; владеет физическими упражнениями разной функциональной направленности, использует их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности для специальности воспитатель.</p>	<p>оценка результатов выполнения комплексов упражнений; тестирования физических качеств. оценка заданий при проведении текущего контроля; промежуточной аттестации; дифференцированный зачет.</p>

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ

ГС 05.ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

специальность

**51.02.02 СОЦИАЛЬНО КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО
ВИДАМ)**

Квалификация выпускника

Менеджер социально-культурной деятельности

Калининград, 2023 г.

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Орлова Д.М., преподаватель ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общеобразовательные дисциплины», протокол № 06 от «25» января 2023 г.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «СГ.05 Основы финансовой грамотности»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «СГ.05 Основы финансовой грамотности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 03	<ul style="list-style-type: none"> - определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; - применять современную научную профессиональную терминологию; - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; - презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; - оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; - презентовать бизнес-идею; -определять источники финансирования 	<ul style="list-style-type: none"> - содержание актуальной нормативно-правовой документации; - современная научная и профессиональная терминология; - возможные траектории профессионального развития и самообразования; - основы предпринимательской деятельности; - основы финансовой грамотности; - правила разработки бизнес-планов; - порядок выстраивания презентации; - кредитные банковские продукты

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	50
в т.ч. в форме практической подготовки	18
в т. ч.:	
теоретическое обучение	30

практические занятия	18
<i>Самостоятельная работа</i>	2
Промежуточная аттестация дифференцированный зачет	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Управление денежными средствами семьи		14/5	
Тема 1.1. Деньги и операции с ними	Содержание	8/3	ОК 03
	1. Деньги. Функции денег. Виды денег. Деньги и семья. Деньги и общество	1	
	2. Инфляция. Платежи и транзакции. Цены на товары и услуги. Иностранная валюта	1	
	3. Признаки подлинности денег.	1	
	4. Самозанятость и предпринимательство	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	3	
	Практическое занятие 1. Оценка и контроль рисков своих сбережений	1	
Практическое занятие 2. Финансовое мошенничество. Определение признаков подлинности денег	2		
Тема 1.2. Финансовое планирование и бюджет	Содержание	6/2	ОК 03
	1 Структура семейного бюджета. Принципы составления семейного бюджета. Понятие доходов и расходов семьи. Источники доходов семьи (заработная плата, пенсии, социальные пособия и т.п.)	2	
	2. Прогнозирование расходов семейного бюджета. Контроль расходов семейного бюджета и его методы.	1	
	3. Способы оптимизации расходов. Профицит и дефицит бюджета.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическая занятие 3. Составление семейного бюджета	2	
Раздел 2. Семья и финансовые организации: как сотрудничать без проблем		15/6	
Тема 2.1. Личные сбережения	Содержание	9/3	ОК 03
	1. Личный финансовый план. Личные финансовые цели и стратегия их достижения.	2	
	2. Банки: чем они могут быть вам полезны. Основные виды банковских услуг: виды вкладов, кредитование, расчетно-кассовые операции	1	

	3. Система страхования вкладов, дебетовая карта, кредитная карта.	1	
	4. Ставки процента по сберегательному вкладу. Капитализация процентов.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	3	
	Практическое занятие 4. Составление личного финансового плана. Расчет процентов по банковским вкладам	2	
	Практическое занятие 5. Составление рекламных буклетов о банковских продуктах	1	
Тема 2.2. Кредитование	Содержание	6/3	ОК 03
	1. Понятие кредита. Банковский кредит и его основные виды.	1	
	2. Основные принципы кредита (срочность, платность и возвратность).	1	
	3. Ипотечный кредит, его специфика. Автокредит. Условия кредитования. Стоимость кредита. Ставки процента банковскому кредиту, микрозайму.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	3	
	Практическое занятие 5. Определение положительных и отрицательных сторон использования кредита	1	
	Практическое занятие 6. Расчет простых и сложных процентов по банковским кредитам. Выявление типичных ошибок при использовании кредита	2	
Раздел 3. Финансовые институты		17/7	
Тема 3.1. Инвестирование. Риски и финансовая безопасность	Содержание	6/2	ОК 03
	1. Сущность инвестирования. Отличия инвестирования от сбережения. Сберегательные и инвестиционные продукты: сходство и отличия. Инвестиционные риски: оценка и учет.	1	
	2. Роль ценных бумаг как источника дохода. Фондовый рынок, финансовый риск, инвестиционный портфель, облигация, акция, дивиденд, номинал, фондовая биржа.	1	
	3. Мошенничество с пластиковыми картами. Мошенничество с кредитами. Финансовые пирамиды. Как избежать мошенничества.	1	
	4. Права потребителя финансовых услуг. Как ЦБ РФ защищает права потребителей финансовых услуг. Способы сокращения финансовых рисков.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие 7. Расчет дивидендов по ценным бумагам	1	
	Практическое занятие 8. Определение финансовых рисков	1	
Тема 3.2. Страхование	Содержание	5/2	ОК 03
	1. Сущность страхования. Виды страхования. Типичные ошибки при	1	

	страховании.		
	2. Страховой случай, страховая премия, страховая выплата, договор страхования, страховая компания.	1	
	3. Страхования гражданской ответственности, обязательное страхование, личное страхование, страхование жизни, ОСАГО, КАСКО.	1	
	Практическое занятие 9. Расчет страхового платежа и страхового возмещения. Составление алгоритма действия при наступлении страхового случая	2	
Тема 3.3. Налоги	Содержание	4/2	ОК 03
	1. Налоги, виды налогов (НДФЛ, имущественный, транспортный и земельные налоги). Объект налогообложения, налоговая база, налоговый период, налоговый резидент, налоговая ставка	1	
	2. Налоговая декларация. Налоговый вычет	1	
	Практическое занятие 10. Расчет налогового вычета	2	
Тема 3.4. Пенсионное обеспечение	Содержание	2/1	ОК 03
	1. Обязательное пенсионное страхование, добровольное пенсионное страхование, страховой стаж, негосударственные пенсионные фонды, альтернативные виды пенсионных накоплений.	1	
	Практическое занятие 10 Расчет пенсионных накоплений с помощью пенсионного калькулятора	1	
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		2	
Всего:		50	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Социально-гуманитарных дисциплин», оснащенный оборудованием:
рабочие места обучающихся
рабочее место преподавателя
маркерная доска
мультимедийный проектор
ноутбук
учебно-методический комплекс по дисциплине
учебные пособия
дидактический и демонстрационный материал, необходимый для организации качественного обучения

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе

3.2.1. Основные печатные издания

1. Фицлер А.В., Тарханова Е.А. Основы финансовой грамотности: учебное пособие для СПО – М.: Издательство Юрайт, 2021. – 154 с. – (Серия: Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-13794-1.

2. Каджаева М.Р., Дубровская Л.В., Елисеева А.Р. Финансовая грамотность: учебник для учреждений СПО. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2022. – 288 с.

3. Каджаева М.Р., Дубровская Л.В., Елисеева А.Р. Финансовая грамотность. Практикум: практикум для учреждений СПО. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2022. – 128 с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Каджаева М.Р., Дубровская Л.В., Елисеева А.Р. Финансовая грамотность: электронный учебно-методический комплекс. – М.: Издательский центр «Академия».

2. Фрицлер, А. В. Основы финансовой грамотности: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Фрицлер, Е. А. Тарханова. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 154 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13794-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496684>.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Персональный навигатор по финансам [Электронный ресурс]. URL: <https://xn--80apaohbc3aw9e.xn--p1ai/>

4. Финансовая культура [Электронный ресурс]. URL: <https://fincult.info/>

5. Банк методических разработок [Электронный ресурс]. URL: <https://fmc.hse.ru/methbank>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины</i>		

<ul style="list-style-type: none"> - определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; - применять современную научную профессиональную терминологию; - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; - презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; - оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; - презентовать бизнес-идею -определять источники финансирования 	<ul style="list-style-type: none"> - глубина интереса к самообразованию, повышению квалификации контексте профессионального развития; - полнота и адекватность самоанализа и самооценки; - обоснованность целей собственного профессионального и личностного развития; - полнота информации, отобранной для профессионального и личностного развития; - целесообразность выбранных форм и методов саморазвития и самообразования, повышения квалификации 	<p>Защита траектории профессионального роста</p> <p>Экспертная оценка выбранного способа профессионального развития</p> <p>Дифференцированный зачет</p>
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> - содержание актуальной нормативно-правовой документации; - современная научная и профессиональная терминология; - возможные траектории профессионального развития; и самообразования; - основы предпринимательской деятельности; - основы финансовой грамотности; - правила разработки бизнес-планов; - порядок выстраивания презентации; - кредитные банковские продукты 	<ul style="list-style-type: none"> - глубина интереса к самообразованию, повышению квалификации контексте профессионального развития; - полнота и адекватность самоанализа и самооценки - обоснованность целей собственного профессионального и личностного развития - полнота информации, отобранной для профессионального и личностного развития - целесообразность выбранных форм и методов саморазвития и самообразования, повышения квалификации 	<p>Защита траектории профессионального роста</p> <p>Экспертная оценка выбранного способа профессионального развития</p> <p>Дифференцированный зачет</p>

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ

ОП 07. Музыкальная литература (отечественная)

специальность

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Квалификация выпускника

Менеджер социально-культурной деятельности.

Калининград, 2023г.

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

.

Организация-разработчик:

ГБПОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Кристалльная О. В., преподаватель ГБПОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общепрофессиональных дисциплин», протокол № 06 от «25» января 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	7
7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	28
8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	30

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП 07. Музыкальная литература (отечественная)

1.1. Область применения программы

Программа дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).**

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина ОП 07. Музыкальная литература (отечественная), является вариативной и входит в социально-гуманитарный цикл.

1.3. Формирование компетенций

В результате освоения дисциплины у обучающихся формируются общие и профессиональные (ПК) компетенции:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ПК 1.5. Определять приоритетные направления развития социально-культурной деятельности.

ПК 2.4. Организовывать и проводить репетиционную работу, тренинги с коллективом и отдельными исполнителями в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, применять игровые технологии и технические средства.

1.4. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 02 ПК 1.5 ПК 2.4	<ul style="list-style-type: none"> - работать с литературными источниками и нотным материалом; - в письменной или устной форме излагать свои мысли о музыке, жизни и творчестве композиторов или делать общий исторический обзор, разбирать конкретное музыкальное произведение; - определять на слух фрагменты того или иного изученного произведения; применять основные музыкальные термины и определения из смежных музыкальных дисциплин при анализе (разборе) музыкальных произведений; 	<ul style="list-style-type: none"> - основные этапы развития музыки, формирование национальных композиторских школ; - условия становления музыкального искусства под влиянием религиозных, философских идей, а также общественно-политических событий; - этапы исторического развития отечественного музыкального искусства и формирование современного русского музыкального стиля от древности к XX в.; - основные направления, проблемы и тенденции развития русского музыкального искусства в XX в.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	72
в т.ч. в форме практической подготовки	34
в т. ч.:	
теоретическое обучение	36
практические занятия	34
<i>Самостоятельная работа</i>	2
Промежуточная аттестация дифференцированный зачет	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП 07. Музыкальная литература (отечественная).

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа.	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Русская музыкальная культура от древнего мира до эпохи барокко.		5	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
Тема 1.1. Музыкальная культура древних славян.	Содержание	1	
	1. Музыкальная культура древних славян. 2. Искусство скоморохов.		ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	Практические занятия. Определение на слух звучания инструментов. Пение древнейших фольклорных текстов.	0,5	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	В том числе практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении.	0,5	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
Тема 1.2. Музыкальная культура русского Средневековья.	Содержание	1	
	1. Принятие Христианства на Руси. 2. Знаменный распев – стиль, жанр, форма записи. 3. Строчное пение. Распевщики 16 века.		ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	Практические занятия. Определение на слух фрагментов в стиле: знаменный распев одноголосный, строчное пение. Анализ нотного текста.	0,5	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	В том числе практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении.	0,5	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
Тема 1.3. Музыкальная культура России 17 века.	Содержание	1	
	1. Партесный концерт. Творческий облик Н. Дилецкого, В. Титова, Н. Калашникова. 2. Кант.		ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	Практические занятия Определение на слух фрагментов: партесный стиль, кант. Анализ нотного текста.	1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	В том числе практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении.	1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4

Раздел 2. Русская музыкальная культура 18 века.		3	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
Тема2.1. Русская опера 18 века.	Содержание	1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	1. Комическая бытовая опера. Пашкевич, Бортнянский. 2. Творческий облик Е.Е. Фомина. Опера «Орфей», «Ямщики на подставе».		
	Практические занятия Определение на слух фрагментов изучаемых произведений.	0,5	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	В том числе практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять на фортепиано фрагменты.	0,5	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
Тема2.2. Инструментальная музыка 18 века. Духовный концерт.	Содержание	1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	1. Возникновение профессиональной композиторской школы. Хандошкин, Бортнянский, 2. Козловский. Жанр Духовный концерт. Творческий облик Д. С. Бортнянского, М.С. Березовского.		
Раздел 3. Русская музыкальная культура первой половины XIX века.		9	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
Тема3.1. Старшие современники Глинки. Алябьев, Гурилёв, Варламов, Верстовский. М.И. Глинка.	Содержание	4	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	1. Творческие облики старших современников Глинки. Творческий облик М. И. Глинки. Оперное творчество – создание классических образцов: «Жизнь за царя», «Руслан и Людмила». 2. Симфонические произведения Глинки.		
	Практические занятия. Определение на слух фрагментов изучаемых произведений. Анализ нотного текста.	2	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	В том числе практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять на фортепиано фрагменты.	2	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
Тема 3.2. А.С. Даргомыжский.	Содержание	2	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	1. Творческий облик А. С. Даргомыжского. Романсы – портреты. 2. Опера «Русалка» - образец психологической бытовой драмы. 3. Симфонические сочинения.		
	Практические занятия. Определение на слух фрагментов изучаемых произведений. Анализ нотного текста.	1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	В том числе практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять на фортепиано фрагменты.	1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
Раздел 4. Русская музыкальная культура 2 половины 19 века.		21	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4

Тема 4.1. А.Г. Рубинштейн, А.Н. Серов, Ц.А. Кюи, М.А. Балакирев.	Содержание		2	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	1.	Творческие облики Рубинштейна, Серова, Кюи. М. А. Балакирев – создатель «новой русской школы».		
	2.	Симфонические поэмы «Русь», «Тамара». Фантазия «Исламей». Симфония 1.		
	Практические занятия Определение на слух фрагментов сочинений Балакирева «Русь», «Исламей», «Тамара», 1 симфония. Анализ нотного текста.		2	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	В том числе практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять на фортепиано фрагменты.		2	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
Тема 4.2. А. П. Бородин.	Содержание		2	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	1.	Творческий облик А.П. Бородина.		
	2.	Эпическая драматургия в русской опере и симфонии на примере оперы «Князь Игорь» и 2 симфонии.		
	Практические занятия Определение на слух фрагментов оперы «Князь Игорь», Симфонии №2, романсов, 2 квартет. Анализ нотного текста.		2	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	В том числе практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять на фортепиано фрагменты.		2	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
М. П. Мусоргский.	Содержание		2	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	1.	Творческий облик М.П. Мусоргского. Реалистическая музыкальная драма на примере опер «Борис Годунов» и «Хованщина».		
	2.	Проблемы социального неравенства в камерно - вокальном творчестве.		
	Практические занятия Определение на слух фрагментов изучаемых произведений. Анализ нотного текста.		2	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	В том числе практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять на фортепиано фрагменты.		2	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
Тема 4.4. Н. А. Римский-Корсаков.	Содержание		2	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	1.	Творческий облик Н.А. Римского-Корсакова.		
	2.	Оперные жанры в творчестве Римского-Корсакова. «Снегурочка», «Царская невеста», «Золотой петушок». Симфоническая сюита «Шехеразада».		
	Практические занятия Определение на слух фрагментов изучаемых произведений. Анализ нотного текста.		4	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	В том числе практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять на фортепиано фрагменты.		4	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
Тема 4.5. П. И. Чайковский.	Содержание		2	ОК 02, ПК 1.5, ПК
	1.	Творческая, исполнительская, педагогическая деятельность Чайковского.		

	2.	Жанры оперного творчества, романсы. «Евгений Онегин», «Пиковая дама», «Иоланта».		2.4
	3.	Лирико-жанровые и лирико-драматические симфонические сочинения. Симфонии № 1, 4, 5, 6. «Ромео и Джульетта».		
	Практические занятия Определение на слух фрагментов изучаемых произведений. Анализ нотного текста.		1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	В том числе практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять на фортепиано фрагменты.		1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
Раздел 5 Русская и европейская музыкальная культура на рубеже 19 -20 веков.			14	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
Тема 5.1. Сергей Иванович Танеев.	Содержание		1	
	1	Основные направления в русском музыкальном искусстве рубежа веков. Творчество композиторов Московской и Петербургской школ.		ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	2	Творческий облик С.И. Танеева. Симфония до-минор.		
	Практические занятия Определение на слух фрагментов изучаемых произведений. Анализ произведений		1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	В том числе практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять на фортепиано фрагменты.		1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
Тема 5.2 Василий Сергеевич Калинников.	Содержание		1	
	1	Творческий облик и характеристика творчества В.С. Калинникова. Опера «В 1812 году». Симфония 1.		ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	Практические занятия Определение на слух фрагментов изучаемых произведений. Анализ произведений		1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	В том числе практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять на фортепиано фрагменты.		1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
Тема 5.3 Анатолий Константинович Лядов.	Содержание		1	
	1	Творческий облик и характеристика творчества А.К. Лядова.		ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	2	«Сказочные картинки», фортепианные пьесы, «8 русских народных песен для оркестра».		
	Практические занятия Определение на слух фрагментов изучаемых произведений. Анализ произведений		1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	В том числе практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять на фортепиано фрагменты.		1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4

Тема 5.4 Александр Константинович Глазунов.	Содержание		1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	1	Творческий облик и характеристика творчества А.К.Глазунова. Симфоническое творчество. Симфония 5.		
	2	Балеты. «Раймонда».	1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	Практические занятия Определение на слух фрагментов изучаемых произведений. Анализ произведений			
В том числе практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять на фортепиано фрагменты.				
Тема 5.5 Александр Николаевич Скрябин.	Содержание		1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	1	Творческий облик и характеристика творчества А.Н. Скрябина.		
	2	Симфоническое творчество. Симфония №3, поэмы «Поэма экстаза», «Прометей».	1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	3	Фортепианное творчество. Прелюдии, этюды, поэмы.		
Практические занятия Определение на слух фрагментов изучаемых произведений. Анализ произведений				
В том числе практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять на фортепиано фрагменты.		1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4	
Тема 5.6 Сергей Васильевич Рахманинов.	Содержание		2	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	1	Творческий облик и характеристика творчества С.В. Рахманинова.		
	2	Симфоническое творчество. Концерт №2 для фортепиано с оркестром.	2	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	3	Кантата «Колокола».		
	4	Фортепианное творчество. «Рапсодия на тему Паганини»		
5	Опера «Алеко».	2	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4	
Практические занятия Определение на слух фрагментов изучаемых произведений. Анализ произведений				
В том числе практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять на фортепиано фрагменты.		2	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4	
Раздел 6. Русская и европейская музыкальная культура 20 века.			16	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
Тема 6.1 Игорь Фёдорович Стравинский. Сергей Сергеевич Прокофьев.	Содержание		2	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	1	Творческий облик и характеристика творчества И. Стравинского. «Русские балеты».		
	2	Творческий облик и характеристика творчества С. Прокофьева. Симфоническое творчество. Симфонии 1, 5, 7. Балеты. «Ромео и Джульетта». Кантата «Александр Невский».	4	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	Практические занятия Определение на слух фрагментов изучаемых произведений. Анализ произведений.			
Практическая подготовка.		4		

	Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять на фортепиано фрагменты.		
Тема 6.2. Николай Яковлевич Мясковский. Арам Ильич Хачатурян.	Содержание	1	
	1 Творческий облик Н. Мясковского. Симфоническое творчество. Симфонии 21, 27.		ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	2 Творческий облик А. Хачатуряна. Концерт для скрипки с оркестром. Балеты. «Спартак».		
	Практические занятия Определение на слух фрагментов изучаемых произведений. Анализ произведений	1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	Практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять на фортепиано фрагменты.	1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
Тема 6.3. Бенджамин Бриттен. Джордж Гершвин.	Содержание	1	
	1 Английская музыка 20 века. Творческий облик Б. Бриттена. «Военный реквием»		ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	2 Американская музыка 20 века. Творческий облик Ч. Айвза, Д. Гершвина.		
	Практические занятия Определение на слух фрагментов изучаемых произведений. Анализ произведений	1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	Практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять на фортепиано фрагменты.	1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
Тема 6.4 Дмитрий Дмитриевич Шостакович. Георгий Васильевич Свиридов.	Содержание	2	
	1 Творческий облик и характеристика творчества Д.Д. Шостаковича. Симфоническое творчество. Симфонии 1, 5, 7, 8, 11, 13, 14, 15.		ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	2 Опера «Нос».		
	3 Балеты.		
	4 Вокальные циклы.		
	5 Творческий облик Г.В. Свиридова. 6 Романсы, вокальные циклы. 7 Музыка к повести Пушкина «Метель».		
	Практические занятия Прослушивание фрагментов изучаемых произведений. Анализ фрагментов	1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	Практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять на фортепиано фрагменты.	1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
Тема 6.5 Леош Яначек. Богуслав Мартину. Белла Барток. Джордже Энеску.	Содержание	2	
	1 Чешская музыка 20 века. Творческий облик и характеристика творчества Л. Яначека, Б. Мартину.		ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	2 Венгерская музыка 20 века. Творческий облик Б. Бартока.		
	3 Румынская музыка 20 века. Творческий облик и характеристика творчества Дж. Энеску.		
	Практические занятия Прослушивание фрагментов изучаемых произведений.	1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4
	Практическая подготовка. Использовать полученные знания при публичном выступлении. Исполнять на фортепиано фрагменты.	1	ОК 02, ПК 1.5, ПК 2.4

Самостоятельная работа	2	
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет	2	
Всего:	72	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- фортепиано (рояль);
- доска для мела (маркера).

Технические средства обучения:

- проигрыватель CD;
- телевизор;
- DVD-проигрыватель

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Галацкая В. Музыкальная литература зарубежных стран. Вып.1 М. «Музыка». 2002 .
2. Галацкая В. Музыкальная литература зарубежных стран. Вып.3 М. «Музыка». 2008
3. Гивенталь И., Щукина Л. Музыкальная литература, Вып.1, М. 1986.
4. Гивенталь И., Щукина Л. Музыкальная литература, Вып.2, М. 1984.
5. Левик Б. Музыкальная литература зарубежных стран, Вып. 2, М. «Музыка». 1979.
6. Левик Б. Музыкальная литература зарубежных стран, Вып. 4, М. «Музыка». 1987.
7. Левик Б. Музыкальная литература зарубежных стран, Вып. 5, М. «Музыка». 1988.
8. Музыкальная литература зарубежных стран. Вып. 2 (ред. Царевой Е.), М. «Музыка». 2002.
9. Музыкальная литература зарубежных стран. Вып. 4 (ред. Царевой Е.), М. «Музыка». 2006.
10. Музыкальная литература зарубежных стран. Вып. 6 (сост. Гивенталь И., Щукина Л., Ионин Б.), М. «Музыка». 2005.
11. Отечественная музыкальная литература. Вып. 1, 2. (сост. Дурандина Е.) М. Музыка. 1996, 2003.
12. Русская музыкальная литература. Вып. 3 (ред. Царевой Е.), М. Музыка. 2004.
13. Русская музыкальная литература. Вып. 4 (ред. Фрид Э.), Л. Музыка. 1986.

Дополнительные источники:

14. Аберт Г. В.А. Моцарт, ч.1, к.1, М. «Музыка». 1987.
15. Аберт Г. В.А. Моцарт, ч.1, к.2, М. «Музыка». 1980.
16. Аберт Г. В.А. Моцарт, ч.2, к.1, М. «Музыка». 1989.
17. Аберт Г. В.А. Моцарт, ч.2, к.2, М. «Музыка». 1985.
18. Друскин М. О западноевропейской музыке XX в., М. 1973.
19. Друскин М. Игорь Стравинский. М., Л., 1982.
20. Житомирский Д. Шуман М. 1984.
21. Кац Б. О музыке Бориса Тищенко. Л.,1986.
22. Конен В. Театр и симфония, М. 1975.
23. Куницкая Г. Французские композиторы XX в., М. 1990.

24. Ливанова Т. История западноевропейской музыки до 1789 г., том 1, М. 1986, том 2, М. 1982.
25. Музыка. Австрии и Германии XIX века М. 1975.
26. Музыка XX века. Очерки, М. 1984.
27. Музыкальный мир Георгия Свиридова: Сб. статей. М., 1990.
28. Пospelов П. Владимир Мартынов - новое и забытое старое. Известия. 2000.12.01.
29. Прокофьев С. Автобиография. М., 1982.
30. Роллан Р. Музыканты прошлых дней, Музыканты наших дней. Собрание музыкально-исторических сочинений, - т.4 и т.5, М., 1938.
31. Русские композиторы. Урал, 2001.
32. Соллертинский И. Музыкально-исторические этюды. М. 1956.
33. Тараканов М. Стилль симфоний Прокофьева. М., 1968.
34. Хентова С. Шостакович. Жизнь и творчество. В 2-х т. Л., 1985,1986.
35. Холопова В., Рестаньо Э. София Губайдуллина. М., 1996.
36. Холопов Ю., Ценова В. Эдисон Денисов. М., 1993.
37. Холопова В., Чигарева Е. Альфред Шнитке М., 1990.
38. Швейцер А. И.С.Бах М., 1964.

Интернет – ресурсы:

1. ЭБС «Лань» www.e.lanbook.com
2. ЭБ Юрайт www.biblio-online.ru
3. Российский общеобразовательный портал <http://www.zakon.edu.ru>,
4. <http://bibliotekar.ru/Iskusstva.htm>
5. <http://www.arthistory.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, написания викторин.

Результаты обучения (умения, знания)	Формы контроля результатов обучения
<p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с литературными источниками и нотным материалом; - в письменной или устной форме излагать свои мысли о музыке, жизни и творчестве композиторов или делать общий исторический обзор, разбирать конкретное музыкальное произведение; - определять на слух фрагменты того или иного изученного произведения; - применять основные музыкальные термины и определения из смежных музыкальных дисциплин при анализе (разборе) музыкальных произведений; <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные этапы развития музыки, формирование национальных композиторских школ; - условия становления музыкального искусства под влиянием религиозных, философских идей, а также общественно-политических событий; - этапы исторического развития отечественного музыкального искусства и формирование современного русского музыкального стиля от древности к XX в.; - основные направления, проблемы и тенденции развития русского музыкального искусства в XX в. 	<ul style="list-style-type: none"> -реферирование и конспектирование литературы по пройденному материалу — экспертная оценка; -письменные работы, сочинения, рефераты и доклады на темы связанные с пройденным материалом — экспертная оценка; -практические работы по анализу и разбору нотного текста — экспертная оценка; -практические работы по анализу и разбору нотного текста — экспертная оценка; -практические работы по анализу и разбору нотного текста — экспертная оценка; -письменные работы по определению на слух и в нотах различных редакций изучаемых произведений — экспертная оценка; -создание портфолио - файла с музыкой композитора 20-21 века - экспертная оценка; -письменные работы экспертная оценка. -письменные контрольные работы экспертная оценка. -устный ответ на экзаменационный вопрос — экспертная оценка;

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ 08. Народная музыкальная культура

специальность

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Квалификация выпускника
Менеджер социально-культурной деятельности

Калининград, 2023г.

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), за счет часов вариативной части.

Организация-разработчик:

ГБПОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Гончарова Н.А., преподаватель, ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общепрофессиональных дисциплины», протокол № 06 от «25» января 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	10

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ СГ 08. Народная музыкальная культура

1.1. Область применения программы

Программа дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам), за счет часов вариативной части образовательной программы.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина СГ08. Народная музыкальная культура входит в социально-гуманитарный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

анализировать музыкальную и поэтическую стороны народного музыкального творчества;

определять связь творчества профессиональных композиторов с народными национальными истоками;

использовать лучшие образцы народного творчества для создания джазовых обработок, современных композиций на основе народно-песенного материала;

исполнять произведения народного музыкального творчества на занятиях по специальности;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

основные жанры отечественного народного музыкального творчества;

условия возникновения и бытования различных жанров народного музыкального творчества;

специфику средств выразительности музыкального фольклора;

особенности национальной народной музыки и ее влияние на специфические черты композиторских школ;

историческую периодизацию и жанровую систему отечественной народной музыкальной культуры;

методологию исследования народного творчества;

основные черты зарубежного фольклора, жанры, музыкальные особенности, условия бытования.

В процессе освоения дисциплины обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности **общих и профессиональных компетенций:**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ПК 2.3. Разрабатывать сценарии культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя.

ПК 2.4. Организовывать и проводить репетиционную работу, тренинги с

коллективом и отдельными исполнителями в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, применять игровые технологии и технические средства.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	53
в т.ч. в форме практической подготовки	21
в т. ч.:	
теоретическое обучение	30
практические занятия	21
<i>Самостоятельная работа</i>	2
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины СГ 08. Народная музыкальная культура

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	
Раздел 1. Культура – понятие, мировоззренческие основы			ОК 01, ОК 02, ПК 2.3, ПК 2.4
Тема 1.1. Фольклор как особый тип культуры	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Типы культур. Традиционная культура. Условия существования традиционной культуры.</p> <p>2. Специфика мифологического сознания. Традиционная картина мира..</p>	2	ОК 01, ОК 02, ПК 2.3, ПК 2.4
	<p>Практические занятия</p> <p>Определение типов культур по заданным признакам</p>	1	ОК 01, ОК 02, ПК 2.3, ПК 2.4
Тема 1.2. Музыкальный фольклор как часть традиционной культуры	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Специфика музыкального фольклора</p> <p>2. Этапы формирования фольклора. Жанровая классификация музыкального фольклора.</p> <p>3. Обрядовый фольклор. Обряд перехода. Календарный и семейно-бытовой обрядовые циклы.</p>	3	ОК 01, ОК 02, ПК 2.3, ПК 2.4
	<p>Практические занятия</p> <p>Анализ средств выразительности образцов музыкального фольклора</p> <p>Определение жанровой принадлежности заданных образцов.</p> <p>« Культура – понятие, мировоззренческие основы » (тест)</p>	4	ОК 01, ОК 02, ПК 2.3, ПК 2.4
Тема2. Обрядовый фольклор	<p>1. Календарный год – структура, праздники</p> <p>2. Праздники и обряды зимнего периода</p> <p>3. Праздники и обряды весеннего и весенне-летнего периода</p> <p>4. Живая обрядность. Осенние обряды.</p>	5	ОК 01, ОК 02, ПК 2.3, ПК 2.4
	<p>Практические занятия</p> <p>Анализ структурной и содержательной основы обрядов</p>	4	ПК 2.4

Тема 2.1. Календарно-земледельческий цикл – обряды, праздники	Пение песен Анализ песен Слушание песен в аутентичном исполнении		
Тема 2.2. Семейно-бытовой обрядовый цикл	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02, ПК 2.3, ПК 2.4
	1. Семейно-бытовые обряды. Родинный обряд		
	2. Свадьба. Свадебный обряд		
3. Похоронный обряд			
Тема 2.3. Музыка сопровождающая танец или совместный труд	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02, ПК 2.3, ПК 2.4
	1. Хороводы. Хороводные, игровые и плясовые песни		
	2. Трудовые припевки. Трудовые артельные песни		
Тема 2.4. Эпос. Эпическая традиция восточных славян	Содержание учебного материала	3	ОК 01, ОК 02, ПК 2.3, ПК 2.4
	1. Былины. Исторические песни. Баллады		
	2. Духовные стихи. Эпические жанры в музыке профессиональных композиторов		
Тема 2.4. Эпос. Эпическая традиция восточных славян	Практические занятия	2	ОК 01, ОК 02, ПК 2.3, ПК 2.4
	Пение заданных песен Анализ заданных песен Слушание песен в аутентичном исполнении темам «Музыка русской народной хореографии. Хороводные и игровые песни», «Трудовые артельные песни», Эпическая традиция восточных славян		

Тема 2.5. Лирические песни	Содержание учебного материала		2	ОК 01, ОК 02, ПК 2.3, ПК 2.4
	1.	Лирические песни и их место в традиционной песенной культуре. Особенности функционирования лирических песен.		
	2.	Русские протяжные песни	2	ОК 01, ОК 02, ПК 2.3, ПК 2.4
Практические занятия Пение заданных песен Анализ заданных песен				
Тема 2.6. Русская народная инструментальная музыка	1	Функции и жанры инструментальной музыки. Народные музыкальные инструменты	1	ОК 01, ОК 02, ПК 2.3, ПК 2.4
Раздел 3. Песни позднего формирования			5	
Тема 3.1 Городская бытовая песня.	Содержание учебного материала		3	ОК 01, ОК 02, ПК 2.3, ПК 2.4
	1.	Песни кантового происхождения. Песни-романсы, песни-баллады		
	2.	Частушки. Формы исполнения частушек. Страндания		
	3.	Основные черты фольклора зарубежных стран, жанры, музыкальные особенности, условия бытования.		
	Практические занятия Анализ структурной и содержательной основы песен Слушание песен в аутентичном исполнении		2	ОК 01, ОК 02, ПК 2.3, ПК 2.4
	Самостоятельная работа		2	
Дифференцированный зачет		2		
Всего:			53	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия кабинета для музыкально-теоретических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- фортепиано (рояль);
- доска для мела (маркера) с нанесенным нотным станом.

Технические средства обучения: проигрыватель CD.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Алпатова, А. С. Народная музыкальная культура. Архаика : учебник для среднего профессионального образования / А. С. Алпатова ; ответственный редактор В. Н. Юнусова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 247 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10381-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473349>.

Дополнительные источники:

1. Балакирев М. «Русские народные песни». М., 1957.
2. Балашов Д., Марченко Ю., Калмыкова Н. «Русская свадьба». М., 1985.
3. Бачинская И. «Русские хороводы и хороводные песни». М., 1951.
4. «Былины. Русский музыкальный эпос». М., 1981.
5. Земцовский И. «Мелодика календарных песен». Л., 1975.
6. Лядов А. «Песни русского народа». М., 1959.
7. Нестеров А. «Народные песни Горьковской области». М., 1972.
8. Бачинская И., Попова Т. «Русское народное музыкальное творчество». Хрестоматия 4-е издание. М., 1974.
9. Попова Т. «Основы русской народной музыки». М., 1977.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (умения, знания)	Формы контроля результатов обучения
умения: - анализировать музыкальную и поэтическую стороны народного музыкального творчества; определять связь творчества	- практические работы по анализу поэтической и музыкальной основы песни – экспертная оценка; - примеры связи творчества

<p>профессиональных композиторов с народными национальными истоками; использовать лучшие образцы народного творчества для создания джазовых обработок, современных композиций на основе народно-песенного материала; исполнять произведения народного музыкального творчества на уроках по специальности;</p>	<p>композиторов с народными темами и методы работы с ними - экспертная оценка; - выявление лучших образцов народного творчества в современных композициях</p>
<p>знать: основные жанры отечественного народного музыкального творчества; условия возникновения и бытования различных жанров народного музыкального творчества; специфику средств выразительности музыкального фольклора; особенности национальной народной музыки и ее влияние на специфические черты композиторских школ; историческую периодизацию и жанровую систему отечественной народной музыкальной культуры; методологию исследования народного творчества; основные черты фольклора зарубежных стран, жанры, музыкальные особенности, условия бытования.</p>	<p>- терминологический диктант; - тестирование; - пение песен наизусть</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ

ОП 01. Народное художественное творчество

специальность

51.02.02 СОЦИАЛЬНО КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО ВИДАМ)

Квалификация выпускника

Менеджер социально-культурной деятельности

Калининград, 2023г.

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Организация-разработчик:

ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Разработчик: Динаидова Н.В. - преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1.ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП 01. Народное художественное творчество

1.1. Область применения программы

Программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина ОП 01. Народное художественное творчество входит в цикл общепрофессиональных дисциплин.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен **уметь:**

способствовать функционированию любительских творческих коллективов; осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;

подготовить и провести культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества;

знать:

основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;

традиционные народные праздники и обряды;

теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно досуговых и образовательных учреждений;

специфику организации детского художественного творчества;

методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;

структуру управления народным художественным творчеством

В процессе освоения дисциплины обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности **общих и профессиональных компетенций:**

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ПК 1.1	Разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты и

	программы.
ПК 1.2.	Организовывать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями
ПК 1.3.	Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.
ПК 1.4.	Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности
ПК 2.1.	Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).
ПК 2.2.	Разрабатывать и реализовать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	130
в т.ч. в форме практической подготовки	44
в т. ч.:	
теоретическое обучение	66
практические занятия	60
<i>Самостоятельная работа</i>	4
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП 01. Народное художественное творчество

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2		3	
Раздел 1. Теоретические основы народного художественного творчества			21	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
Тема 1.1. Народное художественное творчество как предмет изучения.	Содержание учебного материала		2	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
	1.	Понятие о народном художественном творчестве. Понятие «художественное творчество», творческая деятельность. Понятие «народ», «этнос».		
	2.	Специфика народного художественного творчества: традиционность, синкретизм, вариантность, импровизация.		
	Практические занятия Анализ основных концепций возникновения и развития народного художественного творчества.		2	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
Тема 1.2. Народное художественное творчество как основа художественной культуры общества	Содержание учебного материала		2	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
	1.	Художественная культура - историческая основа всей мировой художественной культуры, источник национальных традиций.		
	2.	Принципы народного художественного творчества: демократизм; массовость; свобода творческого проявления; досуговый характер. Перспективы развития народного художественного творчества.		
	Практические занятия Поиск и систематизация материала по данной теме.		2	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
Тема 1.3. Происхождение и развитие народного художественного творчества	Содержание учебного материала		2	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
	1.	Гипотезы возникновения и развития народного художественного творчества. Сущность и функции народного художественного творчества.		
	2.	Особенности социально-культурного развития России и их влияние на возникновение художественной самостоятельности, любительского искусства.		
	Практические занятия С источников, указанных преподавателем, выделить основные направления классификации народного художественного творчества.		2	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
Тема 1.4. Структура и классификация современного народного художественного творчества	Содержание учебного материала		2	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
	1.	Структура народного художественного творчества.		
	2.	Классификация современного народного художественного творчества.		
	Практические занятия Оформить в виде таблицы классификацию современного народного художественного творчества.		2	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2

Тема 1.5. Социально исторические условия и этапы развития народного художественного творчества	Содержание учебного материала		3	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
	1.	Дохристианский (языческий) период становления русской культуры (до конца X в. Период утверждения христианства и его влияние на развитие русской народной культуры (X- XV в.в.).		
	2.	Эпоха петровских реформ и их влияние на развитие русской культуры. Период социально-экономических перемен в России и их влияние на развитие русской культуры (XХв.).		
	Практические занятия Анализ особенностей народного художественного творчества на современном этапе.		2	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
Раздел 2. Основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества.			24	
Тема 2.1. Фольклор как явление народного художественного творчества	Содержание учебного материала		4	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
	1.	Понятие «фольклор». Признаки фольклора, его функции. Классификация фольклора по видам и жанрам.		
	2.	Календарно-обрядовые формы бытования фольклора. Дотеатральный, песенный, музыкально-инструментальный и танцевальный фольклор, их характеристика.		
	3.	Развитие декоративно-прикладного творчества в фольклорный период.		
	Практические занятия Защита реферативных сообщений.		2	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
Тема 2.2. Городской «примитив» как явление народного художественного творчества	Содержание учебного материала		4	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
	1.	Истоки возникновения городского «примитива».		
	2.	Народный театр, народное музыкальное искусство, народное танцевальное искусство, декоративно-прикладное искусство городского «примитива».		
	Практические занятия Защита реферативных сообщений.		2	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
Тема 2.3. Любительство как явление народного художественного творчества	Содержание учебного материала		4	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
	1.	Социально-исторические условия возникновения любительства как явления народного творчества.		
	2.	Любительский народный театр, любительское хоровое исполнительство, любительское музыкальное исполнительство на народных инструментах.		
	Практические занятия Защита реферативных сообщений.		2	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
Тема 2.4. Художественная самодеятельность как явление народного художественного	Содержание учебного материала		4	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
	1.	Понятие «самодеятельность» и «художественная самодеятельность». Функции художественной самодеятельности.		
	2.	Основные этапы становления и развития художественной самодеятельности.		
	Практические занятия Защита реферативных сообщений.		2	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3,

творчества.			ПК 2.2
Раздел 3. Народное художественное творчество в традиционных русских праздниках и обрядах.		41	
Тема 3.1. Истоки русского народного празднования.	Содержание учебного материала		ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
	1.	Возникновение народных праздников и обрядов. Социальное назначение праздников и обрядов.	
	2.	Русский земледельческий календарь - энциклопедия народных знаний, народной этики и эстетики.	
	Практические занятия Составление календаря народных праздников.		ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
Тема 3.2. Праздники и обряды зимнего календаря. Основные обрядовые действия.	Содержание учебного материала		ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
	1.	Новогодняя обрядность. Рождество – праздник зимнего солнцестояния. Святки – праздничные дни от Рождества до Крещения. Крещение – христианский праздник, основные обрядовые действия.	
	2.	Масленица – древнеславянский праздник прощания с зимой и встреча весны.	
	Практические занятия Просмотр и анализ видеозаписи праздников.		ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
Тема 3.3. Праздники и обряды весеннего календаря. Основные обрядовые действия.	Содержание учебного материала		ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
	1.	Сороки – начало астрономической весны. Благовещение, основные обрядовые действия. Вербное воскресенье, его обычаи и обряды.	
	2.	Пасха – главный христианский праздник, обрядовые действия. Радуница, поминальные обрядовые действия. Красная горка – праздник красной весны.	
	Практические занятия Просмотр видеозаписи одного из праздников.		ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
Тема 3.4. Праздники и обряды летнего календаря. Основные обрядовые действия.	Содержание учебного материала		ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
	1.	Семика – конец весны начало лета. Семицкие обряды. Троица. Традиции, обычаи, обряды и ритуалы праздника.	
	2.	Ивана Купала – купальские обрядовые действия. Ильин день – ритуальные элементы праздника. Спасы – медовый, яблочный, ореховый. Обычаи и обряды.	
	Практические занятия Просмотр видеозаписи праздников.		ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
Тема 3.5. Праздники и	Содержание учебного материала		ОК1-ОК 4,

обряды осеннего календаря.	1.	Осенины – встреча осени, обычаи и обряды. Зажинки-Дожинки – важнейшие сельскохозяйственные праздники. Основные обрядовые действия.		ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
	2.	Покров – наступление зимы. Традиции, обычаи и обряды праздника.		
	Практические занятия Просмотр видеозаписи праздников.		6	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
Тема 3.6. Семейные обряды и традиции русского народа. Основные обрядовые действия.	Содержание учебного материала		4	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
	1.	Родильный обряд, его языческие корни. Обычаи, обряды и ритуалы родильного обряда.		
	2.	Свадебный обряд: основные элементы обрядовых действий.		
	3.	Похоронные и поминальные обряды, традиции и обычаи.		
Практические занятия Просмотр видеозаписи одного из обрядов.		3	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2	
Раздел 4. Методика организации народного художественного творчества.			34	
Тема 4.1. Кружки, коллективы, студии как формы организации народного художественного творчества.	Содержание учебного материала		2	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
	1.	Особенности организации работы кружков, типы кружков. Особенности организации работы студий, их типы.		
	2.	Положение о народном (образцовом) коллективе любительского художественного творчества.		
Практические занятия Изучение положения о народном (образцовом) коллективе любительского художественного творчества.		4	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2	
Тема 4.2. Общая методика организации работы досугового формирования (объединения и творческого коллектива).	Содержание учебного материала		4	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
	1.	Организация работы самодеятельного художественного коллектива. Программа. Учебно - воспитательная работа.		
	2.	Руководитель самодеятельного художественного коллектива, его обязанности, типы руководства. Репертуар коллектива, требования к нему. Планирование, учет и отчетность в работе досугового формирования (творческого коллектива).		
	3.	Специфика организации детского художественного творчества.		
Практические занятия Разработка плана учебно - воспитательной работы самодеятельного художественного коллектива (вид деятельности по выбору).		4	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2	
Тема 4.3. Методика подготовки и проведения концертов, смотров,	Содержание учебного материала		4	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
	1.	Значение концертно-зрелищной работы самодеятельных коллективов. Основные формы концертно-зрелищной работы: концерт, смотр, конкурс, фестиваль, ярмарка, выставка.		

конкурсов, фестивалей, выставок, ярмарок.	2.	Положение о конкурсе, смотре, фестивале, выставке самодеятельного художественного творчества.		
	Практические занятия Разработка положения одной из форм народного художественного творчества (смотр, фестиваль, конкурс).		4	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
Тема 4.4. Деятельность культурно-досуговых и образовательных учреждений по сохранению и развитию народного художественного творчества.	Содержание учебного материала		2	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
	1.	Влияние социальных перемен в России на народные праздники и обряды.		
	2.	Возрождение народных праздников и обрядов в современных условиях. Воспитательная роль народных праздников и обрядов.	4	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
	Практические занятия Анализ деятельности конкретного культурно-досугового или образовательного учреждения по сохранению и развитию народного художественного творчества.			
Тема 4.5. Региональные особенности народного художественного творчества.	Содержание учебного материала		2	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
	1.	Геополитическое положение Калининградской области. Социальный портрет жителя области. Особенности региональной культурной и образовательной политики.		
	2.	Структура управления народным художественным творчеством, специфика и формы методического обеспечения отрасли.		
	3.	Основные направления, формы и тенденции развития народного художественного творчества в Калининградской области.	4	ОК1-ОК 4, ПК1.1-ПК 1.3, ПК 2.2
	Практические занятия Разработка таблицы (схемы) основных направлений и форм народного художественного творчества в Калининградской области.			
Самостоятельная работа обучающихся Поиск и систематизация информации из СМИ по основным направлениям, формам и тенденциям развития народного художественного творчества в Калининградской области.		2		
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		2		
		Всего:	130	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует: учебных классов:

- для групповых теоретических занятий;
- для индивидуальных занятий;
- для групповых практических занятий (репетиций);
- театрально-концертный (актовый) зал;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Технические средства обучения:

- проигрыватель CD;
- видеоплеер;
- ноутбук;
- телевизор;
- экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Бакланова, Т. И. Педагогика народного художественного творчества : учебник для спо / Т. И. Бакланова. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-6174-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156357> (дата обращения: 15.01.2023).
2. Костюхин Е. лекции по русскому фольклору. Учебное пособие. – С-Пб: Лань, 2017
3. Соколов Ю. М. Русский фольклор. (Устное народное творчество). Часть 1. Учебник. – Москва, Юрайт, 2017.
- 4 . Соколов Ю. Русский фольклор (устное народное творчество). Часть 2. Учебник.- Москва, Юрайт,2017.

Дополнительные источники:

1. Блинова Г.П. Русские народные праздники М, Вузовская книга,2000г.
2. Васильева Г.А. Народное художественное творчество: Курс лекций.- Ярославль, 2004.
3. Зуева Т. В., Кирдан Б. П. Русский фольклор: Учеб. Для высших учебных заведений. – М.. 2000.
4. Игнатъев И.А. Художественная самодеятельность как фактор приобщения членов производственного коллектива к художественно-эстетическим ценностям. Автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.05. / И.А. Игнатъев; Чел., 2005.
5. Капица Ф.С. Русский детский фольклор. М., Флинта, Наука., 2002г.
6. Капица Ф.С. Славянские традиционные верования, праздники и ритуалы.
7. Клиентов А.Е. Народные промыслы М., Белый город,2002г
8. Науменко Г.М. Фольклорный праздник. М., 2000.
9. Народная художественная культура: Учебник / Под ред. Баклановой Т. И., Стрельцовой Е. Ю. – М.: МГУКИ, 2000.

10. Капица Ф.С. Русский детский фольклор. М, Флинта, Наука.,2002.
11. Клиентов А.Е. Народные промыслы М., Белый город,2002.
12. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Весенние праздники, игры и забавы для детей. М, Сфера.,2001.
13. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Зимние праздники, игры и забавы для детей. М, Сфера.,2001.
14. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Летние праздники, игры и забавы для детей. М, Сфера.,2001.

Интернет – ресурсы:

6. ЭБС «Лань» www.e.lanbook.com
7. ЭБ Юрайт www.biblio-online.ru
8. Российский общеобразовательный портал <http://www.zakon.edu.ru>,
9. Законодательство Российской Федерации <http://www.dmg-zakon.ru>
10. <http://mon.gov.ru> Документы (Официальный сайт министерства образования и науки РФ);
11. <http://bibliotekar.ru/Iskusstva.htm>
12. <http://www.arthistory.ru/>
13. <http://www.worldarthistory.com/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований, экзамена.

Результаты обучения (умения, знания)	Формы контроля результатов обучения
<p>умения: Способствовать функционированию любительских творческих коллективов; осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом.</p>	<p>Обоснованность выбора и применения методов, способствующих функционированию любительских творческих коллективов. Владение методикой и практическими умениями по руководству творческим коллективом. Формы контроля: - индивидуальный; - групповой; - фронтальный. Виды контроля: Дифференцированный зачет Опрос Тестирование Экспертная оценка выполнения практической работы</p>
<p>Подготовить и провести культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества.</p>	<p>Владение методикой разработки сценария, плана подготовки и проведения культурно-досугового мероприятия.</p>

	<p>Владение практическими навыками воплощения досуговой программы..</p> <p>Формы контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальный; - групповой; - фронтальный. <p>Виды контроля:</p> <p>Экспертная оценка выполнения практической работы</p>
<p>знания:</p> <p>Основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности.</p>	<p>Демонстрация знаний возникновения и развития основных видов, жанров и форм бытования народного художественного творчества.</p> <p>Формы контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальный; - групповой; - фронтальный. <p>Виды контроля:</p> <p>Дифференцированный зачет</p> <p>Опрос</p> <p>Тестирование</p>
<p>Традиционные народные праздники и обряды.</p>	<p>Демонстрация знаний русского земледельческого календаря.</p> <p>Демонстрация знаний основных традиций, обычаев и обрядов праздников народного календаря.</p> <p>Формы контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальный; - групповой; - фронтальный. <p>Виды контроля:</p> <p>Экспертная оценка выполнения практической работы</p>
<p>Теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений.</p>	<p>Демонстрация знаний теоретических основ и методик, способствующих сохранению и развитию народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений.</p> <p>Формы контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальный; - групповой; - фронтальный. <p>Виды контроля:</p> <p>Экспертная оценка выполнения практической работы</p>

<p>Специфику организации детского художественного творчества.</p>	<p>Демонстрация знаний способов и методов создания детского коллектива. Формы контроля: - индивидуальный; - групповой; - фронтальный. Виды контроля: Дифференцированный зачет Опрос Экспертная оценка выполнения практической работы</p>
<p>Методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов.</p>	<p>Владение методикой разработки программ, планов учебно - воспитательной работы самодеятельного художественного коллектива. Формы контроля: - индивидуальный; - групповой; - фронтальный. Виды контроля: Устный экзамен Опрос Экспертная оценка выполнения практической работы</p>
<p>Структуру управления народным художественным творчеством.</p>	<p>Демонстрация знаний организационно-управленческой структуры управления народным художественным творчеством. Формы контроля: - индивидуальный; - групповой; - фронтальный. Виды контроля: Дифференцированный зачет Опрос Тестирование</p>

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

ОП 02. ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

51.02.02 СОЦИАЛЬНО КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО ВИДАМ)

Квалификация выпускника

Менеджер социально-культурной деятельности

Калининград, 2023г.

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Зданчук Татьяна Анатольевна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общеобразовательные дисциплины», протокол № 06 от «25» января 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

5. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	18
8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	19

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП 02. ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

1.1. Область применения программы

Программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина ОП 02. «История отечественной культуры» входит в общепрофессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *уметь*:

- применять знания истории отечественной культуры в работе с творческим коллективом;
- сохранять культурное наследие региона;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *знать*:

- понятие, виды и формы культуры;
- значение и место отечественной культуры как части мировой культуры;
- основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники, тенденции развития отечественной культуры.

В процессе освоения дисциплины обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности **общих и профессиональных компетенций**:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ПК 1.1	Разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты и программы.
ПК 1.2.	Организовывать дифференцированное культурное обслуживание населения в

	соответствии с возрастными категориями
ПК 2.2.	Разрабатывать и реализовать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	40
в т.ч. в форме практической подготовки	18
в т. ч.:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	18
<i>Самостоятельная работа</i>	2
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП 02. ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, лабораторные работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2		3	
Введение.	Содержание учебного материала		0,5	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
	1	Русская культура как многообразное явление. Тезаурус. Хазария и «ойкумена» до 800 г. Восточные славяне. Древняя Русь и Великая степь. Влияние климата и ландшафта.		
Тема 1.1. Культура Древней Руси.	Содержание учебного материала		0,5	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
	1	Материальная и духовная культура славянских племен. Киевское, Переяславское, Черниговское и Северское княжества. Язычество как составная часть общечеловеческого комплекса религиозных верований и воззрений. Пантеон древнеславянских богов. Зодчество и ремесла.		
Тема 1.2. Культура Средневековой Руси: этапы, характеристика, центры, значение .	Содержание учебного материала		1	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
	1	Византийское влияние. Роль христианизации Руси в становлении отечественной культуры. Зодчество. Символика православного храма. Связь летописания с древнерусской общественной мыслью. «Русская правда». Письменность. Просвещение. Книжное дело. Фрески, иконопись, миниатюра, ДПИ. «Вольный город» – Новгород. Эпоха монументального историзма.		
		Практическое занятие	2	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
Тема 1.3. Культура Руси Ордынского периода	Содержание учебного материала		1	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
	1	Монголо-татарское нашествие и «вековое молчание» Руси. Формирование трех культур – русской, украинской и белорусской. Миграция. Борьба против золотоордынского господства – главная тема устного народного творчества (былины, песни, сказания). Сказания: «Битва на Калке», «Разорение Рязани Батыем», «О богатыре Евпатии Коловрате». Монастыри. Полуустав. Летописание. «Задонщина». «Нестяжатели» и «осифляне». Ереси. «Золотой век» иконописи.		

		Практическое занятие	2	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
Тема 1.4. Культура Московского царства.	Содержание учебного материала		1	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
	1	Становление и развитие Московского царства. Книгопечатание. Хроники и Домострой. Расцвет шатрового зодчества. Создание ансамбля Московского кремля. Русская усадьба как универсум. Александровская слобода.		
Тема 1.5. Культура «бунташного» века.	Содержание учебного материала		0,5	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
	1	Развитие просвещения, накопление научных знаний. Первые учебники. Открытие славяно-греко-латинской академии. «Социальное расширение литературы» (С. Лихачев). Рождение стихосложения. «Дивное узорочье» – главная характеристика зодчества. «Обмирщение» архитектуры. Станковая живопись С. Ушакова (парсуна). Переход к многоголосью в музыке. Первый придворный театр.		
		Практическое занятие	2	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
Тема 1.6. Культура Петровского времени.	Содержание учебного материала		0,5	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
	1	Новый быт и новая столица. «Окно в Европу». Реформы. Образование в ранге государственной политики. Академия. Первая печатная газета. Смена культурных приоритетов. Новый взгляд на литературу – расцвет «гистории». Изобретения, открытия, путешествия. От барокко к классицизму. Активное развитие светского искусства: живопись, скульптура, миниатюра.		
Тема 1.7. Культура постпетровского периода.	Содержание учебного материала		1	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
	1	Противоречивость культуры второй половины XVIII века. «Птенцы гнезда Петрова». Роль просвещения. Создание сети учебных заведений. Академия наук. Экспедиция Беринга. Отмена смертной казни. Открытие Московского Университета – центральное общественно-культурное событие времени. Елизаветинский театр.		
	Практическая работа по темам 1.1. – 1.6.		2	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
Тема 1.8.	Содержание учебного материала		1	ОК 1- ОК4,

Культура эпохи Екатерины II.	1	Классицизм – главенствующее направление художественной культуры. Беспрецедентная роль женщины в формировании «учебной» культуры XVIII века. Идеино-культурная атмосфера Эпохи Просвещения. Возрастание воспитательной роли искусства. Развитие литературы: стили, жанры. Первый государственный театр. Скульптура как неотъемлемая часть архитектурного ансамбля. Становление профессионального Декоративно-прикладного искусства. Формирование русской композиторской школы. Быт и праздники русского народа.		ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
Тема 1.9. Русские просветители XVIII века.	Содержание учебного материала		1	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
	1	Екатерина Великая как продолжательница великих зачинов Петра I. Российские Вольтеры: Василий Никитич Татищев, Михаил Васильевич Ломоносов, Дмитрий Сергеевич Аничков, Яков Павлович Козельский, Пафнутий Сергеевич Батулин, Петр Андреевич Словцов.		
Тема 1.10. Культура России начала XIX века.	Содержание учебного материала		2	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
	1	Подъем русской культуры в эпоху «золотого» века. Реформа народного образования. Отечественная война 1812 года. Декабристы – влияние и отражение. Западники и славянофилы. Усиление сословности. Важнейшие путешествия и открытия. «А.С. Пушкин – наше все».		
Тема 1.11. Культура России середины XIX века.	Содержание учебного материала		1	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
	1	Литература – ведущая область культуры XIX века. Рост периодических изданий. Роль художественной критики. Архитектурные шедевры Петербурга и Москвы. Памятники деятелям России как новое слово в скульптуре. Мастера жанровой живописи. Роль театров в общественной жизни Петербурга и Москвы. М.И. Глинка и расцвет музыкальной культуры.		
		Практические занятия	2	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
Тема 1.12. Культурный процесс периода реформ.	Содержание учебного материала		1	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
	1	Отмена крепостного права. Реформа в сфере образования. Роль университетов. Всплеск издательской деятельности. Три этапа развития критического реализма русской театральной школы Щепкин, Сосницкий, Самойлов, Садовский, Мартынов (А.С. Грибоедов, Н.В. Гоголь, А.Н. Островский).		
		Практические занятия	2	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2

Тема 1.13. Великие деятели культуры XIX века.	Содержание учебного материала		1	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
	1	Меценатство и его роль в развитии отечественной культуры. Передвижники. «Могучая кучка» как рупор народной культуры. «Русско-византийский» стиль и его создатель – К.А. Тон. Д.И. Менделеев. Великие путешественники: Н.М. Пржевальский, Ч.Ч. Валиханов, Н.Н. Миклухо-Маклай. Первый «покоритель космоса» – К.Э. Циолковский. Сокровища великорусского языка и Владимир Иванович Даль.		
Тема 1.14. Культурно-историческое пространство России конца XIX – начала XX века.	Содержание учебного материала		1	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
	1	Декаданс. Взаимоотношения индивидуального и коллективного начал. Расцвет духовной культуры. Старшие (В.Я. Брюсов, Ф.К. Сологуб, З.Н. Гиппиус) и младшие (А. Белый, А.А. Блок и др.). Философы-идеалисты: Н.А. Бердяев и Л.И. Шестов. «Мир искусства». «Конец Ренессанса» (Николай Бердяев).		
Тема 1.15. Серебряный век русской культуры.	Содержание учебного материала		1	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
	1	Стили «модерн» и «неоклассицизм» в архитектуре. Многообразие художественных течений: «Мирикусники», «Серапионовы братья», «Голубая роза» и др. Русские сезоны в Париже С.П. Дягилева. Акмеисты (М. Кузмин, Н. Гумилев, Г. Иванов). Серебряный романтизм как антитеза авангарду.		
		Практические занятия	2	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
Тема 1.16. Российская культура советского периода 1917-1929 гг.	Содержание учебного материала		1	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
	1	Начало формирования культурной политики большевиков. Футуристические мастерские: «Бубновый валет», «ЛЕФ», «Ослиный хвост» (В.В. Маяковский, Д. Бурлюк, А. Крученых). За манифестом манифест. Волшебный мир кинематографа. Русский режиссерский театр. Русская эмиграция.		
Тема 1.17. Российская культура 1929-1953 гг.	Содержание учебного материала		1	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
	1	НЭП. Новая высшая школа. Создание социалистической обрядности. Соцреализм как главный художественный метод. Возрождение ДПИ. Особые страницы культуры периода Великой Отечественной войны.		
		Практическое занятие	2	ОК 1- ОК4, ПК1.1- ПК.12, ПК2.2
Тема 1.18.	Содержание учебного материала		1	ОК 1- ОК4,

Российская культура 1950-1990-х гг..	1	Послевоенные черты советской культуры: тоталитаризм, субъективизм, бюрократизация, «катакомбность». «Оттепель» в художественной жизни страны. Укрепление международных связей. Творчество «шестидесятников». Диссидентское движение. Идея покаяния. Бардовские песни и театры-студии.		ПК1.1-ПК.12, ПК2.2
Тема 1.19. Современное состояние российской культуры.	Содержание учебного материала		1	ОК 1- ОК4, ПК1.1-ПК.12, ПК2.2
	1	Итоги ушедшего столетия. «Культурная революция». Глобализация. Коммерциализация. Информационный бум. Блогосфера и сетевая словесность. Галеристы и артдилеры. Телевидение – фабрика грез. Реклама – двигатель «прогресса». Поп, рок, гранж и т.д.		
Тема 1.20. Тенденции и перспективы.	Содержание учебного материала		1	ОК 1- ОК4, ПК1.1-ПК.12, ПК2.2
	1	Образ человека XXI века. Россия и Запад: диалог культур. Маскульт и социология духа. «Модернисты» и «традиционалисты». Интеллектуальный, нравственный и эстетический потенциал. Интеллигент – больше, чем профессия.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет			2	
			Всего:	40

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению:

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета:

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-методических материалов;
- наглядные пособия (альбомы, грамматические схемы, плакаты, таблицы).

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Горелов А. А. История отечественной культуры: учебник для среднего профессионального образования / А. А. Горелов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 387 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01397-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511574>

Дополнительные источники:

1. Андреева Е.Ю. Постмодернизм / Е.Ю.Андреева. – СПб., 2007.
2. Баженова Л.М., Некрасова Л.М. и др. Мировая художественная культура 20 века (кино, театр, музыка).- СПб.: Питер, 2008.
3. Бенуа А.Н. История русской живописи в XIX веке / А.Н.Бенуа. – М., 1998.
4. Бонгард-Левин Г.М. Древнеиндийская цивилизация / Г.М.Бонгард-Левин. – М., 2000.
5. Герман М.Ю. Модернизм / М.Ю.Герман. – СПб., 2005.
6. Даниэль С.М. От иконы до авангарда. Шедевры русской живописи / С.М.Даниэль. – СПб., 2000.
7. Даниэль С.М. Рококо / С.М.Даниэль. – СПб., 2007.
8. Емохонова Л.Г. Художественная культура ислама / Л.Г.Емохонова. – М., 2007.
9. Искусство : энциклопедический словарь школьника / сост. П.Кошель. – М., 2000.
10. Колпакова Г.С. Искусство Древней Руси. Домонгольский период / Г.С.Колпакова. – СПб., 2007.
11. Лисовский В.Г. Архитектура эпохи Возрождения. Италия / В.Г.Лисовский. – СПб., 2007.
12. Мифы и легенды народов мира. Древний мир / сост. Н.В.Будур и И.А.Панкеев. – М., 2000.
13. Мифы и легенды народов мира. Средневековая Европа / сост. Н.В.Будур и И.А.Панкеев. – М., 2000.
14. Мифы и легенды народов мира. Финляндия, Россия, Восток / сост. Н.В.Будур и И.А.Панкеев. – М., 2000.
15. Русская живопись : энциклопедия / под ред. Г.П.Конечна. – М., 2003.
16. Сарабьянов Д.В. История русского искусства / Д.В.Сарабьянов. – М., 2001.

17. А.В.Степанов. – СПб., 2007.

18. Энциклопедия искусства XX века / сост. О.Б.Краснова. – М., 2003 г.

1. Коллекция «Мировая художественная культура»

<http://artclassic/edu.ru>

2. Музыкальная коллекция

<http://music.edu.ru>

3. Архитектура России

<http://www.archi.ru>

4. Культура России

<http://www.russianculture.ru>

5. Музеи России

<http://www.museum.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, письменных ответов на вопросы классических произведений

Результаты обучения (умения, знания)	Формы контроля результатов обучения
<i>Уметь:</i> применять знания истории отечественной культуры в работе с творческим коллективом; - сохранять культурное наследие региона:	экспертная оценка ответов на дифференцированном зачете.
– анализировать творчество великих мастеров;	– экспертное наблюдение и оценка выполнения индивидуальных заданий;
– анализировать произведения искусства, определять их стилевую принадлежность и культурно-историческую ценность;	– экспертная оценка умения составлять план, реферировать критические статьи;
– ориентироваться в культурных эпохах и стилях;	– экспертная оценка составления рецензий, планов сравнительных характеристик героев;
– аргументировать свою точку зрения, сравнивать и обобщать культурологический и искусствоведческий материал;	– экспертная оценка выполнения индивидуальных заданий;
– применять полученные знания в профессиональной деятельности.	– экспертная оценка выполненных самостоятельных работ;
Знания: - понятие, виды и формы	экспертная оценка ответов на

<p>культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - значение и место отечественной культуры как части мировой культуры; - основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники, тенденции развития отечественной культуры: 	<p>дифференцированном зачете.</p>
<ul style="list-style-type: none"> – основные этапы истории отечественной культуры; 	<ul style="list-style-type: none"> – экспертная оценка выполненных самостоятельных работ;
<ul style="list-style-type: none"> – выдающихся деятелей и шедевры отечественной культуры; 	<ul style="list-style-type: none"> – экспертная оценка результатов устных и письменных опросов;
<ul style="list-style-type: none"> – основные этапы истории искусства, искусствоведческие понятия (жанр, стиль, художественно-образное содержание, средства художественной выразительности и др.); 	<ul style="list-style-type: none"> – экспертная оценка выполненных творческих работ;
<ul style="list-style-type: none"> – основные виды и формы народного художественного творчества, его место и роль в отечественном культурно-историческом процессе; 	<ul style="list-style-type: none"> – экспертная оценка результатов устных и письменных опросов.
<ul style="list-style-type: none"> – тенденции и перспективы дальнейшего развития отечественной культуры и искусства. 	<ul style="list-style-type: none"> – экспертная оценка выполненных самостоятельных работ;

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ

ОП 03. ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

специальность

Социально-культурная деятельность (по видам)

Квалификация выпускника

Менеджер социально-культурной деятельности

Форма обучения

очная

Калининград, 2023 г.

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам).

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Зданчук Татьяна Анатольевна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общеобразовательные дисциплины», протокол № 06 от «25» января 2023 г

СОДЕРЖАНИЕ

9. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
10. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
11. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	18
12. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	19

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП 03. ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1.1. Область применения программы

Программа дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина **ОП.03 Отечественная литература** входит в общепрофессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *уметь*:

- анализировать творчество писателя и содержание отдельного литературного произведения;
- использовать литературные произведения в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *знать*:

- устное народное творчество; литературные памятники древней Руси;
- творчество выдающихся писателей и шедевры отечественной литературы;
- понятия содержания, формы, жанра, творческого метода.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационных технологий для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ПК 1.1.	Разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты и программы.
ПК 2.1.	Организовывать культурно-массовые мероприятия и театрализованные представления с применением современных методик.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	54
в т.ч. в форме практической подготовки	18
в т. ч.:	
теоретическое обучение	30
практические занятия	18
<i>Самостоятельная работа</i>	
Промежуточная аттестация: экзамен	6

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП 03. ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, лабораторные работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	
Введение.	Содержание учебного материала	0,5	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1 Место и значение курса «Отечественная литература» в системе подготовки специалистов сферы культуры.		
Раздел 1. Устное народное творчество.		18	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
Тема 1.1. Мифология древних славян.	Содержание учебного материала	1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1 Мифы древних славян. Язычество.		
	2 Происхождение славян.		
	3 Велесова книга.		
	4 Культ природы у древних славян.		
	7 Происхождение богов.		
	6 Добрые и злые силы природы. (Род, Дажьдбог, Сварог, Ярило, Лада, Макошь, Чернобог, Кощей, Баба- Яга и другие).		
Практические занятия. Выполнение анализа Велесовой книги.	1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1	
Тема 1.2. Устное народное творчество.	Содержание учебного материала	1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1 Система жанров устного народного творчества.		
	2 Понятие рода, жанра, жанровой разновидности.		
	3 Включение одних жанров в другие.		
	4 Состав и классификация жанров русского фольклора.		
	5 Народный календарь.		
6 Календарные обряды.			
Тема 1.3. Календарно-обрядовая поэзия.	Содержание учебного материала	1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1 Связь календарно – обрядовой поэзии с народным календарем.		
	2 Зимние, весенние, летние и осенние обряды.		

	3	Обрядовая поэзия, связанная с зимними, весенними, летними, осенними праздниками.		
	4	Колядки, подблюдные песни, масленичные песни, гадания, веснянки и другие жанровые разновидности обрядовой поэзии.		
Тема 1.4. Семейно – бытовая обрядовая поэзия. Заговоры	Содержание учебного материала		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1	Семейные обряды.		
	2	Родильные обряды.		
	3	Свадебные обряды.		
	4	Похоронные обряды.		
	5	Поэзия, сопровождающая семейные обряды. Значение семейных обрядов.		
	6	Заговоры. Определение жанра. Исполнение заговоров. Приемы создания заговоров. Тематика, поэтика заговоров.		
	Практические занятия Выполнение лингвостилистического анализа текстов семейно-бытовой обрядовой поэзии.		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
Тема 1.5. Сказка.	Содержание учебного материала		2	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1	Определение жанра.		
	2	Происхождение сказки. Разновидности сказок.		
	3	Сказки о животных. Отражение в сказках реального мира природы. Особенности сказок о животных.		
	4	Волшебные сказки. Особенности волшебных сказок. Связь волшебных сказок с фантастическим и реальным миром.		
	5	Социально – бытовые сказки. Отражение в сказках исторических реалий времени.		
	6	Связь волшебных и социально – бытовых сказок с мифологией. Образы Кощея, Бабы – Яги, черта, медведя.		
	7	Определение жанра. Тематика. Значение сказок.		
	8	Докучные сказки.		
	9	Собиратели сказок: Афанасьев.		
	Практические занятия Выполнение анализа сказок.		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
Тема 1.6. Малые формы устного	Содержание учебного материала		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1	Определение пословиц, поговорок, загадок.		
	2	Особенности пословиц и поговорок.		

народного творчества.	3	Историческое развитие русской пословицы.		
	4	Тематика пословиц и поговорок.		
	5	Художественные особенности пословицы и поговорки.		
	6	Определение жанра загадки.		
	7	Особенности загадок.		
	8	Способы создания загадок, их виды, формы. Тематика загадок.		
	9	Значение пословиц, поговорок, загадок.		
	Практические занятия Выполнение анализа пословиц, поговорок, загадок.			
Тема 1.7. Былины.	Содержание учебного материала		2	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1	Определение жанра. Происхождение былин. Поэтика былин. Значение былин.		
	2	Древнейшие былины. Старейшие богатыри: Волх, Святогор, Дунай, Микула Селянинович.		
	3	Разделение былин на Киевский и Новгородский циклы.		
	4	Особенности Киевского цикла былин. Главные герои: Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович. Образы этих богатырей.		
	5	Новгородский цикл былин. Особенности новгородского цикла былин. Герои былин: Садко, Василий Буслаев. Образы этих богатырей.		
	Практические занятия Составление таблицы «Киевские и новгородские былины».			
Тема 1.8. Балладные песни.	Содержание учебного материала		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1	Определение жанра балладных песен.		
	2	Особенности балладных песен.		
	3	Тематические группы: исторические, семейные, социально – бытовые.		
	4	Образы балладных песен.		
Тема 1.9. Исторические песни.	Содержание учебного материала		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1	Жанровые особенности исторических песен.		
	2	Происхождение исторических песен.		
	3	Связь песен с событиями.		
	4	Ранние исторические песни. Песня о Щелкане.		
	5	Отражение в песни татаро – монгольского нашествия.		

	6	Исторические песни 15, 16, 17 века. Отражение в песнях новых исторических событий. Взятие Казани. Похода Ермака. Появление в песне образа реального царя – Ивана Грозного. Песни о Разине.		
	7	Исторические песни 18 века. Песни о Петре 1. Песни о Пугачеве. Песни 19 века.		
	8	Отражение в песнях Крымской войны 1853 года. Причины, по которым историческая песня перестала создаваться в 20 веке.		
	Практические занятия Выполнение анализа произведений.		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
Тема 1.10. Традиционные необрядовые лирические песни. Частушки.	Содержание учебного материала		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1	Определение жанра.		
	2	Особенности песен.		
	3	Композиция.		
	4	Разнообразие тематики.		
	5	Рождение частушки.		
	6	Рождение авторской песни и исчезновение народной лирической песни.		
	7	Жизнь частушки в наше время.		
Раздел 2. Древнерусская литература.			14	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
Тема 2.1. Начальный этап в развитии русской литературы.	Содержание учебного материала		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1	Возникновение древнерусской литературы.		
	2	Периодизация.		
	3	Особенности древнерусской литературы.		
	4	Источники древнерусской литературы.		
	5	Основные жанры древнерусской литературы.		
	6	Традиции древней русской литературы в последующем развитии русской литературы.		
	7	Общекультурное и художественное значение древней литературы.		
Тема 2.2. Красноречие. Летописание.	Содержание учебного материала		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1	Красноречие – один из древнейших родов древнерусской литературы. Причины возникновения красноречия.		

	2	Торжественное и дидактическое красноречие. «Слово о Законе и Благодати» Иллариона как древнейший памятник торжественного красноречия. Краткие биографические сведения о священнике Илларионе. Содержание «Слова о Законе и Благодати». Художественные особенности торжественного красноречия.		
	3	Дидактическое поучение. Особенности жанра. «Почтение» Владимира Мономаха как образец дидактического красноречия. Краткие биографические сведения о Владимире Мономахе. Содержание. Значение для развития литературы.		
	4	Летописание. Определение жанра. Возникновение летописания на Руси. Составление летописей в крупнейших городах Киевской Руси: Киеве, Новгороде, Суздале, Владимире.		
	5	Особенности летописания. Создание «Повести временных лет». Фигура Нестора. Основное содержание «Повести временных лет». Значение для развития древнерусской литературы.		
	Практические занятия Выполнение анализа произведений.		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
Тема 2.3. Героические повести XII – XV веков.	Содержание учебного материала		2	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1	Особенности жанра.		
	2	Отражение исторических событий домонгольского периода в литературе.		
	3	«Слово о полку Игореве» – эпический памятник русской культуры.		
	4	Отражение в повестях гибели Рязанской земли – «Повесть о разорении Рязани Батыем».		
	5	Произведения, отразившие победу русских над Золотой ордой: «Сказание о Мамаевом побоище», «Задонщина». Содержание произведений. Образ князя Дмитрия Ивановича.		
	6	Значение произведений для создания централизованного Русского государства с центром Русских земель – Москвой.		
	Практические занятия Выполнение анализа произведений XII – XV веков.		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
Тема 2.4.	Содержание учебного материала		2	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1,

Литература русского Предвозрождения . XV век.	1	Общая характеристика русского Предвозрождения. Особенности литературы 15 века.		ПК2.1
	2	Творчество Епифания Премудрого «Житие Стефана Пермского» и «Житие Сергия Радонежского». Содержание произведений.		
	3	Особенности произведений. Пахомий Логофет. Основные произведения: «Житие Кирилла Белозерского». Первая занимательная «Повесть о купце Дмитрие Басарге и сыне его Добросмысле».		
	4	Развитие жанра путешествий. Афанасий Никитин и его книга «Хождение за три моря». Содержание повести. Значение.		
	5	Тема централизованного Русского государства в «Повести о новгородском белом клобуке».		
	Практические занятия Выполнение анализа произведений.			
Тема 2.5. Литература XVI века.	Содержание учебного материала		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1	Общая характеристика литературы 16 века.		
	2	Публицистика. «Сказание о князьях Владимирских».		
	3	Творчество Максима Грека.		
	4	Иван Пересветов «Сказание о Магмете - Салтане».		
	5	Сочинения Ивана Грозного. Переписка Грозного с Андреем Курбким.		
	6	Обобщающие произведения. «Русский хронограф».		
	7	Деятельность митрополита Макария. «Великие Минеи Четьи».		
	8	«Домострой». Авторство. Содержание. Значение.		
	9	«История о Казанском царстве».		
Практические занятия Выполнение анализа произведений.		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1	
Тема 2.6. Литература XVII века.	Содержание учебного материала		2	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1	Общая характеристика литературы 17 века. Политические, экономические события 17 века. Их влияние на развитие литературы.		
	2	Повести, отразившие процесс централизации Русского государства. «Новая повесть о преславном Российском царстве и великом государстве Московском».		

	3	Любовно – исторические повести. «Повесть о начале Москвы». «Повесть об основании Тверского отроча монастыря». Содержание.		
	4	Бытовые повести. «Повесть о Савве Грудцыне». «Повесть о Горе и Злосчастии». «Повесть о Фроле Скобееве».		
	5	Демократическая сатира. «Повесть о Шемякином суде». «Повесть о Ерше Ершовиче».		
	6	Раскол в русской церкви. Реформы Никона.		
	7	Жизненный путь протопопа Аввакума. Подвиг Аввакума. Сочинения. «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное». История написания. Содержание. Новаторство жития.		
	8	Развитие книжной поэзии. Симеон Полоцкий.		
	Практические занятия Выполнение анализа произведений.		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
Раздел 3. Литература XVIII века.			10	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
Тема 3.1. Общая характеристика литературы XVIII века.	Содержание учебного материала		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1	Общая характеристика 18 века.		
	2	Особенности развития культуры и искусства в период петровских реформ. Литература Петровской эпохи.		
	3	Периодизация.		
	4	Творчество Квашнина. Развитие жанра повести. «История о российском матросе Василии Кориотском и о прекрасной королевне Ираклии Флоренской земли».		
	5	Особенности литературы второй половины 18 века.		
	6	Появление первого литературного направления - классицизма. Связь русского классицизма с французской литературой. Особенности русского классицизма.		
	Практические занятия Составление таблицы «Периодизация литературы XVIII века».		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
Тема 3.2. Жизнь и творчество Антиоха Кантемира.	Содержание учебного материала		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1	Жизнь и творчество поэта.		
	2	Сатиры. Тематика сатир.		
	3	Поэма «Петрида».		
	4	Значение творчества Кантемира для развития литературы.		

Тема 3.3. Жизнь и творчество А.П. Сумарокова.	Содержание учебного материала		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1	Жизненный и творческий путь писателя. Тематика трагедий и комедий. Герои.		
	2	Лирика. Тематика стихотворения. Близость к народной лирической песне.		
	3	Басни и сатира. Тематика басен и сатир.		
	4	Драматургия.		
	5	Трагедии: «Хорев», «Синав и Трувор», «Дмитрий Самозванец» и другие.		
	6	Комедии: «Тресотиниус», «Ссора мужа с женой», «Чудовище» и другие.		
	7	Значение творчества Сумарокова.		
Тема 3.4. Жизнь и творчество Г.Р. Державина.	Содержание учебного материала		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1	Жизненный и творческий путь Державина.		
	2	Одическое творчество: тематика, анакреонтические оды, сатирические оды.		
	3	Оды о Родине, прославление великих людей своего времени: Потемкина, Суворова, Румянцева.		
	4	Тематика творчества. Философская лирика. Тема поэта и поэзии в творчестве Державина.		
	5	Значение творчества.		
Практические занятия Составление таблицы «Тематика творчества Державина»		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1	
Тема 3.5. Особенности русского сентиментализма. Творчество Н. М. Карамзина.	Содержание учебного материала		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1	Появление в России второго литературного направления – сентиментализма. Особенности литературного направления. Основные черты русского сентиментализма.		
	2	Глава русского сентиментализма Н.М. Карамзин. Жизнь и творчество.		
	3	Повести «Бедная Лиза», «Евгений и Юлия» как образец сентиментализма.		
	4	Исторические повести «Наталья, боярская дочь», «Марфа – посадница, или Покорение Новгорода». Содержание повестей, герои.		
	5	Труд всей жизни Карамзина «История Государства Российского». История создания. Краткое содержание.		
	6	Значение Карамзина.		
Практические занятия Выполнение анализа творчества Карамзина.		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1	
Тема 3.6. Русский исторический	Содержание учебного материала		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1	Возникновение исторического романа в русской литературе. Общая характеристика исторического романа на рубеже конца 18 начала 19 века.		

роман конца XVIII начала XIX века. Творчество И.И. Лажечникова.	2	И.И. Лажечников. Жизненный и творческий путь.		
	3	Роман «Последний Новик». Изображение эпохи. Сюжет романа. Главный герой. Гуманистическая идея романа.		
	4	Роман «Ледяной дом». Эпоха изображенная в романе. Личность Анны Иоанновны. Бирон. Сюжет романа. Образ главного героя князя Волынского.		
	5	Главные идеи романов Лажечникова.		
	Практические занятия Выполнение анализа творчества Лажечникова.		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
Раздел 4. Литература XIX века.		5,5	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1	
Тема 4.1. Литература XIX века.	Содержание учебного материала		0,5	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1	Особенности литературного процесса XIX века.		
Тема 4.2. Жизнь и творчество В.А. Жуковского.	Содержание учебного материала		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1	Жизненный и творческий путь поэта. Жуковский и Мария Протасова.		
	2	Элегии. «Сельское кладбище».		
	3	Любовная лирика: «Желание», «К ней» и другие стихи. Тема природы: «Вечер».		
	4	Баллады. Тематика баллад. Связь баллад с русским народным фольклором и немецкой литературой.		
	5	Сказки.		
	6	Переводческая деятельность Жуковского. «Одиссея» Гомера.		
Практические занятия Выполнение анализа произведений Жуковского.		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1	
Тема 4.3. Поэты Пушкинской поры.	Содержание учебного материала		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1	Расцвет русской поэзии в начале 19 века.		
	2	Связь русской поэзии с декабризмом.		
	3	К.Ф. Рылеев. Жизнь и творчество. Тематика стихов. Думы. Гражданственность поэзии Рылеева.		
	4	В.К. Кюхельбекер. Жизнь и творчество. Тематика стихов.		
	5	А.А. Дельвиг. Жизненный и творческий путь. Тематика стихов.		
	6	Д.В. Давыдов. Жизненный и творческий путь. Тематика стихов.		

	7	Ф.Н. Глинка. Жизненный и творческий путь. Тематика стихов. Связь стихов Глинки с лирическими песнями.		
	8	Е.А. Баратынский. Жизненный и творческий путь. Тематика стихов.		
	Практические занятия Выполнение анализа творчества поэтов.			
Тема 4.4. Русская поэзия второй половины XIX века.	Содержание учебного материала		1	ОК1-ОК2, ОК4, ПК1.1, ПК2.1
	1	А.В. Кольцов. Жизненный и творческий путь. Тематика стихов.		
	2	И.С. Никитин. Жизненный и творческий путь. Тематика стихов.		
	3	Связь стихов Кольцова и Никитина с русской лирической песней.		
Промежуточная аттестация: Экзамен			6	
Итого:			54	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению:

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русского языка и литературы».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-методических материалов;
- наглядные пособия (альбомы, грамматические схемы, плакаты, таблицы).

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 1. XIX век: учебное пособие для СПО / Л. В. Чернец [и др.] ; под ред. Л. В. Чернец. — 4-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 242 с.
2. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 2. XX век: учебное пособие для СПО / Г. И. Романова [и др.] ; под ред. Г. И. Романовой. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 267 с.

Дополнительные источники:

6. Литература : 11 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : базовый и профильный уровни : в двух частях . - М. : Просвещение. Ч.1, 2 / ред. В. Г. Маранцман . - М. : Просвещение, 2018. - 814

Интернет-источники:

11. «Лань» - Электронно-библиотечная система.
12. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система.
13. Российский образовательный портал www.edu.ru
14. Клуб преподавателей литературы <http://www.proshkolu.ru>
15. Педсовет: Гуманитарные дисциплины www.1сентября.ru
16. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и сочинений, рецензий, письменных ответов на вопросы классических произведений.

Результаты обучения (умения, знания)	Формы контроля результатов обучения
Умения:	

– анализировать творчество писателя и содержание отдельного литературного произведения;	– экспертное наблюдение и оценка выполнения индивидуальных заданий;
– а использовать литературные произведения в профессиональной деятельности.	– экспертная оценка умения составлять план, реферировать критические статьи.
Знания:	
– устное народное творчество; литературные памятники древней Руси;	– экспертная оценка выполненных самостоятельных работ;
– творчество выдающихся писателей и шедевры отечественной литературы;	– экспертная оценка результатов устных и письменных опросов.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. 04. Социально-культурная деятельности

специальность

51.02.02 СОЦИАЛЬНО КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО ВИДАМ)

Квалификация выпускника

Менеджер социально-культурной деятельности

Калининград, 2023г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП 04. Социально-культурная деятельность разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду).

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Александрова И.В. преподаватель «Социально-культурная деятельность» ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Социально-культурная деятельность», протокол № 06 от «25» января 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.04 Социально-культурная деятельность»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «ОП.04 Социально-культурная деятельности» является основной частью общепрофессионального цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.7.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4. ПК 1.5. ПК 1.7.	разрабатывать социально-культурные программы; составлять планы; оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности; анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии; проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований; анализировать и составлять планы, отчеты;	основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России; основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе; структуру управления социально-культурной деятельностью; понятие субъектов социально-культурной деятельности; теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях; современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы; методику конкретно-социологического исследования; специфику и формы методического обеспечения отрасли;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	171

в т.ч. в форме практической подготовки	80
в т. ч.:	
теоретическое обучение	81
практические занятия	80
<i>Самостоятельная работа/консультация</i>	4/0
Промежуточная аттестация в форме экзамена	6

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Теоретические основы социально-культурной деятельности		40/18	
Тема 1.1. Введение. Понятие «социально-культурная деятельность»	<p>Содержание</p> <p>Предмет, структура и задачи курса «Социально-культурная деятельность», его роль и значение в профессиональной подготовке специалистов-организаторов досуга, взаимосвязь с другими дисциплинами.</p> <p>Понятие «социально-культурная деятельность». Ее основные цели. Важнейшие сферы культурной деятельности. «Основы законодательства Российской Федерации «О культуре» о содержании прав человека в области культурной деятельности.</p> <p>Характерные черты социально-культурной деятельности. Типологические уровни социально-культурной деятельности: творческий, репродуктивно-творческий, репродуктивный.</p>	4/0	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
Тема 1.2. Исторические корни социально-культурной деятельности	<p>Содержание</p> <p>Зарождение досуговых форм деятельности у восточных славян и их дальнейшее развитие в X – XVII вв.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность различных сословий российского общества в XVII – начале XX вв.</p> <p>Культура и революция: развитие сети культурно-досуговых учреждений; основные направления и формы работ.</p> <p>Деятельность учреждений культуры в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность в 1946-1990 гг.</p> <p>Социально-культурная деятельность в 1990-2010 гг.</p> <p>Характеристика современной социокультурной ситуации.</p> <p>История развития культуры в Калининградской области.</p>	12/6	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6

	В том числе практические занятия и лабораторные работы	6	
	Практическая работа. Проведение сравнительного контент-анализа публикаций за определенный период времени в специальных журналах, посвященных организации досуга.	2	
	Практическая работа. Семинарское занятие по истории развития досуга своего муниципального образования; о досуговой сфере сегодня (перемены, достижения и проблемы).	2	
	Практическая работа. Анализ посещаемости учреждений культуры в свободное время населения региона.	2	
Тема 1.3. Досуг как сфера социально-культурной деятельности	Содержание	8/4	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
	Понятие «досуг», его природа. Специфические дефиниции досуга. Связь досуга с потребностями личности и общности, группы. Наиболее существенные условия для обеспечения досуга в жизни большинства занятого населения. Поиск удовлетворения, удовольствия, развлечения – одна из фундаментальных характеристик досуга в современном обществе. Анализ концепций досуга и досуговой деятельности последних десятилетий.	4	
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	4	
	Практическая работа. Основные аспекты личностных ценностей в понимании досуга.	2	
	Практическая работа Подобрать высказывания по теме «Мыслители прошлого о свободном времени (досуге)» Подобрать пословицы и поговорки разных народов, раскрывающие термин «досуг».	2	
Тема 1.4. Принципы и функции социально-культурной деятельности	Содержание	4/2	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
	Система принципов социально-культурной деятельности. Функции социально-культурной деятельности и их классификация. Взаимосвязь и взаимозависимость социально-культурных функций в целостном процессе формирования личности.	2	
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	2	

	Практическая работа. Выполнение задания: определить взаимозависимость, перераспределение функций и объемов услуг социально-культурной деятельности между различными институтами досуга.	2	
Тема 1.5. Инфраструктура сферы культуры	Содержание	4/2	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
	Понятие «Инфраструктура культуры». Классификация организаций культуры на основе их социальных функций: организации культуры, организации искусства, образовательные организации. Классификация организаций культуры на основе форм собственности. Классификация организаций культуры на основе организационно-правовой формы. Сеть учреждений культуры и искусства Республики Коми.	2	
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	2	
	Практическая работа. Анализ социокультурного паспорта региона.	2	
	Практическая работа. Изучение Государственной программы Калининградской области «Развитие культуры и туризма».	2	
Тема 1.6. Социальная миссия учреждений культуры	Содержание	8/4	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
	Учреждение культуры – институт удовлетворения духовных потребностей. Учреждения культуры – хранители социальной памяти. Учреждение культуры – инструмент социальной адаптации общества.	4	
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	4	
	Практическая работа. Анализ имиджа организации культуры по предложенным характеристикам.	2	
	Практическая работа. Разработать примерный план «Обоснования миссии конкретного учреждения культуры»	2	
Раздел 2. Социально-культурная деятельность как общественная система		38/22	
Тема 2.1. Система социальных институтов	Содержание	6/4	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6

	Социально-культурный институт. Виды социальных институтов, их взаимодействие в сфере свободного времени.	2	
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	4	
	Практическая работа. Демонстрация самостоятельно подготовленных мультимедийных материалов по характеристике организаций (на выбор).	2	
	Практическая работа. Определить уровень взаимосвязей различных социально-культурных учреждений в конкретном муниципалитете.	2	
Тема 2.2. Государство как социокультурный институт	Содержание	6/4	
	Государственная культурная политика, ее задачи, структура. Государственная федеральная Программа «Сохранение и развитие культуры и искусства России» как способ поддержки культурного потенциала. Муниципальная социально-культурная политика, ее особенности. Программы социально-культурного развития региона как основа муниципальной культурной политики.	2	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	4	
	Практическая работа. Экспертиза досуговой программы. Выявление ее наиболее существенных достоинств и недостатков по предложенным вопросам.	2	
	Практическая работа. Социально-культурная деятельность как общественная система	2	
	Содержание	6/4	
Тема 2.3. Семья как изначальный социально-культурный институт	Современная социокультурная ситуация и семья. Многообразие типов современной семьи. Функции современной семьи. Особенности включения семьи в социально-культурную деятельность. Основные направления и формы работы учреждений культуры с семьей.	2	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	4	
	Практическая работа. Разработать сценарный план семейного праздника (по выбору).	2	
	Практическая работа. Подобрать 5-7 источников информации (книги, журнальные или газетные статьи) по проблемам организации семейного досуга.	2	
	Содержание.	4/2	
Тема 2.4.			

Общественно-добровольные формирования	Роль общественно-добровольных формирований в социально-культурной сфере. Виды общественных объединений, особенности их деятельности и взаимосвязь с учреждениями культуры. Основные направления взаимодействия на региональном уровне.	2	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	2	
	Практическая работа. Анализ Уставов или положений общественных объединений	2	
Тема 2.5. Коммерческие структуры в социально-культурной сфере	Содержание	4/2	
	Сущность, специфика коммерческих структур в социально-культурной сфере. Связь коммерческого сектора с социально-культурными и досуговыми потребностями населения. Виды коммерческой деятельности в социально-культурной сфере. Досуг как привлекательная сфера для коммерческой деятельности. Меценатство и благотворительность в социально-культурной сфере.	2	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	2	
	Практическая работа. Определить формы предпринимательства в деятельности учреждений культуры.	2	
Тема 2.6. Трудовой коллектив как социальный институт	Содержание	4/2	
	Трудовой коллектив как социальный институт. Классификация трудовых коллективов. Формы организации социально-культурной деятельности членов трудового коллектива и их семей. Фирменное обслуживание членов трудовых коллективов и их семей.	2	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	2	
	Практическая работа. Разработать «портфель» форм по классификации методов вовлечения персонала в организацию социально-культурной деятельности.	2	
Тема 2.7. Роль	Содержание	8/4	

средств массовой информации в решении социально-культурных проблем	Основные функции средств массовой информации: информационная, воспитательная, организационная, развлекательная. Характерные черты: массовость, оперативность, мобильность, доступность. Типология жанров и основные сферы влияния радио, печати, телевидения на жизнь общества: вопросы власти, самоуправления, социальной справедливости, экономического развития, решения производственных задач, проблем армии и разоружения, вопросы воспитания и образования, состояния социокультурной сферы и т. д.	4	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	4	
	Практическая работа. Анализ публикаций в специализированных журналах по использованию онлайн-технологий и соцсетей в деятельности учреждений культуры.	2	
	Практическая работа. Анализ статей по проблемам социально-культурной деятельности, опубликованных в региональных изданиях.	2	
Раздел 3. Технологии социально-культурной деятельности		61/28	
Тема 3.1. Содержание, формы, средства и методы социально-культурной деятельности	Содержание	6/2	
	Понятие технологии социально-культурной деятельности. Структура и этапы технологического процесса. Содержание деятельности социально-культурных учреждений и ее взаимосвязь с потребностями и интересами посетителей. Формы. Понятие и характеристика. Современные тенденции в их развитии. Методы. Понятие. Виды методов. Прием. Средства. Понятие. Классификация средств, их взаимосвязь с методами.	4	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	2	
	Практическая работа. Определение рейтинга популярности форм досуговой деятельности конкретного учреждения культуры	2	
Тема 3.2. Общая методика подготовки и проведения досуговых программ	Содержание	8/4	
	Понятие «методика подготовки досуговых программ». Общая методика. Этапы подготовки досуговой программы: планирование; этап написания, обсуждения и утверждения сценария; этап осуществления сценария; проведение досуговой программы; этап подведения итогов и анализа результатов.	4	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	4	

	Практическая работа. Содержание, формы, средства и методы социально-культурной деятельности.	1	
	Практическая работа. Анализ планов подготовки досуговых программ (технологических карт, чек-листов и др.).	2	
	Практическая работа. Обсуждение и анализ культурно-досуговой программы (по структуре, предложенной преподавателем).	1	
Тема 3.3. Развивающие информационно-познавательные технологии социально-культурной деятельности	Содержание	8/4	
	Информационно-познавательная деятельность – составная часть общего процесса культурного развития личности. Характерная черта информационно-познавательной деятельности – всемерная нацеленность на непосредственное обслуживание других видов деятельности. Разнообразие содержания, методов и форм массового распространения знаний и домашнего самообразования. Классификация организационных форм информационно-познавательной деятельности: массовые; групповые и индивидуальные. Уровень материально-технического обеспечения этой деятельности.	4	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	4	
	Практическая работа. Разработка примерного перечня вопросов на проведение одной из дискуссионно-диалогических форм (круглый стол, деловая встреча, диспут, дискуссия, пресс-конференция).	4	
Тема 3.4. Многообразие творческой деятельности любителей в сфере досуга	Содержание	10/4	
	Специфические формы развлекательной деятельности в условиях свободного времени поисково-исследовательской деятельности: коллекционирование; техническое творчество. Инициативная деятельность, относящаяся к области социального творчества: патриотические объединения. Общественные объединения по проблемам трудных подростков, семей группы риска, людей с ограниченными возможностями и т.д. Основные направления художественной деятельности. Особенности организации и анализ современного состояния художественно-творческой деятельности.	4	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	4	

	Практическая работа. Поиск и аналитическая обработка информации - подготовка таблицы «Любительские объединения, клубы по интересам конкретного учреждения культуры» (самостоятельно определить форму таблицы).	2	
	Практическая работа. Паспортизация клубов по интересам конкретного учреждения культуры.	2	
Тема 3.5. Социокультурные технологии рекреационно-развлекательного досуга	Содержание	10/6	
	Сущность и особенности рекреационно-развлекательной деятельности. Духовные и биологические потребности людей в отдыхе и развлечении. Формирование национальной сферы отдыха и развлечений на Руси и в России. Взаимосвязь процессов отдыха и развлечений. Освоение нетрадиционных форм рекреационно-оздоровительной деятельности. Восстановление системы народных праздников, обрядов и ритуалов. Новые праздники.	4	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	6	
	Практическая работа. Используя материалы в специальных журналах, предложить инновационный проект по популяризации приоритетных направлений развлекательного досуга по структуре, предложенной преподавателем.	2	
	Практическая работа. Подобрать по 5 игровых заданий для различных социально-демографических групп (по выбору студента)	4	
Тема 3.6. Социально-защитные и реабилитационные технологии	Содержание	6/2	
	Значение социально-культурной реабилитации для личностного развития и социализации людей, постоянно нуждающихся в социальной защите и поддержке. Классификация и типология социально-защитных и реабилитационных технологий.	4	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	2	
	Практическая работа. Технологические возможности арттерапии в учреждениях культуры.	1	
	Практическая работа. Используя предложенные карточки с видами арттерапии, предложить программы для определенных целевых групп.	1	
Тема 3.7.	Содержание	4/1	

Этнонаправленные технологии социокультурного обмена и сотрудничества	Этническая природа социально-культурных процессов. Этнография и страноведение как методологическая основа сравнительного анализа технологий межнационального и международного сотрудничества в социально-культурной сфере. Этнокультурные технологии - основа возрождения национальных культурных традиций, фольклора, декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремесел.	3	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	1	
	Практическая работа. Анализ культурно-досуговых программ, планов работы учреждений культуры Калининградской области по реализации мероприятий межнационального и международного сотрудничества в социально-культурной сфере.	1	
Тема 3.8. Методология и методика социологических исследований досуга	Содержание	5/2	
	Свободное время как социологическая категория: границы свободного времени, его функции, структурные и содержательные элементы. Практическая значимость социологического изучения досуга. Специфика и основные направления социологического познания сферы досуга. Показатели содержания досуговой деятельности, отражающие ее качество и специфику, содержание и объем. Программа как теоретическая основа исследования досуга. Структура программы.	3	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	2	
	Практическая работа. Разработка программы социологического исследования (тема на выбор студента).	2	
Тема 3.9. Организационно-методическая поддержка деятельности учреждений культуры	Содержание	4/2	
	Сущность. Основные черты. Цель и задачи методического обеспечения. Функции. Система методического обеспечения социально-культурной деятельности.	2	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	2	
	Практическая работа. Анализ методического обеспечения отрасли культуры методическим Центром Калининградской области.	2	
Раздел 4. Дифференцированные технологии социально-культурной деятельности		22/12	

Тема 4.1. Основные направления и принципы работы с детьми и подростками	Содержание	2/0	
	Психолого-педагогические особенности возрастных групп детей и подростков. Основные направления социально-культурной деятельности и основные формы работы с детьми и подростками.	2	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
Тема 4.2. Особенности работы с молодежной аудиторией	Содержание	2/0	
	Сущность и специфика социально-культурных потребностей и интересов молодежи: демографическая характеристика молодежной среды; состояние здоровья; экономическое положение; социальное и культурное развитие молодежи; проблемы молодежной среды. Государственная молодежная политика. Нормативно-правовая основа молодежной политики в Калининградской области.	2	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
Тема 4.3. Поддержка культурной активности людей среднего и пожилого возраста	Содержание	4/2	
	Социально-психологические особенности одиноких людей, людей среднего и пожилого возраста. Основные направления социально-культурной деятельности с людьми среднего возраста и пожилыми людьми. Методика организации досуга людей среднего и пожилого возраста. Клубы и любительские объединения. Содержание и формы досуговых программ.	2	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	2	
	Практическая работа. Составить проект для людей среднего возраста или людей «третьего» возраста и определить цели и задачи проекта, план реализации и ожидаемые результаты.	2	
Тема 4.4. Социально-культурная адаптация инвалидов	Содержание	6/4	
	Значение работы с данной группой населения. Социокультурная политика в отношении инвалидов в Российской Федерации и Калининградской области. Психолого-педагогические аспекты адаптации и реабилитации инвалидов. Семейная среда как реабилитирующий фактор в работе с инвалидами. Роль и место досуговой деятельности в приобщении инвалидов к социокультурному окружению. Методика подготовки и проведения досуговых программ для данной группы населения.	2	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6

	В том числе практические занятия и лабораторные работы	4	
	Практическая работа. Разработать программу проведения досугового мероприятия для инвалидов (по выбору).	2	
	Практическая работа. Анализ проблем по вопросам работы с инвалидами на материале публикаций в специальных изданиях.	2	
Тема 4.5. Методика организации общения людей в социально-культурной сфере	Содержание	8/6	
	Природа, суть и структура досугового общения.	2	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	6	
	Практическая работа. Функции досугового общения.	2	
	Практическая работа. Оценка своего стиля делового общения. Определение уровня контроля при общении с другими людьми.	2	
	Практическая работа. Решение теста «Какой Вы собеседник»	2	
	Промежуточная аттестация	6	
	Всего	171	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация программы предполагает наличие:

- классы для групповых теоретических занятий;
- классы для групповых практических занятий;
- театрально-концертный (актовый) зал;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Технические средства обучения:

- проигрыватель CD;
- видеоплеер;
- ноутбук;
- интерактивная доска;
- телевизор.

Оборудование:

- рабочее место преподавателя;
- посадочные места по количеству учащихся;

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Алдошина М. И. Организация школьных праздников: фольклорные праздники : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. И. Алдошина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2021. — 132 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13045-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/448760>.
2. Бочарова Н. И. Методика организации досуговых мероприятий. Организация досуга детей в семье: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. И. Бочарова, О. Г. Тихонова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 218 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05479-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/454506>.
3. Бурмистрова Е. В. Методика организации досуговых мероприятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бурмистрова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 150 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06645-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/455095>.
4. Вайндорф-Сысоева М. Е. Организация летнего отдыха детей и подростков: учебное пособие для вузов / М. Е. Вайндорф-Сысоева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 166 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06307-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/452110> (дата обращения: 27.04.2021).

Дополнительная литература

1. Веракса Н. Е. Детская психология: учебник для среднего профессионального образования / Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. — Москва: Юрайт, 2020. — 446 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11466-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/457288>.

2. Зацепина М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении: учебное пособие для вузов / М. Б. Зацепина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 149 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09152-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/452133>.
3. Каменец А. В. Основы культурно-досуговой деятельности: учебник для среднего профессионального образования / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская; под науч. Ред. А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2021. — 185 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07197-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/471658>.
4. Обухова, Л. Ф. Возрастная психология: учебник для среднего профессионального образования / Л. Ф. Обухова. — Москва: Юрайт, 2021. — 460 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00646-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/469858>.

3.2.2. Дополнительные источники

1. <http://mkrf.ru/> - Министерство культуры Российской Федерации

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i>		
разрабатывать социально-культурные программы; составлять планы; оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности; анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии; проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований; анализировать и составлять планы, отчеты;	-обоснованно составленная программа - составлен план с учетом обстоятельств; - правильно ведет консультационную работу; -анализирует деятельность; - проводит исследовательскую работу. составляет отчеты.	Оценка результатов практических работ Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы Экзамен
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i>		Оценка результатов практических работ Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы
основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;	Ориентируется в основных видах и этапах развития социокультурной	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

<p>основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;</p> <p>структуру управления социально-культурной деятельностью;</p> <p>понятие субъектов социально-культурной деятельности;</p> <p>теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;</p> <p>современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы;</p> <p>методику конкретно-социологического исследования;</p> <p>специфику и формы методического обеспечения отрасли;</p>	<p>деятельности;</p> <p>основы методики организации социокультурной деятельности;</p> <p>современные программы;</p>	<p>Экзамен</p>
--	---	----------------

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ

ОП 05. СОЦИАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

специальность

51.02.02 СОЦИАЛЬНО КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО ВИДАМ)

Квалификация выпускника

Менеджер социально-культурной деятельности

Калининград, 2023г.

Рабочая программа дисциплины ОП 06. Психология общения разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду)

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ СОЦИАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

1.1. Область применения программы.

Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП.06 Социальная педагогика и психология является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

1.3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Целью освоения дисциплины «Социальная педагогика и психология» является усвоение студентами основных закономерностей развития социальной педагогики и психологии, осознание ими образования как важного фактора развития личности и общества, формирования у студентов знаний в области социальной педагогики и психологии.

Учебные задачи дисциплины:

- формирование у студентов теоретических представлений о социальной педагогике и психологии как отраслей гуманитарного знания, объекте и предмете исследования, основных категориях;
- формирование целостного представления о факторах и закономерностях социализации ребенка;
- раскрытие социально-психологической специфики педагогической деятельности;
- овладение основными методами и формами социально-педагогической деятельности с различными категориями детей;
- предоставление знаний о предмете социальной психологии и структуре социальнопсихологического знания;
- расширение знаний по основным теоретическим проблемам социальной психологии и их практическому воплощению;
- понимания соотношения взаимосвязи общения и деятельности, видах социальных взаимодействий и механизмов взаимопонимания в общении;
- ознакомление с теориями о социально-психологических феноменах группы и общества, путях социальной адаптации личности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;
 - находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных социально-педагогических (социально-культурных) проблем, повышения эффективности деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;
- ориентироваться в современных проблемах воспитания, тенденциях его развития и направлениях реформирования;
- осуществлять социально-педагогическое взаимодействие с различными категориями детей с учетом их возрастных особенностей.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- взаимосвязь социально-педагогической науки и практики, тенденции их развития;
- значение и логику целеполагания в воспитании и социально-культурной деятельности;
- основы социальной психологии;
- основные категории социальной педагогики.

Реализация дисциплины направлена на формирование компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 1.4. Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры.

ПК 1.8. Организовывать работу с коллективом исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.

ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу с участниками культурно-досуговых программ.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	76
в т.ч. в форме практической подготовки	30
в т. ч.:	
теоретическое обучение	40
практические занятия	30
Промежуточная аттестация: экзамен	6

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП 05. СОЦИАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	
РАЗДЕЛ 1. СОЦИАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИИ КАК ОТРАСЛИ НАУЧНОГО ЗНАНИЯ			ОК 01-09, ПК 1.4, 1.8, 2.3
Тема 1.1 Понятие социальной педагогики.	<p>Содержание</p> <p>1. Социальная педагогика в системе наук о человеке, в системе педагогического знания, теории социальной работы.</p> <p>2. Объект, предмет, цель, задачи социальной педагогики.</p> <p>3. Общая характеристика основных принципов социальной педагогики и их требования</p> <p>4. Сущность, содержание методов в социальной работе.</p> <p>5. Планирование и осуществление социально-педагогической деятельности.</p>	4	ОК 01-09, ПК 1.4, 1.8, 2.3
Тема 1.2. Генезис социально-педагогической мысли	Содержание	3	ОК 01-09, ПК 1.4, 1.8, 2.3
	1. Процесс восприятия.		
	2. Процесс и интерпретация. Социальное восприятие.		
	3. Требования к изучаемой дисциплине.		
	4. Развитие компетенции.		
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
	Практическая работа. Описание навыков, компетентности в восприятии себя.	4	ОК 01-09, ПК 1.4, 1.8, 2.3
Тема 1.3. Социальная педагогика как сфера практической деятельности	Содержание Правовая основа социально-педагогической деятельности. Конвенция ООН о правах ребенка, характеристика основных положений документа	1	ОК 01-09, ПК 1.4, 1.8, 2.3

Тема 1.4. Социальная педагогика как отрасль знания	Содержание		
	Взаимосвязь социальной педагогики с другими отраслями социального и педагогического знания.	3	ОК 01-09, ПК 1.4, 1.8, 2.3
	Социальная педагогика как отрасль интегративного знания. Социальная педагогика и социальная работа: соотношение теории и практики, взаимосвязь и взаимовлияние.	1	ОК 01-09, ПК 1.4, 1.8, 2.3
	Структура социальной педагогики. Функции и роли социального работника в социально-педагогической деятельности	1	
	Практическая работа. . Основные категории социальной педагогики и социальной работы (социальное воспитание, социальное обучение, образование, социализация, идентификация, персонализация, адаптация и др.)	4	ОК 01-09, ПК 1.4, 1.8, 2.3
Тема 1.5. Предмет, объект, структура и методы социальной психологии	Содержание учебного материала Общая характеристика социальной психологии как науки. Задачи, методы, отрасли социальной психологии	1	ОК 01-09, ПК 1.4, 1.8, 2.3
Тема 1.6. История становления и развития социальной психологии	Содержание учебного материала История развития западной социальной психологии. История развития социальной психологии в России. Основные этапы	2	ОК 01-09, ПК 1.4, 1.8, 2.3
Тема 1.7. Представления о личности в социальной психологии	Содержание учебного материала Понятие личности в психологии и смежных науках. Социально-психологические свойства личности	2	ОК 01-09, ПК 1.4, 1.8, 2.3
Тема 1.8. Факторы формирования личности	Содержание учебного материала Роль биологических и социальных факторов. Мировоззрение. Социальнопсихологические способности	2	ОК 01-09, ПК 1.4, 1.8, 2.3
Тема 1.9. Социальная установка и Я-концепция личности	Практическое занятие Понятие Я-концепция Иерархическая структура диспозиций личности. Исследование социальных установок	6	ОК 01-09, ПК 1.4, 1.8, 2.3
Раздел 2. Социализация как социально-педагогический феномен			
Тема 2.1. Социализация личности как ключевая проблема социальной	Содержание учебного материала Социализация как постоянный конфликт между мерой адаптации человека в обществе и степенью его обособления в нем. Адаптация и обособление	2	ОК 01-09, ПК 1.4, 1.8, 2.3

педагогики	человека в условиях конкретного общества как сущность социализации.		
Тема 2.2. Социология воспитания	Содержание учебного материала Типология факторов социализации. Средства, агенты и механизмы социализации	2	ОК 01-09, ПК 1.4, 1.8, 2.3
	Практическая работа Сущность социализации и воспитания.	2	ОК 01-09, ПК 1.4, 1.8, 2.3
Тема 2.3. Социализация: стадии, факторы, агенты, средства и механизмы	Содержание учебного материала Понятие и сущность социализации. Этапы социализации.	2	ОК 01-09, ПК 1.4, 1.8, 2.3
	Факторы социализации. Агенты социализации. Средства и механизмы социализации	2	ОК 01-09, ПК 1.4, 1.8, 2.3
Тема 2.4. Факторы и функции социального воспитания	Практическая работа Микрофакторы социального воспитания. Мезофакторы социального воспитания. Макрофакторы социального воспитания. Мегафакторы социального воспитания. Функции социального воспитания. Условия эффективности функционирования социального воспитания	6	ОК 01-09, ПК 1.4, 1.8, 2.3
Раздел 3. Основы социально-педагогической деятельности			
Тема 3.1. Нормативно-правовые основы социальнопедагогической деятельности	Содержание учебного материала Основные международные документы, регламентирующие деятельность социального педагога. Правовые документы федерального уровня, регламентирующие деятельность социального педагога. Основные нормативно-правовые документы регионального уровня в рамках социально-педагогической деятельности Социально-педагогическая деятельность регламентируемая нормативно-правовыми документами локального уровня	8	ОК 01-09, ПК 1.4, 1.8, 2.3
	Практическая работа Составление локальных актов организации	4	ОК 01-09, ПК 1.4, 1.8, 2.3
Тема 3.2. Девиации как социально-педагогическая проблема	Содержание учебного материала Типы девиаций: причины и последствия. Теории девиаций. Детский алкоголизм как социально-педагогическая проблема. Наркомания как форма проявления девиантного поведения детей.	8	ОК 01-09, ПК 1.4, 1.8, 2.3

	Проституция как форма проявления девиантного поведения детей		
	Промежуточная аттестация в форме экзамена	6	
	ИТОГО	76	

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета общепрофессиональных дисциплин;

Оборудование учебного кабинета:

- стол и стул для преподавателя.
- столы и стулья для студентов;
- доска; - таблицы по общей психологии;
- раздаточные материалы справочного характера;
- дидактические материалы;
- обучающие материалы для самостоятельной работы студентов

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением, проектор, телевизор, видеофильмы.

- электронная библиотека, читальный зал (комната самоподготовки) с выходом в сеть Интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

3.2.2. Основные источники

1. Психология и педагогика в 2 ч. Часть 1. Психология: учебник для среднего профессионального образования / В. А. Слостенин [и др.] ; ответственные редакторы В. А. Слостенин, В. П. Каширин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 232 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03521-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:

2. Психология и педагогика в 2 ч. Часть 2. Педагогика: учебник для среднего профессионального образования / В. А. Слостенин [и др.] ; под общей редакцией В. А. Слостенина, В. П. Каширина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 374 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03519-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —

3. Чернова, Г. Р. Социальная психология: учебник для среднего профессионального образования / Г. Р. Чернова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 187 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9788-0175-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —

4. Хухлаева, О. В. Психология развития и возрастная психология : учебник для среднего профессионального образования / О. В. Хухлаева, Е. В. Зыков, Г. В. Бубнова ; под редакцией О. В. Хухлаевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 367 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10258-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —

5. Социальная педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. А. Расчетина, З. И. Лаврентьева, М. Н. Липинская, В. В. Герцик ; ответственные редакторы С. А. Расчетина, З. И. Лаврентьева. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04081-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —

3.2.3. Дополнительные источники

1. Староверова М.С., Ковалев Е.В., Захарова А.В., Рыжикова Е.И. *check_circle_outline*. Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: методическое пособие. Издательство "Владос". Тип учебно-методическое пособие. Страниц 167 стр. Год 2014. Э.Б. «Лань».
2. Макарова, И. В. Общая психология : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. В. Макарова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 185 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00903-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —
3. Свенцицкий, А. Л. Социальная психология : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Свенцицкий. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 408 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5- 534-04438-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. 16
4. Сарычев, С. В. Социальная психология : учебное пособие для среднего профессионального образования / С. В. Сарычев, О. В. Чернышова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 127 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03253-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —
5. Социальная педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. С. Торохтий [и др.] ; под общей редакцией В. С. Торохтия. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 451 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5- 534-01629-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —
6. Социальная педагогика: учебник и практикум для СПО / В. С. Торохтий [и др.]; под общ. ред. В. С. Торохтия. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 451 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534- 01629-1. — Режим доступа: www.biblioonline.ru/book/560ECFA7-E802-4A2B-B00E-E18DEC7ABA98

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Национальный цифровой ресурс «Руконт». <https://rucont.ru/>
 2. ЭБС «Лань». <https://e.lanbook.com/>
 3. Национальная электронная библиотека (НЭБ). <https://нэб.рф>
 4. ЭБС «Юрайт» <https://biblio-online.ru/>
 5. ЭБС «Айбукс.ру.» <https://ibooks.ru/home.php?routine=bookshelf>
 6. ЭБС Бук он лайм. <http://book-online.com.ua/>
- ЭОР 1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам.
<http://window.edu.ru/catalog/>
2. Словари и энциклопедии. <https://dic.academic.ru/>
 3. Педагогическая мастерская «Первое сентября». <https://fond.1sept.ru/> 4. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.
http://fcior.edu.ru/catalog/srednee_obshee
 5. Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов.
<http://schoolcollection.edu.ru/>
 6. Научная электронная библиотека eLibrary.ru. <https://elibrary.ru/>

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных занятий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Умения: анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления; - находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных социальнопедагогических (социально-культурных) проблем, повышения эффективности деятельности, профессионального самообразования и саморазвития; ориентироваться в современных проблемах воспитания, тенденциях его развития и направлениях реформирования;</p>	<p>Наблюдение за выполнением практических заданий; Оценка выполнения практического задания; Выступление с докладом, сообщением, презентацией; Решение ситуационных задач Оценка на экзамене</p>
<p>Знания: взаимосвязь социально-педагогической науки и практики, тенденции их развития; - значение и логику целеполагания в воспитании и социально-культурной деятельности</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы; Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины

ОП 06. ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

специальность

51.02.02 СОЦИАЛЬНО КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО ВИДАМ)

Квалификация выпускника

Менеджер социально-культурной деятельности

Калининград, 2023г.

Рабочая программа дисциплины ОП 06. Психология общения разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду)

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Степанчева Леся Ивановна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП 06. «ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ»

1.1. Область применения программы

Программа дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по специальностям СПО **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина «Психология общения» входит в общепрофессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

В процессе освоения дисциплины обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности **общих и профессиональных компетенций**:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе, команде.
ПК 1.1.	Разработать и реализовать социально-культурные проекты и программы.
ПК 1.2.	Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.
ПК 1.3.	Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности
ПК 2.2.	Осуществлять управление коллективом народного-художественного творчества, досуговыми формированиями (объединениями)
ПК 2.4.	Организовывать и проводить репетиционную работу, тренинги с коллективом и отдельными исполнителями в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, применять игровые технологии и технические средства.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	58
в т.ч. в форме практической подготовки	16
в т. ч.:	
теоретическое обучение	32
практические занятия	16
<i>Самостоятельная работа</i>	4
Промежуточная аттестация: экзамен	6

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП 06. ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	
Раздел 1. Основы коммуникации		4	ОК 1- ОК2, ОК4, ПК1.2, ПК1.3, ПК2.2, ПК2.4
Тема 1.1. Основы коммуникации	Содержание	1	
	1. Назначение дисциплины «Психология общения».		
	2. Основные понятия.		
	3. Требования к изучаемой дисциплине.		
Тема 1.2. Восприятия себя и других	Содержание	1	
	5. Процесс восприятия.		
	6. Процесс и интерпретация. Социальное восприятие.		
	7. Требования к изучаемой дисциплине.		
	8. Развитие компетенции.		
	Практическая работа Описание навыков, компетентности в восприятии себя.	2	
Раздел 2. Вербальная и невербальная коммуникация		6	ОК 1- ОК2, ОК4, ПК1.2, ПК1.3, ПК2.2, ПК2.4
Тема 2.1. Вербальная	Содержание	1	
	1. Природа языка и его значение.		

коммуникация	2. «Рефрейминг».		
	3. Развитие способности говорить более ясно.		
	Практическая работа Выработка стратегии вербальной самообороны. Анализ психологических типов собеседников и наиболее целесообразных форм общения с ними.	2	
Тема 2.2 Невербальная коммуникация	Содержание	1	
	1. Сущность невербальной коммуникации.		
	2. Движения, жесты, мимика, поза, паразыт, вокальные помехи.		
	Практическая работа Распознавание движений, жестов, мимики, позы.	2	
Раздел 3. Межличностная коммуникация		15	ОК 1- ОК2, ОК4, ПК1.2, ПК1.3, ПК2.2, ПК2.4
Тема 3.1 Основы межличностной коммуникации	Содержание	1	
	1. Типы и структуры беседы. Правила беседы.		
	2. Навыки эффективного разговора один на один.		
	3. Навыки эффективного общения через средства электронной коммуникации.		
	Практическая работа Формулирование правил беседы. Выработка навыков эффективного общения.	4	
Тема 3.2 Умение слушать.	Содержание	1	
	1. Методы сознательного сосредоточения внимания.		
	2. Использование эмпатии.		
	3. Критический анализ. Персонализация чувств и мнений.		
	Практическая работа Применение методов сознательного сосредоточения. Выявление, как правильно задавать вопросы.	4	
Тема 3.3 Коммуникация и	Содержание	1	
	1. Типы отношений. Общение на разных стадиях взаимоотношений.		

взаимоотношения	2. Теория взаимоотношений.		
	3. Интервьюирование. Навыки межличностного общения при проведении собеседования.		
	Практическая работа Практическое общение на разных стадиях взаимоотношений (тренинг). Проведение интервьюирования.	4	
Раздел 4. Манипуляции в общении.		3	ОК 1- ОК2, ОК4, ПК1.2, ПК1.3, ПК2.2, ПК2.4
Тема 4.1 Виды анипуляции в общении	Содержание	1	
	1. Манипулятивные фразы и игры.		
	2. Особенности манипуляции. Причины манипуляции.		
	3. Методы манипуляции в общении. Правила нейтрализации манипуляции.		
	Практическая работа Отработка методов нейтрализации манипуляции.	2	
Раздел 5. Конфликтология		4	ОК 1- ОК2, ОК4, ПК1.2, ПК1.3, ПК2.2, ПК2.4
Тема 5.1 Основы конфликтологии	Содержание	2	
	1. Основы, теории конфликтов.		
	2. Границы конфликта. Причины возникновения конфликта. Структура конфликта. Участники конфликта и их типология.		
	3. Конструктивные и деструктивные функции конфликта. Общие характеристики конфликта.		
	4. Психологические компоненты структуры конфликта. Типология конфликтов.		
	5. Конфликтоустойчивость как вид психологической устойчивости. Особенности восприятия конфликтной ситуации.		
	Практическая работа	2	

	Самодиагностика по теме «Конфликт». Составление карты при появлении конфликтной ситуации		
Раздел 6. Коммуникация в группе		8	ОК 1- ОК2, ОК4, ПК1.2, ПК1.3, ПК2.2, ПК2.4
Тема 6.1 Стадии коммуникации в группе	Содержание	2	
	1. Цели, состав группы, сплоченность		
	2. Стадии развития группы, формирование		
	3. Решение проблем в группах. Силы, препятствующие эффективному принятию решений.		
	Практическая работа Игра-тренинг «Формирование группы, решение сложных ситуаций».	2	
Тема 6.2 Роли и лидерство в группах	Содержание	2	
	1. Групповые роли. Нормальное распределение ролей.		
	2. Лидерство, функции лидерства, типы лидеров.		
	3. Ведение собраний.		
	Практическая работа Проведение оценки эффективности групп. Распределение ролей.	2	
Раздел 7. Публичное выступление		8	ОК 1- ОК2, ОК4, ПК1.2, ПК1.3, ПК2.2, ПК2.4
Тема 7.1 Публичное выступление	Содержание	1	
	1. Цели, выбор темы		
	2. Оценка аудитории.		
	3. Взаимосвязь между предметом, темами, целями и тезисом речи		
	Практическая работа Выбор темы выступления, написание речи, выступление.	2	

Тема 7.2 Вербальная и визуальная адаптация	Содержание	1	
	1. Достижение взаимопонимания		
	2. Привлечение и поддержание интереса аудитории		
Тема 7.3 Произнесение речей	Содержание	2	
	1. Компоненты репетиции речи. Принципы эффективной репетиции		
	2. Преодоление нервозности		
	3. Убедительное выступление		
	4. Самоанализ. Выступление на публике.		
	Практическая работа Проведение публичного выступления, защита темы реферата. Применение методов преодоления нервозности.	2	
	Самостоятельная работа	4	
	Промежуточная аттестация: экзамен	6	
Всего		58	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП 06. «Психология общения»

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-методических материалов;
- наглядные пособия (альбомы, грамматические схемы, плакаты, таблицы).

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий. Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Обухов А.С. Психология: учебник и практикум для среднего профессионального образования. – М.: Издательство Юрайт. 2022. – 404с. <http://urait.ru/bcode>

Дополнительные источники:

1. Андреева Г. М. Социальная психология. - М.: Аспект – пресс, 2017. rulit.me/books/socialnaya-psihologiya-uchebnik
2. Бороздина Г.В. Психология делового общения: учебник практикум для СПО - М.: Юрайт. 2017, эл. библиотечная системв biblio-online.ru

Интернет-источники:

1. «Лань» - Электронно-библиотечная система.
2. «Юрайт» - Электронно-библиотечная система.
3. Портал психологии - "Psychology.ru": [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.psychology.ru>
4. PSYLIB: Психологическая библиотека "Самопознание и саморазвитие": [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://psylib.kiev.ua/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i>		
применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности	Владение техниками и приемами эффективного общения в профессиональной деятельности; Соответствие выполненного задания предъявляемым	Оценка результатов выполнения упражнений Оценка результатов самодиагностики экзамен

	требованиям	
использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения	Владение приемами саморегуляции поведения в процессе межличностного общения Соответствие выполненного задания предъявляемым требованиям	
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i>		
взаимосвязь общения и деятельности	Знание взаимосвязи общения и деятельности	Оценка ответов в устной/письменной форме Наблюдение и экспертная оценка обучающихся на практических занятиях экзамен
цели, функции, виды и уровни общения	Знание целей, функций, видов и уровней общения	
роли и ролевые ожидания в общении	Знание ролей и ролевых ожиданий в общении	
виды социальных взаимодействий	Знание видов социальных взаимодействий	
механизмы взаимопонимания в общении	Знание механизмов взаимопонимания в общении	
техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения	Знание техник и приемов общения, правил слушания, ведения беседы, убеждения	
этические принципы общения	Знание эстетических принципов общения	
источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов	Знание источников, причин, видов и способов разрешения конфликтов	

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. 07 Речевая культура менеджера

специальность

51.02.02 СОЦИАЛЬНО КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО ВИДАМ)

Квалификация выпускника

Менеджер социально-культурной деятельности

Калининград, 2023г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Зданчук Татьяна Анатольевна, преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общеобразовательные дисциплины», протокол № 06 от «25» января 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	15

2. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОП.07 Речевая культура менеджера»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «ОП.07 Речевая культура менеджера» является обязательной частью общепрофессионального цикла в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 05, ОК 09.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 05 ОК 09	<ul style="list-style-type: none">- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;- кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	<ul style="list-style-type: none">- особенности социального и культурного контекста;- правила оформления документов и построения устных сообщений- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);- лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;- особенности произношения;- правила чтения текстов профессиональной направленности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	92
в т.ч. в форме практической подготовки	36
в т.ч.:	

теоретическое обучение	50
практические занятия	36
<i>Самостоятельная работа</i>	-
Промежуточная аттестация: экзамен	6

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Профессиональная педагогическая коммуникация		20/8	
Тема 1.1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры	Содержание	2/0	ОК 05, ОК 09
	Понятие «современный русский литературный язык». Основные функции языка. Различия между языком и речью. Понятие «культура речи». Роль культуры речи в профессиональной деятельности менеджера Аспекты (компоненты) культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.	2	
Тема 1.2. Понятие о речевой коммуникации, виды речевой деятельности	Содержание	10/4	ОК 05, ОК 09
	Общие сведения о речи. Признаки речи. Виды речи. Язык и мышление. Язык и сознание. Основные функции языка: общение, сообщение, воздействие (волеуказательная). Дополнительные функции языка: регулятивная, когнитивная (познавательная), аккумулятивная Понятие речевой коммуникации. Типологии коммуникации на разных основаниях: по цели, по массовости, по содержанию.	4	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие. Язык и речь. Язык как система. Понятие о литературном языке и языковой норме.	2	
	Практическое занятие. Коммуникативные качества речи: точность речи, понятность речи, чистота речи, богатство речи, выразительность речи.	2	
Тема 1.3. Профессиональная коммуникация и ее функции	Содержание	8/4	ОК 05, ОК 09
	Понятие профессиональной коммуникации. Метаязыки профессиональных коммуникаций. Лексический уровень: терминология, профессионализмы. Синтаксический уровень: структура предложений.	4	

	<p>Специфика профессиональных коммуникаций. Профессии "человек - человек" и их особенности. Актуальность проблемы дифференциации понятий коммуникации и общения.</p> <p>Коммуникация как процесс передачи и получения информации.</p> <p>Общение как процесс обмена информацией, организации совместной деятельности, коллектива, взаимного узнавания, взаимовлияния и воздействия. Общение как творчество.</p> <p>Функции профессиональной коммуникации.</p>		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
	Практическое занятие. Основные коммуникационные функции языка: общение, сообщение, воздействие (волеуководительная).	2	
	Практическое занятие. Морально-нравственные (этические) основы профессиональной коммуникации. Корпоративная этика.	2	
Раздел 2. Культура речи		66/28	
Тема 2.1. Нормы современного русского литературного языка: нормы ударения, орфоэпические нормы	Содержание	6/4	ОК 05, ОК 09
	Особенности языковой нормы и её виды. Понятие об орфоэпии как разделе языкознания. Орфоэпические нормы в области произношения отдельных звуков, грамматических форм, слов. Орфоэпические нормы в области гласных звуков. Орфоэпические нормы в области согласных звуков. Произношение отдельных грамматических форм. Особенности произношения заимствованных слов. Акцентологические нормы. Особенности ударения в русском языке.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
	Практическое занятие. Работа с правилами постановки ударения в современном русском языке. Орфоэпический словарь. Вариативность постановки ударения. Трудности и особенности русского ударения. Ударение в отдельных грамматических формах.	2	
	Практическое занятие. Основные правила русского литературного произношения. Некоторые трудные случаи произношения гласных и согласных звуков. Распространенные орфоэпические ошибки.	2	
Тема 2.2. Нормы современного русского	Содержание	6/4	ОК 05, ОК 09
	Употребление однозначных и многозначных слов.	2	
	Использование в речи синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.		

литературного языка: лексические нормы	Использование стилистически окрашенной лексики. Сферы и нормы использования стилистически окрашенной лексики. Использование лексических средств в профессиональной речи педагога.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
	Практическое занятие. Происхождение лексики русского языка. Слова исконно русские и заимствования. Причины заимствований (внутренние и внешние). Заимствования из славянских и неславянских языков в разные периоды истории. Калькирование как способ заимствования. Типы заимствованной лексики. Языковые признаки заимствованных слов. Заимствования конца XX – начала XXI века. Сфера употребления. Отношение к заимствованиям.	2	
	Практическое занятие. Работа над материалом: «Валентность» слова. Однозначные и многозначные слова. Различение многозначных слов и омонимов. Стилистические ошибки: неблагозвучие речи, речевая недостаточность, речевая избыточности (плеоназм, тавтология, многословие). Правила употребления паронимов. Ошибки, связанные с неправильным построением синонимической/ антонимической пары. Свободные и ограниченные словосочетания.	2	
Тема 2.3. Нормы современного русского литературного языка: синтаксические нормы	Содержание	8/6	ОК 05, ОК 09
	Классификация речевых ошибок, связанных с нарушением синтаксической нормы и их исправление. Порядок слов и частей высказывания. Согласование и управление в современном русском языке. Управление обстоятельства, выраженного деепричастным оборотом.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6	
	Практическое занятие . Построение словосочетаний и предложений в русском языке. Выбор управляемой формы в словосочетании, согласование подлежащего и сказуемого, использование причастных и деепричастных оборотов	3	
	Практическое занятие . Построение некоторых типов сложных предложений.	3	
Тема 2.4. Орфографические и пунктуационные нормы русского языка.	Содержание	6/4	ОК 05, ОК 09
	Понятие орфограммы и пунктограммы. Правописание той или иной орфограммы и постановку знаков препинания в соответствии с правилами.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие . Морфологический, фонетический и лексический принципы написания слов. Постановка запятой, точки с запятой, двоеточия, тире в простом и	4	

	сложном предложении. Объяснительный диктант.		
Тема 2.5. Подготовка публичного выступления.	Содержание	10/4	ОК 05, ОК 09
	Сбор материала. Основные приемы поиска и записи материала. Структура речи. Словесное оформление публичного выступления. Богатство и выразительность речи. Окончательная подготовка выступления. «Разметка» текста. Репетиция выступления. Владение собой («как говорить»). Естественность поведения оратора. Признаки неестественного поведения. Техника речи и ее составляющие. Понятие о дикции, темпе, интонационных и голосовых возможностях выступающего. Основные принципы контакта с аудиторией.	6	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
	Практическое занятие . Составление текста выступления на заданную тему. Выступление на заданную тему, его анализ.	4	
Тема 2.6. Особенности официально-делового стиля речи. Деловое письмо. Нормы делового письма	Содержание	24/8	ОК 05, ОК 09
Общие требования, предъявляемые к документу: достоверность, актуальность, убедительность и полнота информации, лаконизм. Общие функции документа: информационная, социальная, коммуникативная, культурная. Специальные функции документа: управленческая, правовая, функция исторического источника. Комплекс обязательных реквизитов документа: наименование автора, адресата, подпись, дата, номер документа, гриф утверждения, печать. Современные требования, предъявляемые к реквизитам документа. Интернациональные особенности делового общения: официальность, регламентированность, соблюдение норм делового этикета. Предметная и коммуникативная точность. Композиция документа. Происхождение слова документ. Виды управленческих документов. Группы документов по функциональному значению: личные, директивные, распорядительные, информационно-справочные и др. Правила оформления документов. Типы реквизитов документа. Бланки деловых писем. Требования к содержанию и оформлению реквизитов документа: герб, эмблема, код организации, наименование организации-адресанта, справочные данные об организации, ссылка на регистрационный номер и дату входящего документа, адресат.	16		

	<p>Заголовок к тексту. Текст. Подпись. Отметка об исполнении. Печать.</p> <p>Общие требования к содержанию текста документа: информативность, убедительность, точность употребления терминов, лаконичность, нейтральность высказывания, соблюдение лексических, грамматических и стилистических норм.</p> <p>Сокращение слов и словосочетаний в тексте документа.</p> <p>Распорядительные документы (общая характеристика). Виды распорядительных документов: решение, приказ. Ключевые слова этих документов. Виды инструктивно-методических документов: служебная записка, протоколы. Ключевые слова данных документов.</p> <p>Заявление. Определение заявления как вида деловой бумаги. Состав заявления. Образцы заявлений (в свою и чужую организации). Языковые особенности стиля и оформления заявления. Данные адресата и автора. Наименование документа. Особенности указания числа. Производные предлоги (ввиду, вследствие, согласно, в целях и др.) в тексте заявления. Понятие синтаксической компрессии. Конкретика данных в заявлении.</p> <p>Автобиография. Происхождение слова "автобиография". Определение автобиографии. Состав автобиографии. Особенности и последовательность указания данных об авторе. Сведения о составе семьи, образовании, трудовой деятельности. Образец автобиографии. Виды автобиографии (деловая и литературная). Языковые особенности стиля и оформления автобиографии.</p> <p>Резюме. Происхождение и значение слова "резюме". Резюме как вид деловой бумаги. Резюме в западноевропейских странах и его роль при устройстве на работу. Резюме в России. Цель резюме. Международные стандарты оформления резюме. Состав резюме. Особенности написания заглавия документа, указания данных (обратный хронологический порядок). Образцы резюме. Полезные советы при составлении резюме.</p> <p>Доверенность. Определение доверенности. Характеристика документа. Состав доверенности. Виды доверенности. Образец доверенности. Языковые особенности стиля и оформления доверенности. Заверение подписи доверителя и его юридическая роль в составе документа. Языковые клише доверенности.</p> <p>Расписка. Определение расписки. Цель ее написания. Состав документа. Случаи необходимости заверения расписки у нотариуса. Последовательность предъявляемых в документе сведений. Образец расписки. Языковые особенности стиля и оформления</p>		
--	---	--	--

	расписки.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	8	
	Практическое занятие. Официально-деловой стиль. Составление деловых бумаг (справка, удостоверение); частных деловых бумаг (заявление, доверенность, объяснительная). Автобиография. Резюме. Деловое письмо (предложение)	8	
Раздел 3. Основы риторики		6/2	
Тема 3.1. Культура ораторской речи	Содержание Особенности устной публичной речи. Риторические приемы и принципы построения публичной речи. Способы привлечения внимания, доказательства и опровержения. Средства структурирования текста. Порядок слов как смысловоразличительное и стилистическое средство. Культура ораторской речи Культура ораторской речи, отличие ораторской прозы от разговорной речи, с одной стороны, и от письменной, - с другой. Логические, психологические и коммуникативные основы ораторской речи. Роды и виды красноречия. Ораторские типы. Эпидейктическая речь. Основные жанры эпидейктической речи. Способы подготовки и самоконтроля речи. Использование справочных материалов. Механизмы, управляющие устной и письменной речью, ее порождением и пониманием. Типы речевой культуры (О.Б. Сиротинина). Применение умений говорения и слушания для повышения эффективности коммуникации. Реализация синтеза речевых умений разных видов в учебно-научной и профессиональной коммуникации.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие. Риторический эскиз речи. Составление эскиза, плана речи. Особенности композиции устного публичного выступления. Организация начала и конца речи. Этапы подготовки ораторской речи. Разбор и решение проблемных ситуаций. Презентация. Слово и жест в публичных выступлениях разных стилей. Контакт с аудиторией.	2	
Тема 3.2. Речевой этикет.	Содержание. Речевой этикет: факторы, определяющие его формирование. Формулы речевого этикета: основные группы. Обращение в русском речевом этикете. Роль	2	

	речевого этикета в общении. Роль речевого этикета в письменном общении. Этикетная роль мимики, жестов и телодвижения в устном общении. Интонация и культура речевого общения.		
Промежуточная аттестация		6	
Всего		92	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Русского языка».

Оборудование учебного класса:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-методических материалов;
- наглядные пособия (альбомы, грамматические схемы, плакаты, таблицы).

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. средн. проф. учеб. заведений / Е.С.Антонова, Т.М. Воителева. – 21-е изд., стер. – М.: Издат. Центр «Академия», 2022. – 320 с.

2. Бердникова Е.Д., Петрякова А.Г. Тесты по культуре речи / Е.Д.Бердникова, А.Г.Петрякова. – 7-е изд. – М.: Флинта, 2017. - 80 с.

3. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.] ; под редакцией П. А. Леканта. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 314 с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.]; под редакцией П. А. Леканта. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 314 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7796-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/487325>.

2. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491228>.

3. Гороява, И. Г. Русский язык и культура речи: практикум для СПО/ И. Г. Гороява. — Саратов: Профобразование, 2020. — 145 с. — ISBN 978-5-4488-0632-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/92162>.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Каленчук М. Л. Большой орфоэпический словарь русского языка [Текст]: литературное произношение и ударение начала XXI века: норма и её варианты / М. Л. Каленчук, Л. Л. Касаткин, Р. Ф. Касаткина; под редакцией Л. Л. Касаткина; Российская академия наук, Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН. - Изд. 2-е, испр. и доп. - Москва: АСТ-Пресс, 2017. – 1020 с.

2. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – М.: Флинта, Наука, 2016. – 313 с.

3. Окунцова Е.А. Ударение. Диктору, лектору, оратору, учителю, школьнику. Словарь-справочник//Е.А. Окунцова. – М.: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова. – 2018. – 120 с.

4. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М.: Айрис-пресс, 2012. - 361 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные нормы русского языка в области устной и письменной речи; – основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; – основные модели речевого поведения; – основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; – сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; – основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения; 	<ul style="list-style-type: none"> - особенности социального и культурного контекста; - правила оформления документов и построения устных сообщений; - правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; - особенности произношения; - правила чтения текстов профессиональной направленности 	<p>Устный опрос Экспертная оценка на практических занятиях Тестирование Экзамен</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском языке; 	<ul style="list-style-type: none"> - грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке; - участвует в диалогах на общие и профессиональные темы; 	<p>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

<ul style="list-style-type: none">– вести диалог на русском языке;– осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке;– создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи.	<ul style="list-style-type: none">- пишет простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	Экзамен
--	--	---------

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ

ОП 08. История театрального искусства

специальность

51.02.02 СОЦИАЛЬНО КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО ВИДАМ)

Квалификация выпускника

Менеджер социально-культурной деятельности

Калининград, 2023г.

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) за счет часов, отведенных на вариативную часть основной профессиональной образовательной программы.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Александрова И.А. преподаватель «Социально-культурная деятельность» ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Социально-культурная деятельность», протокол № 06 от «25» января 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	10

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП 08. История театрального искусства

1.1. Область применения программы

Программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина ОП 08. История театрального искусства является вариативной и входит в общепрофессиональный цикл. Входит в состав вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02. В результате изучения дисциплины обучающийся должен **уметь:**
применять знания истории возникновения и развития театрализованных представлений в профессиональной деятельности;
использовать современные средства для поиска исторических фактов.
знать:
понятие, виды театрализованных представлений.
основные этапы и тенденции развития театрализованных представлений на современном этапе.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	72
в т.ч. в форме практической подготовки	20
в т. ч.:	
теоретическое обучение	50
практические занятия	20
<i>Самостоятельная работа</i>	2
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП 08. История театрального искусства

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Возникновение и развитие театрализованных представлений у народов Западной Европы и в России		70/20	ОК 01, ОК 02.
Тема 1. Обряды и празднества при первобытнообщинном строе	Содержание учебного материала		2
	1.	Обряды – неотъемлемая часть духовной культуры народа.	
	2.	Трудовые, сельскохозяйственные, семейно-бытовые обряды первобытнообщинного строя.	
Тема 2. Массовые театрализованные представления в Древней Греции	Содержание учебного материала		2
	1	Весенние праздники плодородия и земледелия в древней Греции.	
	2.	Празднества – состязания. Панафинейские, Истмийские и Олимпийские игры.	
Тема 3. Массовые театрализованные представления в Древнем Риме	Содержание учебного материала		2
	1.	Сельские праздники сбора урожая. Земледельческие обряды – основа театрализованных праздников в Древнем Риме.	
	2.	Праздники почитания божеств. Массовые представления и зрелища во время государственных праздников. Массовые спортивные празднества.	
Тема 4. Театрализованные представления Средневековья и Возрождения	Содержание учебного материала		2
	1.	Сельские трудовые празднества раннего Средневековья. Празднества эпохи Возрождения.	
	2.	Городские праздники и увеселения. Литургические представления, карнавалы и мистерии.	
Тема 5. Театрализованные празднества французской буржуазной революции (1789-1794)	Содержание учебного материала		2
	1.	Празднества периода французской революции.	

Тема 6. Обряды, народные празднества у древних славян	Содержание учебного материала		2	ОК 01, ОК 02
	1.	Древнейшие обряды древних славян: производственные и семейно-бытовые.		
	2.	Календарно-обрядовые празднества в период язычества .		
Тема 7. Народные театрализованные представления и массовые празднества в России XII-XVII вв.	Содержание учебного материала		2	ОК 01, ОК 02
	1.	Культура скоморошества и его влияние на развитие театрализованных представлений.		
	2.	Народные обряды и представления.	2	ОК 01, ОК 02.
	Практические занятия Народные театрализованные представления.			
Тема 8. Театрализованные представления XVIII в.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Народные представления в период календарно-обрядовых праздников.		
	2.	Школьные театры. Театр Петрушки. Маскарады эпохи Петра I.	2	ОК 01, ОК 02.
	Практические занятия Театрализованные представления.			
Тема 9. Городские массовые гуляния, балаганские и другие представления XIX в.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Дворянские потехи и празднества.		
	2.	Массовые гуляния и ярмарки.	2	ОК 01, ОК 02.
	Практические занятия Городские массовые гуляния.			
Тема 10. Массовые празднества и представления в период революции и Гражданской войны.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Мистерии и инсценировки периода революции.		
	2.	Театрализованные суды и самодеятельное театральное искусство. Громкое чтение.	2	ОК 01, ОК 02.
	Практические занятия Массовые празднества в период революции Гражданской войны.			
Тема 11. Театрализованные представления 20-30х годов.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Празднества, фестивали и массовые гуляния 20-30х годов.		
	2.	Самодеятельные театральные движения 20-30х годов.	2	ОК 01, ОК 02.
	Практические занятия Театрализованные представления.			
Тема 12. Театрализованные представления 50-60х годов.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Массовые празднества и фестивали 50-60х годов.		
	2.	Театрализованные концерты 50-60х годов.	2	ОК 01, ОК 02.
	Практические занятия Театрализованные представления.			
Тема 13. Театрализованные представления 60-70х годов.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Самодеятельные театральные движения 60-70х годов.		
	2.	Всенародные юбилейные торжества и празднества.	4	ОК 01, ОК 02.
	Практические занятия			

	Театрализованные представления.			
Тема 14. Театрализованные представления на современном этапе.	Содержание учебного материала		4	
	1.	Виды современных театрализованных представлений и их особенности.		
	2.	Тенденции развития современных театрализованных представлений.		
	Практические занятия Анализ основных тенденций развития современных театрализованных представлений в Калининградской области».		4	ОК 01, ОК 02.
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет			2	
			Итого:	72

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует:

- для групповых теоретических занятий;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Технические средства обучения:

- проигрыватель CD;
- видеоплеер;
- ноутбук;
- телевизор;
- экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Всеволодский-Гернгросс В. Н. Краткий курс истории русского театра: учебное пособие / В. Н. Всеволодский-Гернгросс. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2011. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-1267-9. — Текст: электронный // Лань: электроннобиблиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/2045>.
2. Васильева Г.А. Народное художественное творчество: Курс лекций.- Ярославль, 2004.-230с.
3. Рябков В.М. Антология Культурно- просветительской деятельности. Т5 ч.1 Челябинск, Полиграф-мастер, 2007г.
4. Рябков В.М. Антология Культурно- просветительской деятельности.Т5 ч.2 Челябинск, Полиграф-мастер, 2007г.
5. Рябков В.М. Антология форм культурно-досуговой деятельности. Учебник Челябинск.,2006г.
6. Рябков В.М. Антология форм праздничной и развлекательной культуры Челябинск.,2006г.
7. Рябков В.М. Антология форм культурно-досуговой деятельности. Челябинск., Полиграф-мастер,2006г.
8. Рябков В.М. Антология форм праздничной и развлекательной культуры т.3 Челябинск, Полиграф-мастер,2007г.
9. Рябков В.М. Антология форм праздничной и развлекательной культуры России т.7 Челябинск, Полиграф-мастер,2007г.
10. Рябков В.М. Антология форм праздничной и развлекательной культуры России т.8 Челябинск, Полиграф-мастер,2007г.
11. Рябков В.М. Антология форм праздничной и развлекательной культуры России т.9 Челябинск, Полиграф-мастер,2007г.
12. Рябков В.М. Антология форм просветительной культурно-досуговой деятельности в России (перв. пол.ХХ века) т.3 Челябинск, Полиграф-мастер,2007г.
13. Рябков В.М. Антология форм просветительной культурно-досуговой деятельности в России (перв. пол. ХХ века) т.4 Челябинск, Полиграф-мастер,2007г.

14. Рябков В.М. Историография педагогической теории СКД (втор. пол XX-XX.вв.) М.МГКУКИ,2009г.
15. Чечетин А. И. Основы драматургии театрализованных представлений: Учебник. - 2-е изд.стер.- СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «Планета музыки2, 2013.

Дополнительные источники:

1. Золоева Л., Поряз А. Мировая культура: Древняя Греция. Древний Рим. - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2000. - 636 с.
2. Зуева Т. В., Кирдан Б. П. Русский фольклор: Учеб. Для высших учебных заведений. – М., 2000.
3. Ивлева Л. М. Ряженые в русской традиционной культуре. – СПб., 1994.Исенко С. П. Русский народный костюм и его сценическое воплощение: Учеб. Пособие для вузов культуры и искусств. – М., 1999. – 144 с.
4. Игнатов А.В. История Древнего мира: Методические рекомендации по использованию таблиц. - М.: Дрофа, 2010. - 32 с.
5. Капица Ф.С. Славянские традиционные верования, праздники и ритуалы.
6. Куприянова Л.Л. Русский фольклор Программа и метод. пособие М.Мнемозина.,1998г.
7. Мнемон: Исследования и публикации по истории античного мира / Под ред. проф. Э.Д. Фролова. Выпуск 8. - СПб.: Санкт-Петербургский государственный университет, 2009.
8. Науменко Г.М. Фольклорный праздник. М., 2000г.
9. Скржинская М. В. Древнегреческие праздники в Элладе и Северном Причерноморье / М. В. Скржинская. - К.: Институт истории Украины НАН Украины, 2009. - 266 с.
10. Тинина З.П. История европейского театра от античности до новейшего времени. Ч. I: Античность, средневековье, Возрождение: учебно-методическое пособие / З.П. Тинина. - Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2005.

Интернет – ресурсы:

14. Российский общеобразовательный портал <http://www.zakon.edu.ru>,
15. Законодательство Российской Федерации <http://www.dmg-zakon.ru>
16. <http://mon.gov.ru> Документы (Официальный сайт министерства образования и науки РФ);
17. <http://bibliotekar.ru/Iskusstva.htm>
18. <http://www.arthistory.ru/>
19. <http://www.worldarthistory.com/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (умения, знания)	Формы контроля результатов обучения
умения: Применять знания истории возникновения и развития театрализованных представлений в профессиональной деятельности.	Обоснованность выбора формы театрализованного представления для решения задач профессиональной деятельности. Формы контроля:

<p>Использовать современные средства поиска исторических фактов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальный; - групповой; - фронтальный. <p>Виды контроля: Опрос Тестирование Дифференцированный зачет</p>
<p>знания: Понятие, виды театрализованных представлений. Основные этапы и тенденции развития театрализованных представлений на современном этапе.</p>	<p>Демонстрация знаний понятийного аппарата. Демонстрация знаний возникновения и развития основных видов. Демонстрация знаний основных этапов возникновения и развития театрализованных представлений. Демонстрация знаний современных тенденций развития театрализованных представлений.</p> <p>Формы контроля: - индивидуальный; - групповой; - фронтальный.</p> <p>Методы контроля: - устный; - письменный; - практический.</p> <p>Виды контроля: Опрос Тестирование Дифференцированный зачет</p>

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ

ОП 09. Игровые технологии

специальность

51.02.02 СОЦИАЛЬНО КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО ВИДАМ)

Квалификация выпускника

Менеджер социально-культурной деятельности

Калининград, 2023г.

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) за счет часов, отведенных на вариативную часть основной профессиональной образовательной программы.

.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Александрова И.А. преподаватель «Социально-культурная деятельность» ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Социально-культурная деятельность», протокол № 06 от «25» января 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	17

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. 09 Игровые технологии

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности среднего профессионального образования 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина ОП. 07 Игровые технологии является вариативной и входит в общепрофессиональных цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цель:

приобретение студентами знаний и практических умений по проведению игр и написанию сценариев игровых и конкурсных программ для различных групп населения.

Задачи:

- ознакомление студентов с видами игр и их особенностями;
- усвоение принципов отбора игрового репертуара;
- овладение методикой проведения игр;
- приобретение навыков моделирования сюжетно-игровых программ.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- активизировать внимание аудитории;
- формировать дифференцированный подбор игр для аудитории;
- использовать игры в социокультурной сфере;
- организовывать и проводить игровые, конкурсные, сюжетные программы на различных площадках;
- разрабатывать сценарии корпоративных, танцевальных, конкурсных вечеров и праздников.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- теоретические основы игровой деятельности,
- основные классификационные подходы к игре;
- приемы активизации аудитории;
- специфику драматургии конкурсно-игровых программ;
- методику и технологию подготовки и проведения конкурсно-игровых программ.

Профессиональные компетенции, которые актуализируются при изучении дисциплины:

- ПК 2.1. Организовывать культурно-массовые мероприятия и театрализованные представления с применением современных методик.
- ПК 2.3. Разрабатывать сценарии культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя.
- ПК 2.4. Организовывать и проводить репетиционную работу, тренинги с коллективом и отдельными исполнителями в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, применять игровые технологии и технические средства.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	108
в т.ч. в форме практической подготовки	46
в т. ч.:	
теоретическое обучение	56
практические занятия	46
<i>Самостоятельная работа</i>	-
Промежуточная аттестация: экзамен	6

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП 09 Игровые технологии

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы																
1	2	3	4																
Раздел 1. Теоретические основы игрового действия.		10/2																	
Тема 1.1. Сущность игры и ее функции.	<p>Содержание</p> <table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>Понятие игра. Функции игры.</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Значение игры: физиологическое, воспитательное, познавательное.</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>История происхождения игр.</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Игры различных общественных формаций.</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Место игры в воспитании и культурном досуге людей.</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Популярность зрелищно-игрового жанра в наши дни.</td> </tr> </table>	1	Понятие игра. Функции игры.	2	Значение игры: физиологическое, воспитательное, познавательное.	3	История происхождения игр.	4	Игры различных общественных формаций.	5	Место игры в воспитании и культурном досуге людей.	6	Популярность зрелищно-игрового жанра в наши дни.	2	ПК 2.1. ПК 2.3, ПК 2.4.				
1	Понятие игра. Функции игры.																		
2	Значение игры: физиологическое, воспитательное, познавательное.																		
3	История происхождения игр.																		
4	Игры различных общественных формаций.																		
5	Место игры в воспитании и культурном досуге людей.																		
6	Популярность зрелищно-игрового жанра в наши дни.																		
Тема 1.2. Классификация игр.	<p>Содержание</p> <table border="1"> <tr> <td>1.</td> <td>Условность классификации: <ul style="list-style-type: none"> По возрастным категориям: для детей, юношества, взрослых. По количеству участников: массовые, групповые, игры-поединки, самоигралки. По месту действия: зимние, летние, на воде, в лесу, в помещении и т.д. По физической и интеллектуальной нагрузке: подвижные, спокойные, головоломки, аттракционы, конкурсные, шуточные и т.д. По проявлению и тренировке способностей. Тематические игры. </td> </tr> </table>	1.	Условность классификации: <ul style="list-style-type: none"> По возрастным категориям: для детей, юношества, взрослых. По количеству участников: массовые, групповые, игры-поединки, самоигралки. По месту действия: зимние, летние, на воде, в лесу, в помещении и т.д. По физической и интеллектуальной нагрузке: подвижные, спокойные, головоломки, аттракционы, конкурсные, шуточные и т.д. По проявлению и тренировке способностей. Тематические игры. 	4/0	ПК 2.1. ПК 2.3, ПК 2.4.														
1.	Условность классификации: <ul style="list-style-type: none"> По возрастным категориям: для детей, юношества, взрослых. По количеству участников: массовые, групповые, игры-поединки, самоигралки. По месту действия: зимние, летние, на воде, в лесу, в помещении и т.д. По физической и интеллектуальной нагрузке: подвижные, спокойные, головоломки, аттракционы, конкурсные, шуточные и т.д. По проявлению и тренировке способностей. Тематические игры. 																		
Тема 1.3. Методика проведения игр.	<p>Содержание</p> <table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>Общая методика подготовки и проведения игры.</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Возрастные особенности и интересы аудитории.</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Подготовка играющих к игровому процессу.</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Понятие «водящий» и «ведущий» и их выборы.</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Способы деления на команды. Объяснение игры и ее правил.</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Показ отдельных приемов. Наблюдение за ходом игры и судейство.</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Оценка действий отдельных участников игры и определение результатов. Поощрение победителей.</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Игры в различных условиях культурно-досуговой деятельности.</td> </tr> </table>	1	Общая методика подготовки и проведения игры.	2	Возрастные особенности и интересы аудитории.	3	Подготовка играющих к игровому процессу.	4	Понятие «водящий» и «ведущий» и их выборы.	5	Способы деления на команды. Объяснение игры и ее правил.	6	Показ отдельных приемов. Наблюдение за ходом игры и судейство.	7	Оценка действий отдельных участников игры и определение результатов. Поощрение победителей.	8	Игры в различных условиях культурно-досуговой деятельности.	4/2	
1	Общая методика подготовки и проведения игры.																		
2	Возрастные особенности и интересы аудитории.																		
3	Подготовка играющих к игровому процессу.																		
4	Понятие «водящий» и «ведущий» и их выборы.																		
5	Способы деления на команды. Объяснение игры и ее правил.																		
6	Показ отдельных приемов. Наблюдение за ходом игры и судейство.																		
7	Оценка действий отдельных участников игры и определение результатов. Поощрение победителей.																		
8	Игры в различных условиях культурно-досуговой деятельности.																		
	Практические занятия	2																	

Раздел 2. Основы драматургии игровой деятельности		12/6	ПК 2.1. ПК 2.3, ПК 2.4.		
Тема 2.1. Специфические особенности драматургии игрового действия.	Содержание		4/2	ПК 2.1. ПК 2.3, ПК 2.4.	
	1	Основные законы драматургии.			
	2	Различные виды драматургии: театральная, кинодраматургия, теледраматургия, радиодраматургия, драматургия массовых представлений, игровая драматургия.			
	3	Специфические особенности драматургии игрового действия.			
	4	Конфликт – основа и стержень профессиональной драматургии и действия.			
	5	Суть игрового конфликта – противостояние сил, сноровки, эрудиции.			
	6	Виды конфликтов: - конфликт с группой или командой играющих; - конфликт равных по численности команд; - конфликт ведущего с одним игроком.			
	7	Общие методические требования к подбору игрового репертуара: учет возрастных особенностей аудитории, соответствие их культурному уровню и эрудиции игроков, соответствие условиям, в которых проводятся игры, зтеи, конкурсы, связь с общей темой и идеей мероприятия.			
	Практические занятия. Решение ситуационных задач				2
	Содержание				4/2
	1	Значение ведущего в организации игрового действия.			
	2	Основные задачи ведущего: - интересно и весело организовать досуг; - использовать в работе важнейшие сведения в культурной жизни страны, местный материал; - создать дружелюбную и доброжелательную атмосферу общения; - методически правильно подобрать игровой материал.			
	3	Профессиограмма ведущего: - свойства личности (такт, чувство юмора, вкус и т.д.); - способности (организаторские, актерские, режиссерские и т.д.); - умения (подготовить программу, в соответствии с особенностями аудитории, обращаться с различными категориями людей, танцевать, петь и т.д.).			
	4	Имидж ведущего.			
	5	Искусство общения ведущего с аудиторией.			
	Практические занятия				2
	Содержание				4/2
	1	Слово – основное в работе ведущего.			
	2	Законы логического разбора текста.			
	3	Специфические особенности чтения стихов, загадок, игр-речевок в развлекательной программе.			
	4	Логика, орфоэпия, дикция – важнейшие элементы речи.			
Тема 2.2. Основы профессионального мастерства ведущего.					
Тема 2.3. Культура речи и искусство общения ведущего					

	Практические занятия	2		
Раздел 3. Формирование игрового репертуара		36/18	ПК 2.1. ПК 2.3, ПК 2.4.	
Тема 3.1. Виды интеллектуальных игр.	Содержание	4/2	ПК 2.1. ПК 2.3, ПК 2.4.	
	1			Понятие «интеллектуальная игра».
	2			Головоломки. Характеристика и значение.
	3			Виды головоломок: проволочные, веревочные, мозаичные, спичечные, объемные, математические.
	4			Изготовление головоломок.
	5			Методика проведения. Использование головоломок в качестве зрелищной игры с эстрады.
	6			Ребусы. Правила составления ребусов.
	7			Настольные игры. Их специфика и назначение. Место их проведения.
	8			Разновидности настольных игр: <ul style="list-style-type: none"> • Игры с карандашами; • Настольные игры серийного производства. • Настольные самодельные игры.
	9			Игровой репертуар. Трансформация интеллектуальных игр.
Тема 3.2. Виды устных игр	Практические занятия	2 4/2		
	Содержание			
	1			Характеристика игр, их место и значение в организации отдыха.
	2			Виды устных игр: <ul style="list-style-type: none"> • Вечера веселых вопросов; • Аукционы; • Игры – речевки; • Викторины; • Загадки, шарады, анаграммы, метаграммы • Загадочные картины. • Лабиринты.
	3			Изготовление реквизита.
	4			Методика использования устных игр на вечерах отдыха, праздниках.
	Игровой репертуар.			
Тема 3.3. Технология проведения подвижных игр.	Практические занятия	2		
	Содержание	4/2	ПК 2.1. ПК 2.3, ПК 2.4.	
	1			Значение подвижных игр. Характеристика их особенностей. Место проведения.
2	Классификация подвижных игр: <ul style="list-style-type: none"> • Командные. • Без разделения на команды. • Игры на воде. • Игры на льду и снегу. 			

Тема 3.4. Виды игр народов мира		<ul style="list-style-type: none"> • Шуточные игры. • Комбинированные игры. 			
	3	Принципы судейства.			
	Практические занятия			2	
	Содержание			4/2	ПК 2.1. ПК 2.3, ПК 2.4.
	1	Значение народных игр в воспитании детей, молодежи, взрослых.			
	2	Особенности народных игр. Е.А.Покровский – собиратель народных игр.			
	3	Специфика проведения национальных игр.			
	4	Классификация народных игр.			
5	Возрождение забытых русских народных игр. Народные игры Тульского региона.				
7	Игры ближнего и дальнего зарубежья. Подбор игрового материала.				
Практические занятия			4		
Тема 3.5. Технология проведения малоподвижных игр.	Содержание		4/2	ПК 2.1. ПК 2.3, ПК 2.4.	
	1	Значение малоподвижных игр.			
	2	Характеристика интеллектуальных игр, их место в массовом действе.			
	3	Специфические особенности и методика проведения спокойных, малоподвижных игр.			
Тема 3.6. Игры с эстрады и их классификация.	4	Призы. Фанты. «Игровое зеркало».			
	Практические занятия		2		
	Содержание		4/2		
	1	Значение и характеристика игр, проводимых с эстрады.			
	2	Методика подготовки игр: тщательный отбор игр, разработка плана, составление кричалок, включение игры в игровую программу			
	3	Особенности методики проведения игр с эстрады, контакт со всем залом, обеспечение зрелищности игры, заинтересованности всех в игровом действе.			
	4	Классификация игр: <ul style="list-style-type: none"> • Игры со всем залом: загадки, шарады, викторины, аукционы, игры на внимание, игры на коллективные действия и т.д. • Игры с группой участников или с отдельными исполнителями. • Игры – конкурсы. 			
	Практические занятия		2		
Тема 3.7. Технология проведения музыкальных игр.	Содержание		4/2	ПК 2.1. ПК 2.3, ПК 2.4.	
	1	Понятие «музыкальная игра».			
	2	Классификация музыкальных игр: <ul style="list-style-type: none"> - Игры с музыкальным сопровождением; - Песенные игры; - Игро-танцы. 			
Тема 3.8. Массовый танец как часть	3	Характеристика и методика их организации. Игровой репертуар.			
	Практические занятия		2		
Содержание		4/2			

игрового действия. Тема 3.9. Игры – аттракционы.	1	Ведущий и массовый танец.	2 4/2	
	2	Принципы раскладки и показа танца для разучивания, умение помочь участнику принять соответствующую осанку в танце.		
	3	Танец-хоровод.		
	4	Современная музыкально-танцевальная анимация.		
	Практические занятия			
	Содержание			
		Определение общего понятия «аттракцион». Особенности аттракционов.		
		Оборудование и изготовление аттракционов.		
		Значение аттракционов в организации отдыха.		
		Игры-аттракционы в игровых программах. Характеристика и методика их организации. Игровой репертуар.		
		Использование аукционов как эпизод игровой программы.		
		Настольные спортивные игры, их особенности и методика проведения.		
	Отражение в играх характера национальной культуры, трудовой деятельности, быта трового народа.			
Практические занятия			2	
Раздел 4. Дифференцированные технологии социально-игровой деятельности			28/12	ПК 2.1. ПК 2.3, ПК 2.4.
Практические занятия Тема 4.1. Игровая деятельность с младшими школьниками.	Содержание		4/2	ПК 2.1. ПК 2.3, ПК 2.4.
	1	Психолого-педагогическая характеристика детей младшего школьного возраста.		
	2	Игра – ведущий метод воспитания. Погружение в игровую ситуацию, выход из нее.		
	3	Использование игр на развитие памяти, умственной активности, словарного запаса, наблюдательность, произвольное внимание, выявление способностей.		
	4	Дифференцированный подход к играющим.		
	5	Подвижные игры, их организация, педагогическое значение. Приемы, способствующие изменению положения ребенка в коллективе с помощью игры.		
Практические занятия			2	
Тема 4.2. Игры для подростков.	Содержание		4/2	ПК 2.1. ПК 2.3, ПК 2.4.
	1	Виды игр для подростков.		
	2	Ролевая игра.		
	3	Массовая сюжетная игра.		
	4	Игры путешествия.		
	5	Игры – соревнования.		
	6	Творческие игры и руководство ими.		
	Практические занятия			

Тема 4.3. Включение молодежи в игровое действо.	Содержание		4/2	
	1	Психолого-педагогические особенности возраста. Трудности социализации молодежи.		
	2	Игровая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> • Викторины. • Олимпиады, турниры, форумы. • Конкурсы. 		
	3	Игровая деятельность на вечерах, дискотеках, балах, праздниках.		
Тема 4.4. Семейный досуг и игры для всей семьи.	Содержание		2 4/2	
	1	Методика составления игровых программ и организация игрового действия для детей и родителей.		
	2	Виды игровых семейных конкурсов и праздников.		
	Практические занятия			
Тема 4.5. Игровая деятельность с людьми третьего возраста.	Содержание		2 4/2	
	1	Психолого-педагогическая характеристика данной возрастной категории.		
	2	Виды игр для пожилых людей.		
	3	Салонные игры. Музыкальная гостиная.		
Практические занятия				
Тема 4.6. Игры для различных возрастных групп с ограниченными возможностями.	Содержание		2	
	1	Разработать программу игры «День рождения»: для молодежи; для детей; для пожилых людей; для лиц с ограниченными возможностями; (по выбору студента)		
	Практические занятия			
Тема 4.7. Особенности игр в ДЗОЛ.	Содержание		2/0	ПК 2.1. ПК 2.3, ПК 2.4.
	1	Психолого-педагогическая характеристика данной категории.		
	2	Виды игр для групп с ограниченными возможностями.		
	3	Специфика и трудности в проведении игр для данной социальной группы.		
Тема 4.8. Игротерапия как одна из форм СКД.	Содержание		2/0	
	1	Возрастные особенности детей и деление их по отрядам в оздоровительном лагере.		
	2	Структуризация лагерной смены.		
	3	Специфика работы в ДЗОЛ.		
Тема 4.8. Игротерапия как одна из форм СКД.	Содержание		4/2	
	1	Методы работы с детьми в ДЗОЛ.		
	4	Методы работы с детьми в ДЗОЛ.		
	5	Виды игр используемых в оздоровительных лагерях.		
Содержание				
Тема 4.8. Игротерапия как одна из форм СКД.	Содержание		4/2	
	1	Игротерапия. Методы психотерапевтического воздействия.		
	2	Спектр применения игротерапии.		
	3	Техники игротерапии.		
Практические занятия		2		

	1	Разработать сюжет сюжетно-игровой программы для детей младших отрядов в ДЗОЛ. Подобрать игры для ненаправленной игротерапии.		
Раздел 5. Методика разработки культурно-развлекательных программ.			16/8	ПК 2.1. ПК 2.3, ПК 2.4.
Тема 5.1. Затейные представления и сюжетно-игровые программы.	Содержание		4/2	ПК 2.1. ПК 2.3, ПК 2.4.
	1	Особенности составления программ и сценариев массовой части представлений.		
	2	Определение темы, идеи, композиционного построения, конфликта.		
	3	Сюжет мероприятия и его выразительные средства.		
	4	Особенности подбора игр и разработка программы.		
Практические занятия		2		
1	Подбор игр-затей на первый эпизод программы.			
Тема 5.2. Организация игрового действия на вечерах отдыха, дискотеках, массовых гуляниях.	Содержание		4/2	ПК 2.1. ПК 2.3, ПК 2.4.
	1	Характеристика основных форм массового отдыха и развлечений. Их содержание.		
	2	Особенности организации и проведения: - комплексное использование нескольких видов отдыха (танцы, зрелища, спокойные, групповые и индивидуальные виды отдыха); - специфика составления сценариев; - особенности подбора игрового репертуара; - необходимость разнообразных игровых площадок и развлечений.		
	3	Значение игр, сюрпризов, розыгрышей, конкурсов в программах и их особенности.		
	Практические занятия			
1	Подобрать и провести конкурсы для вечера танцев, карнавала.			
Тема 5.3. Методика разработки игровых конкурсов.	Содержание		4/2	ПК 2.1. ПК 2.3, ПК 2.4.
	1	Понятие «конкурс». Специфические особенности конкурсов.		
	2	Структура конкурсов. Классификация конкурсов.		
	3	Принципы построения сценариев. Различные виды сценариев.		
	4	Краткая характеристика конкурсных программ.		
	5	Требования к ведущим. Роль и обязанности помощников ведущего.		
	6	Члены судейской коллегии. Болельщики и их роль.		
	7	Музыкальное и художественное оформление конкурсных программ.		
Практические занятия		2		
1	Подбор и проведение игры для болельщиков конкурсной программы.			
Тема 5.4. Составление игровых программ с использованием народных традиций и фольклора.	Содержание.		4/2	
	1	Определение понятия «народная традиция», «фольклор», «обычай», «обряд».		
	2	Знание и использование народных традиций Тульского региона.		
	3	Особенности подбора фольклорного материала и игр.		
Тема 5.5. Художественное, музыкально-техническое оформление развлекательных	Содержание			
	1	Роль декоративно-художественного оформления в проведении игровых программ. Виды оформления.		

программ. Реквизит.	2	Костюм как средство характеристики образа. Элементы костюма.		
	3	Способы и приемы изготовления реквизита. Отношения к реквизиту и работа с ним. Современные эстетические требования к художественному оформлению.		
	4	Цели и задачи музыкального оформления. Основные драматургические функции музыки (создание эмоциональной атмосферы, формирование темпа – ритма, музыкальные характеристики, национальный колорит, характер времени и эпохи).		
	5	Музыка как средство раскрытия темы. Подбор музыкального материала в соответствии с содержанием и характером мероприятия.		
	6	Значение технических средств в работе режиссера театрализованных представлений. Запись и использование речевой и музыкальной фонограмм, видеокадров. Работа с микрофоном.		
	Практические занятия			
1	Подбор народных игр к фольклорному празднику.			
2	Разработать сценарий фольклорного праздника.			
Промежуточная аттестация: экзамен			6	
Всего			108	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия: учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета: информационно-коммуникативные технологии.

Технические средства обучения: мультимедиа средства.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Приезжева, Е.М. Организация и методы игровой деятельности в туризме учебно-методическое пособие / Е.М. Приезжева. - Российская международная академия туризма. - М.: Советский спорт, 2016.
2. Шашина, В.П. Веселые игры для детских вечеринок: настольные, подвижные, интеллектуальные. - Ростов н/Д : Феникс, 2016.
3. Шашина, В.П. Игровое общение - Ростов н/Д : Феникс, 2017.
4. Шубина, И.Б. Организация досуга и шоу программ. Творческая лаборатория сценариста. - Ростов на Дону: Феникс, 2018.

Дополнительные источники:

1. Агапова И.А. , Давыдова М.А. Весёлые праздники в школе и дома. Москва. ООО ИКТЦ «ЛАДА». 2016.
2. Анцупова Г. Давай поиграем. Ростов – на – Дону. 2015.
3. Афанасьев С.П., Коморин С.В. Триста творческих конкурсов. Кострома. 2018
4. Бердникова Н.В. Весёлая ярмарка. Народные и календарные праздники для детей 3-10 лет. Ярославль. 2015
5. Брокгауз, Ф.А., Ефрон, И.А. Иллюстрированный энциклопедический словарь. - М.: Эксмо; Форум, 2017.
6. Былеева, Л., Коротков, И., Яковлев В. Подвижные игры. – М.: Физкультура и спорт, 2017.
7. Ворошилов. Феномен игры. - М.:2015.
8. Генкин, Д.М. Организация и методика художественно-массовой работы. М.: Просвещение, 2015
9. Генкин, Д.М., Конович, А.А. Сценарное мастерство культпросветработника. М.: Сов.Россия, 2016.
10. Ерошенков, И.Н. Культурно-развлекательная деятельность с детьми и подростками. – М.: 2018.
11. Запорожец, А.В. Развитие произвольного поведения у детей дошкольного возраста. - М.: 2015.

12. Игротека: Лидер XXI-го века. Нижний Новгород. 2016.
13. Игры на каждый день с подростками Новосибирск., 2017.
14. Конович, А.А. Театрализованные праздники и обряды. М.: Высшая школа, 2018
15. Куприянов, Б.В., Рожков, М.И., Фришман, И.И. Организация и методика проведения игр с подростками – М.: Владос, 2016.
16. Леонов, Н.И. Психология делового общения. /Учебное пособие. — М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2016.
17. Литвинцева, Г. Сценарное мастерство.- М.: 2018.
18. Локшина, С.М. Краткий словарь иностранных слов. - М.: Русский язык, 2016.
19. Манулейко, З.В. Изменение моторики ребёнка в зависимости от условий и мотивов - М.: 2015.
20. Менджеричкая, Д.В. Воспитателю о детской игре. - М2019;
21. Митта, А. Кино между адом и раем: кино по Эйзенштейну, Чехову, Шекспиру, Курасаве, Феллини, Хичкоку... - М.: Зебра Е., 2015
22. Пидкасистый, П.И., Хайдаров Ж.С. Технология игры в обучении и развитии. - М.: 2016.
23. Попов, А. О художественной целостности спектакля. - М.: Искусство, 2017.
24. Стрельцов, Ю.А. Культурология досуга.- М. : 2017.
25. Терещенко, А.В. История культуры русского народа. - М.: Эксмо, 2017.
26. Хейзинга, И. Человек играющий. - М.:2018.
27. Чечетин, А.И. Основы драматургии театрализованных представлений. - М.: Просвещение, 2015.
28. Шмаков, С. А. Её величество игра. - М.:2019.
29. Штерн, В. Психология раннего детства. - М.: 2016.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий.

Результаты обучения (умения, знания)	Формы контроля результатов обучения
<p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - активизировать внимание аудитории; - формировать дифференцированный подбор игр для аудитории; 	<ul style="list-style-type: none"> - устный опрос, - домашние задания проблемного характера; - домашнее задание творческого характера; -практические задания по работе с

<ul style="list-style-type: none">- использовать игры в социокультурной сфере;- организовывать и проводить игровые, конкурсные, сюжетные программы на различных площадках;- разрабатывать сценарии корпоративных, танцевальных, конкурсных вечеров и праздников. <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- теоретические основы игровой деятельности,- основные классификационные подходы к игре;- приемы активизации аудитории;- специфику драматургии конкурсно-игровых программ;- методику и технологию подготовки и проведения конкурсно-игровых программ.	<p>информацией, документами, литературой;</p> <ul style="list-style-type: none">- экзамен.
---	--

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

ОП. 10. Техника сцены и сценография

специальность

51.02.02 СОЦИАЛЬНО КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО ВИДАМ)

Квалификация выпускника

Менеджер социально-культурной деятельности

Калининград, 2023г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП10. Техника сцены и сценография разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду) за счет часов, отведенных на вариативную часть основной профессиональной образовательной программы.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Александрова И.А. преподаватель «Социально-культурная деятельность» ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Социально-культурная деятельность», протокол № 06 от «25» января 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	17

1. Паспорт рабочей программы дисциплины ОП 10. Техника сцены и сценография

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности среднего профессионального образования 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина ОП. 10 Техника сцены и сценография является вариативной и входит в общепрофессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использование техники сцены и сценографии
- подготовить необходимый реквизит;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- технология изготовления подмакетника сцены, реквизита.

Профессиональные компетенции, которые актуализируются при изучении дисциплины:

- ПК 2.3. Разрабатывать сценарии культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя.
- ПК 2.4. Организовывать и проводить репетиционную работу, тренинги с коллективом и отдельными исполнителями в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, применять игровые технологии и технические средства.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	72
в т.ч. в форме практической подготовки	34
в т. ч.:	
теоретическое обучение	36
практические занятия	34
<i>Самостоятельная работа</i>	2
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Тема 1.1 Введение. Сцена и ее оборудование	Содержание Предмет, структура и задачи дисциплины, её роль и значение в профессиональной подготовке руководителя любительского творческого коллектива, преподавателя; взаимосвязь с другими дисциплинами. Возникновение и развитие сцены. Типы сцен. Устройство и оборудование сцены. Элементы сцены (трюм, планшет сцены, колосники, авансцена, аррьерсцена, карманы)	8/4	ПК 2.3, ПК 2.4
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие. Выполнение плана базовой сцены.	4	ПК 2.3, ПК 2.4
Тема 1.2. Одежда сцены и театральные занавесы	Содержание Одежда сцены как основной элемент оформления сцены (кулисы, падуго, задник, панорама, горизонт). Виды занавесов (раздвижные, подъемно-опускной, фигурный, игровой, антрактовый) их функциональное назначение.	2/0	ПК 2.3, ПК 2.4
Тема 1.3. Механизация сцены и вспомогательное оборудование.	Содержание Механизация сценической коробки, поворотные круги, штанкетные подъемы, люки, подъемно-спускные площадки, подвесные дороги. Накатные площадки, Портальные башни и порталные кулисы различных систем.	2/0	ПК 2.3, ПК 2.4

Тема 1.4. Техника безопасности при работе на сцене	Содержание	2/0	
	Противопожарный занавес и противопожарные системы. Правила безопасной работы на сцене.		ПК 2.3, ПК 2.4
Тема 1.5. Осветительное оборудование сцены и аппаратура сцены	Содержание	8/2	
	История развития освещения сцены. Светотехнический комплекс и его функции. Классификация театрального осветительного оборудования. Расположение стационарного и переносного осветительного оборудования на сцене, электрорегуляторы и их назначение. Световые приставки и создание световых эффектов на сцене.		ПК 2.3, ПК 2.4
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие. Знакомство с принципами работы осветительного и проекционного оборудования. Доклад по теме «Световые эффекты». Слушание докладов.		ПК 2.3, ПК 2.4
Тема 1.6. Декорационное оформление спектакля- олонхо	Содержание	18/8	
	Роль и значение художественного оформления в создании спектакля. Зрительный образ и решение художественного оформления на основе режиссерского замысла. Виды и типы декораций. Художественная обработка различных материалов и тканей для сцены. Бутафорские предметы и их значение в декорационном оформлении спектакля.		ПК 2.3, ПК 2.4
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	8	
	Практическое занятие. Слушание докладов о творчестве художников-сценографов. Разработка эскиза художественного оформления постановки олонхо. Разработка эскиза костюмов героев олонхо.		ПК 2.3, ПК 2.4
Тема 2. 1.	Содержание	7/6	

Оформление досуговых программ	Макет и его значение в организации массового культурного мероприятия Театральный макет		ПК 2.3, ПК 2.4
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	5	
	Практическое занятие. Изготовление рабочего подмакетника.		ПК 2.3, ПК 2.4
Тема 2.2. Основы цветоведения	Содержание	5/4	
	Понятие о цвете, образная цветовая ассоциативность. Эмоциональное воздействие цвета		ПК 2.3, ПК 2.4
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
	Практическое занятие. Разработка цветового сценографического решения курсовой постановки		ПК 2.3, ПК 2.4
Тема 2.3. Декорационное оформление общей практической работы	Содержание	16/10	
	Понятие перспективы, значение и способы ее применения в создании декорационного оформления. Художественный образ. Понятие о стиле и жанре. Композиция, ее основные компоненты. Способы и организация сценического пространства при помощи элементов декорационного оформления. Способы изготовления бутафории, материалы и инструменты. Значение театральной мебели в общем сценографическом решении. Значение сценического костюма в создании образа героя произведения.		ПК 2.3, ПК 2.4
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	10	
	Практическое занятие. Определение художественного образа в спектакле. Разработка эскиза сценографии Разработка эскиза костюмов		ПК 2.3, ПК 2.4
	Самостоятельная работа	2	

	Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет	2	
	Итого:	72	

3. Условия реализации дисциплины

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия мастерских по изготовлению реквизита.

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской : столы, стулья для обучаемых, макет сцены

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории : компьютер, экран, проектор , бутафория, мебель, реквизиты.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Сценография, Художественно-техническое оформление спектакля, Семёнов А.М., 2018.
2. Санникова, Л.И. Художественный образ в сценографии / Л.И. Санникова; - 3-е изд., стер. – М.: «Лань», «Планета музыки». 2017 г. – 144 с.

Дополнительные источники:

1. Березкин В.И. Искусство оформления спектакля. – М.: Знание, 1986;
2. Березкин В.И. Искусство сценографии мирового театра. Т.7. Сценографы России. – М.: URSS, 2010
3. Березкин В.И. Искусство сценографии мирового театра. Т.6. Сценографы России. – М.: URSS, 2010
4. Березкин В.И. Искусство сценографии мирового театра. Т.2. Вторая половина XX века. – М.: URSS, 2012
5. Давыдова М.В. Очерки истории русского театрально-декорационного искусства 18-начала 20 в. – М.: Наука, 1974.
6. электронная библиотечная система «Лань»;

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий.

Результаты обучения (умения, знания)	Формы контроля результатов обучения
--	--

<p>знания: устройство сцены, сценическое оборудование; технологии оформления спектакля; особенности творческой работы в составе постановочного коллектива; особенности в области сценического проектирования мероприятия; методы организации творческого процесса театрального художника; современные методы сценографии; основные изобразительные и технические средства и материалы сценографии; приемы и методы макетирования; особенности декоративной живописи, графики и макетирования на разных стадиях художественного оформления сцены;</p> <p>умения: учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, современного производственного оборудования; использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; разбираться в технической документации мероприятия и рабочих чертежах сценического оснащения, оборудования, декораций.</p>	<p>Формы контроля обучения: - устный опрос; - практические задания по работе с макетом</p> <p>Наблюдение и экспертная оценка деятельности обучающегося в процессе освоения дисциплины, в процессе практических занятий</p>
--	--

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

**ОП. 11. Информационные технологии в профессиональной
деятельности**

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

51.02.02 СОЦИАЛЬНО КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО ВИДАМ)

Квалификация выпускника

Менеджер социально-культурной деятельности

Калининград, 2023г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП11. Информационные технологии в профессиональной деятельности разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду) за счет часов, отведенных на вариативную часть основной профессиональной образовательной программы.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Якубенко С.С. преподаватель «Общепрофессиональных дисциплин» ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Общепрофессиональных дисциплин», протокол № 06 от «25» января 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

**1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ДИСЦИПЛИНЫ**

2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

**4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.11 Информационные технологии в профессиональной деятельности»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «ОП.11 Информационные технологии в профессиональной деятельности» является вариативной частью общепрофессионального цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.6, ПК 2.1.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.6. ПК 2.1.	определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе; использовать ресурсы сетевой (цифровой) образовательной среды для решения воспитательных задач	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений правила техники безопасности и санитарно-эпидемиологические требования при организации процесса обучения; правила охраны труда и требования к безопасности образовательной среды; современные образовательные технологии, в том числе информационно - коммуникационные;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	60
в т.ч. в форме практической подготовки	30
в т. ч.:	
теоретическое обучение	24
практические занятия	30
<i>Самостоятельная работа</i>	-
Промежуточная аттестация в форме экзамена	6

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Теоретико-прикладные аспекты информатики и ИКТ		36/20	
Тема 1.1. Понятие информации. Операционные системы.	Содержание	10/4	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.6, ПК 2.1
	Понятия информации, ее виды. Способы представления информации. Информационные процессы. Измерение информации. Единицы измерения информации. Общий состав персонального компьютера. Операционные системы. Основные функции операционных систем. Файловая система. Рабочий стол.	6	
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	4	
	Практическая работа. Кодирование и декодирование сообщений по предложенным правилам. Решение задач на определение количества информации, содержащейся в сообщении при техническом (алфавитном) подходе. Интерфейс ОС. Свойства Рабочего стола. Панель задач. Настройки.	2	
	Практическая работа. Файловая система. Проводник. Работа с файлами и папками (создание, копирование, перемещение, переименование, архивирование). Прикладное программное обеспечение. Работа в многооконном режиме.	2	
Тема 1.2. Прикладные программные средства	Содержание	16/8	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.6, ПК 2.1
	Требования к оформлению документации. Текстовые редакторы: основные возможности и базовые инструменты. Форматы текстовых файлов. Организация и работа с табличными данными. Основы графического дизайна и инфографики. Виды компьютерной графики. Графические редакторы. Создание, форматирование, сохранение текстового документа. Требования к оформлению документации. Форматирование многостраничного документа. Гиперссылка в текстовом редакторе. Стили форматирования. Создание автособираемого оглавления. Создание дидактических материалов средствами MS Word. Абсолютная и относительная	8	

	адресация в электронных таблицах. Арифметические операции в электронных таблицах		
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	8	
	Практическая работа. Подготовка документов средствами текстового редактора. Знакомство с интерфейсом программы, панелями инструментов и командами, возможностями настройки интерфейса. Обзор основных приёмов и базовых инструментов редактирования текста. Настройка полей, колонтитулов, нумерации страниц. Создание списков и стилей. Вставка и редактирование рисунков, таблиц, диаграмм, фигур и смарт-объектов. Подготовка многостраничного документа к печати.	2	
	Практическая работа. Знакомство с интерфейсом и базовыми функциональными возможностями табличного редактора. Ввод, редактирование и отображение данных. Форматирование ячеек. Абсолютная и относительная адресация ячеек. Выполнение расчетов с помощью формул и функций. Построение диаграмм и графиков в электронных таблицах. Разметка страницы и вывод на печать результатов работы.	2	
	Практическая работа. Создание и оформление презентации. Добавление слайдов и выбор макета. Редактирование текстовых областей и добавление новых шрифтов. Вставка и настройка рисунков, фигур, таблиц, диаграмм, аудио и видео файлов. Выравнивание и расположение объектов на слайде. Добавление и настройка анимационных эффектов. Использование триггеров для создания интерактивной презентации. Создание и изменение гиперссылок. Использование режима докладчика при демонстрации презентации. Сохранение презентации в различных форматах.	4	
Тема 1.3. Облачные сервисы и мобильные технологии	Содержание	10/8	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.6, ПК 2.1
	Сервисы, предоставляемые облачными платформами. Сравнительная характеристика облачных хранилищ. Онлайн-сервисы образовательного назначения. Специализированные образовательные онлайн-ресурсы.	2	
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	8	
	Практическая работа. Файловые хостинги для виртуального резервного копирования и обмена файлами. Регистрация в системе. Ознакомление с веб-интерфейс сервиса. Работа с облачным диском. Загрузка, размещение и сохранение файлов в облачных хранилищах. Предоставление доступа к файлам. Настройка уровней доступа к разным данным. Совместная обработка файлов и папок, имеющих на диске. Синхронизация и автоматическая загрузка файлов. Сравнение облачных хранилищ.	4	
	Практическая работа. Облачные сервисы для загрузки видео файлов и их просмотра	4	

	другими пользователями. Регистрация на видеохостинге. Создание и настройка канала. Оформление канала. Загрузка и оптимизация видео. Настройка режима доступа. Просмотр статистики и аналитики канала. Создание плейлиста и добавление в него видео. Работа с фонотекой. Встраивание ролика или плейлиста на сторонний ресурс. Методы продвижения. Ключевые слова и хештеги.		
Раздел 2. Использование средств ИКТ в профессиональной деятельности		18/10	
Тема 2.1. Теоретические основы цифровизации образования	Содержание	4/2	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.6, ПК 2.1
	Цифровая образовательная среда современной образовательной организации. Нормативно-правовые документы, регламентирующие применение ИКТ в образовательном процессе. Правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ в профессиональной деятельности	2	
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	2	
	Практическая работа. Создание проекта «Безопасная образовательная среда» или информационного стенда по технике безопасности, используя различные средства ИКТ	2	
Тема 2.2. Сетевые технологии обработки информации и защита информации	Содержание	4/2	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.6, ПК 2.1
	Виды коммуникаций. Возможности и преимущества сетевых технологий. Виды сетей. Аппаратные и программные средства организации компьютерных сетей. Локальные сети. Топологии локальных сетей. Глобальная сеть Интернет. Подключение к Интернету. Адресация в Интернете. Протоколы. Протокол передачи данных TCP/IP. Адресация в Интернет. Доменная система имен. Службы Интернет. Защита информации в Интернете.	2	
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	2	
	Практическая работа . Знакомство с глобальной сетью Интернет. Поиск информации в Интернет. Использование сервисов и информационных ресурсов сети Интернет в профессиональной деятельности. Использование тестирующих систем в профессиональной деятельности.	2	
Тема 2.3. Интерактивные средства обучения, применяемые в профессиональной деятельности	Содержание	10/6	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.6, ПК 2.1
	Использование мультимедийной дидактики в образовательном процессе. Типы интерактивных упражнения. Технологические приемы мультимедийной дидактики. Оборудование современной мультимедийной интерактивной аудитории. Виды интерактивных систем голосования.	1	
	Понятие обучающих программ. Требование к обучающим программам. Отбор	2	

	обучающих программ в соответствии с возрастом и уровнем психического развития обучающихся. Возможности интерактивной доски для обеспечения образовательного процесса.		
	Технология сайтостроения. Основы сайтостроения. Современные технологии создания сайтов Службы Интернета. Электронная почта.	1	
	В том числе практические занятия и лабораторные работы	6	
	Практическая работа . Подключение и калибровка интерактивной доски. Знакомство с базовыми возможностями оборудования. Создание упражнений для интерактивной доски используя технологические приемы: доска объявлений, шторка, мельница, закладка, волшебный экран, интерактивная карта.	2	
	Практическая работа . Знакомство с Документ-камерой. Возможности Документ-камеры для обеспечения образовательного процесса. Обзор оборудования, используемого в системе интерактивного голосования. Создание вопросов для тестов и опросов. Проверка правильности выполнения задания и мониторинг активности.	2	
	Практическая работа . Конструкторы сайтов. Создание структуры сайта. Работа с меню редактора. Наполнение сайта образовательным контентом. Работа с интерактивными элементами сайта.	2	
	Промежуточная аттестация	6	
	Всего	60	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Информатики».

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Информатика для гуманитариев: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Е. Кедрова [и др.]; под редакцией Г. Е. Кедровой. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 439 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10244-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/442471>

2. Зимин, В. П. Информатика. Лабораторный практикум в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. П. Зимин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 126 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11851-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/446277>

3. Математика и информатика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. М. Беляева [и др.]; под редакцией В. Д. Элькина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 402 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10683-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431285>

3.2.2. Дополнительные источники

2. Информационно-образовательный портал для учителя информатики и ИКТ. - URL: <http://www.klyaksa.net>

3. Мир информатики. - URL: <http://jgk.ucoz.ru/dir>.

4. Операционные системы. - URL: <http://www.krs.fio.ru/learn/18/index.htm>

5. Программирование, логика, графика <http://www.krs.fio.ru/learn/370/index.htm>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i>		
<p>определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; использовать современное программное обеспечение;</p> <p>использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач;</p> <p>грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе;</p>	<p>Умение работать с источниками информации</p> <p>Соблюдение правил техники безопасности и гигиенических требований при использовании средств ИКТ</p>	<p>Оценка результатов практических работ</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p> <p>Экзамен</p>
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i>		
<p>номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств;</p> <p>особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений правила техники безопасности и санитарно-эпидемиологические требования при работе.</p>	<p>Знание информационных источников</p> <p>Знание правил оформления документов</p> <p>Знание правил техники безопасности и гигиенических требований при использовании средств ИКТ</p>	<p>Оценка результатов практических работ</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p> <p>Экзамен</p>

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 01. Организационно-управленческая деятельность

специальность

51.02.02 СОЦИАЛЬНО КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО ВИДАМ)

Квалификация выпускника

Менеджер социально-культурной деятельности

Калининград, 2023г.

Программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Разработчик:

Александрова И.А. преподаватель «Социально-культурная деятельность» ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Социально-культурная деятельность», протокол № 06 от «25» января 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	14
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	18

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 01. Организационно-управленческая деятельность.

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля (далее программа) – является частью программы подготовки специалистов среднего в соответствии с ФГОС по специальности СПО **51.02.02 «Социально-культурная деятельность (по видам)»** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) Организационно-управленческая деятельность.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности: организационно-управленческая деятельность и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции:

1.2.1. Перечень общих компетенций:

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2.2. Перечень профессиональных компетенций:

- ПК 1.1. Разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты и программы.
- ПК 1.2. Организовывать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.
- ПК 1.3. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.
- ПК 1.4. Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры.
- ПК 1.5. Определять приоритетные направления развития социально-культурной деятельности.
- ПК 1.6. Осуществлять управление учреждением (организацией) социально-культурной сферы с применением современных методик организации социально-культурной

деятельности, информационных и телекоммуникационных технологий.

ПК 1.7. Осуществлять предпринимательскую деятельности в социально-культурной сфере.

ПК 1.8. Организовывать работу с коллективом исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.

1.2.1. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен иметь **практический опыт:**

организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях);

разработки социально-культурных программ;

подготовки планов, отчетов, смет расходов;

уметь:

оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;

анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения (организации) социально-культурной сферы;

проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;

анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план;

знать:

основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;

основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;

структуру управления социально-культурной деятельностью;

понятие субъектов социально-культурной деятельности;

теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;

современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы;

методику конкретно-социологического исследования;

специфику и формы методического обеспечения отрасли;

экономические основы деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы и их структурных подразделений;

хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;

состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;

виды внебюджетных средств, источники их поступления, методику бизнес-планирования;

принципы организации труда и заработной платы.

2. Структура и содержание профессионального модуля

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.						
				Всего	Обучение по МДК				Практики	
					В том числе				Учебная	Производственная
1	2	3	4	5	6	7	8	9		
	Раздел 1. Социокультурное проектирование	204	80	204	80	10	2	4	72	
	Раздел 2. Экономика и менеджмент социально-культурной сфере	172	64	172	64	10	2	4		
	Учебная практика	72	72							
	Производственная практика, часов	252	252							252
	Промежуточная аттестация по модулю	4	4	4						
	Всего:	638	472	380	144	20	4		72	252

¹ Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема профессионального модуля в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием междисциплинарного курса.

3.2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ ПМ. 01 ОРГАНИЗАЦИОННО-УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	
ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность			ОК 01- ОК 06, ОК 09, ПК 1.1- ПК 1.8
Раздел 1. Социокультурное проектирование		196	ОК 01- ОК 06, ОК 09, ПК 1.1- ПК 1.8
Тема 1.1 Социальное проектирование	Содержание	116	
	1. Социально-культурная деятельность в духовной жизни общества.		
	2. Педагогическая культурология как средство осмысления теории и методики социально-культурной деятельности.		
	3. Содержание, сущность, основные функции и принципы социально-культурной деятельности.		
	4. Культурно-досуговая деятельность. Рекреативно-развивающий потенциал досуга и условия его эффективного использования.		
	5. История культурно-досуговой деятельности. Этапы становления культурно-досуговой деятельности как социального явления.		
	6. Характеристика и особенности работы современных культурно-досуговых учреждений.		
	7. Структура аудитории культурно - досуговых учреждений. Основные методы ее изучения.		
	8. Сущность социально-культурных технологий. Понятие отраслевых и дифференцированных технологий социально-культурной деятельности.		
	9. Формы, средства, методы как основные составляющие технологического процесса.		
10. Технология информационно-познавательной и просветительной деятельности.			

		Характеристика форм ИП и ПД.		
	11.	Технология организации самодеятельного творчества и любительских объединений.		
	12.	Технология организации отдыха и развлечений. Характеристика основных форм организации отдыха и развлечений.		
	13.	Общая методика подготовки и проведения культурно - досуговых программ.		
	14.	Основные принципы работы с детьми. Особенности организации социально-культурной деятельности дошкольников и младших школьников.		
	15.	Психолого-педагогические характеристики аудитории подросткового возраста. Основные направления, задачи и формы работы культурно-досуговых учреждений с подростками.		
	16.	Молодежь как социальная категория. Основные направления самореализации молодежи в условиях досуговой деятельности. Формы организации досуга молодежи.		
	17.	Основные направления социально-культурной деятельности с пожилыми людьми. Задачи и формы работы культурно-досуговых учреждений с пожилыми людьми.		
	18.	Задачи и формы организации социально-культурной деятельности инвалидов.		
	19.	Основные направления работы с семьей в условиях социально-культурных учреждений. Формы семейного досуга.		
	20.	Методическое обеспечение социально-культурной деятельности.		
	21.	Особенности социокультурной ситуации в современной России.		
	22.	Специфические особенности СК ситуации в Калининградской области. Основные направления, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в Калининградской области.		
		Практические занятия	80	
	1.	Выполнение письменной работы на тему «Состояние социально-культурной деятельности в учреждении культуры».		
	2.	Составление таблицы «Анализ развития культурно-досуговой деятельности от первоначальных форм у восточных славян до XX века».		
	3.	Ознакомление с Примерным положением о государственном и муниципальном учреждении клубного типа от 29.05.2002.		
	4.	Мониторинг досуговой аудитории с помощью одной из форм ИПД (анкетирование, наблюдение, контент - анализ, интервьюирование, опрос, социологическое исследование).		
	5.	Разработка таблицы «Виды субъектов социально-культурной деятельности».		
	6.	Составление таблицы «Классификация социокультурных учреждений».		
	7.	Анализ форм, методов и средств социально-культурной деятельности в		

		Калининградском областном музыкальном колледже им. С.В. Рахманинова.		
	8.	Разработка Устава, программы любительского объединения, плана проведения заседания (занятия) любительского объединения (вид любительского объединения по выбору).		
	9.	Составления плана работы досугового учреждения.		
	10.	Разработка идеи культурно-досуговой программы.		
	11.	Разработка программы праздника (тематика по выбору).		
	12.	Анализ просмотренного досугового мероприятия.		
	13.	Разработка замысла мероприятия для детей дошкольного возраста.		
	14.	Разработка замысла мероприятия для детей младшего школьного возраста.		
	15.	Разработка замысла мероприятия для подростковой аудитории.		
	16.	Разработка замысла мероприятия для молодежной аудитории.		
	17.	Разработка замысла мероприятия для людей старшего возраста.		
	18.	Разработка замысла мероприятия для людей с ограниченными возможностями.		
	19.	Разработка замысла мероприятия для семейной аудитории.		
	20.	Ознакомление с работой методического отдела досугового учреждения (районного, областного и т.д.).		
Раздел 2. Экономика и менеджмент социально-культурной сфере	Содержание		100	ОК 01- ОК 06, ОК 09, ПК 1.1- ПК 1.8
	1.	Отрасль «культура» в экономической системе.		
	2.	Хозяйствующие субъекты и источники финансирования социокультурной сферы.		
	3.	Особенности распределения ресурсов в социокультурной сфере.		
	4.	Нормативно-правовые основы деятельности в сфере культуры (федеральный, субъекта РФ, муниципальный уровни).		
	5.	Понятие «менеджмент». Цели, задачи, виды менеджмента.		
	6.	Специфика менеджмента в социокультурной сфере.		
	7.	Управление учреждениями культуры клубного (культурно-досугового) типа в современных условиях.		
	8.	Функции менеджмента социокультурной сферы.		
	9.	Особенности маркетинга учреждений культуры.		
	10.	Этапы разработки PR – проектов.		
	11.	Технология проведения PR – акций.		

	12.	Формы работы со СМИ.		
	13.	Виды проектов и программ в социокультурной сфере.		
	14.	Технология разработки проектов и программ в социокультурной сфере.		
	15.	Структура социокультурного проекта. Проектная документация.		
	16.	Методика исследования результатов социокультурного проекта (программы).		
	17.	Фандрейзинг: понятие, природа и социальное значение.		
	18.	Формы и методы фандрейзинга.		
	19.	Организационное обеспечение фандрейзинга.		
	20.	Информационное обеспечение фандрейзинга. Виды доноров социокультурных проектов и программ.		
	21.	Подготовка и планирование фандрейзинговой кампании.		
	22.	Технология проведения фандрейзинговой кампании.		
	23.	Деловое общение. Основные подходы к ведению переговоров.		
	24.	Основные этапы переговоров и их содержание.		
	25.	Конфликт. Факторы возникновения и основные фазы поведения в конфликтных ситуациях.		
	26.	Основы предпринимательской деятельности.		
	27.	Бизнес-планирование как основной инструмент предпринимательской деятельности. Понятие, значение, основные этапы бизнес-планирования.		
	28.	Понятие «бизнес-план». Структура бизнес-плана.		
	29.	Финансовое планирование. Анализ выхода на безубыточность.		
	30.	Тенденции и проблемы экономики и менеджмента социокультурной сферы Калининградской области.		
	Практические занятия		64	
	1.	Анализ ресурсной базы социокультурного учреждения.		
	2.	Ознакомление с Законом РФ от 9 октября 1992 г. N 3612-1 "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" (с изменениями и дополнениями).		
	3.	Разработка дерева целей для социокультурного учреждения.		
	4.	Разработка PR – проекта.		
		Составление пресс-релиза.		
	5.	Разработка концепции идеи социокультурного проекта.		
	6.	Разработка основной (содержательной) части социокультурного проекта.		
	7.	Разработка бюджета социокультурного проекта.		
	8.	Составление карточки контакта потенциального донора.		
	9.	Составление и анализ базы данных потенциальных доноров социокультурных проектов.		
	10.	Разработка спонсорского пакета.		

	11.	Составление заявки на финансирование социокультурного проекта (программы).		
	12.	Составление письма-предложения для потенциального донора социокультурного проекта.		
	13.	Подготовка и проведение презентации социокультурного проекта (программы).		
	14.	Формирование навыков ведения переговоров.		
	15.	Разработка бизнес-плана. Расчет точки безубыточности.		
	16.			
Учебная практика Виды работ			70	ОК 01- ОК 06, ОК 09, ПК 1.1- ПК 1.8
<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение сети учреждений и организаций культурно-досугового профиля (город, микрорайон, поселок, район и т.д.): <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с работой учреждения культуры для детей и дополнительного образования детей; - Знакомство с работой учреждения культуры клубного типа - Знакомство с работой информационно-просветительного учреждения - Знакомство с работой театрально-зрелищной организации. 2. Просмотр культурно-массовых мероприятий, проводимых в учреждениях культуры. 3. Анализ, просмотренных культурно-массовых мероприятий. 4. Подведение итогов практики. 				
Производственная практика Виды работ			180	ОК 01- ОК 06, ОК 09, ПК 1.1- ПК 1.8
<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение состояния социально-культурной среды определенного муниципального образования (город, микрорайон, поселок, район и т.д.) по направлениям, указанным в плане задания. 2. Анализ актуальных социальных проблем и способов их решения в сфере социально-культурной деятельности. 3. Составление перечня учреждений и организаций культурно-досугового профиля (город, микрорайон, поселок, район и т.д.). 4. Ознакомление с правовым статусом КДУ (нормативно-правовые документы), 5. Ознакомление с состоянием материально-технического обеспечения базы практики. 6. Характеристика досуговой работы базы практики с различными возрастными группами населения. 7. Мониторинг основных видов и форм деятельности база практики. 8. Анализ работы клубных формирований. 9. Проведение мониторинга возможностей осуществления коммерческой деятельности базы практики. 10. Участие в подготовке и проведении мероприятий, запланированных на базе практики в период практики. 				

11. Самостоятельная подготовка и проведение зачетного мероприятия. 12. Подведение итогов практики.		
Самостоятельная работа	4	
Промежуточная аттестация	12	
Итоговая аттестация по модулю	12	
Всего	638	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие:

- классы для групповых теоретических занятий;
- классы для индивидуальных занятий;
- классы для групповых практических занятий (репетиций);
- театрально-концертный (актовый) зал;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Технические средства обучения:

- проигрыватель CD;
- видеоплеер;
- ноутбук;
- интерактивная доска;
- телевизор.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- рабочее место преподавателя;
- посадочные места по количеству учащихся;
- проигрыватель CD;
- интерактивная доска
- телевизор.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Алдошина, М. И. Организация школьных праздников: фольклорные праздники : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. И. Алдошина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2021. — 132 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13045-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/448760>.
2. Бочарова, Н. И. Методика организации досуговых мероприятий. Организация досуга детей в семье: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. И. Бочарова, О. Г. Тихонова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 218 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05479-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/454506>.
3. Бурмистрова, Е. В. Методика организации досуговых мероприятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бурмистрова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 150 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06645-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/455095>.

4. Баканов, Е. А. Управление услугами сферы культуры: учебное пособие для вузов / Е. А. Баканов, А. С. Тельманова, Н. М. Трусова. — 2-е изд. — Москва: Юрайт; Кемерово: КемГИК, 2021. — 202 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14442-0 (Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0555-4 (КемГИК). — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/477591>.
5. Иванова, И. А. Менеджмент: учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. А. Иванова, А. М. Сергеев. — Москва: Юрайт, 2021. — 305 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7906-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/437017>.
6. Маркетинг: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. А. Лукичёва [и др.]; под ред. Т. А. Лукичёвой, Н. Н. Молчанова. — Москва: Юрайт, 2021. — 370 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06970-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/474521>.
7. Маслова, В. М. Управление персоналом: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. М. Маслова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2021. — 431 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10222-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/469691>

Дополнительная литература:

1. Вайндорф-Сысоева, М. Е. Организация летнего отдыха детей и подростков: учебное пособие для вузов / М. Е. Вайндорф-Сысоева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 166 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06307-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/452110>.
2. Веракса, Н. Е. Детская психология: учебник для среднего профессионального образования / Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. — Москва: Юрайт, 2020. — 446 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11466-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/457288>.
4. Дополнительное образование детей: история и современность: учебное пособие для среднего профессионального образования / Б. А. Дейч [и др.]; под редакцией Б. А. Дейча. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2021. — 239 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07707-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/473046>.
5. Зацепина, М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении: учебное пособие для вузов / М. Б. Зацепина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 149 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09152-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/452133>.
6. Золотарева, А. В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2021. — 315 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-89561-2.

— Текст: электронный // ЭБС 57 Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/471123>.

7. Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности: учебник для среднего профессионального образования / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская; под науч. Ред. А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2021. — 185 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07197-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - URL: <https://urait.ru/bcode/471658>.

Информационные ресурсы:

1. ЭБС «Лань» www.e.lanbook.com
2. ЭБ Юрайт www.biblio-online.ru
3. Российский общеобразовательный портал <http://www.zakon.edu.ru>,
4. Законодательство Российской Федерации <http://www.dmg-zakon.ru>
5. Российский общеобразовательный портал <http://www.zakon.edu.ru>,
6. <http://bibliotekar.ru/Iskusstva.htm>
7. <http://www.arthistory.ru/>
8. <http://www.worldarthistory.com/>

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1 Разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты и программы.	Соответствие проектной документации и структуры проекта или досуговой программы современным требованиям.	Экзамен Квалификационный экзамен Экспертная оценка производственной практики Экспертная оценка портфолио и документов
ПК 1.2. Организовывать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.	Оптимальность выбора способов и методов организации культурно-просветительной работы. Способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач.	
ПК 1.3. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.	Демонстрация способности к анализу и решению различных подходов по созданию привлекательных условий для участия населения в работе культурно-досуговых учреждений.	

ПК 1.4. Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры.	Обоснованный выбор оптимальных технологий и методов культурного обслуживания в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями.	
ПК 1.5 Определять приоритетные направления развития социально-культурной деятельности	Обоснованный выбор приоритетов направления развития социально-культурной деятельности.	
ПК 1.6. Осуществлять управление учреждением (организацией) социально-культурной сферы с применением современных методик организации социально-культурной деятельности, информационных и телекоммуникационных технологий.	Соответствие форм, средств и методов организации социально-культурной деятельности современным методикам.	
ПК 1.7. Осуществлять предпринимательскую деятельность в социально-культурной сфере.	Демонстрация способностей реализации продукта.	
ПК 1.8. Организовывать работу с коллективом исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.	Способность взаимодействия с коллективом. Умения гасить конфликтные ситуации.	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	Активность в процессе освоения профессиональной деятельности, как	Экзамен Квалификационный экзамен

	теоретической, так и практической.	Экспертная оценка производственной практики Экспертная оценка портфолио и документов
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	Обоснованность поиска и отбора необходимой информации для организация собственной профессиональной деятельности и личностного развития. Использование разнообразных источников поиска, анализа и оценки информации.	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	Обоснованность принятия решений в ситуациях, возникших в процессе профессиональной деятельности. Умение нести ответственность за принятые решения.	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	Владение способами и методами совместной деятельности в команде, умениями искать и находить компромиссы. Взаимодействие на основе уважительного отношения с коллегами в рабочих ситуациях. Владение коммуникативной культурой и нормами делового общения	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Использование вербальных и невербальных способов коммуникации на государственном языке с учетом особенностей и различий социального и культурного контекста; - соблюдать нормы самостоятельности выбора стиля монологического высказывания в зависимости от его цели и целевой аудитории и с учетом особенностей и различий социального и	

<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p>	<p>культурного контекста; Проявляет ответственность при решении поставленных задач</p>	
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>	<p>Эффективность поиска необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартах - объективность анализа и эффективность применения в профессиональной деятельности информации, содержащейся в документации профессиональной области</p>	

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**ПМ 02. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОСТАНОВКА КУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ И
ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

специальность

51.02.02 СОЦИАЛЬНО КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО ВИДАМ)

Квалификация выпускника

Менеджер социально-культурной деятельности

Калининград, 2023г.

Программа профессионального модуля ПМ.02 Организация и постановка культурно-массовых и театрализованных представлений разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Организация-разработчик: ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Разработчики:

Александрова И.В. – преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова

Рыбников Р.Ю. – преподаватель ГБПОУ «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии «Социально-культурная деятельность», протокол № 06 от «25» января 2023 г

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	32
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	38

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 02. Организация и постановка культурно-массовых и театрализованных представлений

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля (далее программа) – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **51.02.02 Социально-культурная деятельность** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) **Организация и постановка культурно-массовых мероприятий театрализованных представлений.**

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий театрализованных представлений и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции:

1.2.2. Перечень общих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2.3. Перечень профессиональных компетенций:

ПК 2.1. Организовывать культурно-массовые мероприятия и театрализованные представления с применением современных методик.

ПК 2.2. Осуществлять управление коллективами народного художественного творчества, досуговыми формированиями (объединениями).

ПК 2.3. Разрабатывать сценарии культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя.

ПК 2.4. Организовывать и проводить репетиционную работу, тренинги с коллективом и отдельными исполнителями в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, применять игровые технологии и технические средства.

1.2.3 В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

подготовки сценариев, организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
 постановки эстрадных программ или номера;
 личного участия в постановках в качестве исполнителя;
 работы с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами, работы над сценическим словом;

уметь:

разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку;
 организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями;
 работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода;
 осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать техническое световое и звуковое оборудование;
 работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;
 проводить психофизический тренинг, выявлять детали внутренней и внешней характерности образа;
 применять навыки работы актера, работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями;
 использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе;
 разрабатывать и осуществлять постановку эстрадного номера или программы;
 привлекать финансовые средства для осуществления постановки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений;
 осуществлять идейно-тематический анализ произведения, мероприятия;
 разрабатывать актерские и режиссерские этюды;
 превращать жизненный событийный материал в художественный материал сценария;
 составлять световую, звукошумовую партитуру;
 проводить игровые программы в образе персонажа и ведущего;
 использовать технические средства грима для создания сценического образа

знать:

основные положения теории и практики режиссуры, особенности режиссуры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
 различные виды и жанры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
 сущность режиссерского замысла, приемы активизации зрителей, специфику выразительных средств;
 временные и пространственные особенности, особенности мизансценирования;
 принципы художественного оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
 типы, устройство, оборудование сцены, осветительную и проекционную аппаратуру;
 технику безопасности;
 основы теории драмы;
 специфику драматургии культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
 методы создания сценариев, специфику работы над сценарием культурно-массового мероприятия, театрализованного представления на закрытой и открытой площадках;
 систему обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского, специфику работы актера в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях;
 элементы психофизического действия, создания сценического образа;
 особенности работы над словесным действием;
 "внешнюю" и "внутреннюю" технику словесного действия, принципы орфоэпии, систему речевого

тренинга;
 общие закономерности и способы образно-пластического решения, возможности сценического движения и пантомимы;
 художественные особенности, синтетическую природу эстрадного искусства;
 виды, жанры и формы эстрадного искусства;
 специфику выразительных средств эстрады;
 основные этапы развития отечественной и зарубежной эстрады, лучших исполнителей;
 принципы создания эстрадного номера и целостного эстрадного представления;
 источники финансирования мероприятий и постановок, способы привлечения денежных средств, их грамотного использования;
 законы построения сценического действия и события;
 этапы работы над сценарием;
 законы сценического пространства;
 драматургические функции музыки в культурно-массовом мероприятии, законы организации музыкально-шумового оформления;
 способы активизации зрителей;
 технику грима, санитарно-гигиенические требования;
 этапы работы чтеца над художественным произведением;
 основы стихосложения;

1.2.4 Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 1850 часов

в том числе в форме практической подготовки 1514 часов

Из них на освоение МДК 02.01 689 часов

в том числе самостоятельная работа 12 часов

Из них на освоение МДК 02.02 607 часов

в том числе самостоятельная работа 4 часа

практики, в том числе учебная 288 часов

производственная 180 часа

Промежуточная аттестация 12 часов.

Итоговая аттестация по модулю 12 часов

2. Структура и содержание профессионального модуля

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.						
				Всего	Обучение по МДК				Практики	
					Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа ²	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>
ОК 01- ОК 06, ОК 09, ПК 2.1-ПК 2,4	Раздел 1. Основы драматургии и сценарная композиция	689	352	689	352	-	12	6	204	
ОК 01- ОК 06, ОК 09, ПК 2.1-ПК 2,4	Раздел 2. Исполнительская подготовка	607	330	607	330	-	4	6	86	
	Учебная практика	290	290							
	Производственная практика, часов	252	252							252
	Промежуточная аттестация по модулю	12	12	12						
	Всего:	1850	1236	1296	682	-	16	¹²	290	252

² Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема профессионального модуля в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием междисциплинарного курса.

2.2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ ПМ. 02 ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОСТАНОВКА КУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	
ПМ.02 ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОСТАНОВКА КУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ			ОК 01- ОК 06, ОК 09, ПК 2.1- ПК 2,4
Раздел 1. Основы драматургии и сценарная композиция			ОК 01- ОК 06, ОК 09, ПК 2.1- ПК 2,4
		689	
Тема 1.1. Теория режиссуры	Содержание	22	
	1. Театр – форма художественного отражения действительности. Общественная значимость театра.		
	2. Специфические особенности театрального искусства.		
	3. Этические принципы театрального искусства.		
	4. Развитие этических принципов Станиславского в современном театральном искусстве.		
	5. Три главных направлений в сценическом искусстве: искусство представления, искусство переживания, сценическое искусство и сценическое ремесло. Их единство и противоположность.		
	6. К.С. Станиславский о ведущей роли режиссера в театре. Основные положения и принципы системы К.С. Станиславского.		
	7. В.И. Немирович-Данченко о триединой функции режиссера, режиссер – толкователь, «зеркало», организатор.		
	8. Режиссерская реформа К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко.		
	9. Создание МХАТа. Становление режиссуры как профессии (В. Мейерхольд, Е. Вахтангов, А. Таиров).		
	10. Поиск новых форм в режиссуре. Утверждение принципов психологического реализма на советской сцене (А. Попов, Н.		

		Охлопков).		
	11.	Поиск новых идей и форм в режиссерском искусстве (О. Ефремов, Г. Товстоногов, Ю. Любимов, А. Эфрос).		
	12.	Состояние и проблемы современной режиссуры. Воспитание режиссерских способностей		
	Практические занятия		10	
	1.	Подготовка и защита сообщений «Портреты» театральных режиссеров.		
	Практические занятия			
	1.	Защита рефератов выбранных студентами из тем, предложенных преподавателем.		
Тема 1.2. Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	Содержание		137	
	1.	Режиссура как вид художественного творчества		
	2.	Сценическое действие – основное выразительное средство зрелищного искусства.		
	3.	Элементы сценического действия.		
	4.	Сущность метода действенного анализа.		
	5.	Тема, идея, сверхзадача и их роль в формировании режиссерского замысла.		
	6.	Основной конфликт как отражение реальных жизненных противоречий и как потенциальный заряд сценического действия.		
	7.	Событие. Структура события. Событийный анализ пьесы.		
	8.	Жанр как исторически сложившаяся разновидность художественного творчества.		
	9.	Художественный образ как категория, определяющая природу, форму и функцию художественного творчества.		
	10.	Мизансцена как первоэлемент режиссерского замысла.		
	11.	Основы постановочной работы.		
	12.	Выразительные средства режиссуры. Режиссерский замысел.		
	13.	Работа над сценическими (режиссерскими) этюдами.		
	14.	Организация и проведение репетиционной работы над режиссерским этюдом с коллективом и отдельными исполнителями.		
	15.	Работа над инсценировками. Работа с разнородным и разножанровым материалом для постановки (инсценировки).		
16.	Организация и проведение репетиционной работы над инсценировкой с коллективом и отдельными исполнителями.			

	17.	Особенности режиссуры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.		
	18.	Разнообразие форм культурно-досуговых программ.		
	19.	Творческие методы организации культурно-досуговых программ. Иллюстрация и театрализация.		
	20.	Тематический вечер. Жанровое разнообразие тематических вечеров.		
	21.	Режиссерский замысел тематического вечера. Режиссура эпизодов вечера.		
	22.	Работа режиссера с реальным героем вечера.		
	23.	Специфика репетиционного процесса тематического вечера. Режиссерская документация.		
	24.	Презентация как форма. Режиссура презентации.		
	25.	Современные обряды и ритуалы, их классификация.		
	26.	Особенности режиссуры театрализованного обряда и ритуала.		
	27.	Выразительные средства в обряде, ритуале.		
	28.	Работа режиссера над постановкой обряда.		
	29.	Театрализованный утренник как форма художественно-педагогической работы с детьми.		
	30.	Режиссерский замысел театрализованного утренника.		
	31.	Характерные особенности режиссуры театрализованного утренника.		
	32.	Организация репетиционного процесса утренника.		
	33.	Конкурсно - развлекательная программа как комплексная форма культурно - досуговой деятельности.		
	35.	Сценарно-режиссерский замысел конкурсно - развлекательной программы.		
	36.	Специфика проведения конкурсов по профессии, по видам искусства, для детей и подростков и различных групп населения.		
	37.	Обеспечение работы жюри на конкурсе.		
	38.	Работа режиссера над постановкой театрализованной конкурсной программой.		
	39.	Праздник как социально – художественное явление.		
	40.	Понятие «жанр» и «форма» в режиссуре театрализованных представлений и праздников.		
	41.	Принципы построения и монтаж в режиссуре театрализованных представлений и праздников.		

	42.	Приемы активизации аудитории и их использование в режиссуре театрализованных представлений и праздников.		
	43.	Современные технологии организации и проведения театрализованных представлений и праздников.		
	44.	Организационно-постановочная работа в театрализованных представлениях и праздниках.		
	45.	Организация репетиционного процесса театрализованных представлений и праздников.		
	46.	Организационно правовое обеспечение театрализованных представлений и праздников. Проблемы безопасности.		
		Практические занятия	118	
	1.	Разработать этюд на заданные предлагаемые обстоятельства		
	2.	Разработать этюд на литературной основе, организовать постановочную работу над этюдом, используя метод.		
	3.	Организация постановочной работы над этюдом с использованием метода «действенного анализа».		
	4.	Выбор и анализ художественного произведения для постановки (по выбору студента).		
	5.	Выполнение идейно-тематического и событийного анализа художественного произведения.		
	6.	Разработка постановочного плана инсценировки.		
	7.	Работа над сценическим воплощением инсценировки.		
	8.	Организация репетиционной работы с исполнителями инсценировки.		
	9.	Просмотр видеозаписей культурно-досуговых программ.		
	10.	Анализ использования метода иллюстрации и театрализации в готовых сценариях досуговых программ.		
	11.	Формирование режиссерского замысла тематического вечера (тема по выбору студента).		
	12.	Разработка постановочного плана эпизодов тематического вечера.		
	13.	Разработка плана подготовки тематического вечера.		
	14.	Разработка партитур музыкально-шумового и светового оформления и видеоряда.		
	15.	Режиссерский анализ тематического вечера.		
	16.	Разработка режиссерского замысла презентации (тема по выбору студента).		
	17.	Разработка постановочного плана презентации.		

	18.	Разработка режиссерской экспликации эпизода ритуала (тема по выбору студента).		
	19.	Подбор элементов художественной выразительности и условной знаковости к эпизоду обряда.		
	20.	Разработка режиссерского замысла театрализованного утренника (тема по выбору).		
	21.	Разработка постановочного плана театрализованного утренника.		
	22.	Разработка плана подготовки театрализованного утренника.		
	23.	Подбор музыкального, светового, сценографического решения, эскизов афиши, костюмов, реквизита и бутафории как составных частей художественной целостности театрализованного утренника.		
	24.	Разработка режиссерского замысла конкурсно - развлекательной программы (тема по выбору).		
	25.	Разработка «Положения» конкурсно - развлекательной программы.		
	26.	Разработка плана подготовки конкурсно - развлекательной программы.		
	27.	Видео просмотр и анализ использования современных технологий в современных театрализованных представлениях и праздниках.		
	28.	Разработка режиссерского замысла праздника, театрализованного представления (тема по выбору).		
	29.	Разработка постановочного плана праздника, театрализованного представления (тема по выбору).		
	30.	Разработка режиссерской документации праздника, театрализованного представления.		
Тема 1.3. Режиссура эстрадных программ	Содержание		46	
	1.	Особенности и специфика эстрадного искусства.		
	2.	Основные этапы развития русской и мировой эстрады.		
	3.	Выдающиеся мастера различных жанров эстрадного искусства.		
	4.	Современное эстрадное искусство. Шоу-бизнес и его влияние на состояние современной эстрады.		
	5.	Многообразие форм эстрадного зрелищного искусства.		
	6.	Жанры и виды эстрадных программ, их особенности.		
	7.	Специфика режиссуры эстрады.		
	8.	Номер в эстрадной программе.		

	9.	Музыка и танец в эстрадной программе.		
	10.	Музыкальные этюды на основе музыкального произведения (прелюдии, юморески и т.д.)		
	11.	Пародия на эстраде.		
	12.	Оригинальный жанр – элементы классической пантомимы и клоунады.		
	13.	Режиссерский замысел эстрадной программы и его воплощение.		
	14.	Сценарий как литературная основа эстрадных программ.		
	15.	Работа режиссера над сценарием программы.		
	16.	Организационно-творческая работа режиссера по созданию эстрадной программы.		
	17.	Художественно - техническое оформление эстрадной программы.		
	18.	Режиссерская документация.		
	19.	Специфика создания сценического образа на эстраде.		
	20.	Особенности перевоплощения в эстрадном искусстве.		
	21.	Мастерство ведущего эстрадной программы.		
	Практические занятия		80	
	1.	Подготовка сообщения «Основные этапы развития русской и мировой эстрады.		
	2.	Подготовка сообщения «Выдающиеся мастера различных жанров эстрадного искусства».		
	3.	Подготовка сообщения «Жанровое многообразие форм эстрадного зрелищного искусства».		
	4.	Разработка сценарно-режиссерского замысла концертной программы.		
	5.	Разработка сценария театрализованного концерта.		
	6.	Разработка вступительного монолога ведущего концертной программы.		
	7.	Разработка микро-драматургии номера.		
	8.	Организация репетиционной работы с конкретным творческим коллективом или исполнителем.		
	9.	Разработка музыкального оформления эстрадной программы.		
	10.	Разработка художественно оформления эстрадной программы.		
	11.	Разработка технического оформления эстрадной программы.		
	12.	Разработка монтажного листа и партитуры программы.		
Тема 1.4. Основы	Содержание		90	
	1.	Понятие о драме.		

драматургии и сценарной композиции	2.	Действие в драме.		
	3.	Драматический конфликт. Фабула и сюжет.		
	4.	Композиция драмы. Основные элементы композиции.		
	5.	Виды и жанры в драме. Основные законы инсценирования.		
	6.	Драматургия культурно-досуговых программ. Общее и особенное в драме и в драматургии культурно-досуговых программ.		
	7.	Сценарий как литературно-режиссерская разработка культурно-досуговой программы. Специфические особенности, виды, уровни и требования к оформлению сценария.		
	8.	Сценарный замысел и его компоненты.		
	9.	Композиция как монтаж сценария досуговой программы.		
	10.	Методика разработки сценария культурно-досуговой программы. Иллюстрированный и театрализованный сценарий.		
	11.	Специфика драматургии театрализованных утренников.		
	12.	Специфика драматургии тематических вечеров.		
	13.	Драматургия массовых праздников.		
	14.	Тема, идея, замысел сценария театрализованного представления.		
	15.	Композиция как монтаж в сценарии театрализованного представления.		
	16.	Приемы монтажа в сценарии театрализованного представления.		
	17.	Номер в сценарии театрализованного представления.		
	18.	Документальность и социально-активный характер драматургии театрализованных представлений.		
	19.	Виды театрализованного представления и особенности его драматургии.		
	20.	Современные тенденции и проблемы в работе над массовыми театрализованными представлениями.		
	Практические занятия			90
1.	Определение вида и жанра драматического произведения.			
2.	Определение типа конфликта в драматическом произведении.			
3.	Определение фабулы в литературном произведении.			
4.	Перевод литературного материала в драматургическую форму.			
5.	Выбор литературного материала для инсценировки.			
6.	Подбор художественного и документального материала по заданной теме мероприятия.			

	7.	Преобразование документального факта в факт художественный.		
	8.	Определение в готовых сценариях темы, идеи, сценарного хода.		
	9.	Разработка замысла сценария утренника (тема по выбору студента).		
	10.	Разработка замысла сценария тематического вечера (тема по выбору студента).		
	11.	Разработка план-сценария массового праздника (тема по выбору студента).		
	12.	Подбор документально и художественного материала для сценария массового праздника.		
	13.	Определение темы, идеи и разработка замысла сценария театрализованного представления (тема по выбору студента).		
	14.	Монтаж номеров в сценарии театрализованного представления.		
		Определение темы, идеи и разработка замысла сценария агитационно-художественного представления (тема по выбору студента).		
		Определение темы, идеи и разработка замысла сценария литературно-музыкальной композиции (тема по выбору студента).		
	Защита собственного сценария мероприятия (форма и тема по выбору студента).			
Тема 1.5. Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	Содержание			
	1.	Музыка как вид искусства.		
	2.	Основные музыкальные жанры и стили.		
	3.	Драматургические функции музыки. Понятие музыкальная драматургия.		
	4.	Использование музыки как одного из выразительных средств в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях.		
	5.	Музыкально-режиссерские компоненты массовых театрализованных преставлений.		
	6.	Функции музыки в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях.		
	7.	Категории музыки в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях: сюжетная музыка.		
	8.	Категории музыки в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях: условная музыка.		

	9.	Монтаж музыкального материала. Виды, принципы и особенности монтажа.	36		
	10.	Шумы их классификация.			
	11.	Организация музыкально-шумового оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.			
	12.	Музыкально-шумовая партитура. Особенности составления музыкально-шумовой партитуры.			
	Практические занятия				
	1.	Подбор музыки в соответствии с жанром.			
	2.	Прослушивание фрагментов музыкальных произведений разных жанров.			
	3.	Анализ соответствия номеров драматургическим функциям музыки.			
	4.	Подбор музыки в строгом соответствии теме досуговой программы.			
	5.	Прослушивание и обсуждение звукошумовой фонограммы. Анализ ее содержания и качества.			
	6.	Звукотехническое оформление досуговой программы.			
	7.	Разработка музыкально-шумовой партитуры досуговой программы.			
	8.	Анализ музыкально-шумового оформления мероприятия в соответствии с режиссерским замыслом.			
	Тема 1.6. Техническое обеспечение культурно-массовых и театрализованных представлений	Содержание		18	
1.		Цели и основные задачи курса.			
2.		Общие понятия, функции и классификация технических средств.			
3.		Понятие о носителях информации.			
4.		Проекционные аппараты. Статика.			
5.		Проекционные аппараты. Динамика.			
6.		Понятие о звуке.			
7.		Основные технические средства для озвучивания мероприятия.			
8.		Звуковой тракт, его основные элементы.			
9.		Фонограмма и воспроизведение звука.			
10.		Общие понятия о видеотехническом обеспечении.			
11.		Основные технические средства для воспроизведения и записи видео материала.			
12.		Общие понятия о светотехническом обеспечении.			
13.		Современные световые приборы.			

	14.	Монтаж технических средств.	18	
	15.	Основные виды подключений и коммутационных разъёмов.		
	16.	Общая техника безопасности подключения и использования технических средств.		
	Практические занятия			
	1.	Практическое изучение основных технических средств.		
	2.	Подключение и использование технических средств.		
	3.	Монтаж основных элементов и технических средств звукового тракта.		
	4.	Озвучивание мероприятия и воспроизведение фонограмм.		
	5.	Подбор фонограмм, подбор технических средств с учетом специфики мероприятия.		
	6.	Устранение простейших неисправностей технических средств и элементов коммутации.		
Тема 1.7. Основы звукозаписи	Содержание		6	
	1.	Основы физики звука. Распространение звуковых волн. Частотный диапазон. Параметры звуковой волны, амплитуда, частота, фаза.		
	2.	Звук в цифровой форме, преобразователи. Частота дискретизации и разрядность квантования сигнала. Основные форматы звуковых файлов и цифровые стандарты.		
	3.	Микрофоны, их предназначение. Конструктивные особенности и принцип преобразования звукового сигнала у динамических, конденсаторных, ленточных микрофонов. Виды направленности микрофона.		
	4.	Стереофоническая звукозапись. Основные правила и способы расстановки микрофона для озвучивания и звукозаписи.		
	5.	Звуковой аудио интерфейс, звуковая карта. Универсальное устройство для звукозаписи. Описание устройства, особенности и виды интерфейсов.		
	6.	Звуковой тракт. Основные элементы звукового тракта. Последовательная цепочка преобразования звукового сигнала от источника звука до контрольных прослушивающих мониторов.		
	7.	Студийное пространство. Конструктивные и акустические особенности студийного		

		помещения. Звукоизоляция и звукопоглощение.		
	8.	Процесс звукозаписи и её сведение в цифровой файл. Подготовка мастер копии. Процесс создания аудио компакт диска.		
	Практические занятия		8	
	1.	Подключение микрофонов при помощи соединительных кабелей к приборам предварительного усиления с соблюдением правил эксплуатации и коммутации.		
	2.	Установка микрофона относительно источника звука, техника размещения и общие принципы работы с микрофоном.		
	3.	Коммутация и настройка элементов звукового тракта для проведения звукозаписи.		
	4.	Подготовка к звукозаписи и создание проекта в программе Steinberg Cubase.		
	5.	Произвести звукозапись музыкального инструмента по выбору.		
	6.	Создание мастер копии произведенной звукозаписи на аудио компакт диске.		
Учебная практика Виды работ:			204	ОК 01- ОК 06, ОК 09, ПК 2.1- ПК 2,4
<ol style="list-style-type: none"> 1. Посещение и анализ культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений и праздников. 2. Знакомство с различными формами досуговых мероприятий. 3. Анализ художественных акций, досуговых мероприятий. 4. Разработка и воплощение эстрадного номера. 5. Написание сценария культурно-массового мероприятия (театрализованный концерт, тематический вечер и т.п.) 6. Организация репетиционного процесса с участниками коллектива. 7. Проведение курсового мероприятия (выбор мероприятия зависит от сложившейся системы традиций ОУ) 			252	
Производственная практика Виды работ:				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление студентов с различными типами и видами учреждений социально-культурной сферы, со структурой учреждений их функциями; 2. Ознакомление студентов с направлениями и содержанием деятельности учреждений социально-культурной сферы; 3. Знакомство студентов с различными формами театрализованных представлений, досуговых 				

<p>программ базы практики;</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Разработка и реализация сценарных планов культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ; 5. Осуществление организационной и репетиционной работы в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений; 6. Организация культурно-досуговой работы с различными возрастными группами; 7. Разработка художественного, технического и музыкального оформления культурно-досуговых программ; 8. Использование современных методик и технических средств в профессиональной работе; 9. Участие в подготовке и проведении досуговых мероприятий, проводимых на базе практики; 10. Подготовка и проведение в качестве организатора, режиссера-сценариста зачетного мероприятия. 			
<p>МДК 02.02. Исполнительская подготовка</p>		607	ОК 01- ОК 06, ОК 09, ПК 2.1- ПК 2,4
<p>Тема 2.1. Основы актерского мастерства</p>	<p>Содержание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные принципы театра. 2. О природе актерской игры. 3. Система К.С. Станиславского – система воспитания актера. 4. Сценическое внимание. 5. Воспитание сценического внимания. 6. Сценическая свобода. 7. Воспитание сценической свободы. 8. Сценическая вера. 9. Воспитание сценической веры. 10. Сценическое отношение и оценка фактов. 11. Сценическое действие. Физические и психические действия, предлагаемые обстоятельства и сценический образ. 12. Словесное действие. Логика и образность речи. 13. Замысел роли и отбор действий. 14. Сценическая задача и ее элементы. 15. Сценическое общение. 16. Работа актера над ролью. 17. Специфика работы актера в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях в качестве исполнителя. 	76	
	<p>Практические занятия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Просмотр видеоматериала по теме с последующим анализом. 	88	

	2.	Разработать упражнения «я в предлагаемых обстоятельствах»: -на наблюдение; - на веру в предлагаемые обстоятельства; - на память физических действий; - на отношение; - на развитие фантазии и воображения.		
	3.	Подготовка упражнения на оправдание физических действий.		
	4.	Подготовка упражнения на оправдание физических действий.		
	5.	Подготовка упражнения на внутреннее самочувствие.		
	6.	Разработка этюда на основе события.		
	7.	Разработка сюжета этюда на основе предлагаемых обстоятельств, оценку факта.		
	8.	Разработка парного этюда на органичное молчание.		
	9.	Разработка массового этюда с условием постановки художественных задач перед исполнителем.		
	10.	Разработка этюда на основе картины, репродукции.		
	11.	Разработка этюда на внутренние и внешние приемы общения.		
	12.	Разработка этюда на взаимодействие с партнером (приспособления и пристройки в предлагаемых обстоятельствах).		
	13.	Разработка упражнения и этюды на физическое и словесное действие.		
	14.	Разработка этюда на действие и противодействие.		
	15.	Разработка этюда с постановкой целей и общения партнеров.		
	16.	Создание этюда на основе литературного произведения.		
	17.	Разработка этюда на характерность.		
	18.	Составление партитуры сценических событий персонажа.		
	19.	Определение сквозного действия персонажа в этюде.		
	20.	Создание киноленты виденья сценического образа.		
	21.	Разработка этюда и определение взаимоотношения с партнером.		
	22.	Анализ конфликта и сверхзадачи роли.		
	23.	Просмотр видеоматериалов и анализ работы исполнителей по созданию сценических образов в культурно-досуговых программах.		
	24.	Создание сценического образа ведущего в театрализованной конкурсной программе.		
	25.	Работа исполнителя в театрализованном утреннике.		
	26.	Создание сценического образа ведущего в тематическом вечере.		

	27.	Создание сценического образа коллективного ведущего в театрализованном представлении.		
Тема 2.2 Словесное действие	Содержание		96	
	1.	Орфоэпия. Основные требования к произношению на сцене.		
	2.	Техника речи в словесном действии. Принципы воспитания техники речи.		
	3.	Речевой голос и процесс его воспитания. Голосо-речевой тренинг.		
	4.	Выразительные средства речи.		
	5.	Словесное действие в художественном слове.		
	6.	Внешняя и внутренняя техника словесного действия.		
	7.	Логическая выразительность речи и чтения.		
	8.	Основы словесного действия.		
	9.	Этапы работы чтеца над художественным произведением.		
	10.	Работа исполнителя над поэтическим произведением.		
	11.	Работа исполнителя над эпическими жанрами.		
	12.	Работа чтеца на эстраде.		
	13.	Мастерство публичного выступления.		
	14.	Основные формы публичного выступления.		
	15.	Этапы подготовки публичного выступления.		
	Практические занятия		100	
	1.	Работа по усвоению норм произношения звукосочетаний в слове и фразе.		
	2.	Тренировка произношения звукосочетаний в скороговорках, в стихотворных и прозаических текстах.		
	3.	Выполнение упражнений на освоение орфоэпических норм и постановку ударения в голосе.		
	4.	Выполнение орфоэпического разбора литературного текста, транскрибирование и чтение.		
	5.	Проведение орфоэпического тренинга.		
6.	Выполнение упражнений по произношению гласных и согласных звуков и отдельных грамматических форм, русских имен и заимствованных слов.			
7.	Выполнение упражнений по дикции.			
8.	Выполнение для речевой постановки голоса.			
9.	Выполнение упражнений на относительную силу звука.			
10.	Выполнение упражнений на смену темпа и ритма.			
11.	Выполнение упражнений на речь в движении.			

	12.	Выполнение упражнений на динамический диапазон.		
	13.	Выполнение упражнений по расстановке логических пауз и ударений, определение логической мелодии и перспективы.		
	14.	Выполнение упражнений на усвоение нормативной интонации (точки, восклицания, вопроса, перечисления).		
	15.	Логический разбор текста, логическая его разметка и чтение.		
	16.	Подбор поэтического произведения для исполнительской работы, работа над исполнением стихов.		
	17.	Выполнение идейно-художественного и действенного анализа поэтического произведения.		
	18.	Подбор материала для индивидуальной работы (басня, сказка) и работа над их исполнением.		
	19.	Выбор и утверждение темы публичного выступления. Постановка цели и определение вида публичного выступления.		
	20.	Подбор литературы по теме выступления. Составление плана публичного выступления.		
	21.	Разработка содержания публичного выступления, определение композиционно-логической структуры.		
	22.	Литературное оформление публичного выступления (план, тезисы, конспект).		
	23.	Работа по совершенствованию публичного выступления.		
	24.	Отработка выразительности речевой интонации, звучности и полетности голоса в публичном выступлении.		
	25.	Проведение публичных выступлений, их анализ.		
Тема 2.3 Сценическая пластика		Содержание	69	
	1.	Волевые действия (деятельность, действие, дробное действие; движения: локомоторные, рабочие, семантические, иллюстративные и пантомимические).		
	2.	Воля и активность (стремление, желание, хотение, самостоятельность, инициативность, решительность, настойчивость, смелость, самообладание).		
	3.	Внимание, память и контроль за движениями.		
	4.	Сила. Скорость.		
	5.	Выносливость. Ловкость.		
	6.	Темпо-ритм физического действия. Пластичность.		
	7.	Простые двигательные навыки (осанка, походка, позы сидя и жесты).		
	8.	Целенаправленные физические действия (конкретность,		

		экономичность, точность и освобождение мышц).		
9.		Непрерывность и прерывность движения.		
10.		Характер движения.		
11.		Рече-двигательные и вокально-двигательные координации (умение соединять речь и движения в одинаковых и меняющихся по ходу исполнения темпо-ритмах действия).		
12.		Частные двигательные навыки.		
13.		Стилевое поведение.		
14.		Скульптурность в сценическом действии.		
		Практические занятия	100	
1.		Выполнение комплекса упражнений для правильной осанки.		
2.		Выполнение тренинга на формирование простых двигательных движений.		
3.		Показ упражнений на совершенствование рече - двигательной комбинации.		
4.		Выполнение комбинаций на развитие двигательной памяти и координации.		
5.		Выполнение упражнений на выработку правильного дыхания.		
6.		Составление этюда на движения с воображаемым предметом.		
7.		Разбор основных принципов построения этюда на пластический образ.		
8.		Выполнение тренинга по закреплению элементов сценического боя.		
9.		Выполнение тренинга на освоение сценического падения.		
10.		Показ собственных приемов соединения речи и движения.		
11.		Закрепление двигательных навыков под музыку.		
12.		Построение композиции, упражнений, занятий на основе современной пластики.		
13.		Подготовка этюдов на основе пантомимических движений и хореографических элементов.		
14.		Выполнение этюдов на пластические образы с аллегорическими персонажами.		
15.		Показ стилового поведения мужчины (мимика, пантомима, танцевальный этюд).		
16.		Показ стилового поведения женщины (мимика, пантомима, танцевальный этюд).		
17.		Подбор выразительных средств пластики в культурно-массовом мероприятии или театрализованном представлении (тема по		

		выбору).		
2.4 Грим	Содержание			
	1.	Подготовка к процессу гримирования. Гигиена грима. Гримировальные инструменты и принадлежности.		
	2.	Анатомические основы грима.		
	3.	Техника работы с краской (живописные приемы грима).		
	4.	Основные приемы грима (схемы грима).		
	5.	Молодое лицо. Понятие о законах классической красоты. Худое лицо. Выявление форм лица (угловатость, заостренность, удлиненность).		
	6.	Полное лицо. Выявление объема, округлости лица. Старческое лицо (худое, полное).		
	7.	Скульптурно-объемные приемы грима. Приемы работы с постижерскими изделиями.		
	8.	Грим и свет. Концертный грим. Национальный грим.		
	9.	Характерный грим. Цирковой грим. Сказочный грим. Грим зверей.		
	10.	Грим исполнителя в культурно-досуговой программе.		
	Практические занятия			
	1.	Гримирование отдельных частей (деталей) лица.	24	
	2.	Выполнение концертного грима.		
	3.	Выполнение характерного грима.		
	4.	Выполнение сказочного грима.		
	5.	Выполнение грима зверей.		
6.	Выполнение грима исполнителя в культурно-досуговой программе.			
Тема 2.5. Основы танца	Содержание		20	
	1.	Ведение в предмет «Основы танца»		
	2.	Основы классического танца.		
	3.	Экзерсис классического танца.		
	4.	Историко-Бытовой танец в 16 в.		
	5.	Бытовые танцы 17-19 в.		
	6.	Основы народной хореографии.		
	7.	Виды хороводов (орнаментальные и игровые).		
	8.	Традиционная пляска.		
	9.	Городские танцы 19-20 в.в. (Кадриль, ломсье и т.д)		
	10.	Основы современного танца.		

	11.	Здоровье сберегательный компонент на занятиях танцем.		
	Практические занятия		18	
	1.	Положение корпуса, головы, позиции ног.		
	2.	Plié ,bctlewent tanb, позиции рук.		
	3.	Практическое освоение танца «Браль».		
	4.	Практическое освоение танцев «Вальс», «Полька».		
	5.	Хоровод. Основа - шаги. Фигуры хоровода.		
	6.	Практическое освоение хороводов.		
	7.	Практическое освоение сольной, парной пляски. Основные движения.		
	8.	Освоение традиционной пляски «Тимоня».		
	9.	Практическое освоение Кадрили. Основные фигуры.		
	10.	Практическое освоение современных танцев.		
Самостоятельная работа			18	
Промежуточная аттестация по МДК			12	
Итоговая аттестация по модулю			12	
Всего			1850	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие:

- класс для групповых теоретических занятий;
- класс для индивидуальных занятий;
- класс для групповых практических занятий (репетиций);
- театрально-концертный (актовый) зал;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Технические средства обучения:

- проигрыватель CD;
- видеоплеер;
- ноутбук;
- телевизор;
- интерактивная доска.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- рабочее место преподавателя;
- посадочные места по количеству обучающихся сектора практики (группа 6-8 чел.);
- проигрыватель CD;
- ноутбук;
- телевизор.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Вайндорф-Сысоева, М. Е. Организация летнего отдыха детей и подростков [Электронный ресурс]: учеб. пособие для СПО / М. Е. Вайндорф-Сысоева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2017. — 160 с. — (Профессиональное образование). — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/FD438A08-215E-4AD0-93BA-EE70FD8B0DE9#page/1>.
2. Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под науч. ред. А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2017. — 246 с. — (Профессиональное образование). — Режим доступа: <https://biblioonline.ru/viewer/6BB1CCAF-F937-42D9-A429-10ACB279A64F#page/1>.
3. Чечётин, А.И. Основы драматургии театрализованных представлений. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб.: Лань, Планета музыки, 2016. — 288 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/86029>.
4. Захава, Б.Е. Мастерство актёра и режиссёра [Текст]: учеб. пособие /Б.Е. Захава.- 5-е изд. — М.: Лань, 2018.- 432с.: ил. - ISBN 978-5-8114-1575-5.

5. Кох, И.А. Основы сценического движения [Текст]: учеб. пособие. - 5-е изд., стер. - /И.А. Кох. - М.: Лань, 2018. – 512 с. - ISBN 978-5-8114-0954-9.
6. Сахновский В.Г. Режиссура и методика ее преподавания: Учебное пособие [Текст]: Издание: 6-е, стер. – СПб.: Изд-во "ЛАНЬ"; Изд-во "Планета музыки", 2019. – 320с ISBN 978-5-8114- 1972-2;
7. Станиславский, К.С. Работа актера над собой [Текст]: /К. Станиславский, С. Гиппиус. – М.: Издательство АСТ, 2018. - 672 с.: ил.: - ISBN: 978-5-17-107153-0.

Дополнительная литература

1. Куприянов, Б. В. Методика организации досуговых мероприятий. Ролевая игра [Электронный ресурс]: практ. пособие для СПО / Б. В. Куприянов, О. В. Миновская, Л. С. Ручко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2017. — 264 с. — (Профессиональное образование). – Режим доступа: <https://biblioonline.ru/viewer/436EE141-5732-48C6-BA7A-06A4E03218F5#page/1>.
 2. Перепелкина, В.Н. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ДЕТЕЙ «ГРУППЫ РИСКА» В ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМ ЛАГЕРЕ «СОЛНЕЧНЫЙ МИР». [Электронный ресурс] — Электрон. дан. // Культура физическая и здоровье. — 2010. — № 2. — С. 28-30. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/journal/issue/291331> — Загл. с экрана.
 3. Смирнов, Г.С. ДЕТСКИЕ ЗАГОРОДНЫЕ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ЛАГЕРЯ НА УРАЛЕ В ПОСТСОВЕТСКОЕ ВРЕМЯ: ПРОБЛЕМА ВЫЖИВАНИЯ. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. // Социум и власть. — 2014. — № 5. — С. 91-95. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/journal/issue/293611>.
 4. Актерский тренинг по системе Станиславского упражнения и этюды /сост. О. Лоза. - М.: АСТ МОСКВА: Полиграфиздат; СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2010.
 5. Аль Д.Н. Основы драматургии: Учебное пособие. – 6 – е изд. Испр. – СПб.; Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2013.
- Интернет – ресурсы:

1. ЭБС «Лань» www.e.lanbook.com
2. ЭБ Юрайт www.biblio-online.ru
3. Российский общеобразовательный портал <http://www.zakon.edu.ru>
4. Законодательство Российской Федерации <http://www.dmg-zakon.ru>
5. <http://mon.gov.ru> Документы (Официальный сайт министерства образования и науки РФ)
6. <http://bibliotekar.ru/Iskusstva.htm>
7. <http://www.arthistory.ru/>
8. <http://www.worldarthistory.com/>
9. www.dramaturgu.ru
10. www.ruscircus.ru
11. <https://kulturarb.ru/ru/>

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>ПК 2.1. 2.1. Организовывать культурно-массовые мероприятия и театрализованные представления с применением современных методик.</p> <p>ПК 2.2. Разрабатывать и реализовать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.</p> <p>ПК 2.2 Осуществлять управление коллективами народного художественного творчества, досуговыми формированиями (объединениями).</p> <p>ПК 2.3. Разрабатывать сценарии культурно-массовых мероприятий,</p>	<p>Владение методикой организации и знание специфики функционирования коллективов народного художественного творчества. Использование репертуара коллективов народно-художественного творчества в культурно-массовом мероприятии.</p> <p>Демонстрация составленного сценарного плана культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, эстрадных программ. Постановка культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, эстрадных программ, согласно составленного сценарного плана.</p> <p>Демонстрация умений провести репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений. Рациональное распределение организационной и репетиционной работы в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.</p> <p>Демонстрация владения и техническими средствами, используемыми при решении</p>	<p>Формы контроля: - индивидуальный; - групповой; - фронтальный. Методы контроля: - устный; - письменный; - практический. Виды контроля: Устный экзамен Опрос Тестирование Экспертная оценка выполнения практической работы Зачет Дифференцированный зачет Защита производственной практики Экзамен Квалификационный экзамен</p> <p>Наблюдение и оценка деятельности студента на практических занятиях. Накопительная оценка исполнительской деятельности в различных формах театрализованных представлений и культурно-массовых мероприятий.</p>

<p>театрализованных представлений, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя.</p> <p>ПК 2.4. Организовывать и проводить репетиционную работу, тренинги с коллективом и отдельными исполнителями в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, применять игровые технологии и технические средства.</p>	<p>профессиональных задач. Разрабатывать и осуществлять постановку эстрадного номера или программы;</p> <p>Проводить игровые программы в образе персонажа и ведущего;</p> <p>Использовать технические средства грима для создания сценического образа;</p> <p>Демонстрация умений провести репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.</p> <p>Рациональное распределение организационной и репетиционной работы в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.</p>	
--	--	--

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	Активность в процессе освоения профессиональной деятельности, как теоретической, так и практической.	Экзамен Квалификационный экзамен Экспертная оценка производственной практики
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	Обоснованность поиска и отбора необходимой информации для организация собственной профессиональной деятельности	Экспертная оценка портфолио и документов

	и личностного развития. Использование разнообразных источников поиска, анализа и оценки информации.	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	Обоснованность принятия решений в ситуациях, возникших в процессе профессиональной деятельности. Умение нести ответственность за принятые решения.	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	Владение способами и методами совместной деятельности в команде, умениями искать и находить компромиссы. Взаимодействие на основе уважительного отношения с коллегами в рабочих ситуациях. Владение коммуникативной культурой и нормами делового общения	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Использование вербальных и невербальных способов коммуникации на государственном языке с учетом особенностей и различий социального и культурного контекста; - соблюдать нормы самостоятельности выбора стиля монологического высказывания в зависимости от его цели и целевой аудитории и с учетом особенностей и различий социального и культурного контекста;	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений,	Проявляет ответственность при решении поставленных задач .	

применять стандарты антикоррупционного поведения;		
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Эффективность поиска необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартах - объективность анализа и эффективность применения в профессиональной деятельности информации, содержащейся в документации профессиональной области	